

مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الثالثة
(٢٠)

الببليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة

سجل حصري مصنف للإنتاج الفكري السعودي من المنفردات والدوريات والأطروحات والتسجيلات السمعية والبصرية

١٣٠١ - ١٤١٣هـ



الجزء العاشر

الأدب والبلاغة

تنسيق ومتابعة

إدارة التكشيف والببليوجرافية الوطنية

الرياض
١٤١٧هـ / ١٩٩٦م


بسم الله الرحمن الرحيم

مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الثالثة (٢٠)

تختص هذه السلسلة بنشر
الببليوجرافيات والكشافات والفهارس

تنفيذ مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الببليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة

سجل حصري مصنف للإنتاج الفكري السعودي من المنفردات

والدوريات والأطروحات والتسجيلات السمعية والبصرية

١٣٠١ - ١٤١٣ هـ

الجزء العاشر

الأدب والبلاغة

تنسيق ومتابعة

إدارة التكشيف والببليوجرافية الوطنية

الرياض

١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

مكتبة الملك فهد الوطنية . إدارة التكشيف والببليوجرافية الوطنية

البيليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة: سجل حصري مصنف للإنتاج الفكري السعودي من المنفردات والدوريات والاطروحات والتسجيلات السمعية والبصرية: ١٣٠١-١٤١٣هـ .- الرياض.

١٠ ج ؛ ٣٠ سم .- (السلسلة الثالثة ؛ ٢٠)

ردمك ٩٩٦٠-٠٠-٠٦٠-٥ (المجموعة)

٩٩٦٠-٠٠-٠٧٧-X (ج ١٠)

ردمد ١٣١٩-٢٩٩X

١ - السعودية - البيليوجرافية الوطنية أ - العنوان ب - السلسلة

ديوي ٠١٥,٥٣١ ١٧/٠٠٠٢

رقم الإيداع : ١٧/٠٠٠٢

ردمك : ٩٩٩٠-٠٠-٠٦٠-٥ (المجموعة)

٩٩٩٠-٠٠-٠٧٧-X (ج ١٠)

ردمد : ١٣١٩-٢٩٩X

ص ب : ٧٥٧٢

الرياض : ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨

ناسوخ - فاكس : ٤٦٤٥٣٤١

المحتويات



مقدمة :

تُعَرِّف فقرات المقدمة التالية بالببليوجرافية وتقسيمها وتغطيتها واستنادية تسجيلاتها وترتيبها وتنظيم مادّتها واستخدامها على النحو المفصل فيما يلي :

١) التعريف بالببليوجرافية :

١/١- الهدف :

تهدف الببليوجرافية الوطنية السعودية إلى رصد ما يصدر من أوعية معلومات داخل المملكة العربية السعودية وتتبعه، أو ما يصدره أو يدعم نشره السعوديون أو المؤسسات السعودية من أعمال ومؤلفات خارج السعودية . وتتولى مكتبة الملك فهد الوطنية مسئوليات الضبط الاقتنائي لما يدخل ضمن الإنتاج الفكري السعودي ثم توثيقه بمختلف الأساليب والتقنيات التي تيسر إصدار :

الببليوجرافية الوطنية السعودية (بوسع)

Saudi National Bibliography (SANB)

١/٢- اجزاء الببليوجرافية :

نظراً لكثرة التسجيلات للمنشورات الوطنية السعودية المقتناة في شتى الموضوعات ، فقد تم تقسيم الببليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة إلى أجزاء متسلسلة.

فالأجزاء ١ - ٣ تغطي تسجيلات المنشورات الوطنية في حقول: المعارف العامة، والفلسفة والمنطق وعلم النفس، وعلوم الدين، وكشافاتها.

وأما الأجزاء ٤ - ٦ فسوف تغطي تسجيلات المنشورات في : العلوم الاجتماعية، وكشافاتها.

والأجزاء ٧ - ٩ لتسجيلات المنشورات في: اللغات وعلومها، والعلوم البحتة، والتقنية، والفنون، والجغرافيا والتاريخ والآثار والتراجم، وكشافاتها.

وأما بالنسبة إلى الآداب ، فقد خصص لتغطية تسجيلاتها وكشافاتها الجزء ١٠، لأسباب متصلة بالكثرة النسبية لمطبوعاتها، والظروف الزمنية المحيطة بصدورها ووصولها للمكتبة، والمدة التي استغرقتها معالجة تلك المطبوعات وحوسبة بياناتها البيليوجرافية .

١/٣ التغطية :

لا يمكن القول إن البيليوجرافية الوطنية السعودية في هذا الوقت بالذات قد حصرت كافة الأعمال السعودية المنشورة بجميع أشكالها الوعائية ، وإنما يمكن الجزم بأن هذه البيليوجرافية تعد أكمل وأشمل عمل بيليوجرافي محلي صدر حتى الآن، فهي تعكس حجم أوعية المعلومات السعودية التي تقتنيها مكتبة الملك فهد الوطنية . وإذا كان هناك فجوات أو نقص في الحصر فربما يرجع ذلك لأسباب كثيرة تعود في مجملها إلى عوامل الزمن، وإلى القدرة على استيعاب مجهودات الجمع الحصري الراجع للمتراكم من الإنتاج الفكري الوطني سواء في عمليتي الاقتناء أو التنظيم . على أن مواصلة الجهود البيليوجرافية والتنظيمية وتضافرها كفيلة بتذليل العقبات واكتمال الضبط البيليوجرافي الوطني .

وتوضّح الفقرات التالية أطر التغطية :

١ / ٣ / ١ - التغطية الموضوعية :

يشمل هذا المجلد تسجيلات المطبوعات الوطنية الصادرة في موضوعات حقل الآداب، بما في ذلك المعالجات العامة للأدب، والنقد الأدبي، وعلم البلاغة، وفنون الشعر والنثر الأدبي، والأدب العربي وآداب اللغات الأخرى، كما يشمل كشافات المؤلفين والعناوين والموضوعات للتسجيلات المسرودة في الجزء العاشر .

١/٣/٢ - التغطية المكانية :

ليس هناك حدود مكانية ثابتة للحصر فالبيليوجرافية الوطنية تشمل الإنتاج الفكري السعودي سواء تم نشره داخل المملكة أو خارجها ، ويشمل تعريف الإنتاج الفكري الوطني ما ألف داخل المملكة العربية السعودية ونشر داخلها، أو ما ألفه السعوديون أو نشروه أو ما

طبع على نفقتهم خارج المملكة. ويدخل في هذا النطاق التأليف والنشر المشترك والتوزيع إذا دوّن في الوعاء ما يشير إلى ذلك .

١ / ٣ / ٣ - التغطية الزمنية :

تحديد الفترات الزمنية للحصر الببليوجرافي عملية تنظيمية بحتة لا تتعلق بزمن صدور الأعمال الأصلية التي يستحيل عملياً الحصول عليها ومعالجتها حال صدورها . ولذا فقد تم تقسيم الببليوجرافية الوطنية إلى راجعة وجارية . فالببليوجرافية الوطنية الراجعة سوف تشمل في هذه المرحلة الأساسية توثيق ما تقتنيه المكتبة فعلاً مما صدر منذ بداية الطباعة والنشر في البلاد حتى نهاية عام ١٤١٣ الهجري مما وصل إلى المكتبة وتمت معالجته . وذلك يشمل العديد من أوائل المطبوعات النادرة التي تقتنيها المكتبة والصادرة في الحجاز وغيره مع مطلع القرن الثالث عشر الهجري، وسوف تشمل في ملاحقها في فترة المتابعة التالية توثيق كل ما تقتنيه المكتبة من المنشورات الوطنية التي لم يسبق حصرها فيما صدر من أجزاء الببليوجرافية .

أما الببليوجرافية الوطنية الجارية فسوف تصدر بانتظام كل عام لتغطي في مجلدها الأول منشورات سنة التغطية وما سبقها من منشورات لم تغطها الببليوجرافية الوطنية الراجعة ، ويؤمل أن يشرع في إصدارها قريبًا بإذن الله وذلك عقب استكمال نشر الببليوجرافية الوطنية الراجعة .

١ / ٣ / ٤ - التغطية الوعائية :

تشمل (بوسع) كافة أوعية المعلومات المقروءة والمسموعة والمرئية مما يغطيه الإنتاج الفكري السعودي كما نصّ عليه نظام الإيداع . ويشمل ذلك أشكال الأوعية المحصورة مما تم نشره فعلاً أو ما سوف يصدر في أشكال وعائية مختلفة من المطبوعات والكتب والدوريات والتقارير والبحوث والخرائط والمقررات المدرسية والرسائل الجامعية والصور والرسوم والتسجيلات السمعية والبصرية والوسائط الإلكترونية .

١ / ٣ / ٥ - التغطية اللغوية :

بسبب كثرة أوعية المعلومات السعودية التي تقتنيها المكتبة بلغات أجنبية فقد تقرر أن يتم حصرها بشكل مستقل مما يسهل عمليات التنظيم والاسترجاع للمداخل المختلفة بلغاتها الأصلية . أما تسجيلات الأعمال متعددة اللغات التي من ضمنها العربية أو التي تكون بياناتها الوصفية باللغة العربية فقد أدمجت مع التسجيلات العربية حسب ما هو مدون في مصادر معلومات الفهرسة في الأوعية المختلفة .

١ / ٤ - الكشافات التراكمية :

سوف تصدر المكتبة كشافات تراكمية ، بحيث تجمع في نسق ترتيبي ألفباتي كافة المؤلفين والعناوين والموضوعات التي جاءت مفرقة في أجزاء الببليوجرافية المخصصة لحقول المعرفة المختلفة . وسوف يسهل ذلك بشكل كبير عملية استرجاع الأعمال والمؤلفات المطلوبة تحت المداخل المتماثلة لكل كشاف بغض النظر عن علاقاتها المنطقية أو زمن نشرها أو زمن حصرها ومعالجتها .

٢) المواصفات :

لقد حرصت المكتبة عند إعداد الببليوجرافية الوطنية على التقيد بالتقنينات والإجراءات التي تهدف إلى إيجاد تسجيلات فهرسة معيارية ومتكاملة تعكس توجهات المكتبة من حيث الوصف والتحليل للإنتاج الفكري الوطني . وقد استندت المكتبة إلى مجموعة من المواصفات والإجراءات الموحدة المستقاة من المراجع العامة والخاصة والمعدلة مما هو منشور أو في سبيله إلى النشر من إصدارات المكتبة على النحو التالي :

٢/١ - مصادر معلومات الفهرسة :

لقد أخذت كافة بيانات الفهرسة الوصفية والتحليلية من المصادر الأساسية للفهرسة المتوافرة في أوعية المعلومات التي تم اقتناؤها ومعالجتها في المكتبة ؛ لذا فإن تسجيلات الفهرسة الموثقة في الببليوجرافية الوطنية السعودية تعد تسجيلات استنادية من إعداد مكتبة الملك فهد الوطنية .

٢/٢ - الفهرسة التحليلية :

جرى عمل فهرسة تحليلية كاملة لبعض المجموعات والأعمال الشاملة التي تحوي رسائل أو أعمالاً مستقلة، وأبرزت كافة المداخل التحليلية الضرورية للمؤلفين والعناوين ورؤوس الموضوعات ، حيث أصبح بالإمكان استرجاع الأعمال الجزئية بداخلها المختلفة من خلال الكشافات الإلحاقية لأجزاء الببليوجرافية .

٣/٢ - قواعد الفهرسة :

اعتمدت المكتبة في إعداد التسجيلات الوصفية على التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي (تدوب) ، وعلى قواعد الفهرسة الأنجلو - أمريكية، الطبعة العربية الأولى التي أصدرتها جمعية المكتبات الأردنية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم سنة ١٩٨٣م .

٤/٢ - معالجة الطبعات :

لقد ظهرت بعض الأعمال المحصّورة في طبعات متعددة مما أدى إلى تكرار تسجيلات الفهرسة للعمل الواحد . وقد اعتمدت الببليوجرافية في تحديد ماهية المطبوع وتحديد صفاته على قواعد الفهرسة المعيارية المتبعة مع ملاحظة أن أدنى تفاوت في البيانات الوصفية سواء في حقل العنوان أوالتأليف أوالطبعات أوبيانات النشر له أهمية خاصة في الإيداع وفي الضبط الببليوجرافي الوطني .

٥/٢ - التصنيف :

يظهر مستوى التحليل الموضوعي في درجة التخصيص المعطاة للمؤلفات في عمليتي التصنيف وتعيين رؤوس الموضوعات مما يعكس توجهات المكتبة في معالجة الإنتاج الفكري الوطني . وقد اعتمدت المكتبة في تصنيف المقتنيات على نظام ديوي العشري في طبعته ١٨ المعدلة الصادرة سنة ١٤٠٦هـ ، التي ترجمها فؤاد إسماعيل فهمي مع التعديلات في علوم الدين الإسلامي واللغات والآداب والتاريخ والجغرافيا .

كما أضافت المكتبة تعديلات أخرى على أرقام تصنيف دوائر المعارف العربية والإسلامية، وكذلك البنوك الإسلامية والتراجم الخاصة برجال الإسلام ورواة الحديث . كما أضافت المكتبة الرمز الجغرافي الخاص بالسعودية (٥٣١) إلى أرقام الموضوعات التي تخص السعودية . وكذلك أضيف الرمز الجغرافي للجزيرة العربية ودول الخليج وهو (٥٣٠٠١) وذلك بهدف تجميع ما كتب عنها في مكان واحد .

٦/٢ - رؤوس الموضوعات :

استندت المكتبة في تحديد رءوس الموضوعات واستخدامها إلى قاعدة رءوس الموضوعات الخاصة بالمكتبة، التي تم بناؤها وتطويرها من خلال الرجوع إلى القوائم التقليدية المنشورة من قبل، مثل: **قائمة رؤوس الموضوعات العربية**، لإبراهيم الخازندار، **ورؤوس الموضوعات العربية** التي أعدها قسم الفهرسة والتصنيف بجامعة الملك سعود، **وقائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى** لشعبان خليفة، وقائمة **رؤوس الموضوعات العربية** التي أعدتها مكتبة معهد الإدارة العامة في الرياض ، إلى جانب ما استحدث من رؤوس جديدة تعكس محتوى المطبوعات التي تمت معالجتها . هذا إلى جانب التوسع في إيجاد رؤوس موضوعات خاصة بالسعودية وصياغتها بحيث تتلاءم ودرجة التخصيص المطلوبة في معالجة الموضوعات المحلية .

٧/٢ - الأسماء والهيئات :

بحكم الامتداد الزمني الذي يتجاوز القرن لحركة النشر في السعودية ، فقد واجهت المكتبة صعوبات أخرى في التحقق من هوية أسماء بعض المؤلفين الأشخاص ، إلى جانب الصيغ المتغيرة والناقصة لأسماء الأفراد سواء كانت مؤلفاتهم منشورة داخل المملكة أو خارجها .

وقد استندت المكتبة في توحيد مداخل الهيئات إلى **قائمة مداخل أسماء الهيئات** التي أعدتها المكتبة سنة ١٤١٥هـ . كما تحققت من أسماء الأشخاص بالاعتماد على المصادر العربية الحديثة ، مثل :

الأعلام / تأليف خير الدين الزركلي (١٤٠٩هـ)، و **مداخل المؤلفين والأعلام العرب حتى عام ١٢١٥هـ= ١٨٠٠م** / إعداد فكري زكي الجزار (١٤١١ - ١٤١٥هـ)، و **مداخل المؤلفين والأعلام العرب** / إعداد ناصر محمد السويدان، محسن السيد العريني (١٤٠٠هـ)، و **سير وتراجم خليجية...** / خالد سعود الزيد (١٤٠٣هـ)، و **معجم الأعلام: معجم تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب...** / بسام الجابي (١٤٠٧هـ)، و **معجم المؤلفين** / تأليف عمر رضا كحالة (١٣٧٦ - ١٣٨١هـ)، ومصادر التراجم السعودية الكثيرة ومنها: **أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة** / محمد علي مغربي (١٤٠١ - ١٤١٤هـ)، و **أعلام القصيم** / تأليف إبراهيم عبدالعزيز المعارك (١٤١٥هـ)، **والبيان الواضح لأسرة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله حتى سنة ١٣٩٣هـ** / تأليف عبدالله بن إبراهيم آل الشيخ (١٣٩٣هـ)، و **دليل الكتاب والكاتبات** / الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (١٩١٥هـ)، و **روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين** / لمؤلفه محمد بن عثمان بن صالح بن عثمان (١٤٠٣هـ)، و **سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة** / عمر عبدالجبار (١٤٠٣هـ)، و **شذا العبير من تراجم علماء وأدباء ومثقفي منطقة عسير...** / تأليف هاشم بن سعيد النعمي (١٤١٥هـ)، و **علماء نجد خلال ستة قرون** / عبدالله بن عبدالرحمن بن صالح البسام (١٣٩٨هـ)، و **معجم الأدباء والكتاب** / إعداد الدائرة للإعلام المحدودة (١٤١٠هـ)، و **معجم الكتاب والمؤلفين في المملكة العربية السعودية** / [إعداد] الدائرة للإعلام المحدودة (١٤١٣هـ)، و **معجم المطبوعات العربية: المملكة العربية السعودية...** / علي جواد الطاهر (١٤٠٥هـ)، و **هوية الكاتب المكي: تراجم موجزة لمائة من كتّاب مكة المكرمة** / إعداد تميم الحكيم (١٤١٤هـ)، علاوة على تراجم المؤلفين في أعمالهم ومصادر المعلومات الأولية التي حصلت عليها المكتبة .

٨/٢ - ترتيب التسجيلات ومداخل كشافاتها :

استندت المكتبة في الترتيب الرقمي والألفبائي إلى القواعد المطبقة في المكتبة على النحو التالي :

أولاً - الترتيب الموضوعي المصنف :

١ - استخدم رقم التصنيف كوحدة لترتيب التسجيلات في المتن الذي يشكّل الجزء الرئيس من الببليوجرافية الوطنية، بحكم كونها فهرسًا شاملاً ومرجعيًا موجهًا نحو الضبط

البيليوجرافي الاقتنائي أكثر من توجهه نحو خدمات المعلومات الذي تفي به الكشافات الملحقة .

٢ - إذا تكررت أعمال المؤلف الواحد تحت رقم التصنيف نفسه يتم تمييزها حسب الترتيب الألفبائي للعناوين، وذلك من خلال الحروف والرموز المكونة لرقم الطلب المتفرد.

ثانيًا - الترتيب الألفبائي :

تم ترتيب المداخل في كشافات المؤلفين والعناوين ورؤوس الموضوعات ترتيبًا ألفبائيًا ، وذلك لتسهيل استرجاع محتويات البيليوجرافية بواسطة مداخل متعددة . وقد اتبعت المكتبة مجموعة من القواعد في عملية الترتيب أبرزها :

١) يعتمد الترتيب على أساس الكلمة وليس على أساس الحرف .

٢) إهمال (أل) التعريف في الترتيب أيًا كان موقع الكلمة في السياق .

٣) اسم الشخص المركب يعد كلمة واحدة مثل (عبدالله) .

٤) عدم احتساب لواحق الأسماء مثل(ابن ، أبو، بنت، ... إلخ) في ترتيب مداخل الأسماء .

٣) تنظيم البيليوجرافية :

نظمت البيليوجرافية على النحو الآتي :

٣/١ - المقدمة :

وتعرِّف بالبيليوجرافية الوطنية وهدفها، وأطر التغطية وحدودها، واستنادية التسجيلات البيليوجرافية، وترتيبها، وتنظيم البيليوجرافية الوطنية .

٣/٢ - المتن :

ويضم التسجيلات الوصفية الكاملة الموثقة في أجزاء البيليوجرافية المختلفة، التي تشمل رقم الطلب والمداخل الرئيسة ثم الوصف البيليوجرافي بما فيه من البيانات والتبصرات وكذلك المداخل الإضافية التحليلية في بيانات المتابعة ثم الرقم الاسترجاعي الخاص باستخدام البيليوجرافية * .

---

* انظر النموذج التوضيحي في الصفحة ٢٣ .

٣/٣ - الكشافات :

وهي المسارد الإلحاقية للمداخل الرئيسة والإضافية للتسجيلات المنظمة وفق حقول المعرفة في أجزاء البيليوجرافية ، وتشمل :

أ - كشاف المؤلفين : ويشمل المؤلفين الرئيسين والمشاركين والمحققين والمترجمين والشراح والمعلقين والمصورين وغيرهم .

ب - كشاف العناوين : ويشمل العناوين الرئيسة والجامعة والعناوين التحليلية وعناوين السلاسل .

ج - كشاف الموضوعات : ويشمل كافة رؤوس الموضوعات للأعمال المشمولة في البيليوجرافية.

٣/ ٤ الرقم الاسترجاعي :

يصاحب كل تسجيلة في الركن الأيسر السفلي رقم متسلسل مميز ، الغرض منه ربط التسجيلة البيليوجرافية في أي جزء من البيليوجرافية بالكشافات الإلحاقية لذلك الجزء عند البحث عن أعمال معينة . كما يظهر الرقم الاسترجاعي تحت المداخل المتعددة المسرودة في الكشافات . ويستخدم الرقم الاسترجاعي لتوصيل القارئ من اسم المؤلف إلى كتبه وأعماله، ومن العنوان إلى التسجيلة الكاملة للعمل، ومن رأس الموضوع إلى أوعية المعلومات التي تتناول الموضوع المستهدف .

٤) طريقة الاسترجاع

عند البحث عن كتاب أو عمل من الأعمال أمام الباحث عدة مداخل للوصول إلى الأعمال المستهدفة أو التأكد منها ، ويمكن استرجاع التسجيلة البيليوجرافية المطلوبة بالرجوع إلى ما يلي :

٤/ ١ - كشاف المؤلفين :

يمكن الرجوع إلى الأسماء المطلوبة للمؤلفين من خلال الاسم الأخير للمؤلف في كشاف المؤلفين ثم تتبع التسلسل الألفباتي حتى الوصول إلى الاسم المستهدف . وسيجد القارئ تحت

اسم المؤلف المطلوب الأرقام الاسترجاعية التي تشير إلى أرقام التسجيلات الرئيسة الكاملة في متن البيليوجرافية . وتتعدد الأرقام تحت اسم المؤلف حسب تعدد مؤلفاته والأعمال التي شارك فيها بمسئولية فكرية معينة .

٢/٤ - كشاف العناوين :

يمكن تتبع الترتيب الألفبائي لمداخل العناوين في الكشاف حتى الوصول إلى العنوان المستهدف سواء كان عنوانًا رئيسًا أو تحليليًا، وسيجد الباحث تحت العنوان رقم الاسترجاع الذي يشير إلى موقع العنوان المحدد في متن البيليوجرافية .

٣/٤ - كشاف الموضوعات :

تتعدد المداخل الموضوعية المخصصة للعمل الواحد حسب تنوع موضوعاته . كما تختلف العناوين أو التسجيلات الداخلة تحت الرأس الواحد . ولذا فإن البحث تحت رأس الموضوع سوف يشير إلى أرقام الكثير من المؤلفات التي تتناول الموضوع المستهدف . ويستخدم رأس الموضوع للبحث عند الرغبة في الوصول إلى العناوين أو أعمال المؤلفين المتعلقة بالموضوعات المطلوبة، وسيجد القارئ تحت رأس الموضوع الأرقام الاسترجاعية التي تشير إلى تسجيلات الأعمال التي تناولت الموضوع المستهدف .

هـ) توثيق المصادر في المقدمة

- **الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين** / تأليف خير الدين الزركلي .- ط٨ .- بيروت: دار العلم للملايين، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م .- ٨ مج .

- **أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة** / محمد علي مغربي .- ط١ .- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ - ١٤١٤هـ ، ١٩٨١ - ١٩٩٤م .- ٤ مج .

- **أعلام القصيم** / تأليف إبراهيم عبدالعزيز المبارك .- [د. م. : د. ن.]، ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م .- مج ١ .

- **البيان الواضح لأسرة شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله حتى سنة ١٣٩٣هـ** / تأليف عبدالله بن إبراهيم بن عبدالعزيز آل الشيخ .- تونس : دار بوسلامة، ١٣٩٣هـ، ١٩٧٣م .- ٣٩ ورقة : مصورة .

- **التصنيف العشري** / وضع أسسه ملفل ديوي؛ [تعريب] فؤاد إسماعيل فهمي .- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م .- مج ١ : الجداول .

- **دليل الرقم الدولي المعياري للكتب والدوريات...** / إدارة الترقيمات الدولية، الإدارة العامة للإيداع والتسجيل، مكتبة الملك فهد الوطنية .- الرياض: المكتبة، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م .- ٤٠ ص .

- **دليل الكتاب والكاتبات** / الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون؛ إعداد خالد أحمد اليوسف، شاركت في الإعداد خزيمة شرف العطاس .- ط٣، مزيدة ومنقحة .- الرياض: الجمعية، ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م .- ٢٧٥ ص .

- **روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين** / لمؤلفه محمد بن عثمان بن صالح ابن عثمان .- ط٢ ، مزودة ومنقحة بزيادات من تحددت وفياتهم .- [د. م. : د. ن.]، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م .- ٢ مج .

- **رؤوس الموضوعات العربية** / إعداد قسم الفهرسة والتصنيف، جامعة الملك سعود؛ إشراف ناصر محمد السويدان .- ط٢ .- الرياض: جامعة الملك سعود، عمادة شؤون المكتبات، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م .- ٦٦٨ ص .
- **سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري** / عمر عبدالجبار .- ط٣ .- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٢م .- ٣٠٤ ص .
- **سير وتراجم خليجية في المجلات الكويتية** / خالد سعود الزيد .- ط .- الكويت: شركة الربيعان، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م .- ١٧٢ ص .
- **شذا العبير من تراجم علماء وأدباء ومثقفي منطقة عسير...** / تأليف هاشم بن سعيد النعمي .- أبها : نادي أبها الأدبي، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م .- ٤١١ ص .
- **علماء نجد خلال ستة قرون** / عبدالله بن عبدالرحمن بن صالح البسام .- ط١ .- مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م .- ٩٨٤ ص .
- **قائمة رؤوس الموضوعات العربية** / إعداد إبراهيم أحمد الخازندار .- ط٤ .- الكويت : إ. أ. الخازندار ، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م .- ٨٧٦ ص .
- **قائمة رؤوس الموضوعات العربية** / الإدارة العامة للمكتبات، معهد الإدارة العامة .- ط٣ .- الرياض: المعهد، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م .- ٣٢٠ ص .
- **قائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى** / تأليف شعبان عبدالعزيز خليفة، محمد عوض العايدي .- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م .- ١٣٧٣ ص .
- **قائمة مداخل أسماء الهيئات** / إعداد إدارة التصنيف والفهرسة، مكتبة الملك فهد الوطنية .- ط١ .- الرياض: المكتبة ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م .- ١٩٠ ص .
- **قواعد الفهرسة الانجلو أميركية** / إعداد جمعية المكتبات الأميركية... [وآخ.] ؛ تحرير ميشيل غورمان، بول و. ونكلر؛ تعريب محمود أحمد أتيم ؛ مراجعة محمود الأخرس .- ط١ .- عمان : جمعية المكتبات الأردنية، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م .- أ- د، ٩٤٦ ص .
- **مداخل المؤلفين والأعلام العرب** / إعداد ناصر محمد السويدان ، محسن السيد العريني .- ط١ .- الرياض: جامعة الرياض، عمادة شؤون المكتبات، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م .- ٦٤٢ ص .

- **مداخل المؤلفين والأعلام العرب حتى عام ١٢١٥هـ = ١٨٠٠م** / إعداد فكري زكي الجزار.- الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١١-١٤١٥هـ، ٩١-١٩٩٤م .- ٤مج .
- **معجم الأدباء والكتاب** / إعداد الدائرة للإعلام المحدودة .- ط١ .- الرياض: الدائرة، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م .- ٥٧٤ ص .
- **معجم الأعلام: معجم تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب...** / بسام عبدالوهاب الجابي .- ط١ .- قبرص: الجفان والجابي للطباعة والنشر، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م .- ١٠٠٧ص .
- **معجم الكتاب والمؤلفين في المملكة العربية السعودية** / الدائرة للإعلام المحدودة .- ط٢، مزيدة ومنقحة .- الرياض: الدائرة، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م .- ٢٠٨ ص .
- **معجم المطبوعات العربية: المملكة العربية السعودية، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م - ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م** / علي جواد الطاهر .- بغداد : المكتبة العالمية؛ بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م .- ٢ مج .
- **معجم المؤلفين : تراجم مصنفي الكتب العربية**/ تأليف عمر رضا كحالة .- دمشق: ع. ر. كحالة: توزيع المكتبة العربية، [٧٦-١٣٨١هـ، ٥٧- ١٩٦١م] .- ١٥ مج .
- **مكتبة الملك فهد الوطنية** / إدار النشر، مكتبة الملك فهد الوطنية .- الرياض: المكتبة، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م .- ٨ ص مطوية .
- **منهج التصنيف والفهرسة في مكتبة الملك فهد الوطنية**/ إدارة التصنيف والفهرسة، مكتبة الملك فهد الوطنية .- ط١ .- الرياض: المكتبة، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م .- ٢ مج .
- **نظام الإيداع** .- ط١ .- الرياض: مجلس الوزراء ، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م .- ١٨ ص .
- **هوية الكاتب المكي : تراجم موجزة...** / إعداد تميم الحكيم .- دمشق: دار مجلة الثقافة، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م .- ٢١٨ ص .

المختصرات المستخدمة

ت	توفي
ج	جزء / أجزاء
د	دقيقة
[د . م .]	دون مكان نشر
[د . ن .]	دون ناشر
سم	سنتيمتر / سنتيمترات
ص	صفحة / صفحات
ط	الطبعة
م	مؤلف
م	ميلادية
مج	مجلد / مجلدات
ن	النسخة / النسخ
هـ	هجرية
[وآخ .]	وآخرون / وآخرين

نموذج توضيحي للتسجيلة الببليوجرافية وتعريف بعناصرها

التسجيلة الببليوجرافية:

٨١١,٩٥٣١ (١)

٣١٥ب البواردي (٢) ، سعد عبدالرحمن (٣)

قصائد تخاطب الإنسان (٤) / سعد البواردي (٥) .-

ط١ (٦) .-الرياض (٧) : دار الصافي (٨) ، ١٤٠٩هـ (٩) ،

١٩٨٩م (١٠) .

٨٣ص (١١) ؛ ٢١ سم (١٢) .-(سلسلة ديوان العرب (١٣) ؛ ١١ (١٤))

١.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد (١٥) . أ. العنوان (١٦) ب.السلسلة (١٧)

٠٠٩٣٠ (١٨)

تعريف بعناصرها:

(١) رقم تصنيف الموضوع الرئيس للكتاب
(٢) رقم المؤلف
(٣) اسم المؤلف صاحب المدخل الرئيس
(٤) العنوان الفعلي للكتاب
(٥) بيان المسئولية
(٦) بيان الطبعة
(٧) مكان النشر
(٨) الناشر
(٩) سنة النشرة الهجرية
(١٠) سنة النشر الميلادية المقابلة
(١١) عدد الصفحات
(١٢) مقاس الكتاب (ارتفاعه)
(١٣) عنوان السلسلة
(١٤) رقم الكتاب في نطاق هذه السلسلة
(١٥) رأس الموضوع الذي تتمحور حوله محتويات الكتاب
(١٦) المداخل الإضافية للكتاب: مدخل عنوان الكتاب
(١٧) المداخل الإضافية للكتاب: مدخل عنوان السلسلة
(١٨) الرقم المتسلسل للكتاب في متن الببليوجرافية

الببليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة

التسجيلات التي تحمل أرقام التصنيف لموضوعات حقل :

٨٠٠ الأدب والبلاغة

٨٠١
٦٥٠ ت تودوروف ، تزفيتان
مفهوم الادب/ تزيفتان تودوروف ؛ ترجمة منذر عياشي.- ط١.- جدة:نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
١٥٣ ص ؛ ١٩سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي بجدة ؛ ٦٣)
١. الادب - نظريات ٢. الادب - نقد . أ.عياشي ، منذر ، مترجم ب . العنوان جـ. السلسلة
٠٠٠٠١

٨٠١
٨١٧ ص الصافي ، علوي طه
الادب وموقفه من الحدث التاريخي والنضال/ علوي طه الصافي.- جازان:نادي جازان الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٣٢ ص ؛ ١٦سم
١. الادب و المجتمع ٢. الادب - فلسفة . أ.العنوان
٠٠٠٠٢

٨٠١
٨٨٧ ر ولبك ، رنيه
نظرية الادب/ تأليف رنيه ولبك ، اوستن وآرن؛ تعريب عادل سلامة.- الرياض:دار المريخ، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
٣٩٣ ص ؛ ٢٤سم
١. الادب - نقد ٢. الادب - نظريات ٣.الادب - فلسفة . أ. وآرن ، اوستن، م. مشارك ب. سلامة ، عادل ، مترجم جـ. العنوان
٠٠٠٠٣

٨٠١,٣
٥٤١ ق القرني ، عائض بن عبدالله
دور الادب في معايشة النكبات [تسجيلة صوتية]: محاضرة/ عائض بن عبدالله القرني.- الرياض: تسجيلات التقوى الاسلامية، [-١٤١هـ -١٩٩م].
٢ كاسيت (حوالي ١٥٠ د.): ستريو
في بداية الشريط مقدمة للمحاضرة للشاعر / احمد بهكلي.
١. الادب - فلسفة ٢. الادب - والمجتمع ٣.الادب والدولة ٤. الادب الاسلامي . أ. العنوان
٠٠٠٠٤

٨٠١,٩
٤٥٦ ب البغدادي ، مريم محمد
المدخل في دراسة الادب/ مريم البغدادي.- ط١.- جدة:تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٦٨ ص ؛ ٢٤سم.- (الكتاب الجامعي ؛ ١٥)
١. الادب - فلسفة . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٠٠٠٥

٨٠١,٩٢
٤٩٥ أ احمد ، محمد خلف الله
ط٣ *من الوجهة النفسية في دراسة الادب ونقده/* محمد خلف الله احمد.- ط٣.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٤٨ ص ؛ ٢٤سم
١. الادب - نقد ٢. الادب - علم نفس . أ.العنوان
٠٠٠٠٦

٨٠١,٩٣
٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل
الالتزام والشرط الجمالي/ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- الرياض: ع . ع : الظاهري، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (مطابع الفرزدق التجارية).
١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم
١. الادب - فلسفة ٢. الادب - نقد ٣.الجمالية في الادب . أ. العنوان
٠٠٠٠٧

٨٠٨
٧٠٥ ع العقاد ، عامر
سرقة ادبية/ عامر العقاد.- الطائف: دار ثقيف، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٩ ص ؛ ١٧سم

١. الادب العربي – تاريخ ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٠٠٨

٨٠٨

٧٠٥ ع العقاد ، عامر

ري سرقة ادبية/ تأليف عامر العقاد .- الرياض: دار ثقيف، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٣٠ ص ؛ ١٧ سم

١. الادب العربي – تاريخ ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٠٠٩

٨٠٨,٠٢

٦٠٧ ش الشامخ ، محمد عبدالرحمن

اعداد البحث الادبي/ محمد عبدالرحمن الشامخ.- ط١.- الرياض:دار العلوم، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.

١١٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. الادب – طرق البحث . أ. العنوان

٠٠٠١٠

٨٠٨,٠٢

٥٤٥ م المصري ، محمد

مناهج التأليف عند العرب في مقدمات كتب التراث العربي/ اختارها و نسقها وشرحها محمد المصري.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. التأليف ٢. الادب العربي ٣. الانشاء الادبي. أ. العنوان

٠٠٠١١

٨٠٨,٠٣٩

١٨٤ إ ابراهيم ، نبيلة

الدراسات الشعبية بين النظرية والتطبيق/ نبيلة ابراهيم.- الرياض: دارالمريخ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٩٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الشعبي . أ. العنوان

٠٠٠١٢

٨٠٨,٠٦

٧١٤ ش شلبي ، كرم

فن الكتابة للراديو والتلفزيون/ تأليف كرم شلبي.- ط١.- جدة:دار الشروق ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٩١ ص ؛ ٢٤ سم

١. التمثيليات الاذاعية ٢. المسرحيات التلفزيونية. أ. العنوان

٠٠٠١٣

٨٠٨,٢

٧١٦ ش شلش ، عبدالرحمن

مدخل الى فن المسرحية/ عبدالرحمن شلش.- ط١.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (مطابع مرامر).

٧١ ص ؛ ٢٣ سم

١. المسرح . أ. العنوان

٠٠٠١٤

٨٠٨,٨

٦٣٩ ع عطار، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور، ت ١٤١١هـ

جحا يستقبل الفسه و قصص اخرى/ احمد عبدالغفور عطار.- بيروت: دار مكتبة الحياة، ١٩٧٩م.

٢٩٥ ص ؛ ٢٠سم

١. الادب – مجموعات ٢. القصص ٣.المسرحيات ٤. السعودية – القصص العربية . أ.العنوان

٠٠٠١٥

٨٠٨,٨

ك ٦٣٩ ع عطار، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور، ت١٤١١هـ

كتابي : آراء وابحاث شتى في الادب والفلسفة و مايتعلق بهما/ احمد عبدالغفور عطار.- مكة المكرمة: مطبعة ام القرى، ١٣٥٤هـ ١٩٣٥م.

ج-ح ، ٢٢٢ ص ؛ ١٩سم

١. الادب - مجموعات ٢. الادب العربي - مجموعات ٣. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٠٠١٦

٨٠٨,٨٠٣١

٤٢٥ ح حماد ، سهيلة زين العابدين

من عمق الروح وصلب الفكر: دراسات في الادب والتاريخ و الاعلام الاسلامي/ تأليف سهيلة زين العابدين حماد.- ط١.- جدة:الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م.

٣٢٣ ص ؛ ٢٥سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الاعلام الاسلامي ٣. العالم العربي - تاريخ . أ. العنوان

٠٠٠١٧

٨٠٨,٨٣

٥٥١ ب بائع التبغ: مجموعة قصصية/ ترجمة حمزة بوقري.- ط١.- جدة : تهامة ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٤٣ ص: رسومات ؛ ٢٠ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٢٧)

١. القصص القصيرة . أ. بوقري ، حمزة ، مترجم ب. السلسلة

٠٠٠١٨

٨٠٨,٨٣

٦٤٢ ك كانطرستان وقصص اخرى = kannitverstan and others stories/ ترجمة محمد علي قطب.- ط١.- الطائف :دار ثقيف ، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٨٩ ص ؛ ٢٠سم.- (من القصص العالمي الحديث)

١. القصص القصيرة . أ. قطب، محمد علي، مترجم ب. عنوان : Kannitverstan and others stories جـ. السلسلة

٠٠٠١٩

٨٠٨,٨٣

٢١٦ ن النجم الفريد: مجموعة قصصية/ ترجمة عزيز ضياء.- ط١ .- جدة : تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٢٨ ص: لوحات ؛ ٢٤سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣١)

١. القصص القصيرة . أ. زاهد، عزيز ضياء، مترجم ب. السلسلة

٠٠٠٢٠

٨٠٨,٨٣٠١

٤٧٤ ف في مواجهة الموت: وقصص اخرى/ ترجمة حمادة ابراهيم.- ط١ .- الرياض: موسسة دار الاصالة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٩٨ ص؛ ٢٠ سم.- (من روائع القصص العالمية ؛ ٢)

١. القصص القصيرة . أ. ابراهيم، حمادة، مترجم ب. السلسلة

٠٠٠٢١

٨٠٨,٨٣٠١

٥٣٥ ق القربان وقصص اخرى/ ترجمة حمادة ابراهيم.- ط١.- الرياض: موسسة دارالاصالة ، ١٤١٠هـ ، ١٩٩٠م.

٨٩ ص ؛ ١٨سم.- (من روائع القصص العالمي ؛ ١)

١. القصص القصيرة . أ. ابراهيم، حمادة ، مترجم ب. السلسلة

٠٠٠٢٢

٨٠٨,٨٤

٣١٣ ع عبدالصبور ، صلاح

ط ٢ *نبض الفكر*: قراءات في الفن والادب/ صلاح عبدالصبور؛ تقديم عزالدين اسماعيل.- ط ٢.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢١٠ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب - مجموعات ٢. الادب - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٠٠٢٣

٨٠٨،٨٨

١٠٣ غ آل غالب ، مجيد شرف عدنان

بدائع الزهور المختارة/ تأليف مجيد شرف عدنان آل غالب.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٢١٨ ص ؛ ٢٤سم

١. الامثال . أ. العنوان

٠٠٠٢٤

٨٠٩

١١٦ ب بارت ، رولان

موت المؤلف " نقد وحقيقة " / رولان بارت ؛ ترجمة منذر عياشي ؛ تقديم عبدالله الغذامي.- ط١.- الرياض: دار الارض، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٩٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب - نقد ٢. اللغة - نقد . أ. عياشي ، منذر ، مترجم ب. العنوان

٠٠٠٢٥

٨٠٩

١٦٨ ح حجازي ، احمد عبدالمعطي

حديث الثلاثاء/ احمد عبدالمعطي حجازي.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢ مج ؛ ٢٠ سم

١. الادب - نقد ٢. الفن - نقد ٣. الادب - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٠٠٢٦

٨٠٩

٣٩٦ ح الحكمي ، عبدالوهاب علي

الادب المقارن : دراسة في العلاقة بين الادب العربي والآداب الاوربية/ عبدالوهاب علي الحكمي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٧ص؛ ٢٤سم.- (الكتاب الجامعي؛ ١٩)

١. الادب المقارن ٢. الادب العربي - نقد . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٠٢٧

٨٠٩

١٧٠ ز زكي ، احمد كمال

الادب المقارن/ تأليف احمد كمال زكي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٦٥ ص ؛ ١٩ سم

١. الادب المقارن . أ. العنوان

٠٠٠٢٨

٨٠٩

٣٥٧ س سرور ، نجيب

هموم الادب والفن/ نجيب سرور.- الرياض: دار المريخ، [- ١٤٠هـ - ١٩٨م].

٢٥٣ ص ؛ ٢١ سم

١. الادب - تاريخ ٢. الادب - نقد . أ.العنوان

٠٠٠٢٩

٨٠٩

٩٢٤ ط طبانة ، بدوي احمد

قضايا النقد الادبي: الوحدة ، الإلتزام ، الوضوح والغموض، الاطار والمضمون/ بدوي طبانة.- الرياض:دار المريخ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٠٦ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب - نقد . أ. العنوان

٠٠٠٣٠

٨٠٩

٥٤١ ع العريني ، علي احمد

ظاهرة التأثير والتأثر في الادب العربي : دراسات جديدة في الادب المقارن/ تأليف علي احمد محمد العريني.- ط١.- الرياض: مكتبة الخريجي، [- ١٤٠هـ - ١٩٨م].

١٦٢ ص ؛ ٢٥ سم

١. الادب العربي - نقد ٢. الادب المقارن . أ.العنوان

٠٠٠٣١

٨٠٩

٥٩١ ق قلقيلة ، عبده عبدالعزيز

دراسات في النقد الادبي والبلاغة/ عبده

عبدالعزيز قلقيلة.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٠٣ ص ؛ ٢٠سم

١. الادب - نقد ٢. البلاغة العربية . أ. العنوان

٠٠٠٣٢

٨٠٩

٧٤٦ و وزان ، عدنان محمد

مطالعات في الادب المقارن/ عدنان محمد وزان.- جدة:الدار السعودية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٩٦ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب المقارن ٢. الادب - نقد . أ. العنوان

٠٠٠٣٣

٨٠٩,٠٢

٢٧٣ ف الفتوى ، محمد ياسر امين

التراث العربي في الكوميديا الإلهية/ لدانتي اليجري ؛ شرح ياسر فتوى.- جدة: نادي جدة الادبي، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٣٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. الادب المقارن ٢. الادب الايطالي - نقد .

أ.اليجري ، دانتي . الكوميديا الإلهية ب. العنوان

جـ.عنوان: الكوميديا الإلهية

٠٠٠٣٤

٨٠٩,٠٤

٥٥٥ خ خزندار ، عابد محمد علي

حديث الحداثة/ عابد خزندار.- ط١.- القاهرة: المكتب المصري الحديث، ١٤٠٩هـ ١٩٩٠م.

٢٢١ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب - نقد - العصر الحديث ٢. الحداثة .

أ. العنوان

٠٠٠٣٥

٨٠٩,١

٥٧٨ ع عطاب ، عزت عبدالمجيد

ملامح و صور شعرية/ عزت عبدالمجيد عطاب.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٥٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر - نقد - مقالات ومحاضرات .

أ.العنوان

٠٠٠٣٦

٨٠٩,٢

٧٤٦ و وزان ، عدنان محمد

اليهود في مسرحيات شكسبير وباكثير/ عدنان محمد وزان.- ط١.- جدة: الدار السعودية للنشر، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٢٥ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب المقارن ٢. المسرحية - نقد ٣. الادب الانجليزي - نقد ٤. الادب العربي - نقد - العصر الحديث ٥. اليهود ٦. شكسبير ، وليم ١٥٦٤ - ١٦١٦ ٧. باكثير ، علي احمد . أ. العنوان

٠٠٠٣٧

٨٠٩,٣

٧٩٠ ر راسي ، فيليب

في العمل القصصي/ فيليب راسي.- الخبر: دار الخليج العربي، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١١٥ص ؛ ٢١سم

١. القصة - نقد ٢. السعودية - القصة العربية- نقد . أ. العنوان

٠٠٠٣٨

٨٠٩,٩١٩

٥٥٥ خ خزندار ، عابد محمد علي

رواية مابعد الحداثة/ عابد خزندار.- ط١.- جدة: الخزندار، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. القصة - نقد ٢. الادب - نقد ٣. الحداثة .

أ. العنوان

٠٠٠٣٩

٨٠٩,٩١٩

ت ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا

تقويم نظرية الحداثة/ عدنان علي رضا النحوي.-

ط١.- الرياض: دار النحوي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٤٣ص ؛ ٢١سم
١. الحداثة ٢. الادب العربي - نقد٣. الاسلام - دمع مطاعن . أ. العنوان

٠٠٠٤٠

٨٠٩,٩١٩
٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط٣ *الحداثة في منظور ايماني*/ عدنان علي رضا النحوي.- ط٣، مزيدة ومنقحة.- الرياض: دار النحوي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
٢٩٣ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر الحر - نقد ٢. الادب الاسلامي ٣.الشعر العربي - نقد ٤. الحداثة ٥. الاسلام - دفع مطاعن . أ. العنوان

٠٠٠٤١

٨٠٩,٩١٩
٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط٢ *الحداثة في منظور ايماني*/ عدنان علي رضا النحوي.- ط٢.- الرياض: دار النحوي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
١٧٣ ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر الحر - نقد ٢. الادب الاسلامي ٣.الشعر العربي - نقد ٤. الحداثة ٥. الاسلام - دفع مطاعن . أ. العنوان

٠٠٠٤٢

٨٠٩,٩١٩
٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
الحداثة في منظور ايماني/ عدنان علي رضا النحوي.- ط١.- الرياض: دار النحوي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
١٧٣ ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر الحر - نقد ٢. الادب الاسلامي ٣.الشعر العربي - نقد ٤. الحداثة ٥. الاسلام - دفع مطاعن . أ. العنوان

٠٠٠٤٣

٨٠٩,٩٣٨
٤٧٩ ن نوريس ، كريستوفر
التفكيكية: النظرية والممارسة/ تأليف كريستوفر نوريس ؛ ترجمة صبري محمد حسن.- الرياض: دار المريخ، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
٢٩٦ ص ٢٠٤ سم
١. الادب - فلسفة ٢. الادب - نقد ٣.الادب- نظريات . أ. حسن، صبري محمد، مترجم ب. العنوان

٠٠٠٤٤

٨١٠,١
٨٩٢ ص صمود ، حمادي
في نظرية الادب عند العرب/ حمادي صمود.- ط١.- جدة : نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
٢٥٢ص ؛ ١٩سم
١. الادب العربي - نظريات ٢. الادب العربي- نقد - مقالات ومحاضرات ٣. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٠٤٥

٨١٠,٣٩٥٣١
٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد
الادب الشعبي في جزيرة العرب/ عبدالله بن خميس.- الرياض: ع . م .بن خميس، ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م (مطابع الرياض).
٤٠٠ ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الادب الشعبي ٢. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٠٤٦

٨١٠,٣٩٥٣١
٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد
ط ٢ *الادب الشعبي في جزيرة العرب* / تأليف عبدالله

بن محمد بن خميس.- ط ٢.- الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٤٩٤ ص ؛ ٢٥سم

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٠٤٧

٨١٠،٣٩٥٣١

١١٠ ز الزامل ، عبدالله العلي

من الادب الشعبي : تراجم وسير وبحث وتحليل/ تأليف عبدالله العلي الزامل.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٣٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب الشعبي . أ. العنوان

٠٠٠٤٨

٨١٠،٣٩٥٣١

٦٢٧ إ اضمامة من التراث: قصص وقصائد/ جمعها واعدها سعد بن محمد بن نفيسة .- [الرياض]: دار الوطن،١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٣٣٠ ص ؛ ٢٤سم

طبعت على نفقة محمد العويد.

١. السعودية - الادب الشعبي . أ. ابن نفيسة ، سعد بن محمد ، جامع

٠٠٠٤٩

٨١٠،٣٩٥٣١٢

٤٧١ ب البلادي ، عاتق بن غيث بن زوير

ط ٢ الادب الشعبي في الحجاز/ تأليف عاتق بن غيث البلادي.- ط ٢، مصححة ومنقحة.- مكة المكرمة: دار مكة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٤٣٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب الشعبي . أ. العنوان

٠٠٠٥٠

٨١٠،٣٩٥٣١٥٢

٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

ط٢ الادب الشعبي في الجنوب/ تأليف محمد بن احمد العقيلي.- ط٢.- الرياض:دار اليمامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢ مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. الادب العربي- تاريخ . أ. العنوان

٠٠٠٥١

٨١٠،٤

٧٣٠ ج جامعة الملك سعود . كلية الآداب

ملخصات الابحاث التي نوقشت في الندوة عام ١٤٠١ ، ١٤٠٢ هـ/ كلية الآداب، جامعة الملك سعود.- الرياض: الجامعة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٠ ص ؛ ٢٤ سم

لقاءات اسبوعية بين مجموعة من الزملاء في قسم اللغة العربية و اللغة الانجليزية لمناقشة بعض الموضوعات الادبية ، وهناك ملخصها.

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الادب العربي - مقالات و محاضرات . أ. العنوان

٠٠٠٥٢

٨١٠،٧١٢

٦٧٢ م المقوشي ، عبدالعزيز بن محمد

دراسة في تحليل منهج الادب العربي للمرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية في ضوء معايير الادب وفق التصور الاسلامي/ اعداد عبدالعزيز بن محمد علي المقوشي ؛ اشراف زين محمد شحاتة.- الرياض:جامعة الملك سعود ، قسم المناهج وطرق التدريس، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

أ - م ، ٢٥٣ ورقة : جداول ؛ ٣٠سم

استكمالا لمتطلبات التخصص لنيل درجة (الماجستير) -

في مناهج اللغة العربية و طرق تدريسها .- جامعة الملك سعود ، ١٤١٣هـ.

١. الادب الاسلامي - بحوث . أ. شحاتة ، زين محمد ، مشرف ب. العنوان

٠٠٠٥٣

٨١٠,٧١٢

د ٥١٦ أ الادب والنصوص/ تأليف حسن شاذلي فرهود ...

ط٥ [وآخ].- ط٥ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

١٤٣ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثاني من معاهد المعلمات.

١. الادب العربي - العصر العباسي - كتب دراسية ٢. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٣.السعودية - معاهد المعلمات - كتب دراسية . أ.فرهود، حسن شاذلي ، م. مشارك

٠٠٠٥٤

٨١٠,٧١٢

أ ٥١٦ أ الادب والنصوص/ قام بتعديله المختصون بالادارة

ط٤ العامة للتطوير التربوي.- ط٤ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢١٥ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث من معاهد المعلمات.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.الشعر العربي - نقد - كتب دراسية ٣. السعودية - معاهد المعلمات - كتب دراسية .

٠٠٠٥٥

٨١٠,٧١٢

أ ٥١٦ أ الادب والنصوص/ تأليف حسن شاذلي فرهود ...

ط٥ [وآخ].- ط٥ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٥٣ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث الثانوي.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.الشعر العربي - كتب دراسية ٣. الشعر العربي - نقد - كتب دراسية ٤. السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ. فرهود ، حسن شاذلي ، م. مشارك

٠٠٠٥٦

٨١٠,٧١٢

ب ٥١٦ أ الادب والنصوص/ تأليف حسن شاذلي فرهود ...

ط٥ [وآخ].- ط٥ .- الرياض: وزارة المعارف ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٧٣ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثاني الثانوي.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.الادب العربي - تعليم - مجموعات ٣. السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ. فرهود ، حسن شاذلي ، م. مشارك

٠٠٠٥٧

٨١٠,٧١٢

٤١٧ ب البلاغة والنقد.- ط١.- الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٢٤٤ص ؛ ٢٤سم

المحتويات: البلاغة : علم البديع/ تأليف عبدالقدوس ابو صالح ، احمد توفيق كليب . النقد الادبي/ تأليف عبدالباسط عبدالرزاق بدر .- للسنة الثالثة الثانوية.

١. البلاغة العربية - كتب دراسية ٢. الادب العربي - نقد - كتب دراسية ٣. السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ. ابو صالح ، عبدالقدوس ، م. مشارك ب. كليب ، احمد توفيق ، م. مشارك جـ.بدر ، عبدالباسط عبدالرزاق ، م. مشارك د.عنوان: البلاغة : علم البديع هـ. عنوان : النقد الادبي

٠٠٠٥٨

٨١٠,٧١٣

س ٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

النصوص الادبية/ تأليف محمد رجب البيومي ؛

قام بتعديله وفق المنهج الجديد عبدالقدوس ابو صالح ، عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط١.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٢٢ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط بالمعاهد والدور التابعة للجامعة الاسلامية.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية
٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية .
أ.ابوصالح ، عبدالقدوس ، معدل ب . عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم ، معدل جـ. العنوان

٠٠٠٥٩

٨١٠,٧١٣
س ٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب
ط٤ *النصوص الادبية/* تأليف محمد رجب البيومي ؛ قام بتعديله وفق المنهج الجديد عبدالقدوس ابو صالح ، عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط٤، معدلة.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٣٨ ص ؛ ٢٤سم

لطلاب السنة الثالثة المتوسطة.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية
٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية .
أ.ابوصالح ، عبدالقدوس ، معدل ب . عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم ، معدل جـ. العنوان

٠٠٠٦٠

٨١٠,٧١٣
س ٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب
ط٦ *النصوص الادبية/* تأليف محمد رجب البيومي.- ط٦، معدلة.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٢٤٢ ص ؛ ٢٤ سم

للسنة الثالثة المتوسطة.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية
٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية .
أ.العنوان

٠٠٠٦١

٨١٠,٧١٣
ص ٤٧٧ ح الحنفي ، حنفي عبدالله
ط٤ *النصوص الادبية/* تأليف حنفي عبدالله الحنفي ، محمد محرم المصري ؛ قام بتعديله وفق المنهج الجديد عبدالقدوس ابو صالح ، عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط٤، معدلة.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٦٦ ص ؛ ٢٤سم

للسنة الثانية المتوسطة.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية
٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية .
أ.المصري ، محمد محرم، م. مشارك ب . ابو صالح ، عبدالقدوس، معدل جـ. عسيلان، عبدالله بن عبدالرحيم، معدل د. العنوان

٠٠٠٦٢

٨١٠,٧١٣
ص ٤٧٧ ح الحنفي ، حنفي عبدالله
النصوص الادبية/ تأليف حنفي عبدالله الحنفي ، محمد محرم المصري.- ط١٠.- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٢٧٠ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثاني المتوسط.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية
٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية .
أ.المصري ، محمد محرم، م. مشارك ب . العنوان

٠٠٠٦٣

٨١٠,٧١٣
ص ٤٧٧ ح الحنفي ، حنفي عبدالله
ط٧ *النصوص الادبية/* تأليف حنفي عبدالله الحنفي ، محمد محرم المصري.- ط٧.- الرياض: وزارة المعارف، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م .

٢٥٠ ص ؛ ٢٤ سم

للصف الثاني المتوسط.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية
٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية .
أ.المصري ، محمد محرم ، م. مشارك ب . العنوان

٠٠٠٦٤

٨١٠,٧١٣

ص ٤٧٧ ح الحنفي ، حنفي عبدالله

ط٥ النصوص الادبية/ تأليف حنفي عبدالله الحنفي ، محمد محرم المصري.- ط٥، مصححة و معدلة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٦٦ص ؛ ٢٤سم

للسنة الثانية المتوسطة.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.المصري ، محمد محرم. م. مشارك ب. العنوان

٠٠٠٦٥

٨١٠,٧١٣

٧٧٧ ج الجديد في النصوص الادبية/تأليف محسن احمد باروم...

ط٦ [وآخ].- ط٦ .- الرياض: وزارة المعارف ، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.

٢٤٦ ص ؛ ٢٤ سم

للسنه الاولى المتوسطه.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم، محسن احمد. م. مشارك

٠٠٠٦٦

٨١٠,٧١٣

ج ٧٧٧ ج الجديد في النصوص الادبية/ تأليف محسن احمد باروم ... [وآخ.] .- الرياض: وزارة المعارف ، [-١٣٩٠هـ -١٩٧٠م].

٢٦٣ص ؛ ٢٤سم

ج٢ : للصف الثاني المتوسط .- نزعت صفحة العنوان.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم، محسن احمد. م. مشارك

٠٠٠٦٧

٨١٠,٧١٣

د ٧٧٧ ج الجديد في النصوص الادبية/ تأليف محسن احمد

ط٦ باروم... [وآخ.].- ط٦ .-الرياض: وزارة المعارف ، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

٣٤٢ ص ؛ ٢٤سم

ج٣ : للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم ، محسن احمد. م. مشارك

٠٠٠٦٨

٨١٠,٧١٣

م ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف صالح المالك... [وآخ].- ط١ .- المدينة المنورة : الجامعة الاسلامية ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٩٠ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول المتوسط بالمعاهد والدور التابعة للجامعة الاسلامية.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.المالك، صالح. م. مشارك

٠٠٠٦٩

٨١٠,٧١٣

ض ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف صالح المالك ... [وآخ].- ط١ .- المدينة المنورة : الجامعة الاسلامية ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٣٢ ص ؛٢٤ سم

للصف الثاني المتوسط بالمعاهد والدور التابعة للجامعة الاسلامية.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.المالك ، صالح ، م. مشارك

٠٠٠٧٠

٨١٠,٧١٣

ن ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف صالح المالك ... [وآخ] ؛

ط٥ قام بتعديله وفق المنهج الجديد عبدالقدوس ابوصالح، عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط٥، معدلة .- الرياض : جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٧٤ ص ٢٤؛ سم

للصف الاول المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.المالك، صالح م. مشارك ب. ابو صالح ، عبدالقدوس، معدل جـ. عسيلان ، عبدالله عبدالرحيم ، معدل

٠٠٠٧١

٨١٠,٧١٣

ص ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف صالح المالك... [وآخ] .-

ط١٠ ط١٠ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٢٦ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.المالك، صالح، م. مشارك

٠٠٠٧٢

٨١٠,٧١٣

٣٢٨ن النصوص الادبية/ تأليف محسن احمد باروم... [وآخ].-

ط٤ ط٤ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٧٧ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم، محسن احمد، م. مشارك

٠٠٠٧٣

٨١٠,٧١٣

ش ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف محسن احمد باروم...

ط٨ [وآخ].- ط٨ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٨٧ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم ، محسن احمد، م. مشارك

٠٠٠٧٤

٨١٠,٧١٣

و ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف صالح المالك ...[وآخ].-

ط٨ ط٨ .- الرياض :وزارة المعارف ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٥٩ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.المالك ، صالح ، م. مشارك

٠٠٠٧٥

٨١٠,٧١٣

٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف محسن احمد باروم ... [وآخ].- ط١ .- الرياض: وزارة المعارف ، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

٢٥٤ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم، محسن احمد، م. مشارك

٠٠٠٧٦

٨١٠,٧١٣

ش ٣٢٨ ن النصوص الادبية/ تأليف محسن احمد باروم...

ط٨ [وآخ] .- ط٨ .- الرياض ١٤٠٦ هـ : وزارة

١٤٠٦هـ المعارف ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٢٤٠ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي – مجموعات – كتب دراسية

٢. السعودية – التعليم المتوسط – كتب دراسية .

أ.باروم، محسن احمد، م. مشارك

٠٠٠٧٧

٨١٠,٧١٣

ن ٣٢٨ ن **النصـوص الادبيـة/** تأليف صالح المالك ... [وآخ] ؛

ط٦ قام بتعديله وفق المنهج الجديد عبدالقدوس ابو صـالح، عبـدالله عبدالرحيم عسـيلان.- ط٦، منقحة اعيد ترتيبها .- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٧٤ ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول المتوسط.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية ٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية . أ.المالك، صالح، م. مشارك ب. ابو صالح، عبدالقدوس، معدل جـ. عسـيلان ، عبـدالله عبدالرحيم، معـدل د.العنوان

٠٠٠٧٨

٨١٠,٧١٣

ن ٣٢٨ ن **النصـوص الادبية/** تأليف صالح المالك... [وآخ] .-

ط٣ ط٣.- الرياض : وزارة المعارف ، ١٣٩٦هـ ، ١٩٧٦م.

١٥٦ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول المتوسط.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية ٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتـب دراسـية . أ.المالك ، صالح ، م. مشارك

٠٠٠٧٩

٨١٠,٧١٣

ش ٣٢٨ ن **النصـوص الادبيـة/** تـأليف محسن احمد باروم...

ط٢ [وآخ].- ط٢ .- الريـاض : وزارة المعـارف ، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

٢٤٣ ص : صور ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية ٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية . باروم، محسن احمد، م. مشارك

٠٠٠٨٠

٨١٠,٧١٣

ش ٣٢٨ ن **النصـوص الادبيـة/** تـأليف محسن احمد باروم...

ط٥ [وآخ].- ط٥ .- الريـاض: وزارة المعـارف ، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٤٣ص: صور ؛ ٢٤سم

للصف الثالث المتوسط.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية ٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب. أ. باروم ، محسن احمد، م. مشارك

٠٠٠٨١

٨١٠,٧١٣

ن ٣٢٨ ن **النصـوص الادبية/** تأليف صالح المالك ... [وآخ].-

ط٤ ط٤ .- الرياض :جامعة الامـام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة المعاهد العلمية ، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١٨٧ ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول معاهد ومدارس متوسطة.

١. الادب العربي - مجموعات - كتب دراسية ٢. السعودية - التعليم المتوسط - كتب دراسية أ.المالك ، صالح احمد منصور ، م. مشارك ب. العنوان

٠٠٠٨٢

٨١٠,٨

١٩٢ أ **الابشيهي ، محمد بن احمد،** ت ٨٥٠ هـ

ري *المستطرف في كل فن مستظرف/* تـأليف شهاب الدين محمد بن احمد ابي الفتح الابشيهي.- الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

٢ مج في ١ ؛ ٣٠سم

بهامشه : ثمرات الاوراق في المحاضرات / لتقي الدين ابي بكر...ابن حجة الحموي . ويليه بالهامش ذيل ثمرات الاوراق.../ لابن حجة الحموي [صح : ابن السابق الحموي] . ذيل ثمرات الاوراق.../ لمحمد بن ابراهيم الاحدب [صح: ابراهيم بن علي الاحدب].

١. الادب العربي – مجموعات . أ. ابن حجة الحموي ، ابو بكر بن علي ، ت ٨٣٧ هـ . ثمرات الاوراق في المحاضرات ب. السابق الحموي ، محمد بن محمد ، ت ٨٧٧ هـ. ذيل ثمرات الاوراق في المحاضرات جـ. الاحدب ، ابراهيم بن علي ، ت ١٣٠٨هـ. ذيل ثمرات الاوراق في المحاضرات لابن حجة الحموي د.العنوان هـ. عنوان: ثمرات الاوراق في المحاضرات و.عنوان : ذيل ثمرات الاوراق ... لابن السابق الحموي ز. عنوان : ذيل ثمرات الاوراق ... لابراهيم بن علي الاحدب

٠٠٠٨٣

٨١٠،٨

٥٥٩٢ ب البيتي السقاف ، جعفر بن محمد،ت ١١٨٢هـ

مواسم الادب و آثار العجم والعرب/ جعفر بن السيد محمد البيتي العلوي.- ط١.- الطائف: مكتبة المعارف، [؟ -١٤٠٠هـ، ؟ -١٩٨٠م].

٢ مج في ١ ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٠٠٨٤

٨١٠،٨

م ١٧٤ ح الحديثي ، علي محمد

من اصداف العرب/ اعداد علي محمد الحديثي.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الادب العربي – مجموعات ٢. الكتب – عرض وتحليل . أ. العنوان

٠٠٠٨٥

٨١٠،٨

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالرحمن بن ابراهيم بن عبدالله

من الاعماق/ عبدالرحمن ابراهيم الحقيل.- الرياض: ع . إ. الحقيل، [-١٤٠٠-١٤١٠هـ -١٩٨٠-١٩٩٠م] (مطابع المدينة).

٣مج ؛ ٢٠ سم

مج١:صوت الماضي ، مج٢ : نثر وشعر ، مج٣: خواطر وعظات.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٠٠٨٦

٨١٠،٨

٩١٠ ر الرقام البصري ، محمد بن عمران،ت ق ٣هـ

العفو والاعتذار/ لابي الحسن محمد بن عمران العبدي ؛ حققه وقدم له عبدالقدوس ابو صالح.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢ مج ؛ ٢٤ سم.- (المجلس العلمي ؛٢٣)

١. الادب العربي – مجموعات . أ. ابوصالح ، عبدالقدوس، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٠٠٨٧

٨١٠،٨

١٩٣ ز الزمام ، صالح محمد

نوادر من التاريخ/ تأليف صالح محمد الزمام.- ط١.- الرياض: ص . م . الزمام، ١٣٩٨-١٤١٤هـ، ٧٨-١٩٩٣م.

٥ مج ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٠٠٨٨

٨١٠،٨

١٩٣ ز الزمام ، صالح محمد

ط٣ *نوادر من التاريخ*/ صالح بن محمد الزمام .- ط٣.- الرياض: توزيع : مؤسسة الجريسي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

مج ؛٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : مج٢.

١. الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٠٠٨٩

٨١٠،٨

٢٤٣ ز الزيات ، احمد حسن

في اصول الادب: محاضرات ومقالات في الادب

العربي/ احمد حسن الزيات.- [جدة:توزيع شركة الخزندار]، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

جـ - و ، ٢٤٢ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الادب العربي - مقالات و محاضرات . أ. العنوان

٠٠٠٩٠

٨١٠,٨

٦٠٢ ش شاكر ، فؤاد اسماعيل،ت ١٣٩٢ هـ

سلسلة من امجاد الثقافة العربية/ فؤاد شاكر.- جدة:مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر، ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م.

١٩٢ص ؛ ١٦سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٠٠٩١

٨١٠,٨

٧٤٣ ش الشنقيطي ، احمد سويدات محمد

نزهة البال وطرفة الخاطر: قطوف مختارة من التراث والثقافة العربية/ جمع واعداد وتعليق احمد سويدات محمد الشنقيطي.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (مكة المكرمة : مطابع الصفا).

٢٢٣ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الامثال العربية. أ. العنوان

٠٠٠٩٢

٨١٠,٨

٨٥٥ ص الصديقي ، محمد عبدالرحيم،ت ١٤١٠ هـ

سلافة الاديب/ محمد بن عبدالرحيم الصديقي.- ط١.- الطائف: م . ع . الصديقي، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م.

٢١٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. الادب العربي - مجموعات . أ. العنوان

٠٠٠٩٣

٨١٠,٨

٨٩٩ ص ابن الصيرفي ، علي بن منجب،ت ٥٤٢ هـ

الافضليات/ تأليف ابي القاسم علي بن منجب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي؛ تحقيق وليد قصاب، عبدالعزيز المانع.- دمشق:مجمع اللغة العربية، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

أ - ك ، ٣٩٠ ص: مثيلات ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - مجموعات . أ. قصاب، وليد، محقق ب. المانع، عبدالعزيز ، محقق جـ. العنوان

٠٠٠٩٤

٨١٠,٨

٩١٧ ط الطامي ، ابراهيم السليمان

الملتقى مع الادب الجديد المنتقى/ ابراهيم السليمان الطامي.- ط١.- بريدة: إ . س . الطامي، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٢مج ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي - مجموعات . أ. العنوان

٠٠٠٩٥

٨١٠,٨

ك ١٥٢ ع العاملي ، محمد بن حسين،ت ١٠٣١ هـ

الكشكول/ لبهاء الدين العاملي؛ تحقيق الطاهر احمد الزاوي.- القاهرة:دار احياء الكتب العربية ؛ الرياض: توزيع دار اللواء، المقدمة ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : مج ٢ فقط.

١. الادب العربي- العصر العثماني - مجموعات. أ. الزاوي ، الطاهر احمد، محقق ب. العنوان

٠٠٠٩٦

٨١٠,٨

٤٠٨ ع ابن عبدربه ، احمد بن محمد،ت ٣٢٨ هـ

ب ي *العقد الفريد/* تأليف شهاب الدين احمد المعروف بابن عبدربه . وبهامشه زهر الآداب وثمر الألباب/ لمؤلفه ابراهيم بن علي المعروف بالحصري القيرواني ؛ تقديم خليل شرف الدين.- بيروت: دار مكتبة

الهلال؛ الرياض : توزيع مكتبة المعارف ، [- ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م] .

٣ مج ؛ ٣٠ سم

نسخة مصورة عن طبعة المطبعة الازهرية بمصر لعام ١٣٢١ هـ.

١. الادب العربي - موسوعات . أ. الحصري ، ابراهيم بن علي، ت ٤٥٣ هـ. زهر الآداب ب. العنوان جـ. عنوان : زهر الآداب وثمر الألباب

٠٠٠٩٧

٨١٠,٨

٤٥٨ ع ابن عبدربه ، احمد بن محمد، ت ٣٢٨ هـ

العقد الفريد/ تأليف احمد بن محمد بن عبدربه ؛ بتحقيق محمد سعيد العريان.- بيروت: دار الفكر ؛ الرياض : مكتبة الحديثة، [- ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م].

٨ مج في ٤ ؛ ٢٨ سم

١. الادب العربي - موسوعات . أ. العريان ، محمد سعيد ، محقق ب. العنوان

٠٠٠٩٨

٨١٠,٨

٨٠٠ ع ابو علي الهجري ، هارون بن زكريا،ت نحو ٣٠٠ هـ ؟

التعليقات والنوادر: دراسة ومختارات عن ابي علي هارون بن زكريا الهجري/ بترتيب حمد الجاسر.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م(الرياض: شركة العبيكان).

٤ق (٢٠٨٤ ص) ؛ ٢٤سم

المحتويات : ق١ : دراسة ومختارات ؛ ق٢ : الشعر ؛ ق٣ : اللغة و المواضع ؛ ق٤ : النسب.

١. الادب العربي - مجموعات ٢. معاجم البلدان ٣.الهجري ، هارون بن زكريا ، ت نحو ٣٠٠هـ. أ.الجاسر، حمد، مرتب ب. العنوان

٠٠٠٩٩

٨١٠,٨

٤٧٥ ف ابن فياض ، زيد بن عبدالعزيز بن زيد

فصول في الدين والادب و الاجتماع/ تأليف زيد بن عبدالعزيز بن فياض.- ط١.- القاهرة: دار الطباعة المحمدية، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٥٤٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الاسلام - مقالات ومحاضرات ٣. المقالات العربية . أ. العنوان

٠٠١٠٠

٨١٠,٨

٥٠٩ ق القاضي ، محمد بن عثمان بن صالح

مقتطفات الاشعار والعلوم الراقية والامثال والنوادر الفائقة/ جمع وترتيب محمد بن عثمان بن صالح القاضي.- ط١.- القاهرة: م . ع . القاضي، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م (مطبعة المدني).

٣٥٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الادب العربي - مجموعات ٣. الاسلام - مجموعات . أ.العنوان

٠٠١٠١

٨١٠,٨

١٧٩ م المبرد ، محمد بن يزيد، ت ٢٨٥ هـ

١٣٨٦هـ *الكامل في اللغة والادب*/ لابي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي ؛ تحقيق لجنة من المحققين.- بيروت: مكتبة المعارف ؛ الرياض: مكتبة النصر، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.

٢ مج ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. فقه اللغة العربية . أ. العنوان

٠٠١٠٢

٨١٠,٨

٢٢٠ م المجلوب ، محمد

تحفة اللبيب من ثقافة الاديب/ محمد المجلوب.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٣٩ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - مقالات ومحاضرات ٢.الادب العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠١٠٣

٨١٠,٨

٤٩٣ م الموصفي ، سيد بن علي،ت ١٣٤٩ هـ

ط٢ *رغبة الأمل من كتاب الكامل*/ تأليف سيد بن علي المرصفي.– ط٢.– بغداد: مكتبة دار البيان، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.

٨ مج في ٤ ؛ ٢٥سم

طبع على نفقة الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود.

١. الادب العربي – مجموعات ٢. فيصل بن عبدالعزيز آل سعود و نشر الكتب . أ. المبرد، محمد بن يزيد، ت ٢٨٥هـ.الكامل في اللغة والادب ب. العنوان جـ. عنوان: الكامل في اللغة والادب

٠٠١٠٤

٨١٠,٨

٥٣١ م المسلم ، ابراهيم

قطوف من التراث/ اعداد ابراهيم المسلم.– الرياض : الرئاسة العامة لرعاية الشباب: مجلة الجيل ، [–١٤٠٠هـ –١٩٨م].

٦٩ ص ١٧؛ سم.– (كتاب الجيل ٣٤)

١. الادب العربي – مجموعات ٢. الفكاهات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٠٥

٨١٠,٨

٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

باقة من تاريخ ادب العرب/ تأليف عبدالعزيز صالح مشري.– جدة:[د. ن.، –١٣٩هـ –١٩٧م] (مطابع دار الاصفهاني).

١٣٤ص ؛ ٢١سم

١. الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٠١٠٦

٨١٠,٨

٦٤١ م المعلمي ، يحيى عبدالله عبدالرحيم

جولات في رياض الادب/ يحيى عبدالله المعلمي.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م (القاهرة: الشركة المصرية لفن الطباعة).

١٩١ ص ؛ ١٧ ص

١. الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٠١٠٧

٨١٠,٨

٤٢٥ م مختارات من ادب العرب/ [جمع] ابي الحسن علي

ط٣ الحسني الندوي ؛ تعليق ابي الفضل عبدالحفيظ البلياوي.– ط٣.– جدة :دار الشروق ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٢ مج في ١ ؛ ٢٥سم

١. الادب العربي – مجموعات . أ. الندوي، ابو الحسن علي الحسني ، جامع ب. البلياوي، ابو الفضل عبدالحفيظ، معلق

٠٠١٠٨

٨١٠,٨

٤٢٥ م مختارات من ادب العرب: مجموعة تمثل الادب العربي

ط٢ الاسلامي في جميع مظاهره/ [جمع] ابي الحسن علي الحسني الندوي ؛ تعليق ابي الفضل عبدالحفيظ البلياوي.– ط٢ .– جدة :دار الشروق ، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٦٨ ص ؛ ٢٥سم

١. الادب العربي – مجموعات . أ. الندوي ، ابو الحسن علي الحسني ، جامع ب. البلياوي ، ابو الفضل عبدالحفيظ، معلق

٠٠١٠٩

٨١٠,٨٠٠٢

٣٩٦ ح الحكمي ، احمد بن حافظ

القصص الاسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين/ جمعها و حققها ووثقها وشرح غريبها وترجم لأعلامها وصنع فهارسها احمد بن حافظ الحكمي ؛ بإشراف عبدالرحمن رأفت الباشا.– الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المقدمة ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود في المكتبة مج١ فقط.

١. الادب العربي – عصر صدر الاسلام – مجموعات . أ. العنوان

٠٠١١٠

٨١٠,٨٠٠٩٠٥

٤٠٣ س السعودية . الرئاسة العامة لرعاية الشباب . الادارة العامة للنشاطات الثقافية

نماذج من الانتاج الادبي للشباب لعام ... .– (١٤٠١هـ) –/ الادارة العامة للنشاطات الثقافية، الرئاسة العامة لرعاية الشباب.– الرياض: الرئاسة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة اعداد السنوات: ١٤٠١ – ١٤٠٩هـ عدا : ١٤٠٨هـ.

١. السعودية – الادب العربي – مجموعات

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٣.السعودية – القصة القصيرة العربية ٤.السعودية – المقالات العربية أ. العنوان

٠٠١١١

٨١٠,٨٠٠٩٥٣١

٥٢٥ ع عرب ، حسين علي

محاضرات ثقافية/ حسين عرب، مطلق مخلد الذيابي ، راضي صدوق.– جدة:الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

٦١ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات .

أ. الذيابي، مطلق مخلد، م. مشارك ب. صدوق، راضي، م. مشارك جـ. العنوان

٠٠١١٢

٨١٠,٨٠٠٩٥٣١

١١٢ ن نادي الامل (البكيرية)

منار الامل: نماذج من الانتاج الادبي للجنة الثقافية/ نادي الامل.– البكيرية: النادي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

أ – ز ، ١٠٣ ص؛ ١٧ سم

١. السعودية – الادب العربي – مجموعات .

أ.العنوان

٠٠١١٣

٨١٠,٨٠٠٩٥٣١

٤٣١ م المختار من مسابقات النادي الادبي بالقصيم: المجموعة الاولى/ اختيار وتنسيق اللجنة الثقافية لنادي القصيم الادبي.– ط١ .– بريدة : نادي القصيم الأدبي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٠٣ ص ؛ ٢٤سم.– (منشورات نادي القصيم الادبي ؛ ١٤)

١. السعودية – الادب العربي – مجموعات

٢.الادب – مسابقات . أ. السلسلة

٠٠١١٤

٨١٠,٨٠٢٦

٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد

الفواكه الشهية في المناظرات الادبية/ عبدالعزيز محمد الاحيدب.– ط١.– الرياض:ع . م . الاحيدب، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م (مطابع الاشعاع).

١٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – مجموعات ٢. الفكاهات العربية ٣. المناظرات . أ. العنوان

٠٠١١٥

٨١٠,٨٠٢٦

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن

الناس على جدار القلب/ عبدالله عبدالرحمن الجفري.– جدة: الشركة السعودية للابحاث والتسويق، [؟ –١٤٠هـ ؟ –١٩٨م].

١٣٦ ص: رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الحوار في الادب العربي . أ. العنوان

٠٠١١٦

٨١٠,٨٠٢٦٥٣١

٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله

من وحي المسافات/ احمد السعد.– ط١.– الرياض: دار طويق، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٨٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية .

أ.العنوان

٠٠١١٧

٨١٠،٨٠٩٢٨٢

٣٣٩ ح حسين ، عبدالرزاق عبدالرحيم

الاطفال في التراث العربي/ جمع وتقديم عبدالرزاق حسين.– الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة و النشر، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٢١٦ ص ؛ ٢١ سم.– (بحوث في ثقافة الطفل المسلم ٣١)

١. ادب الاطفال العربي – مجموعات

٢.الاطفال– تراجم . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١١٨

٨١٠،٨٠٩٢٨٣

٧٤٩ م من الانتاج الطلابي الفائز في المسابقات الثقافية للعام الجامعي ١٣٩٩ – ١٤٠٠ هـ: البحوث الثقافية .../ للطالب حمد بن بكر العليان ... [وآخ] .– الرياض :جامعة الملك سعود، عمادة شؤون الطلاب ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٢٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – مسابقات . أ. العليان ، حمد بن بكر، م. مشارك

٠٠١١٩

٨١٠،٨٠٩٢٨٧٠١٦

٢٤٩ ز زيدان ، جوزيف

مصادر الادب النسائي في العالم العربي الحديث/ جوزيف زيدان.– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٣٧ ص ؛ ٢٥سم

١. المرأة – ببليوجرافيات ٢. الادب العربي – ببليوجرافيات ٣. ادبيات المرأة . أ. العنوان

٠٠١٢٠

٨١٠،٩

٥١٤ ب البنا ، محمد حامد

المعارك الادبية بين زكي مبارك ومعاصريه/ محمد حامد البنا.– ط١.– الرياض : دار الكتاب السعودي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٣١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الحديث

٢.مبارك ، زكي . أ. العنوان

٠٠١٢١

٨١٠،٩

١٢٣ ب باسلامة ، فاروق صالح

النقد عند الرافعي/ بقلم فاروق صالح باسلامة.– [مكة المكرمة]:جامعة ام القرى، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٥ ص ؛ ١٦سم

ن ٢–٣: نسخة مصورة.

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٢٢

٨١٠،٩

١٢٦ ب الباشا ، عبدالرحمن رأفت

نحو مذهب اسلامي في الادب والنقد/ تأليف عبدالرحمن رأفت الباشا .– الرياض : دار الوردي ، [–١٤١هـ –١٩٩م].

٢٥٠ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب الاسلامي ٢. الادب الاسلامي – نقد ٣. الادب – نقد – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠١٢٣

٨١٠،٩

١٨١ ب بدر ، عبدالباسط بن عبدالرزاق

مقدمة لنظرية الادب الاسلامي/ عبدالباسط بدر.– ط١.– جدة:دار المنارة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٥٢ص ؛ ٢٤سم.– (دراسات في الادب الاسلامي ونقده ؛ ١)

١. الادب الاسلامي ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٢٤

٨١٠,٩
٢٨٣ ب برجشويسر ، جوتهلف،ت ١٩٣٣ م

اصول نقد النصوص ونشر الكتب/ برجستراسر ؛ اعداد و تقديم محمد حمدي البكري.- القاهرة: الهيئة العامة للكتاب ؛ الرياض : دارالمريخ، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٤١ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد ٢. نشر الكتب . أ.البكري ، محمد حمدي ، محرر ب. العنوان

٠٠١٢٥

٨١٠,٩
٣٥٣ ب بريغش ، محمد حسن

في الادب الاسلامي المعاصر : دراسة و تطبيق/ محمد حسن بريغش.- ط١.- الرياض: مكتبة الحرمين، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٧٠ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٠١٢٦

٨١٠,٩
٥٥٩ ب بيلو ، صالح آدم

من قضايا الادب الاسلامي/ صالح ادم بيلو.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٤٩ص ؛ ٢٤سم.- (دراسات في الادب الاسلامي ونقده ؛ ٢)

بيلوجرافيا : ص ١٤٧ – ١٤٨.

١. الادب الاسلامي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٢٧

٨١٠,٩
٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الإلتزام الاسلامي في الادب وبحوث ادبية اخرى/ محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- الرياض: م . س . حسين، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مطابع الفرزدق).

٢٩٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – مجموعات ٢. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٠١٢٨

٨١٠,٩
٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد أ

الادب الاسلامي بين الواقع و التنظير/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- الرياض: دار عبدالعزيز آل حسين، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٨٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٠١٢٩

٨١٠,٩
٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد د

الادب الاسلامي عبر العصور/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- الرياض: دار عبدالعزيز آل حسين، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (مطابع الفرزدق).

١٥٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي– تاريخ ٢.الادب الاسلامي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٣٠

٨١٠,٩
٤٣٤ ح حمدون ، محمد احمد

نحو نظرية للادب الاسلامي/ محمد احمد حمدون.- ط١.- جدة: دار المنهل، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

١٧٢ص ؛ ٢٤سم.- (اصدارات المنهل ؛ ٧)

١. الادب الاسلامي – نظريات . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠١٣١

٨١٠,٩
٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

من جهاد قلم في النقد/ عبدالله بن محمد بن خميس.- ط١.- الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج ١ فقط.

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٣٢

٨١٠,٩

٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

نحو منهج ادبي اسلامي/ عبدالله بن محمد بن حسين ابو داهش.– ط١.– [د.م.: د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (ابها : مطابع مازن).

٤٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – نقد ٢. الادب الاسلامي .

أ. العنوان

٠٠١٣٣

٨١٠,٩

٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسين

من بدائع الادب الاسلامي : دراسة نقدية لنصوص من الخطابة والقصة والشعر/ محمد بن سعد الدبل.– المدينة المنورة : نادي المدينة المنورة الادبي، [–١٤١هـ –١٩٨م].

أ – هـ ، ١٧٢ص ؛ ٢٤سم

١. الادب الاسلامي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٣٤

٨١٠,٩

٨٧٨ ر ابو الرضا ، سعد

الادب الاسلامي قضية وبناء/ سعد ابو الرضا.– ط١.– جدة:عالم المعرفة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٠٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – تاريخ ٢. الادب الاسلامي.

أ. العنوان

٠٠١٣٥

٨١٠,٩

ت ٨٩٩ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

ط٥ *توثيق الارتباط بالتراث العربي*/ عبدالعزيز الرفاعي.– ط٥.– الرياض:دار الرفاعي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٢٢ص ؛ ١٧سم.– (المكتبة الصغيرة ؛ ١)

١. الادب العربي – مقالات ومحاضرات

٢.الادب العربي – نقد ٣. الادب العربي – تاريخ .

أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠١٣٦

٨١٠,٩

ت ٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

ط ٦ *توثيق الارتباط بالتراث العربي*/ عبدالعزيز الرفاعي.– ط ٦، مزيدة ومنقحة.– الرياض:دار الرفاعي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٩ص ؛ ١٧سم.– (المكتبة الصغيرة ١١)

١. الادب العربي – مقالات ومحاضرات

٢.الادب العربي – نقد ٣. الادب العربي – تاريخ .

أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠١٣٧

٨١٠,٩

ت ٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

ط٤ *توثيق الارتباط بالتراث العربي*/ عبدالعزيز الرفاعي.– ط٤.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م (جدة : مطابع البلوي).

٢٢ص ؛ ١٦سم.– (المكتبة الصغيرة ١١)

المحاضرة التي ألقيت في مؤتمر الادباء العرب (السابع : ١٣٨٩هـ: بغداد).

١. الادب العربي – مقالات ومحاضرات

٢.الادب العربي – نقد ٣. الادب العربي – تاريخ .

أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠١٣٨

٨١٠,٩

ت ٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

ط٣ *توثيق الارتباط بالتراث العربي*/ عبدالعزيز الرفاعي.– ط٣.– [د.م.:د.ن.]،١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (جدة : مطابع البنوي).

٢٢ص ؛ ١٧سم.– (المكتبة الصغيرة ؛ ١)

المحاضرة التي ألقيت في مؤتمر الادباء العرب السابع المنعقد في بغداد في صفر ١٣٨٩هـ نيسان ١٩٦٩م.

١. الادب العربــي - مقـــالات ومحـــاضرات ٢.الادب العربي - نقـد ٣. الادب العربي - تـاريخ . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠١٣٩

٨١٠,٩

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

ط٢ *الحج في الادب العربي* : لمحات عابرة/ عبدالعزيز الرفـاعي.- ط٢.- الريـاض: دار الرفـاعي، ١٤٠٦هــ ١٩٨٦م.

٧٢ص ؛ ١٦سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ١٦)

١. الادب العربي - تاريخ ٢. الحج . أ. العنـوان ب. السلسلة

٠٠١٤٠

٨١٠,٩

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

ط٢ *الحج في الادب العربي* : لمحات عابرة / عبدالعزيز ١٣٩٧هـ الرفاعي.- ط٢.- [د.م.: د.ن.]، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م (الرياض: مطبعة المدينة).

٧٢ص ؛ ١٧سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ١٦)

١. الادب العربي - تاريخ ٢. الحج . أ. العنـوان ب. السلسلة

٠٠١٤١

٨١٠,٩

١٢٣ ز ابو زيد ، محمد احمد

الطير في الادب العربي/ محمد احمد سعيد ابـو زيـد.- ط١.- الريـاض:دار الرفـاعي، ١٤٠٣هــ ١٩٨٣م.

٩٦ص ؛ ٢٠سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٤٣)

١. الادب العربي - نقد . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠١٤٢

٨١٠,٩

٢٨٧ س الساريسي ، عمر عبدالرحمن

نصوص من ادب عصر الحروب الصليبية: دراسة وتحليل/ عمر عبدالرحمن الساريسي .- ط١.- جدة:دار المنارة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٨٤ص ؛ ٢٤ســم.- (دراســـات في الادب الاسلامي ونقده ؛ ٥)

١. الادب الاسـلامي ٢. الادب العربـي - نقـد ٣.الادب العربـي - العصـر الايوبـي . أ. العنـوان ب.السلسلة

٠٠١٤٣

٨١٠,٩

٢٨٩ س ساعي ، احمد بسام

الواقعية الاسلامية في الادب و النقد/ احمـد بسـام ساعي.- ط١.- جدة:دار المنارة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٩٨ص ؛ ٢٤ســم.- (دراســـات في الادب الاسلامي ونقده ؛ ٣)

١. الادب الاسلامي ٢. الادب العربي - نقـد . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠١٤٤

٨١٠,٩

٣٥٨ س السريحي ، سعيد مصلح سعيد

الكتابة خـارج الاقـواس: دراسـات في الشـعر والقصة/ سعيد مصلح السريحي.- ط١.- جيزان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

١٣٩ص ؛ ٢٠سم

١. الادب العربي - نقد ٢. الشعر العربي - نقد ٣. القصة العربية - نقد . أ. العنوان

٠٠١٤٥

٨١٠,٩

٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح

في الادب العربي القديـم : عصـوره واتجاهاتـه وتطوره و نماذج مدروسة منه/ محمد صـالح الشنطي.- ط١.- حائل: دار الاندلس، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٥٣٤ص ؛ ٢٥سم

١. الادب العربي - تـاريخ ٢. الادب العربي - نقد ٣. الادب العربي - الاندلس . أ. العنوان

٠٠١٤٦

٨١٠,٩

٨٢٩ ص صبح ، علي علي

من الادب الحديث في ضوء المذاهب الادبية والنقدية/ تأليف علي علي مصطفى صبح.– ط١.– الرياض: دار المريخ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٥١ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الحديث . أ.العنوان

٠٠١٤٧

٨١٠,٩

٨٩٢ ص الصمادي ، نسيم حسن

الرؤية المزدوجة: مطارحات نقدية في التراث والحداثة/ تأليف نسيم حسن الصمادي.– ط١.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة و الفنون، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٢١٧ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر العربي – نقد ٢. الشعر الحر ٣.الحداثة. أ. العنوان

٠٠١٤٨

٨١٠,٩

٩٢٤ ط طبانة ، بدوي احمد

ط٣ *التيارات المعاصرة في النقد الادبي*/ تأليف بدوي طبانة.– ط٣، مزيدة ومنقحة.– الرياض: دار المريخ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٧٣ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الحديث . أ.العنوان

٠٠١٤٩

٨١٠,٩

٩٦٣ ط الطنطاوي ، علي مصطفى محمد

مقالة في التحليل الادبي .../ بقلم علي الطنطاوي.– دمشق:تطلب من المكتبة العربية، ١٣٥٣هـ ١٩٢٣م.

٢٧ص ؛ ٢٤سم

في رأس العنوان : " الى طلاب البكالوريا ".

١. الادب العربي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ . أ. العنوان

٠٠١٥٠

٨١٠,٩

١٨٢ ع العباسي ، عبدالله عبدالوهاب

وجيز النقد عند العرب/ عبدالله عبدالوهاب العباسي.– ط١.– جدة:تهامة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٦٨ص ؛ ٢٠سم.– (الكتاب العربي ؛ ١١١)

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠١٥١

٨١٠,٩

٤٤٣ ع عبدالواحد ، مصطفى

من سمات الادب الاسلامي/ بقلم مصطفى عبدالواحد.– مكة المكرمة:رابطة العالم الاسلامي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٧٩ص ؛ ٢٢سم.– (دعوة الحق ؛١٢٨)

١. الادب الاسلامي ٢. الشعر الاسلامي . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠١٥٢

٨١٠,٩

٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

قول في النقد وحداثة الادب/ يوسف عزالدين.– ط١.– الرياض:دار امية، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

١٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ ٣. الحداثة . أ. العنوان

٠٠١٥٣

٨١٠,٩

٥٩١ ع عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم

بحوث و دراسات في الادب والنقد/ عبدالله عبدالرحيم عسيلان.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٦٨ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٥٤

٨١٠,٩

٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

اسلامية الادب لماذا وكيف/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط١.- الرياض: دار المعراج الدولية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٦٧ص ؛ ٢٠سم

١. الادب الاسلامي – نقد ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٥٥

٨١٠,٩

٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

سوق عكاظ في التاريخ/ محمد احمد العقيلي.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢١٦ص ؛ ٢٢سم

١. اسواق العرب ٢. سوق عكاظ ٣. الادب العربي – تاريخ . أ. العنوان

٠٠١٥٦

٨١٠,٩

م ٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

من ادب جنوب الجزيرة : بحوث ودراسات/ محمد احمد العقيلي.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

مج ؛ ٢٤سم.- (كتاب النادي الادبي ؛٢٠)

يوجد بالمكتبة مج ١.

١. الادب العربي – تاريخ ٢. الادب العربي – نقد – الجزيرة العربية ٣. السعودية – الادب العربي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٥٧

٨١٠,٩

٨٠٥ ع عليان ، مصطفى

مقدمة في دراسة الادب الاسلامي / مصطفى عليان.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٥٩ص ؛ ٢٤سم.- (دراسات في الادب الاسلامي ونقده ؛ ٤)

بيليوجرافيا : ص ١٥٣ – ١٥٨.

١. الادب الاسلامي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٥٨

٨١٠,٩

٩٣٣ ع العويشق ، عبدالله حمد

الادب في خدمة الحياة والعقيدة/ عبدالله حمد العويشق.- ط١.- الرياض: [جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية] ، كلية اللغة العربية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

٢٧١ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – تاريخ ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٥٩

٨١٠,٩

١١٩ غ الغذامي ، عبدالله بن محمد بن عبدالله

الموقف من الحداثة ومسائل اخرى/ عبدالله محمد الغذامي.- ط١.- [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (جدة : مطابع دار البلاد).

١٦٠ ص

١. الحداثة ٢. الادب العربي – نقد – العصر الحديث ٣. السعودية – الادب العربي – نقد . أ.العنوان

٠٠١٦٠

٨١٠,٩

٤٨٣٥ ف الفيصل ، عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله

قضايا ودراسات نقدية/ تأليف عبدالعزيز محمد الفيصل.- [د.م.]: ع. م. الفيصل، ١٤٠٠هـ ١٩٧٩م (القاهرة : مطبعة عيسى البابي الحلبي و شركاه).

٢٣٤ص ؛ ٢٣سم

١. الادب العربي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ . أ. العنوان

٠٠١٦١

٨١٠,٩

٥٩١ ق قلقيلة ، عبده عبدالعزيز

المقنع في ان هدي كامل المبرد ليس للمتنع/ تأليف عبده عبدالعزيز قلقيلة .– ط١.– الرياض: دار الرياض، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٢٩ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٦٢

٨١٠,٩

٥٩١ ق قلقيلة ، عبده عبدالعزيز

ط٢ *من التراث الادبي للمغرب العربي/* عبده عبدالعزيز قلقيلة.– ط٢.– الرياض: دار أمية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٥٢ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – المغرب العربي – بيلوجرافيات. أ. العنوان

٠٠١٦٣

٨١٠,٩

٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا

الادب الاسلامي : انسانيته وعالميته/ تأليف عدنان علي رضا النحوي.– ط١.– الرياض:دار النحوي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٦٤

٨١٠,٩

٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا

ط٢ *الادب الاسلامي :* انسانيته وعالميته/ عدنان علي رضا النحوي.– ط٢.– الرياض: دار النحوي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٦١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٦٥

٨١٠,٩

٢٤٥٦ ن ندوة قراءة جديدة لتراثنا النقدي (١٤٠٩هـ: جدة)

قراءة جديدة لتراثنا النقدي : ابحاث ومناقشات الندوة التي اقيمت في نادي جدة الادبي .....– جدة : نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢ مج ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٦٦

٨١٠,٩

٣١٢ ن نصر ، محمد ابراهيم

ط٢ *النقد الادبي في العصر الجاهلي وصدر الاسلام/* محمد ابراهيم نصر.– ط٢.– الرياض: دار اللواء، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٧٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الجاهلي ٢.الادب العربي – نقد – عصر صدر الاسلام. أ.العنوان

٠٠١٦٧

٨١٠,٩

٤٨٢ ن نوفل ، يوسف حسن

بحوث الادب العربي في الدراسات المعاصرة/ يوسف حسن نوفل.– الرياض: دار المريخ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٧٤ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠١٦٨

٨١٠,٩

٥١٧ هـ الهاشمي ، محمد عادل

الانسان في الادب الاسلامي/ تأصيل و تحليل محمد عادل الهاشمي.– مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، فسح ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

٥٩٥ص؛ ٢٤سم.- (مكتبة الطالب الجامعي ٣٤١)

١. الادب الاسلامي ٢. الادب العربي - نقد .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٦٩

٨١٠,٩

٥١٧ هـ الهاشمي ، محمد عادل

١٤٠٤هـ *الانسان في الادب الاسلامي*/ تأصيل وتحليل محمد عادل الهاشمي.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، مقدمة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٥٩٥ص ؛ ٢٤سم.- (مكتبة الطالب الجامعي ٣٤١)

١. الادب الاسلامي - نقد ٢. الادب العربي - نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠١٧٠

٨١٠,٩

٥٤٧ هـ هدارة ، محمد مصطفى

الحداثة والتراث [تسجيلة صوتية] : محاضرة/ محمد مصطفى هدارة.- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات و الاسلامية، [-١٤٠هـ - ١٩٨م].

٢ كاسيت (حوالي ١٣٥ د .)

١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر الحر ٣.الحداثة . أ. العنوان

٠٠١٧١

٨١٠,٩

٥٤٧ هـ هدارة ، محمد مصطفى

الحداثه والتراث [تسجيلة مرئية]: محاضرة/ محمد مصطفى هدارة.- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (حوالي ١٤٥ د .) : ناطق ، ملون ؛ صغير(BETA)

نظام التسجيل : بال.

١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر الحر ٣.الحداثة . أ. العنوان

٠٠١٧٢

٨١٠,٩

٥٤٧م هـ هدارة ، محمد مصطفى

مقالات في النقد الادبي/ محمد مصطفى هدارة.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٣١٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي - نقد - مقالات ومحاضرات.

أ. العنوان

٠٠١٧٣

٨١٠,٩

٥٢٥ س سوق عكاظ في التاريخ والادب/ اعداد لجنة الآثار التاريخية .- الطائف: نادي الطائف الادبي ، مقدمة ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.

٨٠ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - نقد ٢. سوق عكاظ.

٠٠١٧٤

٨١٠,٩

٧٥٥ م المنتخب من عصور الادب/ ذو النون المصري الجمل... [وآخ.] .- القاهرة ؛ الرياض: عالم الكتب ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢مج في١ ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الادب العربي- نقد . أ. الجمل ، ذو النون المصري ، م.مشارك

٠٠١٧٥

٨١٠,٩

٣٤٤ ن نظرات في العلم و الادب.- ط١.- جازان :نادي جازان الادبي ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٦٥ ص ؛ ٢٠سم

المحتويات : العلم عند العرب قبل الاسلام/ بقلم احمد عبدالغفور عطار - الشعر العربي الحديث: نظرة عاصة / احمد كمال زكي - ابن دنينير: شاعر الايوبين / بقلم محمود شاكر.

١. الادب العربي – تاريخ ٢. العرب قبل الاسلام ٣. العلوم عند المسلمين ٤. دنيتور ، ابراهيم بن محمد ، ت نحو ٦٥٠هـ .

٠٠١٧٦

٨١٠,٩٠٠٧

٨١٨ ج الجعلي ، ابراهيم طه

فصول في تدريس الادب والبلاغة والنقد/ اعداد ابراهيم طه احمد الجعلي.- ط١.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٤٩ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – طرق التدريس . أ. العنوان

٠٠١٧٧

٨١٠,٩٠٠٧١٢

٨٨٣ ج جمعة ، محمد الجنيدي

الادب العربي و تاريخه/ محمد الجنيدي جمعة ، احمد محمد الامام.- الرياض: الادارة العامة للكليات والمعاهد العلمية، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.

٦١ص ؛ ٢٣سم

لطلاب السنه الاولى الثانويه بالمعاهد الثانويه.

١. الادب العربي – كتب دراسية ٢. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٣. السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ. الامام ، احمد محمد ، م.مشارك ب. العنوان

٠٠١٧٨

٨١٠,٩٠٠٧١٢

م ٨٨٣ ج جمعة ، محمد الجنيدي

مذكرة في الادب العربي وتاريخه/ تأليف محمد الجنيدي جمعة، احمد محمد الامام.- الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٣ص ؛ ٢٢سم

لطلاب السنة الاولى الثانوية بالمعاهد العلمية.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ.الامام ، احمد محمد، م. مشارك ب. العنوان

٠٠١٧٩

٨١٠,٩٠٠٧١٢

أ ٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الادب العربي وتاريخه: العصر الحديث/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٠٠ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث الثانوي.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.الادب العربي – نقد – العصر الحديث ٣.السعودية– التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ.العنوان

٠٠١٨٠

٨١٠,٩٠٠٧١٢

أ ٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

ط٥ *الادب العربي وتاريخه*: العصر الحديث/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- ط٥، مصححة.- الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٢٠٣ص ؛ ٢٤سم

للسنة الثالثة الثانوية.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.الادب العربي – نقد – كتب دراسية ٣. السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ. العنوان

٠٠١٨١

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ب ٨٢٠ ر الربيع ، محمد بن عبدالرحمن بن حمد

الادب العربي وتاريخه: العصر العباسي ، ادب الحروب الصليبية .../ تأليف محمد بن عبدالرحمن الربيع.- ط١.- الرياض: جامعة الامام، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٥٩ص ؛ ٢٤سم

للصف الثاني الثانوي.

١. الادب العربي – تاريخ – العصر العباسي – كتب دراسية ٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي– كتب دراسية ٣. السعودية – التعليم الثانوي– كتب دراسية . أ. العنوان

٠٠١٨٢

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ب ٨٢٠ ر الربيع ، محمد بن عبدالرحمن بن محمد

ط٢ *الادب العربي وتاريخه*: العصر العباسي، ادب الحروب الصليبية .../ تأليف محمد بن عبدالرحمن الربيع.- ط٢.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٥٩ص ؛ ٢٤سم

للصف الثاني الثانوي.

١. الادب العربي - تاريخ - العصر العباسي - كتب دراسية ٢. الشعر العربي - نقد - العصر العباسي- كتب دراسية ٣. السعودية - التعليم الثانوي- كتب دراسية . أ. العنوان

٠٠١٨٣

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ب ٨٢٠ ر الربيع ، محمد بن عبدالرحمن بن محمد

ط٣ *الادب العربي وتاريخه* : العصر العباسي ، ادب الحروب الصليبية .../ تأليف محمد بن عبدالرحمن الربيع.- ط٣ .- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٦٤ ص ؛ ٢٤سم

للسنة الثانية الثانوية.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ.العنوان

٠٠١٨٤

٨١٠,٩٠٠٧١٢

٢٧٧ ع عبدالرحيم ، محمد علي

مختصر تاريخ ادب اللغة العربية/ محمد علي عبدالرحيم، عبدالرحمن الوكيل .- [الاسكندرية]: دار نشر الثقافة، ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م.

٧٩ ص ؛ ٢١سم

ج١ : للسنتين الاولى والثانية . - طبقٌ للمقرر على طلبة القسم الثانوي بمعهد الرياض العلمي.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ.الوكيل ، عبدالرحمن ، م. مشارك ب. العنوان

٠٠١٨٥

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ت ٤٨٣ ف الفيصل ، عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله

ط٢ *الادب العربي وتاريخه* : العصر الجاهلي وعصر صدر الاسلام والعصر الأموي/ تأليف عبدالعزيز بن محمد الفيصل .- ط٢، معدلة.- الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٥٠ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول الثانوي.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ.العنوان

٠٠١٨٦

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ت ٤٨٣ ف الفيصل ، عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله

ط٤ *الادب العربي وتاريخه* : العصر الجاهلي و عصر صدر الاسلام والعصر الاموي/ تأليف عبدالعزيز بن محمد الفيصل .- ط٤، معدلة.- الرياض:جامعة الامام، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٣٥٠ص ؛ ٢٤سم

للسنة الاولى الثانوية.

١. الادب العربي - تاريخ - كتب دراسية ٢.السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ.العنوان

٠٠١٨٧

٨١٠,٩٠٠٧١٢

أ ٥١٦ أ الادب: نصوصه وتاريخه/ حسن شاذلي فرهود...

ط٤ [وآخ] .- ط٤ .- الرياض: رئاسة تعليم البنات، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (بيروت : دار الفكر للطباعة).

٣٠٤ص ؛ ٢٣سم

للصف الاول الثانوي.

١. الادب العربي – كتب دراسية ٢. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٣. السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ. فرهود ، حسن شاذلي ، م. مشارك

٠٠١٨٨

٨١٠,٩٠٠٧١٢

د ٥١٦ أ الادب: نصوصه وتاريخه/ تأليف حسن شاذلي

ط٧ فرهود... [وآخ.].- ط٧ .- الرياض: الرئاسة العامة لتعليم البنات ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٧٣ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول الثانوي.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.الادب العربي – نقد – كتب دراسية ٣. السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ. فرهود، حسن شاذلي، م. مشارك

٠٠١٨٩

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ت ٥١٦ أ الادب: نصوصه وتاريخه/ تأليف حسن شاذلي

ط٧ فرهود ... [وآخ.].- ط٧.- الرياض : الرئاسة العامة لتعليم البنات، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٢٢٨ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول بمعاهد المعلمات.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.الادب العربي – نقد – كتب دراسية ٣. السعودية– معاهد المعلمات – كتب دراسية . أ. فرهود ، حسن شاذلي، م. مشارك

٠٠١٩٠

٨١٠,٩٠٠٧١٢

أ ٥١٦ أ الادب: نصوصه وتاريخه/ تأليف حسن شاذلي فرهود... [وآخ].- ط١.- الرياض : وزارة المعارف ، [١٣٩٥-١٣٩٦هـ ١٩٧٥-١٩٧٦م].

٣٠٤ص ؛ ٢٣سم

للصف الاول الثانوي.

١. الادب العربي – كتب دراسية ٢. السعودية– التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ. فرهود، حسن شاذلي، م. مشارك

٠٠١٩١

٨١٠,٩٠٠٧١٢

أ ٥١٦ أ الادب: نصوصه وتاريخه/ قام بتأليفه واشرف على

ط٧ مراجعته وتعديله نخبة من المختصين.- ط٧ .- الرياض: وزارة المعارف ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٠٤ص ؛ ٢٤سم

للصف الاول الثانوي.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.الادب العربي – نقد – كتب دراسية ٣. السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية .

٠٠١٩٢

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ت ٥١٦ أ الادب: نصوصه وتاريخه/ تأليف حسن شاذلي

ط٦ فرهود... [وآخ.].- ط٦ .- الرياض : وزارة المعارف ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣١٢ص ؛ ٢٤سم

للصف الثالث الثانوي.

١. الادب العربي – تاريخ – كتب دراسية ٢.السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ.فرهود، حسن شاذلي، م. مشارك

٠٠١٩٣

٨١٠,٩٠٠٧١٢

ب ٥١٦ أ الادب : نصوصه وتاريخه / تأليف حسن شاذلي

ط٦ فرهود... [وآخ.].- ط٦ .- الرياض: وزارة المعارف، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٧٣ ص ؛ ٢٤سم

للصف الثاني الثانوي.

١. الادب العربي– تاريخ – كتب دراسية ٢.الادب العربي – نقد – كتب دراسية ٣. السعودية– التعليم الثانوي – كتب دراسية ٤. السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ. فرهود، حسن شاذلي، م.مشارك

٠٠١٩٤

٨١٠,٩٠٠٧١٢

٥١٦ أ الادب والنصوص/ تـأليف حسـن شاذلي فرهود...

ط٣ [وآخ].- ط٣ .- الرياض: رئاسة تعليم البنات، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٧٣ ص

للصف الثاني الثانوي.

١. الادب العربي - كتب دراسية ٢. الشعر العباسي - كتب دراسية ٣. السعودية - التعليم الثانوي- كتب دراسية . أ. فرهود، حسن شاذلي، م.مشارك

٠٠١٩٥

٨١٠,٩٠٠٧١٢

٥١٦ أ الادب والنصوص/ تأليف حسن شاذلي فرهود ...

[وآخ.].- ط١ .- الرياض : وزارة المعارف ، [٩٦ - ١٣٩٧هـ ٧٦ - ١٩٧٧م].

١٧٣ ص ؛ ٢٣سم

للصف الثاني الثانوي.

١. الادب العربي - كتب دراسية ٢. الشعر العباسي - كتب دراسية ٣. السعودية - التعليم الثانوي - كتب دراسية . أ. فرهود ، حسن شاذلي ، م. مشارك

٠٠١٩٦

٨١٠,٩٠٣١

٣٢٩ ن النصيح ، حسن محمد

رؤى ثقافية في ادب الحيوان/ حسن محمد النصيح.- ط١.- الرياض: دار الغالي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٧١ ص ؛ ٢٢سم

١. الادب العربي - نقد ٢. الحيوان في الادب العربي . أ. العنوان

٠٠١٩٧

٨١٠,٩٠٣٥

١٠٥ غ الغامدي ، علي صالح احمد، ت ١٤٠٨ هـ

الجريمة و الادب/ علي صالح احمد الغامدي .- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٢٧١ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - نقد ٢. آداب السلوك . أ.العنوان

٠٠١٩٨

٨١٠,٩٠٩٢٨٢

٥٠٣ ح حويجي ، نعمة عبدالله

تحليل محتوى ادب الاطفال في ضوء معايير الادب في التصور الاسلامي/ اعداد نعمة عبدالله اسماعيل حويجي ؛ اشراف علي احمد مدكور.- [الرياض]: جامعة الملك سعود، كلية التربية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

أ - ق ، ٤١٩ ورقة ؛ ٣٣سم

بحث مكمل للماجستير - جامعة الملك سعود، ١٤١٢هـ.

١. الادب الاسلامي - طرق التدريس ٢. ادب الاطفال - طرق التدريس ٣. ادب الاطفال - نقد - العصر الحديث . أ. مدكور ، علي احمد ، مشرف ب.العنوان

٠٠١٩٩

٨١٠,٩١

٥٥٩٤ ب بيلو ، صالح آدم

تيارات عقدية وثقافية في الادب الجاهلي/ صالح آدم بيلو.- مكة:[د. ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الصفا).

٩٤ ص ؛ ٢٢سم

١. الادب العربي - نقد - العصر الجاهلي . أ.العنوان

٠٠٢٠٠

٨١٠,٩١

٩١٤ ج الجندي ، علي

١٤١٢هـ *في تاريخ الادب الجاهلي*/ تأليف علي الجندي.- ط١.- المدينة المنورة : مكتبة دار التراث، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٤٧٨ ص : جداول ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الجاهلي .

أ.العنوان

٠٠٢٠١

٨١٠,٩١

٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج

المدينة في العصر الجاهلي : الحياة الادبية/ محمد العيد الخطراوي.– ط١.– المدينة المنورة: مكتبة دار التراث ؛ دمشق : موسسة علوم القرآن، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

٦٢٤ص ؛ ٢٤سم.– (دراسات حول المدينة المنورة ٤١)

١. الادب العربي – العصر الجاهلي ٢. المدينة المنورة – تاريخ – العصر الجاهلي . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٢٠٢

٨١٠,٩١

٥٢٦ س السوحي ، احمد عبدالله

ادب اليمن في القرنين الاول والثاني الهجري/ تأليف احمد عبدالله السوحي.– [د . م]: أ . ع . السوحي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (جدة : المطبعة العربية).

٢ مج (٧٦٤ص) ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الجاهلي ٢.الادب العربي – اليمن – العصر الجاهلي . أ.العنوان

٠٠٢٠٣

٨١٠,٩١

١٩٧ ع عبدالجبار ، عبدالله

قصة الادب في الحجاز في العصر الجاهلي/ تأليف عبدالله عبدالجبار ، محمد عبدالمنعم خفاجة.– ط١.– القاهرة: دار مصر، ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م.

٧١٧ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – الحجاز – العصر الجاهلي ٢. الادب العربي – العصر الجاهلي . أ.خفاجة ، محمد عبدالمنعم م. مشارك ب. العنوان

٠٠٢٠٤

٨١٠,٩١

١٤٦ غ الغمراوي ، محمد احمد

١٤٠١هـ . *النقد التحليلي لكتاب في الادب الجاهلي*/ بقلم محمد احمد الغمراوي.– مكة المكرمة: عباس احمد الباز، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٣٢٦ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي ٣. حسين ، طه . أ. العنوان

٠٠٢٠٥

٨١٠,٩١٠

١٩٧ ع عبدالجبار ، عبدالله

ط٢ *قصة الادب في الحجاز في العصر الجاهلي*/ تأليف عبدالله عبدالجبار ، محمد عبدالمنعم خفاجة.– ط٢.– [د. م.:د. ن.]، ١٣٧٩هـ ١٩٥٩م (القاهرة).

٤٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – الحجاز – العصر الجاهلي ٢. الادب العربي – العصر الجاهلي . أ.خفاجة ، محمد عبدالمنعم م . مشارك ب. العنوان

٠٠٢٠٦

٨١٠,٩٢

٨٨٣ ج جمعة ، محمد الجنيدي

الادب العربي وتاريخه : في عصري صدر الاسلام و الدولة الاموية/ تأليف محمد الجنيدي جمعه.– الرياض: الادارة العامة للمعاهد و الكليات بالمملكة، ١٣٧٦هـ ١٩٥٦م.

٣٩٤ ص ؛ ٢٠ سم

لطلاب السنة الثانية بكلية اللغة العربية.

١. الادب العربي – تاريخ – العصر الاموي ٢.الادب العربي – تاريخ – عصر صدر الاسلام

٣.السعودية – التعليم الجامعي ٤. السعودية – التعليم العالي . أ. العنوان

٠٠٢٠٧

٨١٠,٩٢

٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج

المدينة في صدر الاسلام : الحياة الادبية/ تأليف محمد العيد الخطراوي.- ط١.- المدينة المنورة: مكتبة دار التراث ؛ دمشق ؛ بيروت : مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٤٨١ص ؛ ٢٤سم.- (دراسات حول المدينة المنورة ؛ ٦)

١. الادب العربي – نقد – عصر صدر الاسلام

أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٠٨

٨١٠,٩٢

٥٨٦ خ خفاجي ، محمد عبدالمنعم

الحياة الادبية في عصر صدر الاسلام/ محمد عبدالمنعم خفاجي.- الرياض: مؤسسة ومكتبة خدمة العلم، ١٣٨٩-١٣٩٠هـ ١٩٦٩-١٩٧٠م.

١١١ ، ١٣ ورقة ؛ ٣٢سم

١. الادب العربي – عصر صدر الاسلام .

أ.العنوان

٠٠٢٠٩

٨١٠,٩٢

٢٧٧ ز زيني ، محمود حسن

دراسات في ادب الدعوة الاسلامية/ محمود حسن زيني.- مكة المكرمة:نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي – تاريخ ٢. الادب العربي– نقد – عصر صدر الاسلام ٣. الادب العربي– نقد . أ. العنوان

٠٠٢١٠

٨١٠,٩٢

٢٧٧ ز زيني ، محمود حسن

قا *دراسات في ادب الدعوة الاسلامية* / محمود حسن زيني.- القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٢٧ ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي – تاريخ ٢. الادب العربي– نقد – عصر صدر الاسلام ٣. الادب العربي– نقد . أ. العنوان

٠٠٢١١

٨١٠,٩٤

٥٥٩ ب بيلو ، صالح آدم

الثقافات الاجنبية في العصر العباسي ١٣٢ / ٣٣٤ هـ . و صداها في الادب/ تأليف صالح آدم بيلو.- ط١.- مكة المكرمة:[د. ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٤١٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – نقد – العصر العباسي ٢.الشعر العربي – نقد – العصر العباسي . أ. العنوان

٠٠٢١٢

٨١٠,٩٤

٨٢٩ ص صبح ، علي علي

صحيفة بشر بن المعتمر واثرها في النقد الادبي/ علي علي مصطفى صبح.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٦١ ص ؛ ٢٢ سم.- (ألوان ثقافية ٢١)

١. الادب العربي – نقد – العصر العباسي . أ.بشر بن المعتمر ، ت ٢١٠هـ. صحيفة بشر بن المعتمر ب. العنوان جـ. عنوان : صحيفة بشر بن المعتمر د.السلسلة

٠٠٢١٣

٨١٠,٩٤

٨٧٨ ل اللقاني ، رشيدة عبدالحميد

ألفاظ الحياة الاجتماعية في ادب الجاحظ/ رشيدة

عبدالحميد احمد اللقاني .- ط١.- الرياض: جامعة الملك سعود ، عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

ح - ن ، ٤٤٨ص ؛ ٢٤سم

الاصل : رسالة دكتوراه - جامعة الاسكندرية ، ١٤٠١ هـ.

١. الادب العربي - نقد - العصر العباسي الاول ٢. العالم الاسلامي - الاحوال الاجتماعية - العصر الاموي . أ. العنوان

٠٠٢١٤

٨١٠،٩٤

٣١٢ ن نصر ، محمد ابراهيم

الشافعي : شعره وادبه/ محمد ابراهيم نصر.- الرياض:دار الرشيد، مقدمة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٧٢ص ؛ ٢٤سم.- (من عيون الشعر)

١. الادب العربي - نقد - العصر العباسي ٢.الشافعي ، محمد بن ادريس ، ت ٢٠٤هـ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢١٥

٨١٠،٩٥

ب ٥٩١ ق قلقيلة ، عبده عبدالعزيز

البلاط الادبي للمعز بن باديس: دراسة تاريخية ادبية نقدية/ عبده عبدالعزيز قلقيلة.- ط١.- الرياض: جامعة الملك سعود ، عمادة شئون المكتبات، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٤٢٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي - العصر العباسي الثالث ٢.المعز بن باديس، ت ٤٥٤ هـ - نقد . أ. العنوان

٠٠٢١٦

٨١٠،٩٥

٣٣٧ م المحمدي ، جابر بن بشير

الخصومات الادبية في القرن الرابع المصري واثرها في حركة النقد الادبي/ اعداد جابر بن بشير المحمدي ؛ اشراف طه مصطفى ابو كريشة.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية ، قسم الدراسات العليا ، شعبة الادب والبلاغة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

أ - و ، ٤٢٦ ورقة ؛ ٣٠سم

رسالة (ماجستير) - الجامعة الاسلامية ، ١٤١٠هـ.

١. الادب العربي - تاريخ - العصر العباسي الثاني ٢. الادب العربي - نقد - العصر العباسي الثاني. أ. ابو كريشة ، طه مصطفى ، مشرف ب. العنوان

٠٠٢١٧

٨١٠،٩٥٣٠٠١

٨٩٢ م مهرجان الشعر والقصة لشباب مجلس التعاون ... (الثالث: ١٤٠٨هـ: ابها)

مهرجان الشعر والقصة الثالث لشباب مجلس التعاون ....- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٣٩ ص : صور ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - دول مجلس التعاون الخليجي ٢. القصص العربية - دول مجلس التعاون الخليجي ٣. المهرجانات - دول مجلس التعاون الخليجي ٤. الادب - مسابقات . أ. العنوان

٠٠٢١٨

٨١٠،٩٥٣١

١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

فصول حول الادب في المملكة العربية السعودية/ عبدالله الحامد.- ط١ .- الرياض:[د. ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م (مطابع الجزيرة).

٨٥ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية- الادب العربي - تاريخ . أ. العنوان

٠٠٢١٩

٨١٠،٩٦

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

الادب الاندلسي بين التأثر والتأثير/ بقلم محمد رجب البيومي.- الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٤٧ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – الاندلس ٢. الادباء العرب – الاندلس ٣. الادب العربـي – الاندلـس . أ.العنوان

٠٠٢٢٠

٨١٠,٩٦

٣٤٨ س سرحان ، محمد

الادب العربـي : في الاندلـس و في العصـور الوسطى والحديثة/ تأليف محمد سـرحان.- [د.م.]: المطبعة السلفية، ١٣٧٩هـ ، ١٩٥٩م.

٣٤٣ ص ؛ ٢٤سم

السنة الرابعة من كلية اللغة العربية.

١. الادب العربي – تاريخ – الاندلس . أ.العنوان

٠٠٢٢١

٨١٠,٩٧٢

٥٦٠ هـ الهرفي ، محمد بن علي

الحروب الصليبية واثرها على الشعر العربي/ محمـد بن علي الهرفي.- الرياض: نـادي الريـاض الادبـي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٣ ص ؛ ٢٠سم.- (كتاب الشهر ١٥؛)

١. الادب العربي – نقـد – العصـر العباسـي . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٢٢

٨١٠,٩٩

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الادب الحديث: تاريخ ودراسات/ محمد بن سعد بن حسـين.- ط١.- الريـاض:م . س . بـن حسـين، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

٤٢٤ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي- العصر الحديث ٢.السعودية- الادب العربي . أ. العنوان

٠٠٢٢٣

٨١٠,٩٩

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الادب الحديث: تاريخ ودراسات/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- ط٥، مزيدة و منقحة ومصححة.- الرياض: م. س . ابـن حسـين، ١٤١١هـ، ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق).

٢مج ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي- العصر الحديث ٢.السعودية- الادب العربي . أ. العنوان

٠٠٢٢٤

٨١٠,٩٩

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت ١٤١٤هـ

الاديب المسلم بين الالتزام والابداع [تسجيلة صوتية]: محاضرة/ عبدالعزيز الرفاعي ؛ يدير الحـوار حسن الهويمل.- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٢ كاسـيت (حـوالي ١٥٠ د .) ١. الادب الاسلامي – نقد ٢. الادب العربي – نقد . أ. الهويمل، حسن بن فهد بن حسن ، محاور ب. العنوان

٠٠٢٢٥

٨١٠,٩٩

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت١٤١٤هـ

الاديب المسلم بين الالتزام والابداع [تسجيلة مرئية]: محاضرة/ عبدالعزيز الرفاعي ؛ يدير الحوار حسن الهويمل.- الرياض: مركـز الملك فيصـل للبحـوث والدراسات الاسلامية، [-١٤١هـ -١٩٩م].

١ كاسيت (حوالي ١٥٠ د .) : ناطق ، ملـون ،صغير(BETA)

نظام التسجيل : بال.

١. الادب الاسلامي – نقد ٢. الادب العربي – نقد . أ. الهويمل ، حسن بـن فهد بن حسـن ، محاور ب. العنوان

٠٠٢٢٦

٨١٠,٩٩

٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح

الادب العربي الحديث: مدارسه وفنونه و تطـوره وقضاياه و نماذج منه/ محمد صـالح الشـنطي.- ط١.- حائل ؛ السعودية:دار الاندلس، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٣٩١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الحديث

٢.الادب العربي – تاريخ – العصر الحديث. أ.العنوان

٠٠٢٢٧

٨١٠,٩٩

٥٤١ ع العريفي ، علي احمد

الادب العربي بين الحداثة والمعاصرة : دراسات جديدة في الادب الحديث/ علي احمد محمد احمد العريفي.– الرياض: مكتبة الخريجي، مقدمة ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٠٥ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد – العصر الحديث

٢.الحداثة . أ. العنوان

٠٠٢٢٨

٨١٠,٩٩

٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

فصول في الادب الحديث والنقد/ يوسف عزالدين.– الرياض:دار العلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٤٤ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – العصر الحديث ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٢٢٩

٨١٠,٩٩

٥١٧ هـ الهاشمي ، محمد عادل

قضايا ... وحوار في الادب الاسلامي/ محمد عادل الهاشمي.– ط١.– الرياض: دار عالم الكتب، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٦٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب الاسلامي– نقد ٢. الادب الاسلامي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٠٢٣٠

٨١٠,٩٩

٣٤٤ ن نظرات جديدة في الادب المقارن وبعض المساجلات الشعرية/ تقديم عبدالسلام طاهر الساسي .– مكة المكرمة :ع. ط. الساسي ، ١٣٧٧هـ ١٩٥٧م [القاهرة] : (دار نفيس).

٨٠ ص ؛ ٣٠ سم

نسخة مصورة.

١. الادب العربي – نقد – العصر الحديث

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .

أ.الساسي ، عبدالسلام طاهر ، محرر

٠٠٢٣١

٨١٠,٩٩٠٧١٢

٩٢٤ ط طبانة ، بدوي احمد

النقد الادبي/ تأليف بدوي طبانة .– ط٤، معدلة و مختصرة.– الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
ط٤

١١٦ ص ؛ ٢٤ سم

لطلاب السنة الثالثة الثانوية.

١. الادب العربي – نقد – كتب دراسية

٢.السعودية – التعليم الثانوي – كتب دراسية . أ.العنوان

٠٠٢٣٢

٨١٠,٩٩٥٣

٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

اثر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب في الفكر والادب بجنوبي الجزيرة العربية/ عبدالله بن محمد بن حسين ابو داهش.– ط١.– الرياض: مكتبة دار الحكمة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٧٦٧ ص ؛ ٢٤سم

١. محمد بن عبدالوهاب بن سليمان، ت١٢٠٦هـ ٢. الادب العربي – نقد – الجزيرة العربية. أ. العنوان

٠٠٢٣٣

٨١٠,٩٩٥٣٠٠١

١٢٢ ب البازعي ، سعد عبدالرحمن محمد

ثقافة الصحراء : دراسات في ادب الجزيرة العربية المعاصر/ سعد البازعي.– ط١.– الرياض: س .

البازعي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (شركة العبيكان للطباعة والنشر).

٢٠٦ص ؛ ٢٤سم

١. الأدب العربي – نقد – الجزيرة العربية .

أ.العنوان

٠٠٢٣٤

٨١٠,٩٩٥٣٠٠١

١٢٢ ب البازعي ، سعد عبدالرحمن محمد

ط٢ *ثقافة الصحراء* : دراسات في أدب الجزيرة العربية المعاصر/ سعد البازعي.- ط٢.- الرياض: س . البازعي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (شركة العبيكان للطباعة والنشر).

٢٠٦ ص ؛ ٢٤سم

١. الأدب العربي – نقد – الجزيرة العربية .

أ.العنوان

٠٠٢٣٥

٨١٠,٩٩٥٣٠٠١

٤٧٨ ع العيد ، عبدالرحمن عبدالكريم

الأدب في الخليج العربي/ عبدالرحمن العيد.- [د.م.]: مكتبة النشاط الثقافي، ١٣٧٧هـ ١٩٥٧م.

١١٢ ص : صور ؛ ٢١سم

نسخة مصورة.

١. الأدب العربي – نقد – دول الخليج العربي

٢. الأدباء العرب – الخليج العربي . أ. العنوان

٠٠٢٣٦

٨١٠,٩٩٥٣٠٦٣

٢٤٥ ن ندوة الأدب الاسلامي (١٤٠٥هـ: الرياض)

بحوث ندوة الأدب الاسلامي.- الرياض: المهرجان الوطني للتراث والثقافة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٣٠٢ ص ؛ ٢٤سم

١. الأدب الاسلامي – بحوث ٢. الأدب الاسلامي – ندوات. أ. العنوان

٠٠٢٣٧

٨١٠,٩٩٥٣١

٥٢١ إ ابن ادريس ، عبدالله بن عبدالعزيز بن زامل

ط٢ *عرف القلم*/ عبدالله بن عبدالعزيز بن ادريس.- ط٢.- الرياض: ع. ع. ادريس، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م(شركة العبيكان).

١٧٩ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الأدب العربي – نقد

٢.السعودية – الأدب العربي – مقالات ومحاضرات .

أ. العنوان

٠٠٢٣٨

٨١٠,٩٩٥٣١

٥٢١ إ ابن ادريس ، عبدالله بن عبدالعزيز بن زامل

عرف القلم/ عبدالله بن عبدالعزيز بن ادريس.- ط١.- الرياض: ع. ع. ادريس، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (شركة العبيكان).

١٧٣ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الأدب العربي – نقد

٢.السعودية – الأدب العربي – مقالات ومحاضرات.

أ.العنوان

٠٠٢٣٩

٨١٠,٩٩٥٣١

٥٩٨ أ الأحمري ، علي حسن

هموم ثقافية: عن المسيرة الأدبية في عسير/ علي حسن الأحمري.- ط١.- أبها: ع. ح. الأحمري، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

مج ؛ ٢١سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – الأدب العربي – نقد. أ. العنوان

٠٠٢٤٠

٨١٠,٩٩٥٣١

١١٦ ح الحازمي ، حجاب بن يحيى موسى

اتجاهات .. في النقد والأدب/ حجاب بن يحيى الحازمي.- ط١.- جازان: نادي جازان الأدبي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٩٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الادب العربي – نقد. آ. العنوان

٠٠٢٤١

٨١٠,٩٩٥٣١

د ١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

ادبنا في آثار الدارسين/ منصور الحازمي ، محمد الخطراوي ، عبدالله المعطاني.– ط.١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٢٤٠ص ؛ ١٧سم.– (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٧٣)

الكتاب عبارة عن ندوة اقامها نادي جدة الادبي بعنوان: «ادبنا في آثار الدارسين».

١. السعودية – الادب العربي – نقد . أ.الخطراوي، محمد ، م. مشارك ب. المعطاني، عبدالله م. مشارك جـ. ندوة ادبنا في تاريخ الدارسين (جدة) د. العنوان هـ. السلسلة

٠٠٢٤٢

٨١٠,٩٩٥٣١

١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

لمحات من ادبنا السعودي المعاصر/ بقلم منصور ابراهيم الحازمي.– الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٦ ص ؛ ٢٢ سم

الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الأدب.

١. السعودية – الادب العربي – العصر الحديث. أ. العنوان

٠٠٢٤٣

٨١٠,٩٩٥٣١

١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

لمحات من ادبنا السعودي المعاصر [تسجيلة مرئية]: محاضرة بمناسبة تكريم وفود الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب/ منصور بن ابراهيم الحازمي؛ تقديم عبدالعزيز داغستاني.– الرياض: جامعة الملك سعود، [–١٤١٠هـ –١٩٩٠م].

١ كاسيت (حوالي ٩٠ د.) : ملون ، ناطق ؛ وسط (VHS)

نظام التسجيل : بال.

١. السعودية – الادب العربي – العصر الحديث

٢. السعودية – الادب العربي – نقد . آ. داغستاني ، عبدالعزيز ، مقدم ب. العنوان

٠٠٢٤٤

٨١٠,٩٩٥٣١

م ١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

مواقف نقدية/ منصور ابراهيم الحازمي.– ط.١.– الرياض: دار الصافي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

٤٥١ ص؛ ٢٢ سم.– (سلسلة النقد والدراسات الادبية ١٤)

١. السعودية – الادب العربي – نقد ٢. الادب العربي – نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٤٥

٨١٠,٩٩٥٣١

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الادب الحديث في نجد/ تأليف محمد بن سعد بن حسين ؛ تحقيق وتعليق عبدالسلام سرحان.– ط.١.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩١هـ ١٩٧١م (القاهرة : مطبعة الفجالة الجديدة).

أ – ث ٢٩٩ص ؛ ٢٥سم

نسخه مصورة.

١. السعودية – الادب العربي – العصر الحديث. أ. سرحان ، عبدالسلام ، محقق ب. العنوان

٠٠٢٤٦

٨١٠,٩٩٥٣١

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالكريم حمد ابراهيم

من أدب المرأة السعودية المعاصرة/ عبدالكريم بن حمد الحقيل.– ط.١.– [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (الرياض: المطابع النموذجية الفنية).

٢٥٤ ورقة ؛ ٢٦سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الادب العربي . أ. العنوان

٠٠٢٤٧

٨١٠,٩٩٥٣١

٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

ط٢ *الحياة الفكرية والادبية في جنوبي البلاد السعودية*: ١٢١٥ – ١٣٥١هـ/ تأليف عبدالله بن محمد بن حسين أبوداهش.– ط٢.– أبها: نادي أبها الأدبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٤١٥ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٢٤٨

٨١٠,٩٩٥٣١

٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

١٤٠٢هـ *الحياة الفكرية والادبية في جنوبي البلاد السعودية*.../ تأليف عبدالله محمد حسين ابو داهش.– ط١.– الرياض: دار الأصالة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٤٢٠ص : خرائط ؛ ٢٤سم

٢–٣ : ط٢ : ابها : نادي ابها الادبي، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦ م.

١. السعودية – الادب العربي – نقد. أ. العنوان

٠٠٢٤٩

٨١٠,٩٩٥٣١

م٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

ملامح الحياة الفكرية والادبية في عسير : ١٢١٥– ١٣٥١هـ/ عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش.– [د.م.:د.ن.، ١٤٠–هـ –١٩٨م] (الرياض: مطابع واعلانات الشريف).

٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

محاضرة ألقيت في نادي ابها الادبي في رمضان عام ١٤٠١ هـ..

١. السعودية – الادب العربي – نقد. أ. العنوان

٠٠٢٥٠

٨١٠,٩٩٥٣١

٨٤٥ ر رداوي ، محمود

الادب السعودي المعاصر في الكتب المدرسية/ محمود رداوي.– الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٢٨ ص ؛ ٢٢سم.– (النادي الأدبي ؛ ٤٨)

١. السعودية – الادب العربي . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٢٥١

٨١٠,٩٩٥٣١

د٢٨٧ س الساسي ، عمر الطيب

ط٩ *دراسات في الادب العربي على مر العصور مع بحث خاص بالأدب العربي السعودي*/ عمر الطيب الساسي.– ط٩.– جدة : دار الشروق، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

١٥٨ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – نقد ٢. السعودية – الادب العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٢٥٢

٨١٠,٩٩٥٣١

٢٨٧ س الساسي ، عمر الطيب

الموجز في تاريخ الادب العربي السعودي/ عمر الطيب الساسي.– ط١.– جدة : تهامة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م

٢٩٥ص ؛ ٢٤سم.– (الكتاب الجامعي؛ ٣٢)

١. السعودية – الادب العربي – تاريخ . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٥٣

٨١٠,٩٩٥٣١

٣٤٧ س سرحان ، حسين علي،ت ١٤١٣هـ

في الادب والحرب/ حسين سرحان.– الطائف: نادي الطائف الادبي، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

٢٣ص ؛ ١٨سم.– (مطبوعات نادي الطائف الأدبي)

١. السعودية – الادب العربي ٢. السعودية – الادب العربي – تاريخ ٣. السعودية – الادب العربي– نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٥٤

٨١٠,٩٩٥٣١

ف ٣٤٧ س سرحان ، حسين علي،ت ١٤١٣هـ

في الادب والحرب/ حسين سرحان.– الطائف: نادي الطائف الادبي، [–١٤٠٠هـ –١٩٨٠م].

٢٣ص ؛ ١٧سم

١. السعودية – الادب العربي ٢. السعودية – الادب العربي – تاريخ ٣. السعودية – الادب العربي– نقد . أ. العنوان

٠٠٢٥٥

٨١٠,٩٩٥٣١

٤٠٣ س السعودية . مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاحساء

لمحات ادبية لشباب الاحساء/ مكتب الرئاسة العامه لرعاية الشباب بالاحساء .– الاحساء: الرئاسة، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م.

٨٤ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الادب العربي – بحوث . أ.العنوان

٠٠٢٥٦

٨١٠,٩٩٥٣١

٦٤٤ ش الشراري ، سليمان الافنس متسي

هدير الغضب في ادب حرب الخليج/ سليمان الافنس الشراري.– ط–وحل:س . أ. الشراري، ١٤١١هـ، ١٩٩٠م (الرياض: مطابع الفرزدق).

٩١ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٢٥٧

٨١٠,٩٩٥٣١

٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح

متابعات ادبية/ محمد صالح الشنطي .– ط١.–

الدمام: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، فرع الدمام ، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٦٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الادب العربي – نقد. أ. العنوان

٠٠٢٥٨

٨١٠,٩٩٥٣١

٧٤٣ ش الشنقيطي ، حسن محمد محمود

النهضة الادبية بنجد/ جمع وترتيب حسن محمد محمود الشنقيطي.– ط١.– القاهرة : مكتبة و مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٧٠هـ ١٩٥١م.

مج ؛ ٢٠ سم

الموجود بالمكتبة مج١ . – ٢٥ : نسخة مصورة. – يوجد نسخة على ميكروفيش.

١. السعودية – الادب العربي – نقد . أ.العنوان

٠٠٢٥٩

٨١٠,٩٩٥٣١

٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

السمكة والبحر: قضايا وقراءات في الادب والفكر/ تأليف علوي طه الصافي .– ط١.– الرياض: دار الصافي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٤٨ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٢٦٠

٨١٠,٩٩٥٣١

ك ٦٣٩ ع عطار ، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور، ت ١٤١١هـ

كلام في الادب/ احمد عبدالغفور عطار.– ط١.– جدة:المؤسسة العربية للطباعة، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.

٢٣١ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الادب العربي – تاريخ ٢.السعودية – الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٢٦١

٨١٠,٩٩٥٣١

٧١١ ع عقيل ، الشفاء عبدالله زيني

احمد عبدالغفور عطار وجهوده الادبية : ابداعا

ودراسة/ اعداد الشفاء عبدالله زبن عقيل ؛ اشراف عبدالحميد قطامش ، عبدالحليم حفني.- جدة : كلية التربية للبنات، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

أ - د ، ٣٨٣ ، ١٨٢ ورقة : ملاحق؛ ٣٠سم

ضمن متطلبات رسالة (دكتوراه) - كلية التربية للبنات ، ١٤١٣هـ.

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢. عطار ، احمد عبدالغفور ، ت ١٤١١هـ ٣. السعودية - ادبيات المرأة . أ. قطامش، عبدالحميد ، مشرف ب. حفني، عبدالحليم ، مشرف جـ. العنوان

٠٠٢٦٢

٨١٠,٩٩٥٣١

أ ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد

ط٢ *ادب وادباء*/ علي محمد العمير.- ط٢.- جدة: دار العمير، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٣٩ص ؛ ٢٠سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٣)

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الادب العربي - مقالات ومحاضرات. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٦٣

٨١٠,٩٩٥٣١

أ ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد

ادب و ادباء/ علي محمد العمير.- ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٩ص ؛ ٢٤سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٣)

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٦٤

٨١٠,٩٩٥٣١

ل٨٧٠ع العمير ، علي محمد

لفح اللهب في النقد و الادب/ علي محمد العمير.- ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٦٠ص ؛ ٢١سم.- (المكتبة الثقافية ١٤)

١. السعودية - الادب العربي - نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٦٥

٨١٠,٩٩٥٣١

٨٧٠ ع العمير ، علي محمد

ط٢ *مناوشات ادبية*/ علي محمد العمير.- ط٢.- جدة: دار العمير، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١١٩ ص ١٨؛ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٢)

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية- المقالات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٦٦

٨١٠,٩٩٥٣١

٨٧٠ ع العمير ، علي محمد

مناوشات ادبية/ علي محمد العمير.- ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١١٩ص ؛ ٢٤سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٢)

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية- المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٢٦٧

٨١٠,٩٩٥٣١

١١٩ غ الغذامي ، عبدالله بن محمد بن عبدالله

الخطيئة والتكفير: من البنيوية إلى التشريحية : قراءة نقدية لنموذج انساني معاصر/ عبدالله محمد الغذامي.- ط١ .- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م.

٣٧٩ص ؛ ٢٤سم.- (كتاب النادي الأدبي الثقافي ؛ ٢٧)

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢. البنيوية (علم نفس) ٣. الحداثة - نقد. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٦٨

٨١٠,٩٩٥٣١

١١٩ غ الغذامي ، عبدالله بن محمد بن عبدالله

ط٢ *الخطيئة و التكفير*: من البنيوية إلى التشريحية : قراءة نقدية لنموذج انساني معاصر/ عبدالله محمد الغذامي.- ط٢ .- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٣٧٩ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢. البنيوية (علم نفس) ٣. الحداثة - نقد . أ. العنوان

٠٠٢٦٩

٨١٠,٩٩٥٣١

٣٨٣ ف فلالي ، ابراهيم هاشم ت ١٣٩٤هـ

ط٢ المرصاد/ ابراهيم هاشم فلالي.- ط٢ .- القاهرة: رابطة الأدب الحديث، ١٣٧٥هـ ، ١٩٥٦م.

٣مج ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة - وبذيله مرصاد المرصاد/ بقلم عبدالله عبدالجبار.

١. السعودية - الادب العربي - نقد .

أ.عبدالجبار ، عبدالله . مرصاد المرصاد ب. عنوان : مرصاد المرصاد جـ. العنوان

٠٠٢٧٠

٨١٠,٩٩٥٣١

٣٨٣ ف فلالي ، ابراهيم هاشم ت ١٣٩٤هـ

ط٣ المرصاد/ تأليف ابراهيم هاشم فلالي.- ط٣، معدلة و منقحة.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٠٣ص ؛ ٢٠سم.- (كتاب الشهر ؛ ٢٣)

ومعه مرصاد المرصاد/ عبدالله عبدالجبار . نقد المرصاد حسن عبدالله القرشي.

١. السعودية - الادب العربي - نقد .

أ.عبدالجبار ، عبدالله . مرصاد المرصاد ب . القرشي، حسن عبدالله، نقد المرصاد جـ. العنوان د. عنوان : مرصاد المرصاد هـ. عنوان: نقد المرصاد

٠٠٢٧١

٨١٠,٩٩٥٣١

٥٣٠ ق قدس ، محمد علي رضا

المعاصرة بين الرؤية والكلمات/ محمد علي قدس.- ط١.- جدة: م . ع . قدس، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (دار البلاد).

١٨٣ص ؛ ١٩سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢. الادب العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٢٧٢

٨١٠,٩٩٥٣١

٢٢٠ م المجلوب ، محمد

ادب و نقد/ محمد المجلوب.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي ؛ القاهرة : دار الاعتصام، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٥٨ص ؛ ٢٤سم.- (علم بالقلم ٤٤)

١. السعودية - الادب العربي - نقد

٢.السعودية - الادب العربي - العصر الحديث . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٧٣

٨١٠,٩٩٥٣١

٦٥٥ م المفرجي ، محمد موسم ناشيء

وهج الحروف/ محمد موسم المفرجي.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مكة المكرمة مطابع الصفا).

٢٠٧ص : رسوم ؛ ٢١سم

١. السعودية - الادب العربي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٢٧٤

٨١٠,٩٩٥٣١

٤٨٢ ن نوفل ، يوسف حسن

ادباء من السعودية/ يوسف حسن نوفل.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٤٧ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي ٢. السعودية - الادباء . أ. العنوان

٠٠٢٧٥

٨١٠,٩٩٥٣١

ف ٤٨٢ ن نوفل ، يوسف حسن

في الادب السعودي: رؤية داخلية/ يوسف حسن نوفل.- ط١.- الرياض:دار الأصالة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٥٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب العربي - العصر الحديث. أ. العنوان

٠٠٢٧٦

٨١٠,٩٩٥٣١

٦١٠ هـ الهويمل ، حسن بن فهد بن حسن

في الفكر و الادب : دراسات وذكريات/ حسن بن فهد الهويمل.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٩٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات ٢. السعودية - الادب العربي - نقد . أ.العنوان

٠٠٢٧٧

٨١٠,٩٩٥٣١

٩٦٨ ي يماني ، محمد عبده

هل هناك ازمة في الادب/ بقلم محمد عبده يماني.- ط١.- أبها: نادي ابها الأدبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٦٣ص ؛ ٢٢سم.- (ألوان ثقافية ؛٧)

معه : الادب العالمي والعالمية في الادب/ بقلم علوي طه الصافي . قراءة سريعة في سجل القصه السعوديه / بقلم سباعي عثمان.

١. السعودية - الادب العربي - نقد . أ.الصافي، علوي طه . الادب العالمي والعالمية في الادب ب.عثمان، سباعي احمد . قراءة سريعه في سجل القصة السعودية جـ. العنوان د. عنوان: الادب العالمي والعالمية في الادب هـ. عنوان : قراءة سريعة في سجل القصة السعودية و. السلسلة

٠٠٢٧٨

٨١٠,٩٩٥٣١٠١٦

٢٨٩ س ساعاتي ، يحيى محمود جنيد

الادب العربي في المملكة العربية السعودية : ببليوجرافيا/ يحيى محمود ساعاتي.- الرياض: دار العلوم، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٧٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - ببليوجرافيات .

أ. العنوان

٠٠٢٧٩

٨١٠,٩٩٥٣١٠٦٣

٩٠٥ م مؤتمر الادباءالسعوديين (الاول: ١٣٩٤هـ: مكة المكرمة)

بحوث المؤتمر الاول للأدباء السعوديين ....- جدة: جامعه الملك عبدالعزيز، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

٥ مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب العربي - مؤتمرات .

أ.العنوان

٠٠٢٨٠

٨١٠,٩٩٥٣١٠٧٩

٣٨٤ ح حفل جائزة الدولة التقديرية في الادب (الاول: ١٤٠٣هـ: الرياض)

دليل الحفل الاول لجائزة الدولة التقديرية في الادب لعام ١٤٠٣هـ.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الجائزة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٨١ص : صور ، لوحات ؛ ٢٨سم

١. جائزة الدولة التقديرية في الادب ٢.السعودية- الجوائز والمكافآت ٣. السعودية - الادباء . أ. العنوان

٠٠٢٨١

٨١٠,٩٩٥٣١٠٧٩

٣٨٤ ح حفل جائزة الدولة التقديرية في الادب (الثاني : ١٤٠٤هـ ١٤٠٤هـ: الرياض)

دليل الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب لعام ١٤٠٤ هـ.- الرياض: الجائزة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٦٣ ، ٦ص : ابض ؛ ٢٤سم

١. جائزة الدولة التقديرية في الادب ٢.السعودية- الجوائز والمكافآت ٣. السعودية - الادباء . أ.العنوان

٠٠٢٨٢

٨١٠,٩٩٥٣١٠٧٩

أ ٤٠٣ س السعودية . جائزة الدولة التقديرية في الادب. الامانة العامة

استبيان عن المرشح لجائزة الدولة التقديرية في

الادب/ الامانة العامة.- الرياض: الجائزة، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٣٢ص ؛ ٢٩سم

١. جائزة الدولة التقديرية في الادب ٢.السعودية- الجوائز والمكافآت ٣. السعودية - الادباء . أ. العنوان

٠٠٢٨٣

٨١٠,٩٩٥٣١٠٧٩

٤٠٣ س السعودية . جائزة الدولة التقديرية في الادب . الامانة العامة

جائزة الدولة التقديرية الاولى في الادب : ١٤٠٤ هـ [تسجيلة مرئية].- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١ كاسيت (حوالي ٤٥ د.) : ناطق ، ملون؛ وسط (VHS)

نظام التسجيل : بال.

١. جائزة الدولة التقديرية في الادب ٢.السعودية- الجوائز والمكافآت ٣. السعودية - الادباء . أ. العنوان

٠٠٢٨٤

٨١٠,٩٩٥٣١٠٧٩

٤٠٣ س السعودية . جائزة الدولة التقديرية في الادب . الامانة العامة ١٤٠٥هـ

جائزة الدولة التقديرية الثانية في الادب [تسجيلة مرئية] / اخراج منذر النفوري.- الرياض:تلفزيون المملكة العربية السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١ كاسيت (حوالي ٣٥ د.) :ناطق ، ملون اصغير (BETA)

نظام التسجيل : بال.

١. جائزة الدولة التقديرية في الادب ٢.السعودية- الجوائز والمكافآت ٣. السعودية - الادباء . أ. النفوري ، منذر، مخرج ب . العنوان

٠٠٢٨٥

٨١٠,٩٩٥٣١٠٩٢٨٣

٨٩٢ م مهرجان الشباب العربي (السادس: ١٤٠٤هـ: الرياض)

مهرجان الشباب العربي السادس: المحاضرات ، القصة ، الشعر ، المسرحية .- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، لجنة النشاط الثقافي والفني والعلمي ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

٥٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - المهرجانات ٢. الشباب في الادب ٣. السعودية - الادب العربي . أ. العنوان

٠٠٢٨٦

٨١٠,٩٩٥٣١٢

٤٤٧ ف الفوزان ، ابراهيم فوزان الصالح

الادب الحجازي الحديث بين التقليد والتجديد/ ابراهيم بن فوزان الفوزان.- ط١.- الرياض: إ . ف . الفوزان، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٣ مج ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية - الادب العربي - تاريخ ٣. الادب العربي - نقد - الحجاز . أ. العنوان

٠٠٢٨٧

٨١٠,٩٩٥٣١٢

٥١٦ أ ادب الحجاز ، او ، صفحة فكرية من ادب الناشئة الحجازية: شعراً و نثراً/ جمعه ورتبه محمد سرور الصبان.- مكة المكرمة : المكتبة الحجازية ، ١٣٤٤هـ ١٩٢٥م.

٨٨ ورقة ؛ ٢٥سم

نسخه مصورة.

١. الادب العربي - الحجاز - العصر الحديث . أ. الصبان ، محمد سرور ، جامع ب . عنوان : صفحة فكرية من ادب الناشئة الحجازية

٠٠٢٨٨

٨١٠,٩٩٥٣١٢

٦٨١ و وحي الصحراء: صفحة من الادب العصري في الحجاز/ جمعه محمد سعيد عبدالمقصود ، عبدالله عمر ط٢

بلخير.- ط٢ .- جدة : تهامة ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٩٠ص : صور ؛ ٢٤سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨٦)

١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. بلخير ، عبدالله عمر ، جامع ب.خوجة، محمد سعيد عبدالمقصود ، جامع جـ. السلسلة

٠٠٢٨٩

٨١٠,٩٩٥٣١٢٢

١٠٥ غ الغامدي ، عاصم حمدان علي

المدينة المنورة بين الادب والتاريخ/ تأليف عاصم حمدان علي حمدان .- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١٤٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية - الادب العربي - تاريخ ٣. المدينة المنورة - تاريخ . أ. العنوان

٠٠٢٩٠

٨١٠,٩٩٥٣١٢٢

١٠٥ غ الغامدي ، عاصم حمدان علي

ط٢ *المدينة المنورة بين الادب والتاريخ*/ تأليف عاصم حمدان علي حمدان.- ط٢.- [د.م.]: ع. ح. حمدان، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (جدة : مطابع دار العلم).

١٤٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية - الادب العربي - تاريخ ٣. المدينة المنورة- تاريخ . أ. العنوان

٠٠٢٩١

٨١٠,٩٩٥٣١٣٢

٤١٢ ح الحليبي ، حسن عبدالرحمن

الادب القديم في الاحساء/ حسن عبدالرحمن الحليبي.- الاحساء:مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٣٠ ص ؛ ١٧ سم

المحاضرة الثقافية السادسة.

١. السعودية - الادب العربي- نقد ٢.السعودية - الادب العربي - تاريخ. أ. العنوان

٠٠٢٩٢

٨١٠,٩٩٥٣١٤٢

٦٢١ خ الخواجة ، دريد يحيى

سوق الادب والنقد في القصيم/ دريد يحيى الخواجة.- بريدة ؛ السعودية: نادي القصيم الادبي، مقدمه ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٨٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد. أ. العنوان

٠٠٢٩٣

٨١٠,٩٩٥٣٢٥

٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

نشأة الادب السعودي المعاصر في جنوب المملكة العربية السعودية ... : تهامة وعسير (١٣٥٢ - ١٣٨٠ هـ) (١٩٣٣-١٩٦٠ م)/ تأليف عبدالله بن محمد بن حسين ابو داهش.- ط١.- الرياض: ع. م. ابو داهش، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٢٦٨ ص : مثيلات ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي- تاريخ ٢.السعودية - الادب العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٢٩٤

٨١٠,٩٩٥٣١٥٢

٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

اضواء على الادب والادباء في منطقة جازان/ محمد بن احمد العقيلي.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٤١ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الادب العربي - نقد ٢.السعودية - الادباء ٣. جازان (السعودية) - تراجم. أ. العنوان

٠٠٢٩٥

٨١٠,٩٩٥٣١٥٢

ت ٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

التاريخ الادبي لمنطقة جازان/ محمد بن احمد

العقيلي.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤١١-١٤١٣هـ، ١٩٩٠-١٩٩٢م.

٣مج (٢١٠٢ ص) : مثيليات ؛ ٢٤ سم

الموجود في المكتبة : مج١.

١. السعودية - الادب العربي - تاريخ ٢.السعودية - الادب العربي - نقد ٣. جازان (السعودية)- تاريخ . أ. العنوان

٠٠٢٩٦

٨١٠,٩٩٥٣٨

٦١١ م مصلوح ، سعد

في النص الادبي: دراسة اسلوبية احصائية/ سعد مصلوح.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٢٦٣ص ؛ ٢٠سم.- (نادي جدة الادبي الثقافي ؛ ٦٥)

١. الادب العربي - نقد - الكويت . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٢٩٧

٨١٠,٩٩٥٦٥

٦١٥ ق قياسة ، عارف

محنة على الدرب/ عارف قياسة.- ط١ .- جده: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م.

٣١٠ص ؛ ٢١سم

١. الادب العربي - نقد - سوريا ٢. الشعر العربي - نقد - سوريا . أ. العنوان

٠٠٢٩٨

٨١٠,٩٩٥٦٧

٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

ط٣ *في الادب العربي الحديث* : بحوث ومقالات نقدية/ يوسف عزالدين.- ط٣.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٣١٢ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - نقد - العراق - العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٢٩٩

٨١٠,٩٩٥٦٩

٣٢٠ ع عبدالعال ، شعبان جبريل

ألوان من الادب/ تأليف شعبان جبريل عبدالعال.- الطائف: نادي الطائف الأدبي، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الادب العربي - فلسطين - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٠٣٠٠

٨١٠,٩٩٦٢

٥١٤ ب البنا ، محمد جاد

المعارك الادبية بين زكي مبارك ومعاصريه/ محمد جاد البنا.- ط١.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٣١ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - نقد - مصر - العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٣٠١

٨١٠,٩٩٦٢

٤٦٤ ب ابو بكر ، محمد الاول

سيد قطب والنقد الادبي/ محمد الاول ابوبكر.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي ، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٢٤ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي - نقد - مصر ٢. قطب، سيد، ت ١٣٨٥هـ ٣. الادب الاسلامي - نقد . أ.العنوان

٠٠٣٠٢

٨١٠,٩٩٦٢

١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

محمد فريد ابو حديد: كاتب الرواية/ تأليف منصور ابراهيم الحازمي.- ط١.- [د.م.]:م. إ. الحازمي، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (الرياض: مطابع الجزيرة).

١٣٤ص ؛ ٢٤سم.

عنوان الغلاف الاخير: Muhammad Farid Abu Hadid : The Novelist.

١. الادب العربي – نقد – مصر ٢. ابوحديد ، محمد فريد – نقد ٣. القصة العربية – نقد – مصر . أ.العنوان ب. عنوان: Muhammad Farid Abu Hadid : The novelist

٠٠٣٠٣

٨١٠,٩٩٦٢

٧١٦ ش شلش ، علي

علامات استفهام: مقالات في الادب والنقد/ علي شلش .– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م .

٢٧٠ص ؛ ٢٠سم.– (كتاب النادي الادبي الثقافي ٧٩؛)

١. الادب العربي – نقد – مصر ٢. الادب العربي – نقد ٣. الادب – نقد . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٣٠٤

٨١٠,٩٩٦٢

٧٧٢ ش شوشة ، فاروق

مواجهة ثقافية/ فاروق شوشه.– ط١.– الرياض: دار العلوم، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

١٧٣ ص ؛ ٢١سم

١. الادب العربي – نقد ٢. الادب العربي – تاريخ ٣. الثقافة . أ. العنوان

٠٠٣٠٥

٨١٠,٩٩٦٢

٥ ٣٨٢ م محمود ، علي عبدالحليم

نحو ادب اسلامي معاصر: مصطفى صادق الرافعي والاتجاهات الاسلامية في ادبه/ تأليف علي عبدالحليم محمود.– الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، [–١٣٩هـ –١٩٧م].

٣٢٠ ص ؛ ٢٤سم

١. الادب العربي – تاريخ – مصر ٢. الادب العربي – نقد – مصر ٣. الرافعي، مصطفى صادق ٤.الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٠٣٠٦

٨١٠,٩٩٦٢

١٤٨ ن ناصف ، مصطفى

طه حسين و التراث/ مصطفى ناصف.– ط١.– جدة : نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٨٣ص ؛ ١٩سم

١. الادب العربي – نقد – مصر ٢. حسين ، طه . أ. العنوان

٠٠٣٠٧

٨١١

٣٩١ ح الحقيل ، حمد بن ابراهيم بن عبدالله

الوحشيات والاوابد: لشعراء في الجاهلية و الاسلام/ حمد بن ابراهيم بن عبدالله الحقيل.– ط١.– [الرياض]:ح . إ . الحقيل، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (القاهرة: مطابع سجل العرب).

٣٤٩ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الجاهلي . أ. العنوان

٠٠٣٠٨

٨١١

٤٩٩ س السنديوني ، وفاء فهمي

شعر طيء واخبارها في الجاهلية والاسلام/ جمع وتحقيق ودراسة وفاء فهمي السنديوني.– ط١.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢ مج ؛ ٢٤سم

مج ١: تاريخ طيء واخبارها . مج ٢ : ديوان القبيلة .

١. الشعر العربي – عصر صدر الاسلام ٢.الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الجاهلي . أ. العنوان

٠٠٣٠٩

٨١١,٠٠٨
٥٨٠ خ ابن ابي الخطاب ، محمد، ت ١٧٠ هـ
١٤٠١هـ *جمهرة اشعار العرب في الجاهلية والاسلام*/ تأليف ابي زيد محمد بن ابي الخطاب القرشي ؛ حققه وعلق عليه وزاد في شرحه محمد علي الهاشمي.- ط١.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

(١٢٣٨) ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - نقد ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٤. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي . أ. الهاشمي، محمد علي، محقق ب. العنوان

٠٠٣١٠

٨١١,٠٠٨
٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد
ط٢ *تحفة العقلاء في القهوة والثقلاء*/ عبدالعزيز بن محمد الاحيدب.- ط٢.- الرياض: ع . م .الاحيدب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. القهوة . أ. العنوان

٠٠٣١١

٨١١,٠٠٨
٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد
تحفة العقلاء في القهوة والثقلاء/ عبدالعزيز بن محمد الاحيدب.- ط١.- [الرياض]: ع . م . الاحيدب، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (مطابع مؤسسة الجزيرة).

١٦٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. القهوة . أ. العنوان

٠٠٣١٢

٨١١,٠٠٨
٤٧١ ب البلادي ، عاتق بن غيث بن زوير
امثال الشعر العربي/ عاتق بن غيث البلادي.- ط١.- مكة المكرمة:دار الحكمة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٤٢٨ص ؛ ٢٤سم

١. الامثال العربية ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣١٣

٨١١,٠٠٨
٧٣١ ج الجاسر ، حمد بن محمد
شعراء : مختارات ومطالعات/ بقلم حمد الجاسر.- بريدة: نادي بريدة الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٩٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٣١٤

٨١١,٠٠٨
٧٣١ ج الجاسر ، حمد بن محمد
ر ي *مع الشعراء : مختارات ومطالعات*/ بقلم حمد الجاسر.- الرياض: دار اليمامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٩٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٣١٥

٨١١,٠٠٨
٣٩١ ح الحقيل ، عبدالكريم حمد ابراهيم
مرجع المساجل للبيت والقائل/ اعداد عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل.- ط١.- الرياض:ع.ح. الحقيل، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م .

٣٢٧ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد .

٠٠٣١٦

٨١١,٠٠٨
م ٣٩١ ح الحقيل ، عبدالكريم حمد ابراهيم
منهل المستفيد من الشعر المفيد/ اعداد عبدالكريم بن حمد بن ابراهيم الحقيل.- ط١.- [د.م.]: ع . ح .

الخليل، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (الرياض: مطابع الفرزدق التجارية).

٢٢٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٣١٧

٨١١,٠٠٨

ش ٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

الشوارد/ تأليف عبدالله بن محمد بن خميس.– الرياض: ع . م . بن خميس، ٩٤ – ١٣٩٧هـ ٧٤ – ١٩٧٧م.

٣ مج ؛ ٢٤سم

مج ٣ ، . من شوارد الشعر الشعبي؛ طبع باشراف دار اليمامة بالرياض على نفقة الامير سلمان بن عبدالعزيز . ٦٥: ينقصها مج٣.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية– الشعر الشعبي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠٠٣١٨

٨١١,٠٠٨

ش ٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

ط٢ *الشوارد*/ تأليف عبدالله بن محمد بن خميس.– ط٢.– الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٦–١٤١٠هـ ٨٥–١٩٨٩م.

٣مج ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية– الشعر الشعبي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠٠٣١٩

٨١١,٠٠٨

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

ط٢ *من القائل؟*: اسئلة واجوبة في الشعر والحكم والامثال/ عبدالله بن محمد بن خميس .– ط٢.– الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج ١.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية– الشعر الشعبي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠٠٣٢٠

٨١١,٠٠٨

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

من القائل : اسئلة واجوبة في الشعر والحكم والامثال/ تأليف عبدالله بن محمد بن خميس.– ط١.– الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٤–١٤٠٩هـ ١٩٨٤–١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

٤ مج ؛ ٢٤سم

٣٥: الموجود بالمكتبة مج٢.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية– الشعر الشعبي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠٠٣٢١

٨١١,٠٠٨

٩١٧ ط الطامي ، ابراهيم السليمان

ديوان من الشعر العربي المختار/ جمع وتأليف وترتيب ابراهيم السليمان الطامي.– القصيم: إ . س . الطامي، [–١٣٩هـ –١٩٧م](مطابع المنار).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٣٢٢

٨١١,٠٠٨

٩٦٣ ط الطنطاوي ، علي مصطفى محمد

من شوارد الشواهد/ علي الطنطاوي.– ط١.– جدة: دار المنارة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٤٦ ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي . أ. العنوان

٠٠٣٢٣

٨١١,٠٠٨

٧٢٥ ع علام ، احمد علي

المفضليات وثيقة لغوية وادبية/ علي احمد علام.- ط١.- الرياض: دار ابها، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٣٢١ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٣٢٤

٨١١,٠٠٨

١٤٩ غ الغنايمي ، عبدالكافي قاسم

قطوف و شذرات من تراثنا الشعري/ اعداد عبدالكافي قاسم الغنايمي.- ط١.- القاهرة: دار الحقيقة للاعلام الدولي ؛ المدينة المنورة : توزيع دار المحمرة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٨٧ ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣٢٥

٨١١,٠٠٨

٣٨٢ ف الفلاح ، عبدالله بن صالح

شعر الوصايا في الادب العربي: اتجاهاته وخصائصه الفنية حتى نهاية القرن الرابع الهجري/ اعداد عبدالله بن صالح بن عبدالله الفلاح ؛ اشراف طه مصطفى ابو كريشة.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية، قسم الدراسات العليا، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٤٦١ ورقة ؛ ٣٣سم

رسالة (ماجستير) – الجامعة الاسلامية ، ١٤١٠هـ.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. شعر الحكمة . أ. ابو كريشة ، طه مصطفى، مشرف ب.العنوان

٠٠٣٢٦

٨١١,٠٠٨

٤٨٣ ف الفيصل ، عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله

شعراء بني عقيل وشعرهم في الجاهلية والاسلام حتى آخر العصر الاموي : جمعا وتحقيقا ودراسة/ تأليف عبدالعزيز بن محمد الفيصل.- ط١.- الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٢ مج ؛ ٢٤سم

١. الشعراء العرب ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣٢٧

٨١١,٠٠٨

٥٤١ ق القرني ، عائض بن عبدالله

من اعذب الشعر [تسجيلة صوتية] : محاضرة/ عايض بن عبدالله القرني.- الرياض: تسجيلات التقوى الاسلامية، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

١ كاسيت (٩٠ د.)

١. الشعر العربي – مجموعات ٢. الشعر الاسلامي ٣. شعر الحكمة ٤. الشعر الحماسي . أ.العنوان

٠٠٣٢٨

٨١١,٠٠٨

٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

في خيمة شاعر: ابيات مختارة من الشعر القديم والحديث/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- لندن:رياض الريس، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٧٨ص ؛ ٢٢سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣٢٩

٨١١,٠٠٨

٣١٢ ن نصر ، محمد ابراهيم

التحديات/ اعداد محمد ابراهيم نصر .- الرياض: دار الرشيد، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

مج ؛ ٢٤سم.- (من عيون الشعر ٥١)

الموجود بالمكتبة مج١ فقط.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

ب. السلسلة

٠٠٣٣٠

٨١١,٠٠٨

٧٤٦ و الوزير المغربي ، الحسين بن علي،ت ٤١٨هـ

ادب الخواص في المختار من بلاغات قبائل العرب واخبارها وانسابها.../ تأليف الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي ؛ اعده للنشر حمد الجاسر.- الرياض: نادي الرياض الادبي: دار اليمامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الادب العربي - مجموعات ٣. الانساب والاعراق ٤. البلاغة العربية . أ. العنوان

٠٠٣٣١

٨١١,٠٠٨

٨٩٦ ي ابو ياسين ، حسن عيسى

شعر همدان واخبارها في الجاهلية والاسلام/ جمع وتحقيق و دراسة حسن عيسى ابو ياسين.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٥٥ ص: [٢ خارطة مطوية] ؛ ٢٥سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - نقد ٣. الانساب العربية ٤. همدان (قبيلة) . أ. أبو ياسين، حسن عيسى ، محقق ب. العنوان

٠٠٣٣٢

٨١١,٠٠٨

٩٧٦ ي اليوسف ، خالد محمد

بيت وشاعر: من الألف إلى الياء/ خالد محمد اليوسف.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٤٩٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٣٣٣

٨١١,٠٠٨

٨٥٩٤ ص الصفحات النادرة في الابيات الحاضرة/ جمع عبدالسلام بن برجس بن ناصر آل عبدالكريم.- ط١ .- الرياض : دار الصميعي ، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٣٢٠ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ.العبدالكريم، عبدالسلام بن برجس، جامع

٠٠٣٣٤

٨١١,٠٠٨

٨١٧ ل اللاميات/ اعداد وتحقيق محمد ابراهيم نصر .- الرياض : دار الرشيد ، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

١٩١ص ؛ ٢٤سم.- (من عيون الشعر ٢٤)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. نصر، محمد ابراهيم، محقق ب. السلسلة

٠٠٣٣٥

٨١١,٠٠٨

م ٢٢٢ م مجموعة الرسائل الكمالية - ١١ .- ط٢.- الطائف:

ط٢ مكتبة المعارف، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٤٠٣ص ؛ ٢٩سم.- (المكتبة الكمالية ؛ ٢٦)

المحتويات : قصيدة لامية العرب/ للشنفرى - اعجب العجب في شرح لامية العرب/ لابن عمر الزمخشري - شرح المقصورة الدريدية / لابي بكر الازدي - ديوان ابن الوردي / عمر الوردي - ديوان ابن الخشاب/ اسماعيل بن الخشاب.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الرسائل العربية . أ. الشنفرى ، عمرو بن مالك ، ت . نحو ٧٠ق . هـ . لامية العرب ب. الزمخشري ، محمود بن عمر، ت ٥٣٨ هـ . اعجب العجب في شرح لامية العرب جـ. ابن دريد، محمد بن الحسن، ت ٣٢١هـ . شرح المقصورة الدريدية د. ابن الوردي ، عمر بن مظفر ، ت ٧٤٩ هـ. ديوان ابن الوردي ؛ رسائل ابن الوردي هـ. ابن الخشاب، اسماعيل بن محمد، ت ١٢٣٠هـ . ديوان ابن الخشاب و. عنوان : لامية العرب

ز. عنوان : اعجب العجب في شرح لامية العرب
حـ.عنوان : شرح المقصورة الدريدية ط. عنوان :
ديوان بن الوردي ؛ رسائل ابن الوردي ي. عنوان :
ديوان ابن الخشاب ك. السلسلة

٠٠٣٣٦

٨١١,٠٠٨
٤٣٢٧ م مختارات البارودي من شعر بني امية وبني العباس/ [جمع]
١٤٠٤هـ محمود سامي البارودي.- ط١ .- مكة المكرمة :
مشروع المكتبة الجامعة ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٤ مج ؛ ٢٩سم.- (المكتبة الجامعة ٢١)
١. الشعر العربي - العصر العباسي ٢. الشعر
العربي - العصر الاموي . أ. البارودي، محمود سامي،
جامع ب. السلسلة

٠٠٣٣٧

٨١١,٠٠٨
ش ٤٣٢ م مختارات شعرية/ قام بجمعها وضبطها وشرحها بدر
بن عبدالله الناصر.- ط١.- الرياض : دار
الصميعي ، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
١٤٣ص ؛ ٢٣سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر
العربي - مجموعات . أ. الناصر، بدر بن عبدالله، جامع

٠٠٣٣٨

٨١١,٠٠٨٠٥٤
٩٩٨ ع عيناك : *قصائد شعر*/ اشراف واعداد عبدالملك حمد
الوادعي.- ط١ .- جدة : الدار السعودية ،
١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١٨٩ص ؛ ٢٢سم.- (من الادب العربي ١٤)
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر
الوصفي . أ. الوادعي، عبدالملك حمد، جامع
ب.السلسلة

٠٠٣٣٩

٨١١,٠٠٩
٨٤٣ أ الانصاري ، عبدالقدوس قاسم، ت ١٤٠٣ هـ
رحلة في كتاب من التراث/ عبدالقدوس
الانصاري.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٨هـ
١٩٧٨م.
١٧٢ص ؛ ١٨سم.- (المكتبة الصغيرة ٢٥١)
١. الشعر العربي - نقد ٢. ابن ظافر، علي ،
ت٦١٣ هـ ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٤٠

٨١١,٠٠٩
أ ١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد
اوصاف الشعر عند العرب: حالات ودلالات/
تأليف عبدالله احمد باقازي.- ط١.- جازان: نادي
جازان الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١١٨ص ؛ ٢٢سم
١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٤١

٨١١,٠٠٩
١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد
الشعر والموقف الانفعالي/ عبدالله احمد باقازي.-
ط١.- الرياض: دار الفيصل الثقافية، ١٤١١هـ
١٩٩١م.
١٨٨ص ؛ ٢٢سم
١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٤٢

٨١١,٠٠٩
٦٣٦ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق
الجوار عند العرب: في الشعر حتى العصر
الاموي/ مرزوق بن صنيتان بن تنباك .- ط١.-
القاهرة: م. ص . تنباك، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (القاهرة :
مطابع دار المعارف).
١١٤ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي
٢.الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٣.الشعر
العربي - نقد - العصر الاموي ٤. حق الجوار - شعر.
أ. العنوان

٠٠٣٤٣

٨١١,٠٠٩
ج ٦٣٦ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق
الجوار في الشعر العربي حتى العصر الاموي/ مرزوق بن صنيتان بن تنباك.- الكويت: جامعة الكويت، كلية الآداب، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
١٣٦ص ؛ ٢٤سم.- (حوليات كلية الآداب ؛ ٧٠)
عنوان الغلاف الاخير: The concept of neighbourhood as revealed in Arabic poetry
١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٣.الشعر العربي - نقد - العصر الاموي ٤. حق الجوار - شعر. أ. العنوان ب. عنوان: The concept of neighbourhood as revealed in arabic poetry... جـ. السلسلة

٠٠٣٤٤

٨١١,٠٠٩
١١٢ ح الحارثي ، محمد بن مريسي بن سعد
الاتجاه الاخلاقي في النقد العربي حتى نهاية القرن السابع الهجري/ تأليف محمد بن مريسي الحارثي.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي ؛ جدة : دار المدني، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
١٤٧ص ؛ ٢٤سم.- (مطبوعات نادي مكة الثقافي الأدبي ؛٦٤)
١. الادب العربي - نقد. أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٣٤٥

٨١١,٠٠٩
٣٥٤٣ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد
المعارضات في الشعر العربي/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٣٤٤ص ؛ ١٩سم.- (كتاب الشهر ؛١٦)
١. الشعر العربي - تاريخ ٢. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٤٦

٨١١,٠٠٩
٤٥٣ ح الحمش ، عذاب محمود
الشعر في الاسلام/ عذاب محمود الحمش.- ط١.- الرياض:دار الاصالة : دار حسان، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٩٣ص ؛ ١٥سم
١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - تاريخ . أ. العنوان

٠٠٣٤٧

٨١١,٠٠٩
٨١٨ ر الرباعي ، عبدالقادر
الصورة الفنية في النقد الشعري : دراسة في النظرية والتطبيق/ عبدالقادر الرباعي.- ط١.- الرياض:دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
٢٧٢ ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - تاريخ . أ. العنوان

٠٠٣٤٨

٨١١,٠٠٩
أ ٨٧٨ ر ابو الرضا ، سعد
الاتجاه النفسي في نقد الشعر العربي: اصوله وقضاياه/ سعد ابو الرضا.- ط١.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٩١ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٤٩

٨١١,٠٠٩
٩٣١ ر الرميح ، محمد العامرية ١٤٠٠ هـ
قراءات معاصرة : دراسات، مراجعات، نقد/ م. ع. الرميح.- بيروت: توزيع مؤسسة دار الخواطر، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م .
٢٤٦ ص ؛ ٢٢سم
١. الشعر العربي - نقد ٢. السعودية - المقالات العربية ٣. الكتب - عرض وتحليل . أ. العنوان

٠٠٣٥٠

٨١١,٠٠٩

٥٩٧ س السيرافي ، الحسن بن عبدالله،ت ٣٦٨ هـ

ط٢ *ما يحتمل الشعر من الضرورة*/ ابوسعيد الحسن بن عبدالله السيرافي ؛ تحقيق وتعليق عوض بن حمد القوزي.- ط٢، منقحة .- [د.م.]: ع . ح . القوزي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (القاهرة : مطابع دار المعارف).

٣٣٣ص : مثيلات ؛ ٢٤سم

١. اللغة العربية - النحو ٢. اللغة العربية - الصرف ٣. الشعر العربي - نقد . أ. القوزي، عوض بن محمد، محقق ب. العنوان

٠٠٣٥١

٨١١,٠٠٩

م٦٨٢ ش الشعبي ، علي شواخ

ملامح اجتماعية في الشعر الجاهلي والاسلامي/ علي شواخ اسحاق الشعبي.- ط١.- الرياض: توزيع دار الرفاعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١١٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد ٢. الاحوال الاجتماعية. أ. العنوان

٠٠٣٥٢

٨١١,٠٠٩

٦٨٢ ش الشعبي ، علي شواخ

ملامح تربوية في الشعر الجاهلي والاسلامي/ علي شواخ اسحاق.- الرياض: توزيع دار الرفاعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٦٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٥٣

٨١١,٠٠٩

٨٩٩ ص صيام ، زكريا عبدالرحمن

ط٢ *شعر لبيد بن ربيعة بين جاهليته واسلامه*/ زكريا عبدالرحمن صيام.- ط٢.- [د.م.:د.ن.، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م] (جدة : دار الاصفهاني للطباعة).

٢٠٠ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٣.الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٤.الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٥. لبيد العامري، لبيد بن ربيعة، ت٤١ هـ . أ.العنوان

٠٠٣٥٤

٨١١,٠٠٩

٩٢٤ ط ابن طباطبا ، محمد بن احمد،ت ٣٢٢ هـ

١٤٠٥هـ *عيار الشعر*/ تأليف محمد بن احمد بن طباطبا ؛ تحقيق عبدالعزيز بن ناصر المانع.- القاهرة :توزيع مكتبة الخانجي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٤ ، ٢٦٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد . أ. المانع، عبدالعزيز بن ناصر، محقق ب. العنوان

٠٠٣٥٥

٨١١,٠٠٩

٩٤٦ ط الطعيمي ، امل بنت عبدالله

لبيد شاعرا مخضرما/ اعداد امل بنت عبدالله الطعيمي ؛ اشراف محمد علي دود .- الدمام: كلية الآداب للبنات، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

أ - د ، ٢٧٦ ورقة ؛ ٣٠سم

رسالة (ماجستير) - كلية الآداب للبنات، ١٤٠٩ هـ.

١. لبيد العامري ، لبيد بن ربيعة ، ت ٤١ هـ ٢.الشعراء العرب المخضرمون ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٤. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٥. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي . أ. دلود، محمد علي ، مشرف ب. العنوان

٠٠٣٥٦

٨١١,٠٠٩

١٩١ ع عبدالبديع ، لطفي

الشعر واللغة/ لطفي عبدالبديع.- الرياض: دار المريخ، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١١٢ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٣٥٧

٨١١,٠٠٩

ش ٤٤٣ ع **عبدالواحد ، مصطفى**

ابن شرف القيرواني : الشاعر الناقد ٣٩٠ – ٤٦٠ هـ/ تأليف مصطفى عبدالواحد.– ط١.– [مكة المكرمة]: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٤٤ص ؛ ٢٢سم

١. الشعر العربي – نقد ٢. الشعراء العرب – الاندلس . أ. ابن شرف القيرواني، محمد بن ابي سعد، ت ٤٦٠هـ ب. العنوان

٠٠٣٥٨

٨١١,٠٠٩

٤٤٣ ع **عبدالواحد ، مصطفى**

الوقوف على الاطلال بين شعراءالجاهلية و الاسلام.../ مصطفى عبدالواحد.– ط١.– مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

١٧٦ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد ٢. الشعراء العرب . أ.العنوان

٠٠٣٥٩

٨١١,٠٠٩

٦١٧ ع **عصفور ، جابر احمد**

مفهوم الشعر: دراسة في التراث النقدي/ تأليف جابر احمد عصفور.– الدمام: دار الاصلاح، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٥٠١ ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠٠٣٦٠

٨١١,٠٠٩

٨٧٠ ع **العمير ، علي محمد**

سنابل الشعر : دراسات ومطالعات/ علي محمد العمير.– ط١.– جدة: دار العمير للثقافة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٧٠ص ؛ ٢٤سم.– (المكتبة الثقافية ٤١)

١. الشعر العربي – نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٦١

٨١١,٠٠٩

٨٧٠ ع **العمير ، علي محمد**

ط٢ *سنابل الشعر* : دراسات ومطالعات/ تأليف علي محمد العمير.– ط٢.– جدة: دار العمير للثقافة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٠ص ؛ ٢٠سم.– (المكتبة الثقافية ٤١)

١. الشعر العربي – نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٦٢

٨١١,٠٠٩

٤١٢٢ ف **فهمي ، عبدالسلام عبدالعزيز**

ايوان المدائن بين البحتري والخاقاني : دراسة ادبية مقارنة .../ تأليف عبدالسلام عبدالعزيز فهمي.– جدة: دار البيان العربي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٠٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد ٢. الشعر الفارسي – نقد ٣. البحتري، الوليد بن عبيد، ت ٢٨٤هـ . أ العنوان

٠٠٣٦٣

٨١١,٠٠٩

٤٨٣ ف **الفيصل ، عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله**

شعراء بني قشير في الجاهلية والاسلام حتى آخر العصر الاموي/ عبدالعزيز محمد الفيصل.– القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٢ مج ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – تاريخ ٢. الشعر العربي – نقد ٣. الشعراء العرب ٤. بنو قشير (قبيلة) . أ. العنوان

٠٠٣٦٤

٨١١,٠٠٩

ش ٤٨٣ ف **الفيصل ، عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله**

شعر بني عبس في الجاهلية والاسلام حتى آخر

العصر الاموي : جمعا وتحقيقا ودراسة/ تأليف عبدالعزيز بن محمد الفيصل .- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١١هـ ١٩٩١م (الرياض : مطابع الفرزدق).

٣مج ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٣.الشعر العربي - نقد - العصر الاموي . أ. العنوان

٠٠٣٦٥

٨١١,٠٠٩

٥٠٩٥ ق القاضي ، عبدالعزيز بن محمد

رحلة الفتيان في مرابع البيان/ يرويها عبدالعزيز محمد القاضي.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٦٦ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٦٦

٨١١,٠٠٩

٥٠٩ ق القاعود ، حلمي محمد

مطولة علي احمد باكثير: محاضرة/ بقلم حلمي محمد القاعود.- جيزان [صح: جازان]: نادي جازان الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٣٧ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٦٧

٨١١,٠٠٩

د ٥٦١ ق قصاب ، وليد

دراسات في النقد الادبي/ وليد قصاب.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٨٤ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٦٨

٨١١,٠٠٩

ق ٥٦١ ق قصاب ، وليد

قضية عمود الشعر في النقد العربي القديم: ظهورها و تطورها/ وليد قصاب.- ط١.- الرياض:دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٥٩ ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد ٢. العروض والقوافي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٦٩

٨١١,٠٠٩

٥٨٢ ق القعود ، عبدالرحمن بن محمد

الوضوح و الغموض في الشعر العربي القديم/ عبدالرحمن بن محمد القعود.- ط١ .- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (الرياض: مطابع الفرزدق التجارية).

٢٩٠ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - تاريخ . أ. العنوان

٠٠٣٧٠

٨١١,٠٠٩

٢٩٥ م محمد ، حياة جاسم

ط٢ *وحدة القصيدة في الشعر العربي حتى نهاية العصر العباسي*/ تأليف حياة جاسم محمد.- ط٢.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - العصر العباسي ٢. الشعر العربي - نقد - العصر العباسي . أ. العنوان

٠٠٣٧١

٨١١,٠٠٩

٦٤٧ م المعيقي ، عبدالحميد محمود

الخليفة عمر بن عبدالعزيز والشعر/ تأليف عبدالحميد المعيقي.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٧٧ص ؛ ٢٠سم.- (ألوان ثقافية ؛١٥)

١. الشعر العربي - تاريخ ٢. الشعر العربي - نقد ٣. عمر بن عبدالعزيز ، ت١٠١هـ . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٣٧٢

٨١١,٠٠٩

٨٩٢ م **المهرجان الوطني للتراث والثقافة (السابع: ١٤١٢هـ: الرياض)**

الندوة الثقافية المتخصصة : الموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفني والفكري في العالم العربي: الشعر/ اعداد الادارة العامة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة ؛ الاشراف العام عبدالرحمن بن سبيت السبيت.- الرياض: المهرجان، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٤٣٩ص ؛ ٢٤سم.- (اصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة ؛٩٦)

١. الشعر العربي - نقد ٢. المأثورات الشعبية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٧٣

٨١١,٠٠٩

٢٠٠ ن **النعشة ، اسماعيل داود**

وصف الحيوان في الشعر الهذلي/ اسماعيل داود محمد النعشة.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

٦٨ص ؛ ٢٢سم.- (ألوان ثقافية ٣١)

١. الشعر العربي - نقد ٢. الحيوانات - شعر ٣. هذيل (قبيلة) . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٧٤

٨١١,٠٠٩

٤٣٠ س **سلاح الكلمة الشاعرة في مواجهة طاغوت العراق**:مجموعة محاضرات وابحاث وقصائد/ نادي المدينة المنورة الادبي .- ط١ .- المدينة المنورة : نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٤٢٧ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الحديث ٢.الكويت - تاريخ - الاحتلال العراقي - شعر .

٠٠٣٧٥

٨١١,٠١

٧٠٨ د **الدسوقي ، محمد ابراهيم**

همسات المحبين وآهات العاشقين : ارق قصائد الغزل واحلى اشعار الحب/ محمد ابراهيم الدسوقي.- الرياض: مكتبة الساعي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

١٢٨ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. الشعر الغزلي ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣٧٦

٨١١,٠١

٩٦٣ ط **الطنطاوي ، علي مصطفى محمد**

من غزل الفقهاء/ علي الطنطاوي.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٧٢ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر الغزلي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣٧٧

٨١١,٠١

٥١٧ هـ **الهاشمي ، احمد بن ابراهيم، ت ١٣٦٢هـ**

سلطان الغرام : حب وعشق وهيام / تأليف احمد الهاشمي.- الطائف: مكتبة المعارف، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣١٩ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠٠٣٧٨

٨١١,٠١٩٥٦٥

٦١٣ ق **قويدر ، رياض عز الدين**

قصائدي لك يا حبيبتي: ديوان شعر عاطفي/ تأليف رياض عزالدين قويدر.- ط١ .- الرياض: ر. ع. قويدر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الشرق الاوسط).

١٦٣ ص: رسوم ؛ ٢٠سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا ٢.الشعر الغزلي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٣٧٩

٨١١,٠٣

١٠٧ ن **ابو ناجي ، محمود حسن**

الرثاء في الشعر العربي ، او ، جراحات القلوب/ ط٣

تأليف محمود حسن ابي ناجي.- ط٣.- المدينة المنورة: مكتبة دار التراث، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٤٢٩ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. شعر الرثاء . أ. العنوان ب . عنوان : جراحات القلوب

٠٠٣٨٠

٨١١,٠٣

٨١٩ و الوكيل ، العوضي

من مراثي الحيوان في الشعر العربي/ العوضي الوكيل.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٧٩ ص ١٦؛ سم.- (المكتبة الصغيرة ٥٠١)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. شعر الرثاء ٣. الحيوانات - شعر . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٣٨١

٨١١,٠٣

٤٦٥ م الموالي/ تحقيق محمد ابراهيم نصر .-الرياض : دار الرشيد، [-١٤٠هـ-١٩٨م].

٢٥٠ص ؛ ٢٤سم.- (من عيون الشعر؛ ٣)

١. الشعر العربي ٢. شعر الرثاء - دواوين وقصائد . أ. نصر، محمد ابراهيم ، محقق ب. السلسلة

٠٠٣٨٢

٨١١,٠٥٤

٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

القهوة العربية وماقيل فيها من الشعر.../ تأليف عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض: دار السويداء، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٣١٥ص ؛ ٢٤سم

١. القهوة العربية ٢. الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٣. الشعر الوصفي ٤. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٥. السعودية - الاحوال الاجتماعية . أ. العنوان

٠٠٣٨٣

٨١١,٠٦٢

٤٩٥ أ احمد ، محمد بن احمد

ط٢ *عقد اللآلي والدرر في المواعظ والعبر*: مختارات من قصائد السلف/ جمع وترتيب محمد بن احمد سيد احمد.- ط٢.- مكة المكرمة: مكتبة المنارة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٧٩ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. القصائد الدينية . أ. العنوان

٠٠٣٨٤

٨١١,٠٦٢

٧٢٨ ج الجارا لله، عبدا لله بن جارا لله بن ابراهيم،ت ١٤١٤هـ

الابيات الجامعة للمسائل النافعة : عقائد، اخلاق، آداب، عبادات .../ جمعها عبدا لله بن جارا لله بن ابراهيم آل جارا لله.- ط١.- الرياض:دار الصميعي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٥٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الاسلامي - دواوين وقصائد ٢.الوعظ والارشاد - شعر ٣. الاسلام - مجموعات. أ. العنوان

٠٠٣٨٥

٨١١,٠٦٢

٢٨٤ ح الحسني ، عبدالرحمن بن محمد

قصيدة الدر المنظوم في نصرة النبي المعصوم/ عبدالرحمن بن محمد بن الحسن بن جعفر الحسني الجزائري.- الرياض: الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد، [؟ -١٣٩هـ، ؟ -١٩٧م].

٢٠ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر الديني ٢. القصائد الدينية ٣. المدائح النبوية . أ. العنوان

٠٠٣٨٦

٨١١,٠٦٢

٤٤٣ ع عبدالواحد ، مصطفى

اثر الاسلام في شعر الفرزدق/ مصطفى

عبدالواحد.- ط١.- الدمام: دار الاصلاح، ١٤٠٢هـ
١٩٨٢م.

٩٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - تاريخ ٢. الشعر الديني
٣.الفرزدق، همام بن غالب، ت ١١٠هـ . أ. العنوان

٠٠٣٨٧

٨١١,٠٦٢

٥٢٩ ق القحطاني ، عبدالله بن محمد

نونية القحطاني/ لابي عبدالله بن محمد الاندلسي القحطاني ؛ تصحيح وتعليق محمد بن احمد سيد احمد.- ط١.- جدة: مكتبة السوادي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٥٦ ص ؛ ٢٤سم.- (من عيون القصائد السلفية)

١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي - الاندلس .
أ. احمد ، محمد بن احمد، معلق ب. العنوان جـ.السلسلة

٠٠٣٨٨

٨١١,٠٦٢

٥١٩ ق القحطاني ، عبدالله بن محمد

ط٢ *نونية القحطاني/* لابي محمد عبدالله بن محمد الاندلسي القحطاني؛ تصحيح وتعليق محمد بن احمد سيد احمد.- ط٢.- جدة: مكتبة السوادي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٥٦ ص؛ ٢٤سم.- (من عيون القصائد السلفية)

١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي - الاندلس .
أ. احمد، محمد بن احمد، معلق ب.العنوان جـ. السلسلة

٠٠٣٨٩

٨١١,٠٦٢

٥٧٤ ق القطان ، احمد بن عبدالعزيز

الطفل المسلم [تسجيلة صوتية]/ احمد القطان.- الرياض:التقوى الاسلامية ، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (٦٠ د.) : ستريو

اناشيد اسلامية للاطفال . - حكاية شيخ محمد موفق سليمه.

١. الشعر الديني ٢. التربية الاسلامية . أ.العنوان

٠٠٣٩٠

٨١١,٠٦٢

٥١٧ هـ الهاشمي ، عبدالمنعم محمد

الحل الوحيد لقضية افغانستان : شعر و شرح وخط/ عبدالمنعم محمد حلمي عبدالرحمن الهاشمي.- ط١.- الرياض: عبدالحميد بن عبدالعزيز السلمان، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

١٥٩ص : مثيلات ؛ ٢٤سم

بآخرة صور مراسلات للناشر بعنوان : الكنز الجديد من اوراق الشيخ عبدالحميد.

١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الجهاد في افغانستان . أ. السلمان، عبدالحميد بن عبدالعزيز . الكنز الجديد من اوراق الشيخ عبدالحميد ب. العنوان جـ. عنوان: الكنز الجديد من اوراق الشيخ عبدالحميد

٠٠٣٩١

٨١١,٠٦٢

٩٢٥ ج الجهاد الافغاني [تسجيلة مرئية]: افغانستان بالاناشيد.- الرياض: مركز الهداية للصوتيات والمرئيات، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١ كاسيت (حوالي ٢٠٠ د.) : ناطق، ملون ؛ وسط (VHS)

نظام التسجيل : بال.

١. الجهاد ٢. الاناشيد ٣. الشعر الديني ٤.الشعر الحماسي ٥. القصائد الدينية .

٠٠٣٩٢

٨١١,٠٦٢

٢٢٢ م مجموعة القصائد الزهديات/ جمع عبدالعزيز الحمد السلمان.- ط١ .- الرياض :ع . م . السلمان ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض : مطابع الخالد).

٢٤سم

وقف لله تعالى.

١. القصائد الدينية ٢. الشعر الديني ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٤. الوعظ والارشاد ٥.الزهد . أ. السلمان، عبدالعزيز محمد، جامع

٠٠٣٩٣

٨١١,٠٦٢

٨٩٣ م مهلا يا جامع الدنيا: قصائد مختارة في الادبار عن الدنيا والاقبال على الآخرة/ جمع وترتيب محمد بن احمد سيد احمد .- جدة :دار الوفاء ، [-١٤٠هـ - ١٩٨م].

٨٠ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الديني - دواوين وقصائد . أ. سيد احمد ، محمد بن احمد ، جامع

٠٠٣٩٤

٨١١,٠٦٢

٨٩٣ م مهلا يا جامع الدنيا: قصائد مختارة في الادبار عن الدنيا
١٤٠٦هـ والاقبال على الآخرة/ جمع وترتيب محمد بن احمد سيد احمد .- جدة :دار الوفاء ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٥٢ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الديني - دواوين وقصائد . أ. سيد احمد، محمد بن احمد ، جامع

٠٠٣٩٥

٨١١,٠٦٢٠٠٩

٦١٩ خ الختين ، ناصر بن عبدالرحمن

الالتزام الاسلامي في الشعر/ تأليف ناصر بن عبدالرحمن الخنين.- ط١ .- الرياض: دار الاصالة : توزيع دار الكتاب السعودي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٣٦٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الاسلامي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٩٦

٨١١,٠٦٤

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الشعر الصوفي إلى مطلع القرن التاسع للهجرة/ تأليف محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- [الرياض]: م. س . بن حسين، ١٤١١هـ ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق).

٢٢٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الصوفي - تاريخ ٢. الشعر الصوفي - نقد ٣. شعر الزهد . أ. العنوان

٠٠٣٩٧

٨١١,٠٧٢

٢٧٢ ع عبدالرحمن ، عفيف

ظاهرة التشاؤم في الشعر العربي من ابي العتاهية إلى ابي العلاء/ عفيف عبدالرحمن.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٨٦ص ؛ ٢٥سم

١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠٠٣٩٨

٨١١,٠٧٤٠٠٩

٦٣٦آ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق

آداب الضيافة في الشعر العربي القديم/ مرزوق بن صنيتان بن تنباك.- الكويت: جامعة الكويت، مجلس النشر العلمي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٣٥ص ؛ ٢٢سم.- (حوليات كلية الآداب ؛ ١٣: الرسالة ٨٦)

١. الشعر الاجتماعي - نقد ٢. الشعر العربي - نقد ٣. آداب الضيافة ٤. الكرم . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٣٩٩

٨١١,٠٧٤٠٠٩

٦٣٦ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق

الضيافة وآدابها في الشعر العربي القديم/ مرزوق بن صنيتان بن تنباك.- ط١ .- الرياض : م. ص . تنباك، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (مطابع الفرزدق).

١٥٤ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الاجتماعي - نقد ٢. الشعر العربي - نقد ٣. آداب الضيافة ٤. الكرم . أ. العنوان

٠٠٤٠٠

٨١١,٠٨٢

٧٦٦ د ديوان الانتفاضة: قصائد الشعراء العرب بالانتفاضة المباركة/ جمع واعداد احمد الخاني.- ط١ .- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع النصر الحديثة).

١٥٦ص ؛ ٢٢سم

١. الشعر العربي – العصر الحديث ٢. الشعر الوطني – دواوين وقصائد – العصر الحديث . أ.الخاني، أحمد

٠٠٤٠١

٨١١,٠٨٢

٨٩٢ ع عندما تلتهب القوافي/ جمع واعداد وترتيب احمد بن صالح الطامي ... [وآخ.].- ط١ .- بريدة : نادي القصيم الأدبي ، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٢١٨ص : صور

١. الشعر السياسي ٢. حرب الخليج ١٩٩١ م ٣. النزاع العراقي الكويتي . أ. الطامي ، احمد بن صالح، جامع

٠٠٤٠٢

٨١١,٠٨٢٩٥٣١

٧٩٨ ك الكويت والطاغية في عيون الشعراء/ جمع و اعداد عوض احمد عوض الزهراني، محمد عوض زائد الزهراني .- ط١ .- الرياض : ع. أ. الزهراني، ١٤١١هـ ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق التجارية).

١٧٩ص : ٢٤سم ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر السياسي ٢. حرب الخليج ١٩٩١ م – شعر ٣. الكويت – تاريخ – الاحتلال العراقي . أ. الزهراني، عوض احمد، جامع ب.الزهراني، محمد عوض، جامع

٠٠٤٠٣

٨١١,٠٩٤

٥٤١ ق القرني ، عوض بن محمد

الحداثة في ميزان الاسلام : نظرات اسلامية في ادب الحداثة/ عوض بن محمد القرني ؛ تقديم عبدالعزيز بن عبدالله بن باز.- ط١.- القاهرة: هجر للطباعة والنشر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٤١ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الحر – نقد ٢. الادب الاسلامي ٣.الشعر العربي – نقد ٤. الحداثة ٥. الاسلام – دفع مطاعن . أ. العنوان

٠٠٤٠٤

٨١١,٠٩٤٩٥٣١

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

شليويح العطاوي العتيبي ، ابو ضيف / لله/ رواية و تحقيق ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م (القاهرة : مطبعة التقدم).

٥٣ص ؛ ١٦سم.- (نجد في عصور العامية ١٤)

١. العتيبي ، شليويح العطاوي ٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٤٠٥

٨١١,٠٩٥٥٣٠٠١

٥٩٨ خ الخليف ، خليف بن سعد

جواهر الشعر الشعبي : شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية ودول الخليج .../ اعداد وتأليف خليف بن سعد الخليف.- ط١.- الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤١٠-١٤١١هـ ١٩٩٠-١٩٩١م.

٤ مج ؛ ٢٤سم.- (تراث شعبي)

١. الشعر الشعبي – دواوين وقصائد – دول مجلس التعاون الخليجي ٢. السعودية – الشعر الشعبي ٣. الشعراء العرب – دول مجلس التعاون الخليجي ٤.السعودية – الشعراء العرب. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٤٠٦

٨١١,٠٩٥٥٣٠٠١

٩٦١ ل لويك ، أليسون

روايات من تغريبة بني هلال و حروب آل ضيغم/ تأليف اليسون لويك.- [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (الرياض : مطابع الفرزدق التجارية).

٣٧٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الشعبي العربي – دواوين وقصائد . أ.العنوان ب. عنوان : تغريبة بني هلال

٠٠٤٠٧

٨١١,٠٩٥٥٣٠٠١

٧٧٣ ك كنز من الماضي: المجموعة الثانية اشعار و مواقف من البادية/ جمع شاهر محسن المطيري.- ط١ .- [د.م.]: ش . م . المطيري ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (الكويت : مطابع دار السياسة).

مج ؛ ٢٤سم

يوجد بالمكتبة مج٢.

١. الشعر الشعبي الخليجي - دواوين وقصائد ٢.السعودية - الشعر الشعبي ٣. الشعر الشعبي الكويتي- دواوين وقصائد . أ. المطيري، شاهر محسن، جامع

٠٠٤٠٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٠٠ س آل سعود ، بدر بن عبدالمحسن

رسالة من بدوي: شعر/ بدر بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز.- ط١.- الرياض: توزيع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٠١ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٠٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

م٤٠٠س آل سعود ، بدر بن عبدالمحسن

ماينقش العصفور في تمرة العذق/ بدر بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٥٩ص : رسوم ؛ ٢١سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٠٠ س آل سعود ، خالد الفيصل

ط٧ *الديوان الثاني*/ خالد الفيصل.- ط٧ .- ابها:خ. الفيصل، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (مازن للطباعة).

١٩٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٠٠٣ س آل سعود ، خالد الفيصل

قصائد نبطية/ خالد الفيصل.- ط١.- الرياض: توزيع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٤٧ص : لوحات ؛ ٢٥سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٠١ س آل سعود ، عبدالعزيز بن سعود

مشاعر السامر: قصائد/ عبدالعزيز بن سعود آل سعود.- ط١.- الرياض: دار طويق ، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٣٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠٠٤١٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٠١٥ س آل سعود ، عبدالله الفيصل بن عبدالعزيز

مشاعري/ عبدالله الفيصل.- [د.م: د.ن، ١٤٠ -هـ -١٩٨م](جدة : دار الاصفهاني للطباعة).

٢٠٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

د ٤٠١ س آل سعود ، محمد العبدالله الفيصل

دروب الليالي/ محمد العبدالله الفيصل.- ط١.- الرياض: الوكالة الوطنية للاعلان، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٩١ص ؛ ١٧سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٤١٥

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٠١ س آل سعود ، محمد العبدالله الفيصل

ط٢ رسايل محبة : شعر/ محمد العبدالله الفيصل.- ط٢.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٨هـ ، ١٩٧٨م.

١٣٧ص : رسوم ؛ ١٧سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١٦

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٠١ س آل سعود ، محمد العبدالله الفيصل

رسايل محبة/ محمد العبدالله الفيصل.- ط١.- الرياض:دار الوطن، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٢٧ص : رسوم ؛ ١٧سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١٧

٨١١,٠٩٥٠٣١

٥٢٩٥ س آل سويلم ، عبدالمحسن بن فوزان

ديوان البدراني/ عبدالمحسن بن فوزان آل سويلم.- ط١.- القاهرة: ع . ف. آل سويلم، ١٣٨٠هـ ١٩٦٠م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة : ج١ .- اعداد براك بن عبدالمحسن الفوزان . ٢٥ نسخة مصورة من ١٥ .

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. الفوزان، براك عبدالمحسن، معد ب. العنوان

٠٠٤١٨

٨١١,٠٩٥٠٣١

٥٩٠ ع آل عسكر ، محمد بن ناصر بن حمدان

نوح الحمام : شعر/ محمد بن ناصر بن حمدان آل عسكر.- ط١.- الرياض:دار الوطن، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

١٢٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤١٩

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤١٥ ف آل فهيد ، منديل بن محمد بن منديل

من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية/ ألفه منديل بن محمد بن منديل آل فهيد.- ط١، مزيدة ومنقحة.- الرياض:م . م . آل فهيد، ١٤٠١-١٤١٣هـ ١٩٨١-١٩٩٢م (مطابع الفرزدق).

٦ مج ؛ ٢٤سم

مج١ : قصص واشعار ، مج٢ : قصص واشعار نساء العرب، مج٣ : ردود الرسائل، مج٤ : قصص واشعار ، مج٥ : يتضمن بعضا من اجوبة المؤلف على اسئلة المستمعين من اذاعة الرياض، مج٦ : ردود الرسائل بين الجيب والسائل.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٠٤٢٠

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤١٥ ف آل فهيد ، منديل بن محمد بن منديل

١٣٩٨هـ من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية: قصص واشعار/ تأليف منديل بن محمد بن منديل الفهيد.- ط١.- الرياض: م. م. الفهيد، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م (دار اليمامة).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٠٤٢١

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤١٥ ف آل فهيد ، منديل بن محمد بن منديل

ط٢ من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية: قصص واشعار/ ألفه منديل بن محمد بن منديل آل فهيد.-

ط٢، مزيدة ومنقحة.- [د.م.]:م. م. آل فهيد، ١٣-١٤١٤هـ ٩٢-١٩٩٣م (الرياض: شركة ألوان).

مج ؛ ٢٤سم

يوجد على الغلاف " ردود الرسائل بين المحب والسائل " .- الموجود بالمكتبة ج١ ، ج٣.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٠٤٢٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٧٩ أ الاسعدي ، سعود احمد بن بداح

اتحاف المهتدي من نصائح الاسعدي/ تأليف سعود احمد ابن بداح الاسعدي ؛ اشرف على طبعه وتصحيحه عبدالعزيز بن عبدالرحمن اليحيى.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م (الرياض: مطبعة سفير).

٧٩ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر الديني - دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٤٢٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

١٠٩٨ أ الأسمري ، سعد عبداللطيف

حداء الليل : شعر شعبي/ سعد عبداللطيف الأسمري.- ط١.- ابها: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٨٧ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٢٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٤٣ أ اغاريد السعودية

ط٣ *صدى الذكرى*: شعر/ اغاريد السعودية.- ط٣.- الرياض: دار عبدالرحمن الناصر، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٣١ص ؛ ٢٥سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٢٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٤٣ أ اغاريد السعودية

صدى الذكرى : شعر/ اغاريد السعودية.- ط١.- الرياض: دار الناصر، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣١ص :رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٢٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٥١ ب البطي ، منصور بن عبدالرحمن

ديوان اوراق عاشق/ منصور بن عبدالرحمن البطي.- [د.م:د.ن، -١٤١٠هـ -١٩٩٠م] (الرياض : مطابع اطلس).

١٢٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٢٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٦١ ب البقعاوي ، سليمان العبيد

ديوان شاعر اللواء/ تأليف سليمان العبيد الفهاد البقعاوي.- ط١.- حائل:س . ع . البقعاوي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (الرياض : مطابع الاشعاع).

٢٥١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٢٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٨٥ ب ابن بليهد ، محمد بن عبدالله بن عثمان، ت ١٣٧٧هـ

بقايا الابتسامات/ محمد بن عبد الله بن بليهد ؛ راجعه واضاف اليه ما نقص منه محمد بن سعد بن

حسين.- ط١ .- الرياض:م . س . بن حسين، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق التجارية).

٢٣٦ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. ابن حسين ، محمد بن سعيد، م . مراجع ب. العنوان

٠٠٤٢٩

٨١١,٠٩٥٠٣١

٥٨٠ ت ابو تاكي ، سعود غازي

شاعر هذيل عبدالله بن مستور المسعودي/ اعداد سعود غازي ابو تاكي.- [د.م.:د.ن.، ١٤٠٠هـ - ١٩٨م] (مكه المكرمه: مطابع الصفا).

١٠٠ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. المسعودي، عبدالله بن مستور - نقد . أ. العنوان

٠٠٤٣٠

٨١١,٠٩٥٠٣١

٦٦٩ ت التويجري ، خالد بن عبدالعزيز

ساري/ خالد بن عبدالعزيز التويجري .- ط١.- الرياض:[د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الشرق الاوسط).

٩٥ص : رسوم ؛ ٢١سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠٠٤٣١

٨١١,٠٩٥٠٣١

٧٦٧ ج الجبوري ، مشعل بن قيقان

صور من الصحراء/ تأليف مشعل الجبوري.- ط١.- [د.م.]:م. الجبوري، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض : مطابع الفرزدق).

١١٥ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٣٢

٨١١,٠٩٥٠٣١

٨٠١ ج ابن جريد ، ناصر

اسل باكر : شعر/ ناصر بن جريد.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٩٥ص : رسومات ؛ ٢٠سم.- (من اغانينا)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٤٣٣

٨١١,٠٩٥٠٣١

٨٠٦ ج الجريفاني ، عبدالعزيز بن عبدالله

ط٢ *اصالة الانتماء*/ عبدالعزيز بن عبدالله بن سليمان الجريفاني.- ط٢.- حائل: [د.ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (مطابع الحماد العصرية).

٢ مج : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٤٣٤

٨١١,٠٩٥٠٣١

د ٨٠٦ ج الجريفاني ، عبدالعزيز بن عبدالله

ديوان شاعر الجبلين/ تأليف عبدالعزيز بن عبدالله بن سليمان الجريفاني.- [د.م.]:ع. ع. الجريفاني، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م(الطائف : مطابع الزايدي).

١٤٧ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٣٥

٨١١,٠٩٥٠٣١

٨١٨ ج ابن جعيثن ، ابراهيم

ديوان من الشعر الشعبي لشاعر سدير ابراهيم بن جعيثن/ [تحرير] عبدالعزيز محمد الاحيدب.- ط١.- [الرياض]:ع . الاحيدب، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٣٢ص ؛ ٢٣سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الاحيدب ، عبدالعزيز محمد، محرر ب.العنوان

٠٠٤٣٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

م٨١٨ ج ابن جعيثن ، ابراهيم

من الشعر النجدي: ديوان ابراهيم ابن جعيثن ومحمد العبدالله العوني/ جمعه محمد العبدالرحمن اليحيى؛ رتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله بن خالد الحاتم.- ط١.- الرياض: مكتبة النهضة، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

٢٣١ص ؛ ٢٣سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العوني ، محمد العبدالله م . مشارك ب. اليحيى، محمد العبدالرحمن، جامع جـ. الحاتم، عبدالله بن خالد، شارح د. العنوان

٠٠٤٣٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨١٨ ج ابن جعيثن ، راشد بن محمد

ط٢ *صدى الأشواق*/ راشد بن جعيثن.- ط٢ .- الرياض: ر. م . ابن جعيثن، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٦٧ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٣٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

خ ٩٢٢ ج ابن جنيدل ، سعد بن عبدالله

خواطر ونوادر تراثية : نصوص تاريخية وجغرافية واجتماعية/ تأليف سعد بن عبدالله الجنيدل.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٩١ص ؛ ١٩سم.- (المكتبة السعودية ١٩)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد- نقد .أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٤٣٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩٢٢ ج ابن جنيدل ، سعد بن عبدالله

من اعلام الشعر الشعبي/ تأليف سعد بن عبدالله بن جنيدل.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٤١ص ؛ ٢٢سم.- (المكتبة السعودية ٣١) (شعراء العالية ٢١)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعراء العرب . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٤٤٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

د ١١٠ ح ابن حافور ، سليمان بن عبدالله

ديوان روضة من الزهور/ سليمان بن عبدالله بن حافور.- ط١.- الرياض:[د. ن.] ، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (مطابع الفرزدق).

٢١٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٤١

٨١١,٠٩٥٥٣١

١١٠ ح ابن حافور ، سليمان بن عبدالله

سمار الليالي : شعر/ سليمان بن عبدالله ابن حافور.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٥١ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٤٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

١٤٢ ح الحبابي ، سعيد بن علي

ديوان شعراء من الحباب تعلم وجواب/ تأليف سعيد بن علي آل برمان الحبابي.- ط١.- الرياض: س. ع. الحبابي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

٢٠١ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٤٣

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٧٧٣ ح الحربي ، الحميدي بن حمد نفجان
دموع الوجد/ الحميدي حمد نفجان الحربي.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٤٥ص : رسوم ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٤٤

٨١١،٠٩٥٥٣١
غ١٧٧٣ ح الحربي ، الحميدي بن حمد نفجان
غيمة حنان/ الحميدي بن حمد الحربي .- ط١.- الرياض:دار طويق، ١٤١١هـ ١٩٩١م .
٩٧ص ؛ ٢٠سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٤٥

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٧٧٥ ح الحربي ، عبدالله حراب بن عايض
صور من الواقع/ عبدالله حراب عايض الحربي.- ط١.- الرياض:دار اطلس، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٢٨ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٤٦

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٧٧٦ ح الحربي ، فايز بن موسى البدراني
احاديات وألقاب من قبيلة حرب و غيرها/ تأليف فايز موسى الحربي.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
١٢٨ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. الاسماء والكنى والألقاب . أ. العنوان
٠٠٤٤٧

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٧٧ ح الحربي ، محمد عوض
سفير الضمير : شعر/ محمد عوض الحربي.- ط١.- الرياض:مكتبة دار الكتاب العربي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
١٣٤ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٤٨

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٧٧٨ ح الحربي ، نايف بن زابن
من فنون البادية : شعر/ تأليف نايف بن زابن المعمري الحربي.- ط١.- الرياض: [د. ن.]، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م (مطابع اليمامة).
٣٦٦ص : صور ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٤٩

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٨٠ ح ابن حربول ، سعد بن حمد
١٣٧٤هـ ديوان النبط الحديث في نجد/ سعد بن حمد بن حربول ؛ شرح زيد بن عبدالعزيز بن فياض.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٧٤هـ ١٩٥٤م.
١٧٨ص : صور ؛ ٢٣سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. ابن فياض ، زيد بن عبد العزيز، شارح ب.العنوان
٠٠٤٥٠

٨١١،٠٩٥٥٣١
١٨٠ ح ابن حربول ، سعد بن حمد
ط٢ ديوان النبط الحديث في نجد/ سعد بن حمد ابن حربول ؛ شرح زيد بن عبدالعزيز بن فياض.- ط٢، منقحة.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٦٥ص : ايض ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. ابن فياض ، زيد بن عبدالعزيز، شارح ب.العنوان

٠٠٤٥١

٨١١,٠٩٥٥٣١

ج ٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

حدي الفلاح : شعر/ سليمان الحماد .- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١٢٣ص ؛ ٢٠سم.- (العمر مشوار ٢١)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٤٥٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

ق ٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

قصائد قلب : شعر نبطي/ سليمان الحماد.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض: مطابع الفرزدق التجارية).

٨٨ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٥٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

قصائد قلب: شعر نبطي/ سليمان الحماد.- ط١.- الرياض:س . م . الحماد، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (مطابع الفرزدق).

٨٨ص ؛ ١٨سم

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٤٥٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

ي ٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

يوم المطر : شعر/ سليمان الحماد.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، مقدمة ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٠٣ص: رسوم ؛ ٢٠ سم.- (العمر مشوار ٣١)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٤٥٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

ح ٤٣٢ ح الحمدان ، محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن

ديوان حمدان الشويعر : الحطيئة الثاني/ اعداد محمد بن عبدالله الحمدان.- الرياض: مكتبة قيس: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٧٦ص : صور، مثيلات ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٥٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٣١ ح حمد ، جندل

اصداء التمني : شعر/ جندل حمد.- ط١.- [د.م.]: ج . حمد، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م (الرياض : مطابع النصر).

٥٦ص ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٥٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٥٠ خ الخريجي ، سعد عبدالله محمد

ديوان غلطة عمر/ سعد عبدالله الخريجي.- ط١.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٣٨ص : صور ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٥٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٠٩٨ خ الخليف ، خليف بن سعد

اشواق وعشاق : شعراء وشاعرات/ اعداد وتأليف خليف بن سعد الخليف.- ط١.- الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١١-١٤١٢هـ ، ١٩٩١م.

٢مج ؛ ٢٤سم.- (تراث شعبي)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢.السعودية - الشعراء العرب . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٤٥٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

أ ٥٩٨ خ الخليف ، خليف بن سعد

اشواق و عواطف: شعراء وشاعرات من المملكة العربية السعودية/ اعداد وتأليف خليف بن سعد الخليف.- ط١.- الرياض :خ. س . الخليف، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر العربي ٣. السعودية - الشعر الشعبي - نقد . أ. العنوان

٠٠٤٦٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

حميدان الشويعر [تسجيلة مرئية]/ عبدالله بن محمد بن خميس.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (٩٠ د.) :ناطق ، ملون ؛صغير (BETA)

نظام التسجيل : بال.

١. السعودية - الشعر الشعبي ٢. السعودية - الادب الشعبي .

٠٠٤٦١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

رموز من الشعر الشعبي تتبع من اصلها الفصيح/ عبدالله بن محمد بن خميس .- ط١.- الرياض: دار الخضرمة، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٣٨٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢.السعودية- الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٤٦٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

م ٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

محسن الهزاني [تسجيلة مرئية]/ عبدالله بن محمد بن خميس.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٤٠٠هـ - ١٩٨م]

١ كاسيت (حوالي ٩٥ د.): ناطق، ملون؛ صغير

نظام التسجيل : سيكام.

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٤٦٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٦٨ د الدامغ ، احمد عبدالله فوزان

الشعر النبطي في وادي الفقي: شعراء من روضة سدير/ احمد عبدالله الدامغ .- ط١.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٣مج : رسوم ، صور ؛ ٢٣سم

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٤٦٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

ع٦٦٨ د الدامغ ، احمد عبدالله فوزان

عبارة .. واشارة : شعر/ احمد عبدالله الدامغ.- ط١.- الرياض: [د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (مطابع الطيار).

٢٢١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٠٤٦٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

هـ ٦٦٨ د الدامغ ، احمد عبدالله فوزان

همس و حس : شعر/ احمد عبدالله الدامغ.- ط١.- الرياض: أ . ع . الدامغ، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٧٩ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٦٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥١٥ ب ابن بندر ، سعود
ديوان شعر/ سعود بن بندر.- الرياض : الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].
٢٢١ص ؛ ٢٥سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٦٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٦٩٠ د الدروره ، علي ابراهيم
شعراء الموال في جزيرة تاروت: ١٢٥٨ - ١٤٠٨هـ/ علي ابراهيم الدروره.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الجبيل : مطابع الصناعات المساندة).
٢١٠ص : صور ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢. الشعر الغنائي .

٠٠٤٦٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧١١ د الدعيج ، حمد بن عبدالرحمن
ديوان شعري : لحن المنايا/ حمد الدعيج.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض : مطابع الفرزدق التجارية).
٢٧١ص ؛ ٢٠سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٦٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٣٦ د الدوخي ، بندر
بقايا الامس : شعر/ بندر الدوخي.- ط١.- الرياض:اصدارات النخيل، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٢١٢ص : رسوم ؛ ٢٠سم.- (شعر نبطي ؛ ٦١)
١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٤٧٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٣٨٥ د الدوسري ، عبدالله بن حمير بن سابر
ديوان واحة الشعر الشعبي : من اشعار قبيلة الدواسر وحكمهم/ تأليف عبدالله بن حمير بن سابر الدوسري.- ط١.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٥-١٤١٢هـ ١٩٨٥-١٩٩٢م.
٣ مج ؛ ٢٤سم
مج ١ : يشتمل على قسمين : الاول - قصائد المؤلف النبطية ؛ الثاني - بعض من قصائد شعراء وادي الدواسر .- مج١ نشرته مكتبة المعارف ، مج٣ : تضم مجموعة من عيون شعر الدواسر.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٧١

٨١١,٠٩٥٥٣١
م٧٣٨د الدوسري ، محبوب بن سعد
من اشعار الدواسر/ جمعه وألفه محبوب بن سعد بن مدوس الفصام الدوسري ؛ حققه وعلق عليه ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٨٠م (الرياض : مطابع الشريف).
٣٤٧ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الظاهري، ابوعبدالرحمن ابن عقيل ، محقق ب.العنوان

٠٠٤٧٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٤٦٥د ابن دويرج ، عبدالله بن علي
ديوان عبدالله بن دويرج : شعر نبطي/ اعده للطبع بندر الدوخي.- ط١.- الرياض: اصدارات النخيل، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٢٢٤ص : لوحات ؛ ٢٤سم.- (اصدار شعر نبطي ٤١)
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الدوخي، بندر، معد ب. العنوان جـ.السلسلة

٠٠٤٧٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٧٤٦ د الدويش ، عبدالله بن عبدالعزيز

ط٢ *الفن والسامري*/ عبدالله عبدالعزيز الدويش.- ط٢.- الرياض: الدار الوطنية السعودية، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.

٢٠٦ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي ٢. الشعر الشعبي الكويتي - دواوين وقصائد ٣. الشعر الغنائي ٤. السعودية - الاغاني الشعبية . أ. العنوان

٠٠٤٧٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٧٥٤ د الدبخاني ، صنيتان صنهات

ديوان دمعة فرح/ شعر صنيتان صنهات الدبخاني.- ط١.- الرياض:ص . ص . الدبخاني، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م (مطابع الفرزدق).

١٤٧ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٤٧٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

ل ٧٧٨ ذ الذويبي ، محمد بن سعيد بن ساعد

لطائف الطائف/ محمد بن سعيد الذويبي ؛ اشراف حماد السالمي.- الطائف : دار الحارثي، [-١٤١هـ -١٩٩م].

٦٥ص ؛ ٢١سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الطائف (السعودية) - شعر . أ. العنوان

٠٠٤٧٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٤٥ ر ابن رداس ، عبدالله بن محمد

شاعرات من البادية/ تأليف عبدالله بن محمد بن رداس.- الرياض: دار اليمامة [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٤١٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الشاعرات العربيات . أ. العنوان

٠٠٤٧٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٤٥ ر ابن رداس ، عبدالله بن محمد

١٩٧٦هـ *شاعرات من البادية*/ تأليف عبدالله بن محمد بن رداس.- ط١.- الرياض: ع. م. بن رداس، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج ٢.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الشاعرات العربيات . أ. العنوان

٠٠٤٧٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧١ ر الرشود ، عبدالله ناصر

ط٢ *قصائد مغناة* : شعر شعبي/ عبدالله ناصر الرشود.- ط٢.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٣م.

١٢٠ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٧٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧١ ر الرشود ، عبدالله ناصر

قصائد مغناة/ عبدالله الرشود.- ط١ .- الرياض: دار طويق، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٨٧ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٨٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٣ ر الرشيد ، فهد المنيع

ط٢ *شعراء الرس النبطيون*/ تأليف فهد الرشيد.- ط٢، مزيدة و منقحة.- [الرس] : ف . الرشيد، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م (دمشق: مطبعة خالد حسن الطرابيشي).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١ فقط.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٤٨١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٣ ر الرشيد، فهد المنيع

شعراء الرس النبطيون/ تأليف فهد الرشيد ..- ط١.- الرس:ف. الرشيد، ١٣٩٢هـ، ١٩٧٢م (دمشق: مطبعة محمد هاشم الكتبي).

مج؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج٢.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد ٢. السعودية – الشعراء العرب. أ. العنوان

٠٠٤٨٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٣ ر الرشيد، فهد المنيع

ط٤ *شعراء من الرس*/ تأليف فهد المنيع الرشيد.- ط٤، منقحة ومضاف اليها عدد من الشعراء والشاعرات.- الرياض: ف. م. الرشيد، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م (مطابع النصر الحديثة).

٤١١ص؛ ٢٥سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد ٢. السعودية – الشعراء العرب. أ. العنوان

٠٠٤٨٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

ز ٩٨٨ ر ريم الصحراء

زهرة حنان : شعر/ ريم الصحراء.- ط١.- الرياض:الجمعية العربيةالسعودية للثقافة والفنون، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.

١٠٥ص : رسوم؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٨٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

ز ٩٨٨ ر ريم الصحراء

ط٣ *زهرة حنان*/ ريم الصحراء.- ط٣.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

٩٧ص؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٨٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩٨٨ ر ريم الصحراء

وعد القمر [شعر]/ ريم الصحراء.- ط١.- الرياض: دار عبدالرحمن الناصر، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

١٧٤ص؛ ٢٥سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٨٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

د ١١٠ ز الزامل، عبدالله العلي

ديوان فقيد التراث الشعبي ... عبدالله العلي المنصور الزامل .../ تحقيق واعداد فايز بن موسى الحربي.- ط١ .- الرياض: علي العبدالله الزامل، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م (الرياض: مطابع الفرزدق).

٢٢٧ص : صور؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. الحربي، فايز بن موسى، محقق ب. العنوان

٠٠٤٨٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

١١٠ ز الزامل، عبدالله العلي

الملحمة الشعبية في تأسيس الملك عبدالعزيز آل سعود للمملكة العربية السعودية/ تأليف عبدالله العلي المنصور الزامل.- الرياض: ع. ع. الزامل، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.

١٧٤ص : صور؛ ٢٩سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد ٢. السعودية – تاريخ ٣. الملاحم ٤. عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، ملك السعودية – شعر. أ.العنوان

٠٠٤٨٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٦٢ س السبيعي ، بادي بن دبيان
رحلة مع الشاعر بادي بن دبيان السبيعي/ جمع فراج بن محمد السبيعي.- ط١.- الرياض: ف . السبيعي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١١٥ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. السبيعي، فراج بن محمد، جامع ب.العنوان
٠٠٤٨٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٦٦ س السبيعي ، خالد بن فهد ابونيان
امل خالد : شعر شعبي/ خالد السبيعي.- الرياض: مكتبة الفاروق، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م.
أ – و ، حوالي ١٥٦ص ؛ ٢٢سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٩٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
د ٣١٦٤ س السبيعي ، عبدالله بن سعد
صدى الشكوى: شعر/ عبدالله سعد الحضبي السبيعي.- [د.م.:د.ن.، ١٤٠-هـ ١٩٨-م] [مكة المكرمة] :(مطابع بشير).
٢٥ص : رسوم ؛ ٢٠سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٩١

٨١١,٠٩٥٥٣١
ن ٣١٦٧ س السبيعي ، مبارك عمران بن سلطان
نفح الطيب مما قيل في الدنيا و الحظ و الشيب/ اعداد وتأليف مبارك عمران السبيعي.- ط١.- الرياض: م. ع. السبيعي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
٣١١ص ؛ ٢٣سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٩٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٦٧ س السبيعي ، مريم راشد
الهواجيس : ديوان شعر/ مريم راشد السبيعي.- ط١.- الرياض:[د. ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (المطابع الاهلية).
١٠٧ص ؛ ٢١سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٤٩٣

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٦ س ابن سبيل ، عبدالله بن حمود
ديوان ابن سبيل/ جمعه واشرف عليه محمد بن عبدالعزيز بن سبيل.- ط١.- القصيم ، الرس: ع . ح. بن سبيل، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
١٥١ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. ابن سبيل ، محمد بن عبدالعزيز، جامع ب.العنوان
٠٠٤٩٤

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٦ س ابن سبيل ، عبدالله بن حمود
١٤٠٤هـ *ديوان الشاعر عبدالله بن حمود بن سبيل/* جمعه و رتبه وفسر بعض الفاظه عبدالله الخالد الحاتم.- ط١.- الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٥٦ص ؛ ٢٤سم
في رأس العنوان : من الشعر النجدي.
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ . الحاتم، عبدالله الخالد، جامع ب. العنوان
٠٠٤٩٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٦٣ س ابن سبيل ، محمد بن عبدالعزيز
خواطر حزينة: شعر شعبي/ محمد بن سبيل.- ط١.- الرياض:م . ع . السبيل، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق).

٢٣٠ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٩٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨ س السديري ، سلطانة عبدالعزيز

سحابة بلا مطر/ سلطانة عبدالعزيز السديري.–

ط١.– الكويت: مكتبة ام القرى، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٩٠ص ؛ ١٥سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٩٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨٥ س السديري ، عبدالرحمن بن احمد

القصائد/ عبدالرحمن بن احمد السديري.–

ط١.– الجوف: مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٣٤٩ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٤٩٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨ س السديري ، عبدالرحمن بن احمد

القصائد : ديوان [تسجيلة صوتية]/ عبدالرحمن بن احمد السديري ؛ قراءة ياسر الرومسي.– [الجوف: مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية]، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

٤ كاسيت (٣٠٠ د.)

العنوان من الحاوية.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الشعبي – نقد . أ. الرومسي ، ياسر، قارئ. ب. العنوان

٠٠٤٩٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد

١٣٨٨هـ *ابطال من الصحراء*/ محمد بن احمد السديري.–

بيروت: دار الكتب، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.

٣١٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٥٠٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد

١٣٩٨هـ *ابطال من الصحراء*/ محمد بن احمد السديري.–

[د.م.:د.ن.]، مقدمة : ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (بيروت : مؤسسة جواد).

٢٠٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٥٠١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد

١٣٩٩ *ابطال من الصحراء*/ محمد بن احمد السديري.–

الطائف: مكتبة المعارف، ١٣٩٩هـ ، ١٩٧٩م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١ فقط ..

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٥٠٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد

١٤٠١هـ *ابطال من الصحراء*/ محمد بن احمد السديري.–

الرياض: الدار الوطنية السعودية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٣١٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٥٠٣

٨١١,٠٩٥٠٣١
٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد
١٤٠٣هـ ابطال من الصحراء/ محمد بن احمد السديري.- الرياض: الدار الوطنية السعودية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
مج : رسوم ؛ ٢٤سم
الموجود بالمكتبة مج١.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٥٠٤

٨١١,٠٩٥٠٣١
٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد
ر ي ابطال من الصحراء/ محمد بن احمد السديري.- الرياض: الدار الوطنية السعودية، مقدمة : ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
مج : صور ؛ ٢٤سم
الموجود بالمكتبة مج١.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٥٠٥

٨١١,٠٩٥٠٣١
ي ٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد
ديوان الامير محمد بن احمد السديري/ رتبه واشرف على طباعته وكتب مقدمته عبدالله بن محمد بن خميس.- ط١.- الرياض:[د. ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (مطابع الفرزدق التجارية).
٦٥٤ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. ابن خميس، عبدالله بن محمد ، مقدم ب. العنوان

٠٠٥٠٦

٨١١,٠٩٥٠٣١
٣٣٨٧ س السديري ، محمد بن احمد
ط٣ ديوان محمد بن احمد بن محمد السديري.- ط٣.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (جدة : دار الاصفهاني).
٢٤٣ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٠٧

٨١١,٠٩٥٠٣١
٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله
حب اللولو: شعر/ احمد السعد.- ط١ .- الرياض: الصفحات الذهبية للنشر، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
[٦٦] ص :رسوم ؛ ٢٢سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٠٨

٨١١,٠٩٥٠٣١
ح ٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله
ط٢ حب اللولو: شعر/ احمد السعد.- ط٢ .- الرياض: طويق للخدمات الاعلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
٧١ص : رسوم ؛ ٢٠سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٠٩

٨١١,٠٩٥٠٣١
٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله
ط٢ رشة عبير: مقطوعات غنائية من الشعر الشعبي الحديث ، شعر/ احمد عبدالله السعد.- ط٢.- الرياض:أ . ع . السعد، [١٤٠٠هـ -١٩٨٠م] (الكويت: طباعة موسسة دار السياسة).
١٥٠ص : رسوم ؛ ١٢سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥١٠

٨١١,٠٩٥٠٣١
٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله
رشة عبير: مقطوعات من الشعر الشعبي الحديث: شعر/ احمد عبدالله السعد.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

حوالي ١٦٠ص ؛ ١٦سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥١١

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤٠٧ س السعيد ، طلال عثمان
ندوة الشعر الشعبي [تسجيلة مرئية] / طلال السعيد ، عبدالله الثميري.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].
١ كاسيت (١٢٠ د.) : ناطق ، ملون ؛ صغير
نظام التسجيل : بال.
١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. الثميري، عبدالله، محاضر ب .العنوان

٠٠٥١٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤٠٩ س سعيد ، غندره
انا هنا.. في قصائد غنائية / شعر غندره سعيد.- جدة: دارالشريف، [د. ت]هـ ، [د. ت]م.
١٠٤ص ؛ ٢٠سم
١. الشعر الغنائي ٢. السعودية - الشعر الشعبي- دواوين وقصائد ٣. السعودية - الشعر الغنائي. أ. العنوان

٠٠٥١٣

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤١٧ س السفياني ، رداد معيد
اريج الشفا / رداد المنصوري.- ط١.- الطائف: جمعية الثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.
١٠١ص ؛ ٢٣سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥١٤

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤٤١ س السلمان ، محمد البراهيم
ديوان محمد البراهيم السلمان .- ط .- [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (الرياض: مطابع النهضة).
١٥٧ص ؛ ٢٣سم
نشر بعنوان : ديوان وحي الخاطر .

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٥١٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤٤١ س السلمان ، محمد البراهيم
ديوان وحي الخاطر / محمد ابراهيم السلمان .- ط١ .- عنيزة: مكتبة الموسوعة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٥٧ ص ؛ ٢٣ سم
نشر بعنوان: ديوان محمد البراهيم السلمان.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٥١٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤٤٥ س السلوم ، عبدالله عبدالرحمن
الخطوة الخاطرة: شعر شعبي/ عبدالله عبدالرحمن السلوم.- ط١.- الرياض: ع . ع . السلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (مطابع الفرزدق التجارية).
١١٧ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥١٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥١٠ س السهلي ، سويلم العلي
ديوان سويلم العلي السهلي : مجموعة اشعار/ اعداد سعود سعد محمد القريني.- ط١.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (مطابع البادية).
٨٧ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. القريني، سعود سعد محمد ب. العنوان

٠٠٥١٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن
من شعراء الجبل العاميين/ جمع وشرح عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض: دار السويداء، ١٤٠٣-١٤٠٨هـ ١٩٨٣-١٩٨٨م.
٣ مج ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد ٢. السعودية – الشعراء . أ. العنوان

٠٠٥١٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

ب ٥٢٩ س السويلم ، محمد بن ناصر

بارق العشاق : شعر/ محمد ناصر السويلم.– [د.م.:د.ن.، –١٣٩هـ –١٩٧م].

١٥٠ص : رسوم ؛ ٢٢سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٢٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٢٩ س السويلم ، محمد بن ناصر

نديم العاشقين : شعر/ محمد ناصر السويلم.– ط١.– الرياض:م . ن . السويلم، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٩١ص : لوحات ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٢١

٨١١,٠٩٥٥٣١

د٥٣١ س السياري ، عبدالله بن محمد بن صقر

ديواني: شعر شعبي/ عبدالله بن محمد السياري.– ط١.– الرياض: دار طويق، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٥٢٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٣١ س السياري ، محمد بن ناصر

ديوان الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السياري/ جمعه و رتبه و اشرف على اخراجه خالد بن عبدالله محمد السياري.– ط١.– الرياض: ابراهيم بن محمد السياري، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٩١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. السياري، خالد بن عبدالله حامع ب.العنوان

٠٠٥٢٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦١٧ ش الشاوي ، ماجد

شوق الرايا : شعر شعبي/ ماجد الشاوي.– ط١.– الرياض: دار طويق، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١١٩ص ؛ ٢٣سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٥٢٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦١٧ ش الشايع ، احمد الناصر

نسمات الربيع : ديوان شعر/ احمد الناصر الشايع؛ قدم للديوان عبدالكريم الجهيمان.– ط١.– [د.م]:أ. ن. الشايع، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م (الرياض : مطابع نجد).

مج : صور ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٢٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦١٧٥ ش الشايع ، عبدالعزيز عبدالرحمن

همسات الاحبة/ عبدالعزيز الشايع .– [د.م.: د.ن.، –١٤١هـ –١٩٩م].(الرياض: مطابع نجد).

٦٣ص ؛ ١٩سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٢٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٤٤ ش الشراري ، سليمان الاقدس متعب

ترانيم عاشق : شعر شعبي/ سليمان الشراري.–

الجـوف:س . أ . الشـراري، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م
(القريات : مطابع القريات الحديثة).
٦٩ص : رسوم ؛ ٢٠سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠٠٥٢٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
أ ٦٤٤ ش الشراري ، سالم حمدان
ألوان شاعر / سالم حمدان الشراري.- ط١.-
طبرجل ؛ السعودية: س . ح . الشراري، ١٤٠٧هـ
١٩٨٧م (القريات : مطبعة القريات).
١٦٠ص : صور ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٢٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٦٧٠ ش ابن شريم ، سليمان بن ناصر،ت ١٣٦٣ هـ
ديوان سليمان بن شريم/ جمع وتحقيق بندر
الدوخي.- ط١.- الرياض: مؤسسة النخيل،
١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
١٩٩ ص : لوحات ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. الدوخي، بندر، محقق ب. العنوان

٠٠٥٢٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٢٦٤ ش الشمري ، جلعود لافي غانم
من وحي الجبلين: ديوان شعر شعبي/ جلعود لافي
الشمري.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٢٠٠ص ؛ ٢٢سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٣٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٢٦ ش الشمري ، فهد
خلفات اعراف: شعر نبطي/ فهد الشمري.-
ط١.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٧٣ص : رسومات ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٣١

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٦١ ش الشهري ، محمد محني
صهيل الجراح : ديوان شعر/ حسن محسن
الشهري.- ط١.- [د.م.]:م . م . الشهري،
١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الطائف:دار الحارثي للطباعة).
٧٦ص : رسوم ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٣٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٩١ ش ابن شيحان ، عبدالله بن ناصر
ديوان ابن شيحان : شعر شعبي/ اشرف عليه
راشد بن محمد بن حميشن.- الرياض:[د. ن.]،
١٤٠٦هـ ١٩٨٦م(مطابع الاشعاع).
١٤٠ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٣٣

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٩١ ش ابن شيحان ، عبدالله بن ناصر
ط٢ *ديوان ابن شيحان*: شعر شعبي/ اشرف عليه
راشد بن محمد بن حميشن.- ط٢.- [د.م.:د.ن.]،
مقدمة١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض : مطابع الاشعاع).
١٨٣ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٣٤

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٩٢ ش الشيخ ، جواد

العشق يتوهج تلألؤا : شعر / جواد الشيخ ، عبدالرحمن المريخي ، محمد المبيريك.- الاحساء: الجمعية العربية السعودية للثقافة و الفنون، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٠٨ص : رسومات ؛ ١٧سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. المريخي، عبدالرحمن، م. مشارك ب.المبيريك، محمد، م. مشارك جـ. العنوان

٠٠٥٣٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
٨١٩ ص الصالح ، عبدالمحسن الناصر

ديوان عبدالمحسن الصالح: شعر / مقدمة ودراسة بقلم عبدالعزيز الخويطر .- ط١.- [د. م.]: ع . الصالح، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م (الرياض : مطابع الرياض).

٣٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الخويطر، عبدالعزيز ، مقدم ب. العنوان

٠٠٥٣٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
ر ٨٦٠ ص الصفراني ، علي الحمد

رائد الفضاء العربي المسلم الأول: صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز / تأليف واعداد علي الحمد الصفراني.- [د. م.:د. ن.]، مقدمة ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (مكة المكرمة : دار الثقافة للطباعة).

١٧٩ص : صور ملونة ؛ ٢٤سم.- (الديوان الثاني عشر)

على رأس ص . ع : الديوان الثاني عشر. (عدد خاص عن) الموضوع.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٥٣٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٨٦٠ ص الصفراني ، علي الحمد

من البادية / علي حمد الصفراني.- مكة المكرمة:ع . ح . الصفراني، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

مج : صور ؛ ٢٤سم.- (ديوان من البادية)

الموجود بالمكتبة مج٧.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الأدب الشعبي . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٠٥٣٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٨٧٠ ص الصقري ، عبدالله بن سعود

ديوان الصقري : من الادب الشعبي السعودي.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٩ -١٤٠٠هـ، ٧٩ - ١٩٨٠م] (الرياض: مطابع الرياض).

٢ مج ؛ ٢٨سم

غلاف مج ١ : ط٢ سنة ١٤٠٠هـ.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٥٣٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
أ ٨٧٠ ص الصقري ، عبدالله بن سعود

من أشعار الصقري: ديوان شعر نبطي.- ط١.- [د. م.]:ع. س . الصقري، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض: شركة مطابع نجد).

١١٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٤٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
م ٨٧٠ ص الصقري ، عبدالله بن سعود

ط٤ *منوعات من الشعر النبطي* : شعر / عبدالله سعود الصقري.- ط٤.- الرياض:ع . س . الصقري: توزيع مكتبة الفاروق، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٠٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٤١

٨١١,٠٩٥٥٣١

م ٨٧٠ ص **الصقري ، عبدالله بن سعود**

منوعات من الشعر النبطي : شعر/ عبدالله سعود الصقري .- ط١.- الرياض: ع. س . الصقري، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م (مطابع الرياض).

٢٠٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٤٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

م ٨٧٠ ص **الصقري ، عبدالله بن سعود**

ط٥ *منوعات من الشعر النبطي*/ عبدالله سعود الصقري.- ط٥.- [د. م.]:ع. س . الصقري، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض: شركة مطابع نجد).

٢٠٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٤٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٠٥ ص **ابن صقيه ، عبدالله بن علي بن عبدالله**

ط٣ *ديوان التميمي*: شعر شعبي/ عبدالله بن علي بن صقيه.- ط٣، منقحة ومزيدة بعدة قصائد لم يسبق نشرها.- الرياض: ع . ع . بن صقية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج ٢-٥.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٤٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٠٥ ص **ابن صقيه ، عبدالله بن علي بن عبدالله**

١٣٨٨هـ *ديوان التميمي*: شعر شعبي/ عبدالله بن علي صقيه ؛ شرح عبدالكريم الجهيمان ، ابي عبدالرحمن بن عقيل، محمد المسيطور.- ط١.- الرياض:ع . ع . بن صقيه، ١٣٨٨-١٤١٤هـ، ١٩٦٨-١٩٩٤م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة : مج١ : تقديم عبدالكريم الجهيمان ، مج٢ : تقديم عبدالله بن محمد بن خميس، مج٣ : تقديم محمد بن عبدالله المسيطور ، مج٦: تقديم فهد العريفي.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. الجهيمان، عبدالكريم ، شارح ب . ابن عقيل، ابو عبدالرحمن، شارح جـ. المسيطور، محمد، شارح د. العنوان

٠٠٥٤٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٠٥ ص **ابن صقيه ، عبدالله بن علي بن عبدالله**

١٣٩٨هـ *ديوان التميمي*: شعر شعبي/ عبدالله بن علي صقيه؛ شرح ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري ، عبدالله بن صالح العثيمين.- الرياض: الجمعية العربية للثقافة والفنون، ١٣٩٨-١٤٠١هـ ١٩٧٨-١٩٨١م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة : مج٢ : تقديم عبدالله بن خميس ، مج٤ : تقديم ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. الظاهري، ابو عبدالرحمن بن عقيل ، شارح ب. العثيمين، عبدالله بن صالح ، شارح جـ. العنوان

٠٠٥٤٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٠٥ ص **ابن صقيه ، عبدالله بن علي بن عبدالله**

ط٢ *ديوان التميمي*: شعر شعبي/ تقديم حمد الجاسر ؛ شرح وتقديم محمد المسيطور .- ط٢، مزيدة و منقحة.- الرياض:ع . ع التميمي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج ٣.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. المسيطير ، محمد، شارح ب. العنوان

٠٠٥٤٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

ل ٨٧٠٥ ص ابن صقيه ، عبدالله بن علي بن عبدالله

ملحمة ندوة التراث/ عبدالله بن علي آل صقيه التميمي ؛ المقدمة بقلم عبدالله بن محمد بن خميس.- ط١.- الرياض: ع . ع . التميمي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق التجارية).

٣٧ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر الشعبي . أ. ابن خميس، عبدالله بن محمد، مقدم ب.، العنوان

٠٠٥٤٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٠ ص ابن صقيه ، عبدالله بن علي بن عبدالله

ملحمة وديعة/ عبدالله بن علي بن صقيه.- الرياض: ع . ع . ابن صقيه، ١٣٨٩هـ ، ١٩٦٩م (مطابع الرياض).

٢٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعر الحماسي ٣. السعودية - الشعر الوطني . أ. العنوان

٠٠٥٤٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٩ ص ابو صيام ، ابراهيم سعيد

مواويل شتائية : شعر/ ابراهيم سعيد ابو صيام.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م (شركة مطابع نجد التجارية).

١٤٦ص ؛ ٢١سم

١. الشعر الشعبي الفلسطيني - دواوين وقصائد .
أ. العنوان

٠٠٥٥٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٩٥ ص صيرفي ، عبدالعزيز عمر

سمر الشرق: اشعار عامية/ عبدالعزيز عمر صيرفي.- [د. م.:د. ن.، ١٤٠٠هـ -١٩٨م] (جدة: مطابع سحر).

٦٩ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي -دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٥٥١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩١٧ ط الطامي ، ابراهيم السليمان

ديوان من الشعر النبطي المختار / تأليف وجمع وترتيب ابراهيم السليمان الطامي.- [د. م.:د. ن.، - ١٤٠هـ -١٩٨م] (القصيم: مطابع القدس).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٥٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩٧٠ ط طوالة ، عواد

سلطانيات/ عواد بن طوالة.- ط١.- الرياض: دار طويق، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٥٩ص : صور ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٥٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

ديوان الشعر العامي بلهجة اهل نجد/ تأليف ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢-١٤٠٦هـ ١٩٨٢-١٩٨٦م.

٥ مج ؛ ٢٤سم

في اعلى صفحة العنوان : تاريخ نجد في عصور العامية.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الشعبي – نقد . أ. العنوان

٠٠٥٥٤

٨١١,٠٩٥٠٣١

١٣٥ ع العاصم ، ناصر عبدالله

النفح الصادق من روابي نادق: قصائد شعبية/ شعر و تأليف ناصر عبدالله العاصم.- [د.م.]:ن . ع. العاصم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (الرياض : مطابع الاشعاع).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٥٥

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٦٠ ع العبدالي ، ماجد مشيخص

ديوان رجع الصدى: شعر شعبي/ ماجد مشيخص العبدالي.- ط١.- [د. م.:د. ن.]؛ ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (القصيم: مطابع العقل).

٢٠٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٥٦

٨١١,٠٩٥٠٣١

٣٥٨ ع ابن عبدالكريم ، محمد بن عبدالعزيز

محمد العلي العرفج : حياته وشعره/ محمد عبدالعزيز عبدالكريم.- ط١.- الرياض: موسسة دار الكتاب السعودي: توزيع موسسة الجريسي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

١٦٥ص : صور ؛ ٢٤سم

١. العرفج ، محمد العلي ٢. السعودية – الادب العربي . أ. العنوان

٠٠٥٥٧

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٧٨ ع العيبان ، محمد بن عبدالحميد

الفنون الشادية من قصائد البادية/ شعر و تأليف محمد بن عبدالحميد العيبان.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠١هـ. ١٩٨١م (المدينة المنورة : مطابع الرشيد).

مج ؛ ٢٢سم

عنوان الغلاف: ديوان ابن عيبان .- الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان ب. عنوان: ديوان ابن عيبان

٠٠٥٥٨

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨١ ع العتيبي ، احمد بن زيد

عنرق : شعر/ احمد بن زيد العتيبي .- ط١.- الرياض:أ . ز . العتيبي ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م (الرياض : مطابع الفرزدق).

٨١ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٥٩

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨٣ ع العتيبي ، زيد بن غازي بن عضيب

ديوان زهور من الصحراء/ زيد بن غازي بن عضيب الدعجاني العتيبي ..- ط١.- الرياض: ز . غ . العتيبي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد .

٠٠٥٦٠

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨٣ ع العتيبي ، زيد بن غازي بن عضيب

ط٢ *ديوان زهور من الصحراء*/ زيد بن غازي بن عضيب الدعجاني العتيبي.- ط٢.- الرياض: ز . غ . العتيبي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦١

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤ ٤٨٨ ع العتيبي ، سعد عبدالله

ديوان عتاب جريح/ لسعد عبدالله العتيبي.- الرياض:س . ع . العتيبي، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٥٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦٢

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨ ع العتيبي ، مطلق بن بادي

الانوار الهادية من اشعار البادية : روائع من الشعر الشعبي القديم والجديد/ تأليف مطلق بن محمد البادي العتيبي.- الدمام: م . ب . العتيبي، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (مطابع المطوع).

٢مج ؛ ٢٤سم

ورد عنوان في صفحة العنوان : ديوان بن بادي.

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان ب.عنوان: ديوان ابن بادي

٠٠٥٦٣

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨ ع العتيبي ، مطلق بن بادي

ط٣ *الانوار الهادية من اشعار البادية*: روائع من الشعر الشعبي القديم والجديد/ تأليف مطلق بن محمد البادي العتيبي.- ط٣.- الدمام:م . ب. العتيبي، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م (مطابع المطوع).

١١٢ص ؛ ٢٤سم

ورد في صفحة العنوان: ديوان ابن بادي.

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان ب. عنوان: ديوان ابن بادي

٠٠٥٦٤

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨٨ ع العتيبي ، نجر فيصل

ديوان الشاعر نجر فيصل العتيبي.- [د.م.:د.ن.،- ١٤٠هـ -١٩٨م].

١١٩ص : صور ؛ ٢٣سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦٥

٨١١,٠٩٥٠٣١

٤٨٨٥ ع عثين ، عبده بن محمد بن إبراهيم

المحاولات القصيرة في وقت الظهيرة/ عبده محمد ابراهيم عثين ابو محمد.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض : مطابع الفاروق).

٨٥ص ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦٦

٨١١,٠٩٥٠٣١

٥٠٢ ع العجمي ، فهد بن عبدالهادي بن قروش

من اريج البادية/ تأليف فهد بن عبدالهادي بن قروش العجمي.- [د. م.:د. ن.، -١٤٠٠هـ -١٩٨م] (الرياض: مطابع الخالد).

١٨٧ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦٧

٨١١,٠٩٥٠٣١

م ٥٠٢ ع العجمي ، فهد بن محمد

من آداب الشعراء و الفرسان الاوائل/ تأليف فهد بن محمد العجمي.- [د.م.]:ف . م .العجمي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (مطابع صوت الخليج).

٢٦٧ص ؛ ٢٤سم

بها اوراق بيضاء ممسوحة .- القصائد للشاعر ولغيره.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦٨

٨١١,٠٩٥٠٣١

٥٤١١ ع العريفي ، ابراهيم بن سعد

ديوان العريفي/ نظم ابراهيم بن سعد العريفي الخالدي.– ط١.– الرياض:إ. س . العريفي، ١٤١١هـ ١٩٩١م (الرياض: الفرزدق).

٢مج ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٦٩

٨١١,٠٩٥٠٣١

٥٤١ ع العريفي ، احمد فهدالعلي

بعض المتشابه من القصائد الشعبية ومعه قصص و قصائد من الادب الشعبي/ جمع واعداد وشرح احمد فهد العلي العريفي.– ط١.– الرياض: أ . ف . العريفي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق التجارية).

١٨٠ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٧٠

٨١١,٠٩٥٠٣١

ح ٥٤١ ع العريفي ، احمد فهدالعلي

حداء .. الخيل/ احمد فهد العلي العريفي.– ط١.– الرياض:أ. ف . العريفي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

١٣٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الحماسي – دواوين وقصائد

٣.الخيول – شعر . أ. العنوان

٠٠٥٧١

٨١١,٠٩٥٠٣١

٦٤٢ ع العطاوي ، عبدالرحمن سعود ثنيان

ديوان شاعر هوازن/ عبدالرحمن العطاوي.– ط١.– الرياض:ع . العطاوي، ١٤٠٣-١٤٠٨هـ ١٩٨٨-٨٣م.

مج ؛ ٢٤سم

مج١: طبع على نفقة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن نايف بن عبدالعزيز آل سعود .– الموجود في المكتبة مج ٢.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الادب الشعبي . أ. العنوان

٠٠٥٧٢

٨١١,٠٩٥٠٣١

٧١١ ع العقيل ، عبدالرحمن

شعراء عنيزة الشعبيون/ اعداد عبدالرحمن العقيل، سليمان المطلاني ؛ تقديم عبدالعزيز الخويطر.– ط١.– عنيزة:ع . العقيل : س . المطلاني، ١٤٠٤-١٤١٠هـ ١٩٨٤-١٩٩٠م.

٣مج ؛ ٢٤سم

١٥ ، ٦٥ : مج٣ : مودع نظاميا.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. المطلاني ، سليمان، م. مشارك ب.الخويطر، عبدالعزيز، مقدم جـ. العنوان

٠٠٥٧٣

٨١١,٠٩٥٠٣١

٧٣٤ ع العلوش ، فهد بن فهد

ديوان ابن علوش.– [د.م.]:ف. ف . العلوش، ١٣٨٠هـ ١٩٦١م.

٨٢ص: صور ؛ ٢٦سم

١٥ – ٢ : نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد.

٠٠٥٧٤

٨١١,٠٩٥٠٣١

د ٨٩٢٤ ع العنزي ، سعيد محمد فريح

ديوان المطلوح للشعر المفتوح/ تأليف وجمع سعيد محمد العنزي (ابوعوان).– ط١.– المدينة المنورة: س . م. العنزي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٧٦ص ؛ ٢٤سم

يقع الكتاب في بابين : الاول من نظم الشاعر، والآخر من جمعه .- اسم الشاعر على الغلاف الخارجي: سعيد محمد الفريح الخلوجي - وفي التعريف به انه الطلوحي.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٧٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢٤ ع العنزي ، سعيد محمد فريح

النصح المفيد: ديوان سعيد والنصح المفيد/ سعيد محمد العنزي.- ط١.- الرياض: س . م . العنزي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع شركة الصفحات الذهبية).

١٢٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الوعظ و الارشاد - شعر ٣. الشعر الشعبي. أ. العنوان

٠٠٥٧٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

ح٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار

حنين الشوق/ عبدالله بن عبار العنزي.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٤٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٥٧٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار

ديوان الوائلي: شعر وانساب قبائل عنزة/ تأليف عبدالله بن عبار العنزي.- الرياض:ع . ع . العنزي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٦٤ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الانساب العربية - الشعر ٣. السعودية - القبائل العربية - الشعر . أ. العنوان

٠٠٥٧٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار

ط٢ *ديوان الوائلي* : شعر شعبي/ عبدالله بن عبار العنزي.- ط٢.- الرياض: ع . ع . العنزي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

[٦٢٣ ص] ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الانساب العربية - الشعر ٣. السعودية - القبائل العربية - الشعر . أ. العنوان

٠٠٥٧٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار

١٤٠٩هـ *ديوان الوائلي* : شعر شعبي/ عبدالله بن عبار العنزي .- الرياض :ع. ع. العنزي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج٢.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الانساب العربية - الشعر ٣. السعودية - القبائل العربية - الشعر . أ. العنوان

٠٠٥٨٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

ط ٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار

قطرات من الشعر الشعبي/ جمع واعداد عبدالله بن عبار العنزي.- ط١.- الرياض:ع . ع . العنزي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (مطبعة سفير).

١٨٣ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعراء العرب ٣. السعودية - تراجم. أ. العنوان

٠٠٥٨١

٨١١,٠٩٥٥٣١
ق ٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار
تطوف الازهار : شعر شعبي وقصص/ عبدالله
بن عبار العنزي.- ط١.- الرياض: ع . ع . العنزي،
١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
[٧٨٥ ص]؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان
٠٠٥٨٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
ق ٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار
١٤٠٥هـ *تطوف الازهار* : شعر شعبي منوع/ تأليف
عبدالله بن عبار العنزي.- [د. م.]:ع . ع . العنزي،
[١٤٠٥هـ ١٩٨٥م].
٥٢٨ ص : صور ؛ ٢٤سم
طبع على نفقة زيد بن عليق الرويضان.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان
٠٠٥٨٣

٨١١,٠٩٥٥٣١
ق ٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار
١٤٠٩هـ *تطوف الازهار* : شعر شعبي منوع/ اعداد
عبدالله بن عبار العنزي.- الرياض :ع. ع. العنزي،
١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض : الفرزدق).
مج ؛ ٢٤سم
الموجود بالمكتبة مج٣ : يحتوي على بعض
القصص والقصائد القديمة المنشورة بالاجزاء السابقة
(من تطوف الازهار).
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان
٠٠٥٨٤

٨١١,٠٩٥٥٣١
م ٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار
ط٢ *المجموعة الكاملة لديوان الرائلي باجزائه الاربعة* :
شعر شعبي/ عبدالله بن عبار المعنى العنزي.- ط٢،
مزيدة و منقحة.- الرياض:ع . ع . العنزي،
١٤١١هـ ١٩٩١م (مطابع الفرزدق).
٥٤٤ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان
٠٠٥٨٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
ق ٨٩٢٥ ع العنزي ، عبدالله بن عبار
ط٢ *المجموعة الكاملة لكتاب تطوف الازهار* : شعر
شعبي منوع/ جمع واعداد عبدالله بن عبار المعنى
العنزي.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض :ع . ع .
العنزي ، ١٤١١هـ ١٩٩١م (مطابع الفرزدق).
٤١٥ ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان
٠٠٥٨٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٨٩٢٦ ع العنزي ، فهد قريان
ديوان اشعار واحاسيس: شعر شعبي/ جمع
وتأليف فهد العنزي.- ط١.- الرياض:ف . العنزي،
١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق).
١٥٦ص : صور ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان
٠٠٥٨٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
د ٨٩٢ ع العنزي ، قيران هندي
ديوان نصائح ومرثيات/ اعداد وتأليف قيران
هندي العنزي.- ط١.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٩هـ،
١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).
١٣٧ص : صور ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان
٠٠٥٨٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢٧ ع العنزي ، متعب عيسى

دمعة غريب : شعر/ متعب العنزي.- الرياض: دار الناصر، [١٤٠٠هـ -١٩٨٠م].

حوالي ٩٢ص : رسوم ؛ ٢٥سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٨٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢ ع العنزي ، متعب عيسى

نفحات زمان/ لمتعب عيسى العنزي.- ط١.- الرياض:الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٩٦ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

ي ٨٩٢٨ ع العنزي ، مشعل بن قبلان الجبوري

ينابيع : من الشعر الشعبي/ شعر مشعل الجبوري العنزي.- ط١.- الرياض:م. ج. العنزي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (الرياض: مطابع الفرزدق).

١٢٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩١

٨١١,٠٩٥٥٣١

ذ ٨٩٢٨ ع العنزي ، مهدي بن عبار المعنى

ط٢ ذكريات جميلة : شعر شعبي/ مهدي عبار العنزي.- ط٢.- الرياض:م . ع . العنزي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق التجارية).

٩٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٢٨ ع العنزي ، مهدي بن عبار المعنى

قصائد ومناسبات: شعر/ مهدي بن عبار العنزي.- ط١.- الرياض: م . ع . العنزي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق).

١٥٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الوطني ٢. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٥٩٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٦ ع العواجي ، عبدالله عساف بن رشيد

بوح الضمير : [شعر شعبي]/ عبدالله عساف العواجي.- ط١.- [د. م.]: ع . ع . العواجي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرس: مطابع العقل).

١٤٩ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩١٣ ع العوض ، صالح بن ابراهيم صالح

مقاليد الهوى : شعر شعبي/ صالح بن ابراهيم بن صالح العوض ؛ تقديم احمد عبدالغفار عبيد ؛ شرح وتعليق محمد بن عبدالله المسيطير.- ط١.- الرس: ص . إ. العوض، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٩٢ص : لوحات ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. المسيطير، محمد بن عبدالله، معلق ب.العنوان

٠٠٥٩٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

ن ٩١٣ ع العوض ، صالح بن ابراهيم صالح

نوح الحروف : مجموعة قصائد غزلية من الشعر الشعبي/ تأليف صالح ابراهيم صالح العوض.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٤٨ص ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٩٣١ ع العوني ، محمد العبدالله ت ١٣٤٣هـ

ديوان الشاعر محمد العبدالله العوني/ جمعه و رتبه و فسر بعض الفاظه عبدالله الخالد الحاتم.- ط١.- الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٩ص ؛ ٢٤سم

في رأس العنوان : من الشعر النجدي.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الحاتم، عبدالله الخالد ، جامع ب. العنوان

٠٠٥٩٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

١٠٥ غ الغامدي ، احمد بن عطية

اشعار و مقالات/ احمد عطية الغامدي.- الرياض: أ . ع . الغامدي، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

١٠ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

م١٠٥٤غ الغامدي ، سعد الثوعي

مسيكينة/ سعد الثوعي الغامدي.- الطائف: نادي الطائف الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٣٥ص ؛ ١٧سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٥٩٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

١٠٥٤ غ الغامدي ، سعد الثوعي

هلا هلية : من الشعر الشعبي/ سعد الثوعي الغامدي.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٥٩ص : رسوم ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

أ ١٠٥غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جمهور

ايها القلب الجريح : شعر/ عبدالرحمن جمهور الغامدي.- ط١.- جدة ؛ الرياض: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٢٨ص : صور ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠١

٨١١,٠٩٥٥٣١

أ ١٠٥غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جمهور

ط٢ *ايها القلب الجريح* : شعر/ عبدالرحمن عبدالله جمهور الغامدي.- ط٢ .- جدة ؛ الرياض: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

١٢٤ص ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

س ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جمهور

سفر - على كف - القدر: شعر/ عبدالرحمن عبدالله جمهور الغامدي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٩٥ص : صور ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

ع ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جمهور

عزوف: شعر/ عبدالرحمن جمهور الغامدي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

٧٩ص ؛ ٢٢سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٤

٨١١,٠٩٥٠٣١
ن ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جهور
لمن نبوح بالاشواق : شعر/ عبدالرحمن عبدالله جهور الغامدي.- جدة : ع . ع . الغامدي، [١٤٠-هـ -١٩٨-م] (بني كبير (الباحة) : دار الغامدي للطباعة).
١٣٥ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٥

٨١١,٠٩٥٠٣١
ن ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جهور
ط٣ *لمن نبوح بالاشواق* : شعر/ عبدالرحمن عبدالله جهور الغامدي.- ط ٣ .- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٦٠ ص :رسومات ٢٠؛ سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٦

٨١١,٠٩٥٠٣١
ل ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جهور
ط٢ *الليل و الحرمان* : شعر/ عبدالرحمن جهور الغامدي.- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٢٧ص : رسومات ؛ ٢٢سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٧

٨١١,٠٩٥٠٣١
ل ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جهور
الليل والحرمان: شعر/ عبدالرحمن جهور الغامدي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٢٧ص ؛ ٢٢سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٨

٨١١,٠٩٥٠٣١
هـ ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالرحمن عبدالله جهور
ط٣ *همسات جريح*: شعر/ عبدالرحمن عبدالله جهور الغامدي.- ط٣.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٦٠ص ؛ ٢١سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٠٩

٨١١,٠٩٥٠٣١
أ ١٠٥٦ غ الغامدي ، علي صالح احمد ت ١٤٠٨ هـ
ألحان من غامد وزهران/ علي صالح احمد الغامدي.- ط١.- الطائف: دار الحارثي ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٠٦ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦١٠

٨١١,٠٩٥٠٣١
١٠٥٦ غ الغامدي ، علي صالح احمد ت ١٤٠٨ هـ
حكايا القوافل : شعر عامي/ علي صالح الغامدي.- الطائف: ع . ص . الغامدي ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
مج : رسوم ؛ ٢٤سم
الموجود بالمكتبة مج ١ فقط.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦١١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٢٣٧ ف الفايز ، ناصر

ديوان الشاعر ناصر الفايز (ابو علي).- ط١.- الرياض: ابراهيم ناصر الفايز، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

٣١١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦١٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٦٥ ف الفعر ، سلطان بن عوض الله

ديوان الشريف سلطان/ اعده وجمعه منصور بن سلطان.- جدة:الدار السعودية، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٧١ص ؛ ٢٠سم

على صفحة العنوان عبارة من "الادب الشعبي ".

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد.

أ.الفعر ، منصور بن سلطان ، جامع ب. العنوان

٠٠٦١٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٦٥ ٧ ف الفعر ، منصور بن سلطان

انين و حنين: شعر/ منصور بن سلطان.- جدة: الدار السعودية، [-١٤٠هـ ، -١٩٨م].

١٣٦ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦١٤

٨٠١,٠٩٥٥٣١

٤١٥٣ ف الفهيد ، خالد عبدالرحمن حمد

الليل و الحرمان/ خالد عبدالرحمن حمد الفهيد.- [د.م.:د.ن.، -١٤١هـ -١٩٩م] (الرياض: شركة مطابع نجد).

١٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦١٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٤٧ ف الفوزان ، عبدالله ناصر

ط ٢ *رئيس التحرير حميدان الشويعر* / عبدالله ناصر الفوزان.- ط ٢.- الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٤٨ص ؛ ٢٤ص

في رأس العنوان : صحافة نجد المثيرة في القرن الثاني عشر.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الشعبي – نقد . أ. العنوان

٠٠٦١٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٤٤٧ ف الفوزان ، عبدالله ناصر

رئيس التحرير حميدان الشويعر/ عبدالله ناصر الفوزان.- ط١.- الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٤٨ص ؛ ٢٤سم

في راس العنوان: صحافة نجد المثيرة في القرن الثاني عشر.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الشعبي – نقد . أ. العنوان

٠٠٦١٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٠٩٧ ق القاضي ، محمد العبدالله

ديوان الشاعر محمد العبدالله القاضي/ جمعه ورتبه و فسر بعض الفاظه عبدالله الخالد الحاتم.- ط١.- الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

١٣١ص ؛ ٢٤سم

على رأس العنوان : من الشعر المتحدي.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. الحاتم، عبدالله الخالد، جامع ب.العنوان

٠٠٦١٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥١٩٤ ق القحطاني ، سياف بن محسن

مناهل البادية/ سياف بن محسن القحطاني.- ط١.- الدمام:س . م. القحطاني ، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (مطابع المتوحل).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦١٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥١٩٥ ق القحطاني ، عبدالله صالح حميد

النغام على ضفاف الخليج/ عبدالله صالح حمير القحطاني.- ط١.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٣٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥١٩٢ ق القحطاني ، عبدالله صالح حميد

صدى الحرمان : شعر/ عبدالله صالح حمير القحطاني.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٩٧ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢١

٨١١,٠٩٥٥٣١

ع٥١٩٥ ق القحطاني ، عبدالله صالح حميد

على طريق الحب : شعر/ عبدالله حمير القحطاني؛ اعداد واشراف ناصر رصد العجمي.- ط١.- الرياض: دار الرياض، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

[٧] ٢١ص: رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العجمي ، ناصر رصد ، معد ب. العنوان

٠٠٦٢٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

م ٥١٩ ق القحطاني ، علي

ميسون : شعر/ علي القحطاني.- الرياض: دار الرياض، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٢٣ص : لوحات ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

م ٥١٩ ق القحطاني ، علي

ط٢ ميسون : شعر/ علي القحطاني.- ط٢.- [د.م]: ع. القحطاني، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (الرياض : المطابع العالمية).

٢٢٦ص : رسوم ؛ ٢٣سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥١٩ ق القحطاني ، علي

ري *نسيم الكوثر*/ علي القحطاني.- الرياض: الدار الوطنية، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥١٩ ق القحطاني ، علي

نسيم الكوثر : شعر/ علي القحطاني .- الرياض: توزيع مكتبة الفاروق، [-١٤٠هـ - ١٩٨م].

١٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٤١ ق القرني ، عائض بن عبدالله

لحن الخلود : شعر/ عائض القرني.- ط١.- جدة: دار المدني، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١١١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٨٢ ق القحيمري ، محمد عمران

ديوان الاشراق/ جمع واعداد محمد عمران القحيمري.- ط١.- حائل: م. ع. القحيمري، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (مطابع النهضة الوطنية).

١٩٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٦١٤ ق القويعي ، عقيل ضيف الله

صور و حيال : شعر/ عقيل ضيف الله القويعي.- ط١.- الرياض: الهيئة العربية للكتاب، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٩٤ ، أ – د ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٢٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
٩٤٤ ل اللويحان ، عبدالله

روائع من الشعر النبطي/ نظم عبدالله اللويحان.- القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٨١هـ ١٩٦٠م.

٣١٥ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
٩٤٤ ل اللويحان ، عبدالله
ط٢

روائع من الشعر النبطي/ نظم عبدالله اللويحان.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض: مطابع القوات المسلحة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٥١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣١

٨١١,٠٩٥٥٣١
١٠٨ م ابو ماجد ، علي عبدالرحمن

منظوم : ديوان شعر/ علي عبدالرحمن ابوماجد ؛ تقديم ابراهيم المحمد الدامغ ...[وآخ.].- [د.م.:د.ن.]، ١٣٨١هـ ١٩٦١م (دمشق : مطبعة دمشق).

١٩٢ص ؛ ٣٠سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
١٦٣ م المانع ، احمد بن ابراهيم

العيون الباكية : شعر/ احمد المانع.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٧١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٣

٨١١,٠٩٥٥٣١
١٨٤ م المبيريك ، محمد عبدالله
نبعة عشق : شعر/ محمد عبدالله احمد المبيريك.-
الرياض: الدار الوطنية، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].
٤٢ ص : ايض ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٤

٨١١,٠٩٥٥٣١
١٩١ م المحصب ، عبدالعزيز محمود عبدالعزيز
تذكار: [شعر شعبي]/ عبدالعزيز المحصب.- ط١.- الرياض: طويق للخدمات الاعلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
١٠٩ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠٠٦٣٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٨ م ابن محمد ، فهد
جروح الليالي: مقطوعات غنائية ونبطية/ فهد بن محمد.- ط١.- الرياض: الوكالة الوطنية للاعلام: توزيع دار الناصر، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
[١٦٨ ص] : رسوم ؛ ٢٣سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٣١٨ م ابن محمد ، فهد
ط٢ *جروح الليالي* : مقطوعات غنائية ونبطية/ شعر فهد بن محمد.- ط٢.- الرياض: الدار الوطنية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
[١٧٠ ص] : رسوم ؛ ٢٢سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٠٨ م المري ، نايف بن سالم الغيثاني
ديوان الغيثاني.- ط١.- الرياض: ن . المري، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٢٠٢ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٣٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٢٨ م المسفر ، محمد بن حسين
لذة العشاق: شعر/ محمد بن حسين بن عبدالله المسفر.- الخبر: الدار الوطنية الجديدة، [-١٤٠٠هـ - ١٩٨م].
١٠٢ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠٠٦٣٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٣١ م المسلم ، محمد عبدالرحمن
ديوان بحور احزان: مجموعة خواطر باللهجة العامية/ محمد عبدالرحمن المسلم .- [الرياض]:م . ع . المسلم، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م] (مطابع اليمامة).
١١٣ص ؛ ١٨سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
ق ٥٣١ م المسلم ، محمد عبدالرحمن
قطرة ندى : قصة في الشعر مرسل بالعامية/ شعر محمد عبدالرحمن المسلم.- الرياض: م. ع. المسلم، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (الرياض : مطابع اليمامة).
١١١ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الغزلي – دواوين وقصائد .
أ.العنوان

٠٠٦٤١

٨١١,٠٩٥٠٣١
٥٣٥ م المسيميري ، ناصر عبدالله
ألغاز وحلول: شعر / تأليف ناصر عبدالله المسيميري.- ط١.- [د.م.]:ن . ع . المسيميري، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
مج ؛ ٢٤سم
الموجود بالمكتبة مج٢.
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٢. الألغاز – الشعر . أ. العنوان

٠٠٦٤٢

٨١١,٠٩٥٠٣١
٥٨٨ م المصطفى ، علي عبدالكريم
ط٢ *رجع لجمك قمر ساطع*/ علي المصطفى.- ط٢.- جدة:الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٩٤ص ؛ ١٩سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٣

٨١١,٠٩٥٠٣١
ر ٥٨٨ م المصطفى ، علي عبدالكريم
رجع لجمك قمر ساطع : شعر / علي المصطفى.- ط١.- الدمام: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٦٨ص : رسوم ؛ ١٨سم
أ. العنوان

٠٠٦٤٤

٨١١,٠٩٥٠٣١
٥٨٨م المصطفى ، علي عبدالكريم
رحلة شوق : شعر / علي المصطفى .- ط١ .- الدمام:الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٤٦ص : رسوم ؛ ٢٠سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٥

٨١١,٠٩٥٠٣١
٦٢٠ م المطلق ، سالم بن رباح
اعذب التقاسيم في اشعار ولد سليم/ سالم بن رباح المطلق.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م (الرياض: مطابع البادية).
١٤٧ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٦

٨١١,٠٩٥٠٣١
٦٢٢ م المطوري ، عبدالعزيز بن سعد
ط٢ *قصائد شعبية* : قصص و اشعار من البادية/ عبدالعزيز بن سعد المطوري.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض:ع . س . المطوري، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
١٨٧ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٧

٨١١,٠٩٥٠٣١
٦٢٢ م المطوري ، عبدالعزيز بن سعد
قصائد شعبية : قصص واشعار من البادية/ تأليف عبدالعزيز بن سعد المطوري .- ط١.- الرياض: ع. س. المطوري، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م.
١٤٣ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٨

٨١١,٠٩٥٠٣١
إ ٦٢٢٥ م المطوري ، عناد
اشتعال // عناد المطوري.- الرياض: دار الارض، [-١٤١١هـ -١٩٩١م].

١٣٢ص : رسوم ؛ ٢٣سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٤٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٢٢٥ م المطيري ، عناد

ط ٢ عزف على الرموش : شعر/ عناد المطيري.- ط ٢.- الرياض: دار الناصر، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٠٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٢٢٥ م المطيري ، عناد

عزف على الرموش : شعر/ عناد المطيري.- ط١.- الرياض: دار الناصر، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٠٨ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٢٢٧ م المطيري ، ماجد طاهر عبدالله

ديوان الامراء وتحفة الشعراء / تأليف ماجد طاهر المطيري.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (الرياض: مطابع الفرزدق).

٣٩١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٥٢ م المغلوث ، حمد بن عبداللطيف،ت ١٣٤٩ هـ

حمد المغلوث: الشاعرية والمثوبة/ جمعه ورتبه فهد حمد احمد المغلوث.- ط١.- الرياض:ف . ح . المغلوث، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (مطابع الفرزدق).

٢٤٢ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢. المغلوث ، حمد بن عبداللطيف ، ت ١٣٤٩هـ .

أ.المغلوث، فهد حمد ، جامع ب. العنوان

٠٠٦٥٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٧٩٥ م المنصور ، فلاح

صدى الغياب/ فلاح المنصور.- ط١.- [د.م.]:ف . المنصور، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض : مطابع الفرزدق).

١١١ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٢.السعودية - الشعر الغزلي - دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠٠٦٥٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٢٤٢ ن ندا ، مطلق

صحوة الاشواق: شعر/ مطلق ندا.- ط١.- الرياض: دار الناصر، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧١ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٢٤٢ ن ندا ، مطلق

ط٢ صحوة الاشواق : شعر/ مطلق ندا.- ط٢.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٧١ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣١ ن النصوري ، عبدالهادي بن مرزيق

فيض الشاعر/ عبدالهادي المرزيق النصوري.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٧٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٣٣٤ ن نصيف ، حسن يوسف

بسمات/ حسن يوسف نصيف.- ط١.- جدة : تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٠١ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٥٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

ت ٣٣٤ ن نصيف ، حسن يوسف

ط٢ *تسالي*/ حسن يوسف نصيف.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢ مج في١ (٢٨١ ص) ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. الزجل . أ.العنوان

٠٠٦٥٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

ت ٣٣٤ ن نصيف ، حسن يوسف

تسالي/ حسن يوسف نصيف.- ط١.- جدة : تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٤٣ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. الزجل . أ.العنوان

٠٠٦٦٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٥٩ هـ الهذال ، عاشق عيسى

مختارات من الشعر النبطي المعاصر/ عاشق عيسى الهذال.- الرياض:[د. ن.]، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م.

مج ؛ ٢٤سم

يوجد بالمكتبة : مج١ فقط.

١. السعودية – الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٦٦١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦١٠ هـ ابن هويشل ، هويشل بن عبدالله

١٤٠٠هـ *بين الغزل و الغزل ...*/ هويشل بن عبدالله بن هويشل ؛ جمعه و رتبه وحققه... سعد بن عبدالله الجنيدل.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٦٤ص ؛ ٢٤سم.- (شعراء العالية ١٤)

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. الجنيدل، سعد بن عبدالله، محقق ب.العنوان جـ. السلسلة

٠٠٦٦٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٩٨ ي اليامي ، فارس عايض

بركان العواطف: ديوان شعر/ تأليف فارس عايض اليامي.- [د.م.:د.ن.، – ١٤٠هـ ، – ١٩٨م].

٥٩ ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٦٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

ج ٨٩٨ ي اليامي ، فارس عايض

ط٣ *الجرح البليغ*: ديوان شعر/ فارس عايض اليامي.- ط٣.- [د. م.:د. ن.، –١٤٠هـ –١٩٨م].

٤٧ص : رسوم ؛ ١٩سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٦٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

ج ٨٩٨ ي اليامي ، فارس عايض

الجرح البليغ: ديوان شعر/ فارس عايض اليامي.- [د. م.:د. ن.، –١٤٠هـ –١٩٨م] (الدمام : مطابع الوفاء).

٤٧ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٦٦٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
٩١٢ ي ابن يزيد ، فيصل
لك انت/ فيصل بن يزيد.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (الرياض: مطابع النهضة).
٥١ ص ؛ ٢٠سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. العنوان
٠٠٦٦٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٦٨٩ أ ألحان الوفاء/ اختيار وجمع عبدالعزيز بن عبدالله الرويشد.- [د.م. :د.ن. ، ١٤١٠هـ ~١٩٩٠م] (الرياض: مطابع دار الشبل).
١٦٩ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الوطني - دواوين وقصائد . أ. الرويشد، عبدالعزيز بن عبدالله ، جامع
٠٠٦٦٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٥٤ أ الأزهار النادية من اشعار البادية ... .- الطائف: مكتبة المعارف، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
١٧ مج : صور ؛ ٢٤سم
٣٥ : ١٦ مج في ٣.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعراء العرب .
٠٠٦٦٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٥٥٤ أ الأزهار النادية من اشعار البادية.- ط١ .- الطائف: مكتبة المعارف ، ١٣٨٠هـ ١٩٦٠م. ١٣٨٠هـ
مج ؛ ٢٢سم
الموجود بالمكتبة مج١١ : ديوان عبدالرحمن البراهيم الربيعي.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعراء العرب . أ. الربيعي، عبدالرحمن البراهيم . ديوان عبدالرحمن البراهيم الربيعي ب. عنوان: ديوان عبدالرحمن البراهيم الربيعي
٠٠٦٦٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
٦٠٨ أ اشعار قديمة تنشر لاول مرة مع تنبيهات.../ جمع واعداد فايز موسى الحربي.- ط١ .- الرياض: ف . م . الحربي ، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق).
٢مج : مثيلات ؛ ٢٤سم
مج٢ : مرامرللطباعة.
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الحربي، فايز موسى، جامع
٠٠٦٧٠

٨١١,٠٩٥٥٣١
ح ١٧٧ ح حرب الخليج: ديوان قصائد/ اختيار وجمع سامي عبيد العتيبي .- [د.م. : د.ن. ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م] (الرياض: دار الشبل).
١٩٢ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. حرب الخليج ١٩٩١ م - شعر . أ. العتيبي ، سامي عبيد ، جامع
٠٠٦٧١

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٢٤ د دمعة على كف سلطان/ جمع واعداد مهدي العبار العنزي.- ط١ .- [د.م. :د.ن.]، ١٤١١هـ ١٩٩٠م (الرياض : مطابع الفرزدق التجارية).
١٤٥ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ.العنزي، مهدي العبار، جامع
٠٠٦٧٢

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٦٦٦ د ديوان الألفيات/ اعداد احمد عبدالله الدامغ.- ط١ .- الرياض: دار عالم الكتب ، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
٢ مج ؛ ٢٤سم
١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الدامغ، احمد عبدالله ، معد
٠٠٦٧٣

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٦٦٣ د ديوان الدرر البهمة من اشعار النبط القديمة:
ط٩ مختارات.- ط٩ .- الريـاض : مكتبـة الريـاض الحديثة ، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
١٦٥ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٠٠٦٧٤

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٦٦ د ديوان الدرر [صح: الدر] المعتاز/ جمع واعداد محمد بن ابراهيم بن صالح المطلاني.- ط١ .- عنيزة : مكتبة الموسوعة ، ١٤١٥-٠٧هـ ١٩٩٤-٨٧م.
٤مج ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٢. الألغاز – الشعر . أ. المطلاني ، محمد ابراهيم ، جامع
٠٠٦٧٥

٨١١,٠٩٥٥٣١
٤ ٧٦٦ د ديوان السامري والهجيني/ جمع و شرح محمد بن عبد الله الحمدان .- الرياض: دار قيس: توزيع مؤسسة الجريسي ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٢٢٥ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
. أ. الحمدان، محمد عبدالله ، جامع
٠٠٦٧٦

٨١١,٠٩٥٥٣١
٨ ٦٧٧د ديوان النبط: مجموعة من الشعر العامي في نجد/ جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه خالد محمد الفرج .- [د.م. :د.ن.]، ١٣٧١هـ ١٩٥٢م (دمشق : مطبعة الترقي).
٢٧١ ورقة ؛ ٢٦سم
٣٥ نسخة مصورة .- على صفحة العنوان: الجزء الاول حميدان الشويعر ، محمد بن لعبون ، عبدالله بن ربيعه ، عبدالله بن سبيل.
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد – نقد. أ. الفرج، خالد بن محمد، جامع
٠٠٦٧٧

٨١١,٠٩٥٥٣١
٨ ٧٦٦ د ديوان النبط: مجموعة من الشعر العامي في نجد/ رتبه ١٤٠٥هـ وفسر بعض ألفاظه خالد بن محمد الفرج .- [د.م. :د.ن.، -١٤٠هـ -١٩٨م].
مج ؛ ٢٢سم
الموجود بالمكتبة مج١ .- على صفحة العنوان: حميدان الشويعر ، محمد بن لعبون، عبدالله بن ربيعة ، عبدالله بن سبيل.
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد – نقد . أ. الفرج، خالد بن محمد ، جامع
٠٠٦٧٨

٨١١,٠٩٥٥٣١
٧٦٦٨ د ديوان النبط: مجموعة من الشعر العامي في نجد/ رتبه ر ي وفسر بعض ألفاظه خالد بن محمد الفرج .- الرياض: توزيع المكتبة الاهلية ، [-١٣٧هـ ، -١٩٥م].
مج ؛ ٢١سم
الموجود بالمكتبة مج١.
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد – نقد. أ. الفرج، خالد بن محمد، جامع
٠٠٦٧٩

٨١١,٠٩٥٥٣١
د ٧٦٦٣ د ديوان حسا العروب/ تجميع سلطان بن سعود بن طوالة .- [د.م. :د.ن. ، -١٤٠هـ -١٩٨م] (الرياض: دار الشبل).
١٢٤ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. بن طوالة، سلطان بن سعود ، جامع
٠٠٦٨٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٧٦٦١ د ديوان راية الجهاد/ جمع و ترتيب طارق عبدالرحمن الشقاوي.- ط١ .- [الرياض]: ط. ع. الشقاوي ، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١١٥ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعر الوطني ٣. حرب الخليج ١٩٩١م - شعر . أ. الشقاوي ، طارق عبدالرحمن ، جامع

٠٠٦٨١

٨١١,٠٩٥٥٣١

د ٧٦٦٨ د ديوان ورد البساتين/ اعداد عبدالله الصالح الرميحي.- ط١ .- [د.م. : د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض : مرامر للطباعة).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الرميحي، عبدالله الصالح ، معد

٠٠٦٨٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٧١ س السيف والهيف/ جمع وتأليف واعداد شاهر محسن فراج الأصقه المطيرى ٠٠٠[وآخ.].- ط١ .- الرياض :ش . م . المطيرى ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

مج ؛ ٢٥سم

الموجود بالمكتبة مج ١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. المطيرى ، شاهر محسن ، م . مشارك

٠٠٦٨٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٧٦ ش شعاع الراحلين: ديوان شعر . من شعر آل الخفظي بعسير و بعض معاصريهم . قصائد تراثية/ جمع وتحقيق عبدالرحمن ابراهيم زين العابدين الخفظي.- ط١ .- ابها :نادي ابها الادبي ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.

٢٣٥ص ؛ ٢١سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الخفظي ، عبدالرحمن ابراهيم ، محقق

٠٠٦٨٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٨٠٤ ش شعراء عاصفة الصحراء: شعر شعبي من المملكة العربية السعودية ودول الخليج/ اعداد وتأليف عليف سعد الخليف.- ط١ .- الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي ، ١٤١٢هـ ١٩٩١-١٩٩٢م.

٣ مج ؛ ٢٤سم.- (سلسلة تراث شعبي)

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٢. الشعر الشعبي الخليجي - دواوين وقصائد . أ.الخليف، عليف بن سعد ، معد ب. السلسلة

٠٠٦٨٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٨٠٥ ش شعراء من الجنوب/ [اعداد]محمد ذيب المهان.- ط١ .- [د.م.]:م . ذ . المهان، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (الرياض: مطابع الاشعاع).

٣٣٦ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. المهان ، محمد ذيب ، معد

٠٠٦٨٦

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٨٠ ش الشعر والسلاح في مواجهة السفاح/ جمع و اعداد خالد ناصر سحمي العصيمي ..- ط١ .- الرياض :خ . ن . العصيمي : توزيع مؤسسة الجريسي ، ١٤١١-١٤١٢هـ ١٩٩٠-١٩٩١م.

٢مج ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد . أ. العصيمي ، خالد ناصر ، جامع

٠٠٦٨٧

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٦١ ق قصائد حب/ اعداد عبدالله حمير القحطاني.- ط١ .- الرياض : ع. ح . القحطاني ، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الجمعة الإلكترونية).

٢٢٤ص: رسوم ؛ ٢٣سم

١. السعودية – الشعر الشعبي . أ. القحطاني، عبدالله حمير، معد

٠٠٦٨٨

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥٦١٣ ق **قصائد حب على صدر المنتخب**/ اختارها وجمعها ناصر بن عبدالله العاصم.– ط١.– الرياض: مجلة الجهل: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٤٢ص : رسومات ؛ ١٧سم.– (كتاب الجيل ١٤)

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العاصم، ناصر بن عبدالله، جامع ب. السلسلة

٠٠٦٨٩

٨١١,٠٩٥٥٣١

٥١٦ ق **قصائد في حب الوطن**/ جمع و اعداد سامي راشد اليوسف.– ط١ .– [د.م.]:س . ر. اليوسف ، ١٤١١هـ ١٩٩١م (الرياض: مطبعة سفير).

١٣٩ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الوطني ٣. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. اليوسف، سامي راشد، جامع

٠٠٦٩٠

٨١١,٠٩٥٥٣١

٦٨٦ ك **كسرات الينبعين**/ جمع و اختيار احمد عطا قاضي.– ط١ .– جدة :دار الماسة ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٦٢ص: رسوم ، صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. قاضي، احمد عطا ، جامع

٠٠٦٩١

٨١١,٠٩٥٥٣١

٨٧٨ ل **لقطات شعبية: قصص واشعار ومواقف وآثار**/ جمع واعداد عبدالله بن عبار المعني العنزي.– ط١ .– الرياض :ع. ع. العنزي ، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (مطابع الفرزدق).

١٦٢ص : رسوم، صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – القصص الشعبية . أ. العنزي، عبدالله بن عبار، معد

٠٠٦٩٢

٨١١,٠٩٥٥٣١

٢٢٣ م **المجموعة البهية من الاشعار النبطية** / جمع وترتيب عبدالمحسن بن عثمان ابابطين.– ط٣، بها زيادات.– الرياض: مكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

ط٣

٢٣٨ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. ابابطين، عبدالمحسن بن عثمان، جامع

٠٠٦٩٣

٨١١,٠٩٥٥٣١

م ٧٤٩ م **من الماضي البعيد إلى الحاضر الجديد**/ جمع و اعداد بشير بن محمد الحمر العنزي.– ط١ .– عرعر :ب . م. العنزي ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض:مطابع الفرزدق).

٢٨٩ص : ور ؛ ٤سم

طبع على نفقة مزعل بن سلطان الزايدي.

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنزي ، بشير بن محمد ، جامع

٠٠٦٩٤

٨١١,٠٩٥٥٣١

٧٥٥ م **منتخبات من الشعر النبطي لأشهر شعراء نجد** .– [د.م. :د.ن. ، –١٣٩هـ –١٩٧م] .

٢٣٩ص ؛ ٤سم

١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد.

٠٠٦٩٥

٨١١,٠٩٥٥٣١

٧٤٩ م **من نوادر الاشعار**: من ابرز ما قيل في الشعر النبطي بالجزيرة العربية/ جمع تأليف واعداد عبدالله

سعود لصقري.- ط١ .- الرياض: وزيع كتبة الفاروق ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٧٦ص ؛ ٤٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد. أ. الصقري، عبدالله سعود، جامع

٠٠٦٩٦

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٤

٨٩٨ ص الصويان ، سعد عبدالله

محاضرات عن الشعر النبطي : جمعه ودراسته على ضوء النظريات والمناهج المعاصرة/ سعد عبدالله ابراهيم الصويان.- الرياض: [د. ن، -١٤٠هـ -١٩٨م] (جامعة الملك سعود).

٤٤ص ؛ ٣٢سم

ألقيت بالاسبوع الثقافي السعودي بالجزائر في عام ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد . أ. العنوان

٠٠٦٩٧

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٥٠٧ أ الاحمدي ، عبدالرحيم مطلق

ألف كسرة وكسرة/ عبدالرحيم مطلق قابل الاحمدي.- ط١.- الرياض: ع . م . الاحمدي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطبعة مرامر).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد- نقد . أ. العنوان

٠٠٦٩٨

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

١٧٣ ب البخيتان ، محيض بن علي محمد

معالي الامير خالد السديري : شاعر في المعدوديين/ محيض علي البخيتان .- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (الرياض : شركة العبيكان للطباعة والنشر).

٦٦ص: صور ، مثليات ؛ ٢١سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢.السديري، خالد بن احمد . أ. العنوان

٠٠٦٩٩

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

الشاعر الشعبي حميدان الشويعر [تسجيلة مرئية]: محاضرة/ شارك في المحاضرة عبدالله بن محمد بن خميس.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (حوالي ٩٠ د.) : ناطق ، ملون ؛ وسط (VHS)

نظام التسجيل : بال .- العنوان من الملصقة.

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢. الشعر الشعبي - نقد ٣. الشويعر ، حميدان . أ. العنوان

٠٠٧٠٠

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٦٩٠ د الدروره ، علي ابراهيم

ديوان الشاعر فهد بن سالم/ دراسة وتحقيق علي ابراهيم الدروره.- ط١.- سنابس (السعودية): ع . إ . الدروره، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الجبيل: مطابع الصناعات المساندة المحدودة).

٤١ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد . أ. ابن سالم ، فهد ، مؤلف ب. العنوان

٠٠٧٠١

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٤٠٧ س السعيد ، طلال عثمان

الشعر الشعبي [تسجيلة صوتية] : محاضرة/ اشترك فيها كل من طلال السعيد ، عبدالله الشمري.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (حوالي ١٠٠ د.) : ناطق . ملون ؛ وسط (VHS)

نظام التسجيل : بال .- العنوان من الملصقة.

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢. الشعر الشعبي - نقد . أ . الشمري، عبدالله ، م. مشارك ب.العنوان

٠٠٧٠٢

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٨٩٨ ص الصويان ، سعد عبدالله

حداء الخيل/ سعد عبدالله الصويان .- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٠م.

٧٠ص ؛ ٢٠سم.- (المكتبة السعودية ٢٠٤)

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٠٣

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

اوزان الشعر العامي بلهجة اهل نجد والاشارة الى بعض الحانه/ الفه محمد بن عمر بن عقيل (ابو عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري).- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (ابها : مازن للطباعة).

مج ؛ ٢٤سم

عنوان الغلاف : الشعر النبطي : اوزان الشعر العامي .....- الموجود بالمكتبة مج ١.

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢. العروض والقوافي . أ. العنوان

٠٠٧٠٤

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٧٦٠ و الوشمي ، احمد بن مساعد

حلي المرأة في الشعر الشعبي/ اعداد احمد بن مساعد الوشمي.- الرياض: المهرجان الوطني للتراث والثقافة، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٨٨ص : صور ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد ٢.السعودية- الازياء الشعبية - الشعر ٣. السعودية - المرأة - شعر . أ. العنوان

٠٠٧٠٥

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٦٨٠ ش الشعر الشعبي شعر ام زجل: المعركة الادبية التي دارت على صفحات الجزيرة .../ [اعداد] توفيق علي وهبة.- ط١ .- [د.م. :د.ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٥٦ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد . أ. وهبة ، توفيق علي ، معد

٠٠٧٠٦

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٠٩

٢٣٤ م محاضرة عن الشاعرالشعبي محسن الهزاني.[تسجيلة مرئية]/ شارك في المحاضرة عبدالله بن محمد بن خميس .- الرياض : الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (حوالي ١٠٠ د.)

العنوان من السيناريو .- نظام التسجيل : بال.

١. السعودية - الشعر الشعبي - نقد . أ. ابن خميس ، عبدالله بن محمد ، محاضر

٠٠٧٠٧

٨١١,٠٩٥٥٣١٠١٦

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالكريم محمد ابراهيم

معين الباحث عن البيت الشعبي وقائله/ اعداد عبدالكريم بن محمد بن ابراهيم الحقيل.- ط١.- الرياض:ع . ح . الحقيل، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق).

٢٨٦ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠٠٧٠٨

٨١١,٠٩٥٥٣١٠٥٢

٤٠١ س آل سعود ، محمد العبدالله الفيصل

ط٢ *عمر القلوب*: شعر/ محمد العبدالله الفيصل.- ط٢.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٩هـ ، ١٩٧٩م.

٣٢ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية – الشعر الغنائي ٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٧٠٩

٨١١,٠٩٥٥٣١١٦

١٥٦ ن النافع ، حمود بن محمد بن حمود

شعراء من الزلفي/ حمود محمد النافع.– ط١.– الرياض:ح . م . النافع، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (مطابع النهضة).

٤٤٠ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعراء ٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٧١٠

٨١١,٠٩٥٥٣٢

٦١٥ أ الاشول ، عبده قايد

اليمن – مأرب: مأرب مهد الحضارة عبر اليمن بانتظاره/ عبده قايد الاشول.– [د.م.:د.ن.]، مقدمة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (الرياض : مطابع الشريف).

١١٩ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الشعبي اليمني – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٧١١

٨١١,٠٩٥٥٣٢

١٠٩ ب باحارثة ، حسن عبدالله

يقول بو حارث/ حسن عبدالله باحارثة.– ط١.– الرياض:ح. ع. باحارثة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع دار الثقافة العربية).

٩٣ص: رسوم ؛ ٢٢سم

١. الشعر الشعبي اليمني – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٧١٢

٨١١,٠٩٥٥٣٢

د ٦٥٠ ش شرف الدين ، احمد حسين

ط٢ *دراسات في الادب اليمني المعروف بالحميني ، او الطرائف المختارة من شعر الخفنجي والقارة*/ تأليف احمد حسين شرف الدين.– ط٢.– [د.م.]:أ. ح . شرف الدين، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (الرياض : مطابع الرياض).

١٨٥ ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الشعبي اليمني – دواوين وقصائد ٢.الشعر الشعبي اليمني – نقد . أ. الخفنجي ، علي بن الحسن ، ت ١١٨٠هـ. مؤلف ب. القارة ، احمد بن حسين ، ت ١٢٨٠هـ. مؤلف جـ. العنوان د. عنوان : الطرائف المختارة من شعر الخفنجي و القارة

٠٠٧١٣

٨١١,٠٩٥٥٣٣

١٠٩ ب باحارثة ، حسن عبدالله

انين و حنين/ شعر حسن عبدالله باحارثة ، تصميم رسوم اكرم فرج.– ط١.– [د. م.]:ح. ع. باحارثة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الرياض: المطابع العالمية).

٩٢ص: رسوم ؛ ٢١سم

١. الشعر الشعبي – دواوين وقصائد – اليمن الجنوبي ٢. الشعر الغنائي . أ. فرج ، اكرم ، رسام ب.العنوان

٠٠٧١٤

٨١١,٠٩٥٥٣٨

٦٢٢٦ م المطوري ، فارس زيد بن صلال

ديوان مدح الفهود نسل الاسود/ تأليف فارس زيد بن صلال المطوري.– ط١ .– [د.م.:د.ن.، – ١٤٠هـ –١٩٨م].

مج : صور ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الشعر الشعبي الكويتي – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٧١٥

٨١١,٠٩٥٥٦٦

٧١٣ ش شلالا ، جوزيف

ط٢ *وفاء من لبنان*/ جوزيف شلالا (ابو فؤاد).– ط٢،

مزيدة ومنقحة.- الرياض: ج. شلالا، ١٤٠٨هـ-
١٩٨٨م (المختار للطباعة).

١١٩ص ؛ ٢٢سم

١. الشعر الشعبي اللبناني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٧١٦

٨١١,٠٩٥٦٢٤

٧١٣ د دفع الله، محمد سعيد

ابو الـتي تـي : شعر / محمد سعيد دفع الله.-
[د.م.:د.ن.]، ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م (الرياض : مطابع
السلام).

مج ؛ ٢٤سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٧١٧

٨١١,٠٩٥٦٢٤

٨٧٢ ر الرشيد، الرشيد آدم

صرخة الخرطوم و الحنيات للوطن : اشعار
بالعامية/ الرشيد آدم الرشيد.- الرياض: ر. آ. الرشيد،
١٤٠٧هـ ١٩٨٦م (مطابع دار الثقافة العربية).

٣٩ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان.

٠٠٧١٨

٨١١,٠٩٥٦٢٤

٩٨٩ ط الطيب، السر عثمان

آه .. يا بلد : مجموعة شعرية/ السر عثمان
الطيب.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م
(جدة : مطابع سحر).

١١٠ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٧١٩

٨١١,٠٩٥٦٢٤

٣٩٦ ع عبدالمطلب، محمد عثمان

طوفان العيون/ محمد عثمان عبدالمطلب.- جدة:
م. ع. عبدالمطلب، مقدمة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٤٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٧٢٠

٨١١,٠٩٥٦٢٤

أ ٢٩٦ م محمد خير، عبدالله عبدالله

اشجان الشيخ العاشق : مجموعة اشعار بالعامية
السودانية/ عبدالله محمد خير.- ط١.- [د.م.]: ع. م.
خير، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض : مطابع الجاسر).

٩٦ص : رسوم ؛ ٢١سم

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٧٢١

٨١١,٠٩٥٦٢٤

٢٩٦ م محمد خير، عبدالله عبدالله

كلام في الحب و الوطن : اشعار بالعامية
السودانية/ عبدالله محمد خير.- [د. م.:د. ن.، -
١٤٠هـ -١٩٨م] (الرياض: مطابع الازدهار الحديثة).

٨٧ص ؛ ٢٠سم

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٧٢٢

٨١١,٠٩٥٦٢٤

٩٢٠ م موسى، التجاني الحاج

تباريح الهوى/ التجاني الحاج موسى.- ط١.-
[د.م.]:ت. ح. موسى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م
(الرياض : مطبعة سفير).

٨٨ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. الشعر الشعبي السوداني - دواوين وقصائد
٢. الاغاني السودانية ٣. الشعر الغنائي - السودان .
أ.العنوان

٠٠٧٢٣

٨١١,١

٥١١ أ احيحة بن الجلاح الاوسي،ت ١٣٠ ق . هـ

ديوان احيحة بن الجلاح الاوسي/ دراسة وجمع وتحقيق حسن محمد باجودة.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٩١ص ؛ ٢٢سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٢. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي . أ.باجودة، حسن محمد، محقق ب. العنوان

٠٠٧٢٤

٨١١,١

٥٨٦ ت التبريزي ، يحيى بن علي،ت ٥٠٢ هـ

شرح القصائد العشر/ للخطيب ابي زكريا يحيى بن علي التبريزي ؛ ضبطه وصححه عبدالسلام الحوفي.- ط١.- بيروت: دار الكتب العلمية ؛ مكة المكرمة : دار الباز، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٢. المعلقات . أ. الحوفي ، عبدالسلام ، معلق ب. العنوان

٠٠٧٢٥

٨١١,١

٦٨٣ د الدخيل ، ليلى محمد

شعر بني قيس بن ثعلبة في الجاهلية/ جمع وتحقيق ودراسة ليلى محمد عبدالرحمن الدخيل ؛ إشراف وفاء فهمي السنديوني.- الرياض: كلية الآداب، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٤ ، ب - هـ ، ٤٥٢ ورقة :١ خريطة ٢ شجرة نسب مطوية ؛ ٣٣ سم

رسالة (ماجستير)- كلية الآداب، ١٤٠٧هـ.- تشتمل على فهارس ص ٤٣١ - ٤٥٢.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٢. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٣.قيس بن ثعلبة (قبيلة) . أ. السنديوني، وفاء فهمي، مشرف ب. العنوان

٠٠٧٢٦

٨١١,١

٩٢٤ ط طبانة ، بدوي احمد

ط٤ *معلقات العرب*/ بدوي طبانة.- ط٤.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٤٢ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي . أ. العنوان

٠٠٧٢٧

٨١١,١

٦٤١ م **المعلقات العشر**/ [اعتنى به محمدابراهيم نصر] .- الرياض: دار الرشيد ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٥١ص ؛ ٢٤سم.- (من عيون الشعراء ؛ ١)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي . أ. نصر ، محمد ابراهيم، محقق ب. السلسلة

٠٠٧٢٨

٨١١,١٠٠٩

٨٠٤ أ امين ، فوزي محمد

عنترة بن شداد العبسي/ فوزي محمد امين.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٩٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٢. عنترة العبسي ، عنترة بن شداد ، ت ٢٢ق.هـ - نقد . أ. العنوان

٠٠٧٢٩

٨١١,١٠٠٩

١٣٥ ب بالقازي ، عبدالله احمد

بين معلقتي امرىء القيس وزهير بن ابي سلمى:

دراسة موازنة/ عبدالله احمد باقازي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٢٧ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.المعلقات . أ. امرؤ القيس، حندج بن حجر، ت ٨٠ ق . هـ. المعلقة ب. زهير بن ابي سلمى ربيعة ، ت ١٣ ق . هـ. المعلقة جـ. العنوان د. عنوان : معلقة امرىء القيس هـ. عنوان : معلقة زهير بن ابي سلمى

٠٠٧٣٠

٨١١,١٠٠٩

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

موقف النقد الادبي من الشعر الجاهلي/ تأليف محمد رجب لبيومي.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، [-١٤هـ -١٩٨م].

٢٣٠ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي . أ.العنوان

٠٠٧٣١

٨١١,١٠٠٩

١٤٠ ح الحاوي ، سعد احمد

الصورة الفنية في شعر امرىء القيس ومقوماتها اللغوية والنفسية والجمالية/ تأليف سعد احمد محمد الحاوي .- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٥٠ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.امرؤ القيس، حندج بن حجر، ت ٨٠ هـ . أ.العنوان

٠٠٧٣٢

٨١١,١٠٠٩

٣٣٩ ح حسين ، عبدالرزاق عبدالرحيم

علقمة بن عبدة الفحل : حياته وشعره/ عبدالرزاق حسين.- ط١.- الرياض: مكتبة فرقد الخاني؛ بيروت ؛ دمشق : المكتب الاسلامي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٩١ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي - تاريخ - العصر الجاهلي ٣. علقمة الفحل، علقمة بن عبده ، ت نحو ٢٠ ق. هـ . أ.العنوان

٠٠٧٣٣

٨١١,١٠٠٩

٨١٨ ر الرباعي ، عبدالقادر

الصورة الفنية في شعر زهير بن ابي سلمى/ عبدالقادر الرباعي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٢٧٦ص ؛ ٢٤سم

ساعدت جامعة اليرموك على نشره.

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.زهير بن ابي سلمى ، ت ١٣ ق. هـ . أ. العنوان

٠٠٧٣٤

٨١١,١٠٠٩

٨٤١ ر الرحيلي ، سعود دخيل

لامية العرب ، او ، رحلة التوحش : دراسة تطبيقية حول مفهوم الوحدة في النص الشعري/ سعود دخيل الرحيلي.- ط١.- الرياض:جامعة الملك سعود، كلية الآداب، مركز البحوث، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٦٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي . أ.الشنفري ، عمر بن مالك ، ت نحو ٧٠ ق. هـ.لامية العرب ب. العنوان جـ عنوان : رحلة التوحش

٠٠٧٣٥

٨١١,١٠٠٩

٢١٩ ز الزهراني ، عبدالخالق بن مساعد بن عبدالله

الاستطراد في الشعر الجاهلي بين الاصول الفنية والدواعي النفسية/ اعداد عبدالخالق بن مساعد الزهراني؛ اشراف طه مصطفى ابو كريشة.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية ، قسم الدراسات العليا ، شعبة الأدب والبلاغة ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٤٣٠ ورقة ؛ ٣٤سم

رسالة (ماجستير) – الجامعة الاسلامية

١٤٠٩هـ.

١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي .

أ.ابو كريشة، طه مصطفى، مشرف ب. العنوان

٠٠٧٣٦

٨١١,١٠٠٩

٤٨٨ ع العتيبي ، مجاد بن زياد

دراسة مجموعة جديدة من الشعر الجاهلي/ اعدها مجاد بن زياد معضد الروقي العتيبي ؛ باشراف طه مصطفى ابوكريشة.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية، قسم الدراسات العليا، شعبة الادب و النقد، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.

أ – ل ، ٧٣٤ ورقة ؛ ٣٤سم

رسالة (ماجستير) – الجامعة الاسلامية ، ١٤٠٦هـ.

١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي .

أ.ابو كريشة، طه مصطفى، مشرف ب. العنوان

٠٠٧٣٧

٨١١,١٠٠٩

٧٠٨ ع العقدة ، فتحية محمود

الفكرة و الصورة في شعر زهير بن ابي سلمى/ تأليف فتحية محمود فرج العقدة.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٣٢٨ص ؛ ٢٥سم

١. زهير بن ابي سلمى، ت ١٣ ق . هـ – نقد

٢. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي . أ. العنوان

٠٠٧٣٨

٨١١,١٠٠٩

٨٢٦ ع العماري ، فضل بن عمار

الشعر والغناء في ضوء نظرية الرواية الشفوية/ تأليف فضل بن عمار العماري.- الرياض: مكتبة التوبة، [-١٤١١هـ -١٩٩٠م].

١٦٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي

٢.الشعر الغنائي – نقد . أ. العنوان

٠٠٧٣٩

٨١١,١٠٠٩

٨٦٢ ع عمرو بن كلثوم بن مالك،ت نحو ٤٠ ق . هـ

ديوان عمرو بن كلثوم التغلبي/ تحقيق ايمن ميدان.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٦٧٧ ص: مثيلات ؛ ٢٤سم.- (من كنوز التراث؛ ٢)

١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي .

أ.ميدان ، ايمن، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٠٧٤٠

٨١١,١٠٠٩

٨٦٥ ع العمري ، زينب عبدالعزيز

السمات الحضارية في شعر الاعشى : دراسة لغوية وحضارية/ تأليف زينب عبدالعزيز العمري.- الرياض: دارة الملك عبدالعزيز، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٣٨ص ؛ ٢٤سم.- (مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز ؛ ٣٤)

١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي

٢.الاعشى ، ميمون بن قيس ، ت ٧ هـ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٤١

٨١١,١٠٠٩

٦٤٧ م المعيني ، عبدالحميد محمود

شعر بني تميم في العصر الجاهلي/ جمع وتحقيق عبدالحميد محمود المعيني.- بريدة: نادي القصيم الادبي، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

٤٩٥ص ؛ ٢٤سم.- (منشورات نادي القصيم الادبي ٧١)

١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي

٢.تميم (قبيلة) . أ. العنوان ب . السلسلة

٠٠٧٤٢

٨١١,١٠٠٩
٩٥٠ م مونرو ، جيمز
النظم الشفوي في الشعر الجاهلي/ جيمزمونرو؛ ترجمة فضل بن عمار العماري .- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٢٨ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي .
أ.العماري، فضل بن عمار ، مترجم ب. العنوان
٠٠٧٤٣

٨١١,١٠٠٩
٣٢٩ ن النصيح ، حسن محمد
لامية العرب بين الشنفري وخلف الاحمر: دراسة نقدية تحليلية للجوانب الادبية والاجتماعية في القصيدة/ حسن محمد النصيح.- الرياض: الدار الدولية للنشر، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٣٨ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي
٢.الشنفرى ، عمر بن مالك ، ت نحو ٧٠ ق . هـ
٣.خلف الاحمر، خلف بن حيان، ت نحو ١٨٠ هـ .
أ.العنوان
٠٠٧٤٤

٨١١,١٠٢٤
٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج
شعر الحرب في الجاهلية عند الاوس والخزرج/ محمد العيد الخطراوي.- دمشق: موسسة علوم القرآن؛ بيروت: دار القلم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٩٢ص ؛ ٢٣سم.- (دراسات حول المدينة المنورة ؛ ١)
١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي
٢.الشعر الحماسي . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٠٧٤٥

٨١١,١٠٢٤
٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج
ط٢ *شعر الحرب في الجاهلية عند الاوس والخزرج*/ محمد العيد الخطراوي.- ط٢.- دمشق ؛ بيروت:موسسة علوم القران، ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م.
١٩٢ص ؛ ٢٤سم.- (دراسات حول المدينة المنورة ؛ ١)
١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي
٢.الشعر الحماسي . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٠٧٤٦

٨١١,١٠٥٤
٥٢٩أ س ابو سويلم ، انور عليان
الابل في الشعر الجاهلي: دراسة في ضوء علم الميثولوجيا والنقد الحديث/ انور عليان ابو سويلم.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٢ مج ؛ ٢٥سم
١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي
٢.الشعر الوصفي ٣. الابل . أ. العنوان
٠٠٧٤٧

٨١١,١٠٧٤
٦٢١ خ الخواجا ، زهدي صبري
الجانب الخلقي في الشعر الجاهلي/ زهدي صبري الخواجا.- ط١.- الرياض: دار الناصر، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٤٦٨ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي .
أ.العنوان
٠٠٧٤٨

٨١١,٢
١٩٢ ح حسان بن ثابت بن المنذر، ت ٥٤ هـ
١٣٩٨هـ *ديوان حسان بن ثابت الانصاري*.- بيروت: دار بيروت ؛ مكة المكرمة : دار الباز، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
٢٦٩ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الجاهلي ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – عصر صدر الاسلام . أ. العنوان
٠٠٧٤٩

٨١١,٢

٤٢٤د س كعب بن زهير بن ابي سلمى،ت ٢٦ هـ

ديوان كعب بن زهير/ صنعة ابي سعيد السكري؛ شرح ودراسة مفيد قميحة.- ط١.- الرياض: دار الشواف؛ جدة : دار المطبوعات الحديثة، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

١٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٢. كعب بن زهير ، ت ٢٦ هـ . أ.السكري ، ابو سعيد ، محمد ب. قميحة ، مفيد ، شارح جـ. العنوان

٠٠٧٥٠

٨١١,٢٠٠٩

١٢٩ ا ابراهيم ، احمد عبدالواحد

حميد بن ثور الهلالي: دراسة في شعر المخضرمين/ احمد عبدالواحد ابراهيم.- ط١.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٧٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٣.حميد بن ثور الهلالي، ت نحو ٣٠ هـ . أ. العنوان

٠٠٧٥١

٨١١,٢٠٠٩

٤٧٣ أ احمد ، شوقي رياض

شعر النقائض في السيرة النبوية/ تأليف شوقي رياض احمد.- ط١.- الرياض: ش . ر . احمد، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م (الرياض : مطابع الفرزدق).

١٧٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٢. السيرة النبوية . أ. العنوان

٠٠٧٥٢

٨١١,٢٠٠٩

٧٨٣ ج الجربوع ، عبدالله سليمان

ضرار بن الخطاب الفهري/ دراسة وجمع وتحقيق عبدالله سليمان الجربوع.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٥٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي ٢.الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٣.ضرار بن الخطاب بن مرداس، ت ١٣هـ . أ. العنوان

٠٠٧٥٣

٨١١,٢٠٠٩

٨٤٣ ج ابن جلوي ، العنود بنت سعد بن عبدالله

النابغة الجعدي : دراسة في حياته وشعره/ اعداد العنود بنت سعد بن عبدالله بن جلوي ؛ اشراف محمد زكريا عناني.- الدمام:كلية الآداب للبنات، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٣١٦ ورقة ؛ ٣٢سم

رسالة (ماجستير) - كلية الآداب للبنات ، ١٤٠٩ هـ.

١. النابغة الجعدي ، قيس بن عبدالله، ت نحو ٥٠ هـ ٢. الشعراء العرب المخضرمون ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٤.الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الجاهلي ٥. الشعر العربي - نقد - العصر الجاهلي . أ. عناني، محمد زكريا ، مشرف ب. العنوان

٠٠٧٥٤

٨١١,٢٠٠٩

٩٠٤ ض ضرار بن الخطاب بن مرداس،ت ١٣ هـ

ضرار بن الخطاب الفهري : شعر/ جمعه وحققه فاروق احمد اسليم.- ط١.- الرياض: دار امية، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٧٥ص ؛ ٢٤سم.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٢. الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام . أ. اسليم ، فاروق احمد ، محقق ب. العنوان

٠٠٧٥٥

٨١١,٢٠٠٩
٥١٨ ق **القثامي ، سفير بن خلف بن متعب**

رثاءالشهداء في شعر عصر صدر الاسلام حتى سنة ٤٠هـ: دراسة نقدية/ اعداد سفير بن خلف بن متعب بن سعد القثامي ؛ اشراف عبدالباسط بدر.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية ، كلية اللغة العربية ، قسم الادب والبلاغة، ١٤١٢-١٤١٣هـ، ٩٢-١٩٩٣م.

٥٠٤ ورقة ؛ ٣٠سم

رسالة (ماجستير) – الجامعة الاسلامية ، ١٢ – ١٤١٣هـ.

١. الشعر العربي – نقد – عصر صدر الاسلام ٢. شعر الرثاء – نقد – عصر صدر الاسلام . أ. بدر، عبدالباسط، مشرف ب . العنوان

٠٠٧٥٦

٨١١,٢٠٠٩
٥٦١ ق **قصاب ، وليد**

ديوان عبدالله بن رواحة ودراسة في سيرته وشعره/ وليد قصاب.- ط١.- الرياض : دار العلوم، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

٢١٣ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – عصر صدر الاسلام ٢. عبدالله بن رواحة بن ثعلبة ، ت٨هـ. أ. العنوان

٠٠٧٥٧

٨١١,٢٠٠٩
ش ٦٤٤ م **معن بن اوس بن نصر،ت ٦٤ هـ**

شعر معن بن اوس المزني/ جمعه وحققه وشرحه عمر محمد سليمان القطان.- ط١ .- جدة: دار العلم، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.

١٥٩ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – عصر صدر الاسلام ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الجاهلي ٣. الشعر العربي – نقد – عصر صدر الاسلام . أ. القطان، عمر محمد، محقق ب. العنوان

٠٠٧٥٨

٨١١,٢٠٦٢
٨٤٣ أ **الانصاري ، اسماعيل بن محمد**

سند بانت سعاد والبحث العلمي/ بقلم اسماعيل الانصاري.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٢هـ، ١٩٧٢م (الرياض : مطابع القصيم).

٢٢ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد – عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني ٣. المدائح النبوية ٤. القصائد الدينية . أ. العنوان

٠٠٧٥٩

٨١١,٢٠٦٢
ش ٥٨٦ ت **التبريزي ، يحيى بن علي،ت ٥٠٢ هـ**

ط٢ *شرح قصيدة بانت سعاد لكعب بن زهير*/ لابي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي ؛ حققها ف . كرنكو ؛ قدم لها صلاح الدين المنجد.- ط٢.- بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٤٠١هـ، ١٩٨١م.

٤٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد – عصر صدر الاسلام ٢. القصائد الدينية ٣. المدائح النبوية . أ. كعب بن زهير بن ابي سلمى ، ت ٢٦ هـ . قصيدة بانت سعاد ب. كرنكو ، ف ، محقق جـ. العنوان

٠٠٧٦٠

٨١١,٢٠٦٢
١٣٥ ح **الحامد ، عبدالله حامد العلي**

الشعر الاسلامي في صدر الاسلام/ عبدالله الحامد.- ط١.- الرياض:[د. ن.]، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م (مطابع الاشعاع التجارية).

٣٢٠ص ؛ ٢٥سم

١. الشعر العربي – نقد – عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٠٧٦١

٨١١,٢٠٦٢
١٣٥ ح **الحامد ، عبدالله حامد العلي**

ط٢ *الشعر الاسلامي في صدر الاسلام*/ عبدالله

الحامد.- ط٢.- الرياض: [د.ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨١م
(مطابع الاشعاع التجارية).
٣٢٠ ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام
٢. الشعر الديني ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٠٧٦٢

٨١١,٢٠٦٢

ش ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

ط٢ *شعر الدعوة الاسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين*/ جمعه وحققه عبدالله الحامد الحامد.- ط٢.- الرياض: دار الاصالة للثقافة والنشر والاعلام، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
٦١٣ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٧٦٣

٨١١,٢٠٦٢

ش ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

شعر الدعوة الاسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين/ جمعه وحققه ووثقه وشرح غريبه وترجم لأعلامه ووضع فهارسه عبدالله بن حامد الحامد.- الرياض: دار اللواء، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٦١٣ص ؛ ٢٥سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني ٣. الدعوة الاسلامية - الشعر . أ. العنوان

٠٠٧٦٤

٨١١,٢٠٦٢

ش ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

١٣٩١هـ *شعر الدعوة الاسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين*/ عبدالله بن حامد الحامد ؛ بإشراف عبدالرحمن رأفت الباشا.- الرياض: الرئاسة العامة للكليات والمعاهد العلمية، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.
٦١٣ص ؛ ٢٤سم
بحث قدم لنيل الشهادة العالية من كلية اللغة العربية بالرياض.
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٧٦٥

٨١١,٢٠٦٢

١٧١ ح ابن حجة الحموي ، ابو بكر بن علي،ت ٨٣٧ هـ

شرح قصيدة كعب بن زهير " بانت سعاد " في مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم/ لابن حجة الحموي ؛ تحقيق علي حسين البواب، ط جديدة.- الرياض: مكتبة المعارف ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.
٧٠ص ؛ ٢٠سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني ٣. المدائح النبوية ٤.القصائد الدينية . أ. كعب بن زهير ، ت ٢٦ هـ. قصيدة بانت سعاد ب. البواب، علي حسين ، محقق جـ. العنوان د. عنوان : قصيدة بانت سعاد

٠٠٧٦٦

٨١١,٢٠٦٢

١٩٠ ز زلط ، عبدالرحيم محمود

التأثير النفسي للاسلام في الشعر ودوره في عهد النبوة/ عبدالرحيم محمود زلط.- ط١.- الرياض: دار اللواء، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٣٤٧ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي - نقد - عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني.

٠٠٧٦٧

٨١١,٢٠٦٢

٦٨٩ ك كعب بن زهير بن ابي سلمى،ت ٢٦ هـ

قصيدة البردة لكعب بن زهير رضي الله عنه/ شرح ابي البركات ابن الانباري ؛ تحقيق محمود حسن زيني.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٤٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – عصر صدر الاسلام ٢. الشعر الديني ٣. المدائح النبوية ٤. القصائد الدينية . أ. الانباري، عبدالرحمن بن محمد ، ت ٥٧٧ هـ ، شارح ب. زيني ، محمود حسن ، محقق جـ. العنوان

٠٠٧٦٨

٨١١,٢٠٧٤

٤٩٩ س السنديوني ، وفاء فهمي

شعراء صدر الاسلام وتمثلهم للقيم الاجتماعية/ وفاء فهمي السنديوني.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٣٩٩ص ؛ ٢٤سم

اهداء من المؤلفة إلى عبدالسلام هارون.

١. الشعر العربي – نقد – عصر صدر الاسلام

٢. الشعراء العرب – عصر صدر الاسلام . أ. العنوان

٠٠٧٦٩

٨١١,٣

٦٣٦ أ اعشى همدان ، عبدالرحمن بن عبدالله،ت ٨٣ هـ

ديوان اعشى همدان واخباره/ تحقيق حسن عيسى ابو ياسين.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٩١ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الاموي ٢. الشعر العربي – نقد – العصر الاموي . أ.ابو ياسين، حسن عيسى، محقق ب. العنوان

٠٠٧٧٠

٨١١,٣

٨٩٢ ص الصمة القشيري ، الصمة بن عبدالله،ت ٩٥ هـ

ديوان الصمة بن عبدالله القشيري/ جمعه وحققه عبدالعزيز محمد الفيصل.- الرياض: نادي الرياض الأدبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٩٢ص ؛ ٢٢سم.- (كتاب الشهر ؛ ٣٢)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الاموي . أ. الفيصل، عبدالعزيز محمد، محقق. ب.العنوان جـ. السلسلة

٠٠٧٧١

٨١١,٣

٩٣٠ ط ابن الطثرية ، يزيد بن سلمة،ت ١٢٦ هـ

١٤٠٠هـ *شعر يزيد بن الطثرية*/ دراسة وجمع وتحقيق ناصر بن سعد الرشيد.- ط١.- مكة المكرمة: دار مكة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١١٨ ، ٨ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الاموي . أ. الرشيد، ناصر، جامع ب. العنوان

٠٠٧٧٢

٨١١,٣

٩٣٠ ط ابن الطثرية ، يزيد بن سلمة،ت ١٢٦ هـ

شعر يزيد بن الطثرية/ جمع ناصر الرشيد.- دمشق: دار الوثبة، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٢٦ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الاموي . أ. الرشيد ، ناصر، جامع ب. العنوان

٠٠٧٧٣

٨١١,٣

٣٢٠ ف الفرزدق ، همام بن غالب،ت ١١٠ هـ

ديوان الفرزدق/ علق عليه كرم البستاني.- بيروت: دار بيروت، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢ مج ؛ ٢٤سم

الغلاف : توزيع دار الباز بمكة المكرمة.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الاموي . أ. البستاني، كرم، معلق ب. العنوان

٠٠٧٧٤

٨١١,٣

٢١٦ ن ابو النجم ، الفضل بن قدامة، ت ١٣٠ هـ

ديوان ابي النجم العجلي : شعره ورجزه/ صنعه وشرحه علاءالدين اغا.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٨٥ص ؛ ٢٠سم.- (كتاب الشهر ؛٣٣)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الاموي . أ. اغا، علاء الدين، شارح ب. العنوان جـ.السلسلة

٠٠٧٧٥

٨١١,٣٠٠٩

٦٣٦ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق

الغيور والصبور/ مرزوق بن صنيتان بن تنباك.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م.

٩٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي
٢.الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الاموي
٣. عقيل بن علفة بن الحارث ، ت ١٠٠ هـ
٤.مسكين الدارمي ، ربيعة بن عامر ، ت ٨٩ هـ .
أ.العنوان

٠٠٧٧٦

٨١١,٣٠٠٩

٦٣٦ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق

ط٢ *الغيور والصبور/* تأليف مرزوق بن صنيتان بن تنباك.- ط٢.- الرياض: م . ص . بن تنباك، ١٤١١هـ، ١٩٩٠م.

٩٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي
٢.الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الاموي
٣. الغيرة ٤. الصبر ٥. عقيل بن علفة بن الحارث ، ت١٠٠هـ ٦. مسكين الدارمي، ربيعة بن عامر ، ت٨٩ هـ . أ. العنوان

٠٠٧٧٧

٨١١,٣٠٠٩

٦٣٦ ت ابن تنباك ، مرزوق بن صنيتان بن مرزوق

ط٣ *الغيور والصبور/* مرزوق بن صنيتان بن تنباك .- ط٣.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض: مطابع الفرزدق).

٩٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي
٢.الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الاموي
٣. الغيرة ٤. الصبر ٥. عقيل بن علفة بن الحارث ، ت١٠٠هـ ٦. مسكين الدارمي، ربيعة بن عامر ، ت٨٩ هـ . أ. العنوان

٠٠٧٧٨

٨١١,٣٠٠٩

٢٥١ ز الزير ، محمد بن حسن

الحياة والموت في الشعر الاموي/ تأليف محمد بن حسن الزير.- ط١.- الرياض: دار أمية، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

ج - ن ، ٦٤٦ص ؛ ٢٤سم

الاصل: رسالة دكتوراه ، جامعة القاهرة ، ١٤٠٢هـ.

١. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي . أ.العنوان

٠٠٧٧٩

٨١١,٣٠٠٩

٢٦٢ س سالم ، مصطفى عبدالحفيظ

نقدات الاصمعي على شعر ذي الرمة/ تأليف مصطفى عبدالحفيظ سالم.- مكة المكرمة:المكتبة التجارية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٩٣ص ؛ ٢٥سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي
٢.ذوالرمة ، غيلان بن عقبة ، ت ١١٧هـ . أ. العنوان

٠٠٧٨٠

٨١١,٣٠٠٩

١٧٣ ع العبادي ، عبدالله عبدالكريم

رؤية جديدة في شعرابن قيس الرقيات/ تأليف عبدالله عبدالكريم العبادي.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٤٠ص ؛ ٢٤سم

١. ابن قيس الرقيات، عبيدالله بن قيس، ت ٧٥هـ ٢. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي .

أ.العنوان

٠٠٧٨١

٨١١،٣٠٠٩

٥١٧ ع عدي بن الرقاع ، عدي بن زيد،ت نحو ٩٥هـ

ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي/ جمع وتحقيق ودراسة عبدالله علي الحسين البركاتي.- مكة المكرمة: المكتبة الفيصلية، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٥م.

١٠٤ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الاموي ٢. الشعر العربي - نقد - العصر الاموي . أ.البركاتي، عبدالله علي الحسين ، محقق ب. العنوان

٠٠٧٨٢

٨١١،٣٠١٠٠٩

٤٥٩ ع عبدربه ، محمود حسن

عمر بن ابي ربيعة زعيم الغزل العربي/ محمود حسن عبدربه.- جدة: دار الشروق، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٢٢٠ص ؛ ٢٤سم

١. ابن ابي ربيعة ، ابوالخطاب ، ت ٩٣هـ ٢.الشعر العربي - نقد - العصر الاموي ٣. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠٠٧٨٣

٨١١،٣٠٦٢

٢٥١ ز الزير ، عبدالعزيز بن محمد

شعر الدعوة الاسلامية في العصر الاموي/ جمعه وحققه وشرح غريبه وترجم لأعلامه ووضع فهارسه عبدالعزيز محمدالزير ، محمد بن عبدالله الاطرم ؛ باشراف عبدالرحمن رأفت الباشا.- الرياض: كلية اللغة العربية، ١٣٩٢هـ ١٩٧٣م.

أ - ن ، ٥١١ ص ؛ ٢٤سم.- (موسوعة ادب الدعوة الاسلامية ؛ ٢)

بحث قدم لنيل الشهادة العالية من كلية اللغة العربية بالرياض.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر الاموي ٢. الشعر العربي . أ. الاطرم ، محمد عبدالله م.مشارك ب. الباشا، عبدالرحمن رأفت ، مشرف جـ.العنوان د. السلسلة

٠٠٧٨٤

٨١١،٤

٥٩٥ ش الشافعي ، محمد بن ادريس،ت ٢٠٤ هـ

الشافعي : شعره و ادبه .- الرياض: دار الرشيد، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٧٢ص ؛ ٢٤سم.- (من عيون الشعر ٤١)

١. الشعر العربي - العصر العباسي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٨٥

٨١١،٤

٧١٩ ع العكوك ، علي بن جبلة،ت ٢١٣ هـ

ط٢ *شعر علي بن جبلة الملقب بالعكوك (١٦٠ - ٢١٣ هـ)/* جمعه و حققه وقدم له حسين عطوان.- ط٢.- القاهرة: دار المعارف ؛ الرياض : توزيع وزارة المعارف، ادارة المكتبات المدرسية ، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١٤٤ص ؛ ٢٤سم.- (ذخائر العرب ٤٨)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الاول . أ. عطوان ، حسين ، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٠٧٨٦

٨١١،٤

٤٨٧ م المرزوقي الاصفهاني ، احمد بن محمد،ت٤٢١هـ

شرح مشكلات ديوان ابي تمام/ تأليف احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، تحقيق عبدالله سليمان الجربوع.- ط١.- جدة: دار المدني، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

٣٨٢ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول ٢. ابوتمام، حبيب بن اوس، ت ٢٣١هـ.

أ. الخربوع، عبدالله سليمان ، محقق ب. العنوان

٠٠٧٨٧

٨١١,٤٠٠٨

٢٢٢٧ م **مجموع النفائس الشعرية والغرائب الشهية**/ تأليف وجمع صالح بن سليمان بن سحمان ، عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن سليمان بن سحمان .- [د.م. : د.ن.]، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.

١٦٠ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. ابن سحمان ، صالح بن سليمان، جامع ب. ابن سحمان، عبدالرحمن بن عبدالعزيز ، جامع

٠٠٧٨٨

٨١١,٤٠٠٩

١٣٥ ب **باقازي ، عبدالله احمد**

النهج الشعري في العصر العباسي العباسي الاول وعلاقته بالشعر الجاهلي/ عبدالله احمد باقازي.- ط١.- جدة: الدار السعودية للنشر، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٢٥٥ص ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول ٢. الشعر العربي – نقد – العصر الجاهلي .

أ. العنوان

٠٠٧٨٩

٨١١,٤٠٠٩

٢٣٨ ب **بدوي ، عبده**

ط٢ *دراسات في النص الشعري : العصر العباسي*/ تأليف عبده بدوي.- ط٢.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٣٠٥ص ؛ ٢٤سم.- (دراسات أدبيه ١١)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي .

أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٩٠

٨١١,٤٠٠٩

٨٩٩ ر **الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم، ت ١٤١٤هـ**

خارجة بن فليح المللي/ تأليف عبدالعزيز احمد الرفاعي.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٦٤ص ؛ ١٦سم.- (شعراء مغمورون ٢٤)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول ٣. المللي ، خارجة بن فليح ، ق ٢هـ . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٩١

٨١١,٤٠٠٩

ع ٨٩٩ ر **الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم،ت ١٤١٤هـ**

عبدالله بن عمرو بن ابي صبح المزني/ تأليف عبدالعزيز احمد الرفاعي .- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٨٨ص ؛ ١٦سم.- (شعراء مغمورون ١١)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول ٣. ابن ابي صبح المزني ، عبدالله بن عمرو ، ق ٢ هـ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٩٢

٨١١,٤٠٠٩

٣٥٨ س **السريحي ، سعيد مصلح سعيد**

شعر ابي تمام بين النقد القديم ورؤية النقد الجديد/ سعيد مصلح السريحي .- ط١.- جدة: نادي جدة الأدبي الثقافي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

٣١٨ص ؛ ٢٢سم.- (كتاب النادي الأدبي الثقافي ؛ ١٢)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول
٢. ابوتمام ، حبيب بن اوس ، ت ٢٣١هـ . أ. العنوان
ب. السلسلة

٠٠٧٩٣

٨١١,٤٠٠٩
٦٢٤ ش الشبيلي ، عبدالعزيز بن عبدالله
المبالغة في الشعر العباسي / عبدالعزيز بن عبدالله الشبيلي.- الرياض: نادي الرياض الأدبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٦٠ص ؛ ٢٠سم.- (كتاب الشهر ؛٢٥)
١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٧٩٤

٨١١,٤٠٠٩
٨١٨ ص ابو صالح ، شادن عبدالقدوس
ابراهيم بن هرمة: حياته وشعره / اعداد شادن عبدالقدوس محمد ناجي ابو صالح ؛ اشراف محمد زكريا عناني.- الدمام: كلية الآداب للبنات، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٣٣٤ ورقة ؛ ٣٠سم
رسالة (ماجستير)- كلية الآداب للبنات ، ١٤٠٩ هـ.
١. ابن هرمة ، ابراهيم بن علي ، ت ١٧٦هـ
٢.الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول ٣. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول
٤. الشعراء العرب – العصر العباسي الاول . أ. عناني، محمد زكريا ، مشرف ب. العنوان

٠٠٧٩٥

٨١١,٤٠٠٩
٦٩٢ م الملا ، محمد عثمان
الاخوانيات في الشعر العباسي / محمد عثمان الملا.- ط١.- الدمام: نادي المنطقة الشرقية الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
٢٣٢ ؛ ٢٤سم
١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي .
أ.العنوان

٠٠٧٩٦

٨١١,٤٠٢٤
٦٢٨ ت ابو تمام ، حبيب بن اوس، ت ٢٣١ هـ
١٤٠١هـ *الحماسة* / لابي تمام حبيب بن اوس الطائي ؛ تحقيق عبدالله بن عبدالرحيم عسيلان ..- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
٢مج ؛ ٢٤سم
١. الشعر الحماسي ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول . أ. عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم، محقق ب. العنوان

٠٠٧٩٧

٨١١,٤٠٢٤
ت ٥٩١ ع عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم
تحقيق حماسة ابي تمام ودراسة لشروحها / عبدالله عبدالرحيم عسيلان ؛ اشراف محمد السعدي فرهود.- القاهرة: جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
٣ مج : مثيلات ؛ ٣٠سم
رسالة (دكتوراه) – جامعة الازهر : ١٣٩٧ هـ.
١. الشعر الحماسي – نقد ٢. ابوتمام ، حبيب بن اوس ، ت ٢٣١ هـ – نقد . أ. ابو تمام ، حبيب بن اوس ، ت ٢٣١هـ. ديوان الحماسة ب. العنوان
جـ.عنوان : ديوان الحماسة

٠٠٧٩٨

٨١١,٤٠٢٤
٥٩١ ع عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم
حماسة ابي تمام وشروحها : دراسة وتحليل/ تأليف عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- الرياض: دار اللواء، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٢٦٠ص ؛ ٢٤سم
١. الشعر الحماسي – نقد ٢. ابوتمام ، حبيب بن اوس ، ت ٢٣١هـ – نقد . أ. العنوان

٠٠٧٩٩

٨١١,٤٠٢٤
٥٩١ ع عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم
١٣٩٩هـ *حماسة ابي تمام وشروحها* : دراسة وتحليل/ تأليف عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- الرياض: دار اللواء، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
٢٦٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر الحماسي - نقد ٢. ابوتمام، حبيب بن اوس ، ت ٢٣١ هـ - نقد . أ. العنوان

٠٠٨٠٠

٨١١,٤٠٢٤
٤٢٧ ن النمري ، الحسين بن علي، ت ٣٨٥ هـ
معاني ابيات الحماسة/ تأليف ابي عبدالله الحسين بن علي النمري؛ تحقيق عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط١.- [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (القاهرة : مطبعة المدني).
٢٦ ، ٣٢٧ ص : مثيلات ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - نقد - العصر العباسي الاول ٢. ابوتمام ، حبيب بن اوس ، ت ٢٣١ هـ - نقد . أ.عسيلان ، عبدالله عبدالرحيم ، محقق ب. العنوان حـ.عنوان : الحماسة

٠٠٨٠١

٨١١,٤٠٥٤٠٠٩
٥٢٩ س ابو سويلم ، انور عليان
الطبيعة في شعر العصر العباسي الاول/ أنور عليان أبوسويلم.- ط١.- الرياض:دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٥٤٠ ص ؛٢٤ سم
١. الشعر العربي - نقد - العصر العباسي الاول ٢. الشعر الوصفي . أ. العنوان

٠٠٨٠٢

٨١١,٤٠٦٢
٥٩٥ ش ى الشافعي ، محمد بن ادريس، ت ٢٠٤ هـ
ط٣ *ديوان الامام الشافعي* / جمعه وعلق عليه محمد
١٣٩٢هـ عفيف الزعبي .- ط٣.- حمص: مكتبة المعرفة ؛ جدة: دار العلم، ١٣٩٢هـ ١٩٧٤م.
١٠٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الاول ٢. الشعر الديني . أ. الزعبي ، محمد عفيف ، جامع ب. العنوان

٠٠٨٠٣

٨١١,٤٠٦٢
٥٩٥ ش الشافعي ، محمد بن ادريس، ت ٢٠٤ هـ
ط٣ *ديوان الشافعي* .../ تحقيق محمد عبدالمنعم خفاجي.- ط٣.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الاول ٢. الشعر الديني. أ. خفاجي ، محمد عبدالمنعم ، محقق ب. العنوان

٠٠٨٠٤

٨١١,٤٠٦٢
٥٩٥ ش الشافعي ، محمد بن ادريس، ت ٢٠٤ هـ
ط٥ *ديوان الشافعي*/ جمعه وعلق عليه محمد عفيف الزعبي.- ط٥، مزيدة ومنقحة.- جدة ؛ الطائف:دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٠٤ ص ؛٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الاول ٢. الشعر الديني . أ. الزعبي ، محمد عفيف ، جامع ب . العنوان

٠٠٨٠٥

٨١١,٤٠٦٢
٦٨٠ ش الشعر الاسلامي في العصر العباسي الاول / اعداد
١٤٠٣هـ وتحقيق عبدالله عبدالرحمن الجعيثن .- [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (الرياض : المطابع الاهلية للاوفست).
أ - ز ، ٣٤٧ ص ؛٢٤ سم

قدم هذا البحث الى كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لنيل الشهادة العالية سنة ١٣٩٣ هـ.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول ٢. الشعر الديني . أ. الجعيثن ، عبدالله عبدالرحمن ، محقق

٠٠٨٠٦

٨١١,٤٠٦٢

٦٨٠ ش الشعر الاسلامي في العصر العباسي الاول: مع ملحقين/ ١٤٠٢هـ اعداد وتحقيق عبدالله عبدالرحمن الجعيثن .- [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (الرياض : المطابع الاهلية للاوفست).

٣٤٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي- دواوين وقصائد- العصر العباسي

٢. الشعر الديني. أ. الجعيثن، عبدالله عبدالرحمن، محقق

٠٠٨٠٧

٨١١,٤٠٦٢

ش ٦٨٠ ش شعر الدعوة الاسلامية في العصر العباسي الاول/ جمعه وحققه ووثقه وشرح غريبه ... عبدالله عبدالرحمن الجعيثن .- الرياض : الرئاسة العامة للكليات والمعاهد العلمية ، كلية اللغة العربية ، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

أ – ع ، ٣٤٨ ص؛ ٢٤ سم.- (موسوعة ادب الدعوة الاسلامية ؛٣)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الاول ٢. الشعر الديني ٣. الدعوة الاسلامية. أ. الجعيثن ، عبدالله بن عبدالرحمن، جامع ب. السلسلة

٠٠٨٠٨

٨١١,٤٠٦٢٠٠٩

٧٠٨٧ ع العقدة ، محمود فرج

ابو العتاهية شاعر الزهد والحكمة / تأليف محمود فرج عبدالحميد العقدة.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢مج ؛ ٢٥ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول

٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي ٣. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٨٠٩

٨١١,٤٠٦٢٠٠٩

٥٦٠ هـ المرقي ، محمد بن علي

اثر القرآن الكريم و الحديث في شعر ابي العتاهية/ محمد بن علي المرقي .- الدمام: دار الإصلاح، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٨٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الاول

٢. ابوالعتاهية ، اسماعيل بن القاسم، ت ٢١١ هـ – نقد

٣. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٨١٠

٨١١,٥

٥٤٢٧ أ الاردبيلي ، محمد بن عبدالغني، ت ٦٤٧ هـ

شرح مقصورة ابن دريد : دراسة وتحقيق/ محمد عبدالغني الاردبيلي ؛ اعداد صلوح بنت مصلح بن سعيد السريحي ؛ اشراف عبدالحميد قطامش، عبدالحليم حفني بكري.- جدة: كلية التربية للبنات، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

أ – ط ، ٤٦٨ ورقة : مثيلات ٣٠ سم

رسالة (ماجستير) – كلية التربية للبنات، ١٤١٣هـ.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثاني ٢. شعر الفخر والمديح ٣. السعودية – اديبات المرأة . أ. ابن دريد ، محمد بن الحسن ، ت٣٢١هـ. مقصورة ابن دريد ب. السريحي، صلوح بنت مصلح ، محقق جـ. بكري ، عبدالحليم حفني ، مشرف د. قطامش ، عبدالحميد ، مشرف هـ. العنوان و. عنوان : مقصورة ابن دريد

٠٠٨١١

٨١١,٥

١٥٤ ب البحتري ، الوليد بن عبيد، ت ٢٨٤ هـ

١٤٠٠هـ ديوان البحتري .- بيروت: دار بيروت ؛ مكة المكرمة : توزيع دار الباز، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢ مج ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثاني . أ. العنوان

٠٠٨١٢

٨١١,٥

٦٤١ ت التهامي ، علي بن محمد، ت ٤١٦ هـ

ديوان ابي الحسن التهامي/ تحقيق عثمان صالح الفريح.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٧٦ ص ؛ ٢٥ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثالث . أ. الفريح ، عثمان صالح ، محقق ب.العنوان

٠٠٨١٣

٨١١,٥

٦٤١ ت التهامي ، علي بن محمد،ت ٤١٦ هـ

١٤٠٢هـ ديوان ابي الحسن علي بن محمد التهامي / تحقيق محمد بن عبدالرحمن الربيع.- ط١.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٦١٩ ص ؛ ٢٥ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثالث . أ. الربيع ، محمد عبدالرحمن ، محقق ب. العنوان

٠٠٨١٤

٨١١,٥

٨٢١ ر الربيع ، محمد بن عبدالرحمن بن محمد

نجديات الابيوردي/ بقلم محمد بن عبدالرحمن الربيع.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٦٣ ص ٢٢؛ سم.- (المكتبة السعودية ٨١)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الرابع ٢. الابيوردي ، محمد بن احمد ، ت٥٠٧هـ أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٨١٥

٨١١,٥

٦٦٥ ش الشريف المرتضى ، علي بن الحسين، ت ٤٣٦ هـ

ديوان الشريف المرتضى/ حققه ورتب قوافيه وفسر ألفاظه رشيد الصفار ؛ راجعه وترجم لأعيانه مصطفى جواد ؛ قدم له محمد رضا الشبيبي.- القاهرة: دار احياء الكتب العربية ؛ الرياض: دار اللواء، ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م.

٣ مج ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثالث . أ. الصفار ، رشيد ، محقق ب. جواد، مصطفى ، محقق جـ. العنوان

٠٠٨١٦

٨١١,٥

٨١٦ ص الصاغاني ، حسن بن محمد،ت ٦٥٠ هـ

المرتجل في شرح القلادة السمطية في توشيح الدريدية/ تأليف الحسن بن محمد بن الحسن الصاغاني ؛ حققه وقدم له احمد خان.- ط١.- مكة المكرمة:جامعة ام القرى ، مركز احياء التراث الاسلامي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٣٠٠ ص : مثليات ٢٤؛ سم.- (من التراث الاسلامي)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثاني . أ. ابن دريد ، محمد بن الحسن، ت٣٢١هـ. مقصورة ابن دريد ب. خان ، احمد ، محقق جـ. العنوان د. عنوان: مقصورة ابن دريد هـ.السلسلة

٠٠٨١٧

٨١١,٥

٨٨٨ ع عنبوي ، ابتسام حمزة

البحتري : دراسة اسلوبية/ اعداد ابتسام حمزة عبدالرحمن عنبوي؛ اشراف مصطفى الصاوي الجويني.- جدة: كلية التربية للبنات، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

أ - هـ ، ٥٧٨ ورقة ٣٠ ؛ سم

رسالة (دكتوراه) - كلية التربية للبنات ، ١٤٠٧ هـ.

١. الشعر العربي - نقد - العصر العباسي الثاني

٢. البحتري ، الوليد بن عبيد، ت ٢٨٤ هـ. أ.الجويني، مصطفى الصاوي ، مشرف ب. العنوان

٠٠٨١٨

٨١١,٥

٥٣٩ ق القرعاوي ، عثمان العلي

مختارات من شعر المتنبي و نبذة من حياته/ اختيار واعداد عثمان العلي القرعاوي.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥ مقدمهم (الرياض : مطابع اليمامة).

١٨٣ ص ٢٤؛ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الثاني. أ. المتنبي أحمد بن الحسين، ت٣٥٤هـ. ب.العنوان

٠٠٨١٩

٨١١,٥

٥٨٤ ق ابن قلاقس ، نصر الله بن عبدالله، ت ٥٦٧ هـ

الزهر الباسم والعرف الناسم في مديح الاجل ابي القاسم/ صنعة ابي الفتوح نصر بن عبدالله بن قلاقس الاسكندري ؛ تحقيق عبدالعزيز بن ناصر المانع.- ط.١.- الرياض:جامعة الملك سعود، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

ز - ط ، ١٣٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الرابع. أ. المانع ، عبدالعزيز بن ناصر، محقق ب.العنوان

٠٠٨٢٠

٨١١,٥

١٩٦ م المتنبي ، احمد بن الحسين، ت ٣٥٤ هـ

جواهر المتنبي/ [جمع] عبدالله عمر خياط.- ط.١.- جدة: توزيع الشركة السعودية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٣١٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الثاني. أ. خياط، عبدالله عمر، جامع ب.العنوان

٠٠٨٢١

٨١١,٥

٢٠٩ م الحسن ، احمد عبدالله

مقومات سيفيات المتنبي/ احمد عبدالله الحسن.- ط.١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الثاني ٢. المتنبي، احمد بن الحسين ، ت٣٥٤هـ. أ. العنوان

٠٠٨٢٢

٨١١,٥

٦٦٩ م ابن مقرب ، علي بن مقرب، ت ٦٢٩ هـ

ديوان ابن المقرب/ تحقيق وشرح عبدالفتاح محمد الحلو.- ط.١.- الأحساء: مكتبة التعاون الثقافي، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.

١٥ ، ٧٠٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العباسي الرابع. أ. الحلو، عبدالفتاح محمد، محقق ب.العنوان

٠٠٨٢٣

٨١١,٥

٦٦٩ م ابن مقرب ، علي بن مقرب، ت ٦٢٩ هـ

ط٢ *ديوان ابن المقرب*/ جمال الدين ابو عبدالله ابن مقرب؛ تحقيق وشرح عبدالفتاح محمد الحلو.- ط.٢.- الأحساء: مكتبة التعاون الثقافي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٧٠٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الرابع . أ. الحلو، عبدالفتاح محمد ، محقق ب. العنوان

٠٠٨٢٤

٨١١,٥

٦٦٩ م ابن مقرب ، علي بن مقرب، ت ٦٢٩ هـ

١٣٠٧هـ *ديوان علي بن مقرب العيوني*.- مكة المكرمة: المطبعة الميرية، ١٣٠٧هـ ١٨٨٩م.

١٢٠ ص ؛ ٢٧ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الرابع . أ. العنوان

٠٠٨٢٥

٨١١,٥

٧٩٠ م منصور بن اسماعيل بن عمر، ت ٣٠٦ هـ

شعر منصور بن اسماعيل الفقيه/ جمع ودراسة وتحقيق عبدالمحسن فراج القحطاني .- جدة: ع . ف . القحطاني، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (القاهرة : مطبعة الحضارة العربية).

٢٠٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثاني ٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني . أ. القحطاني ، عبدالمحسن فراج ، محقق ب. العنوان

٠٠٨٢٦

٨١١,٥

٨٩٣ م المهلبي ، مهلب بن الحسن،ت ٥٧٥ هـ

شرح مقصورة ابن دريد واعرابها/ للمهلبي ؛ تحقيق محمود جاسم الدرويش.- ط١.- الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

١٦٧ ص : مثلثات ؛ ٢٤سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثاني ٢. الميكالي ، اسماعيل بن عبدالله ت٣٦٢ هـ أ. ابن دريد، محمد بن الحسن، ت٣٢١هـ. المقصورة ب . الدرويش ، محمود جاسم ، محقق جـ.العنوان د. عنوان : مقصورة ابن دريد

٠٠٨٢٧

٨١١,٥٠٠٩

ش١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

شعراء من العصر العباسي الثاني بين الظل والتأثر/ تأليف عبدالله احمد باقازي.- مكة المكرمة: ع. أ. باقازي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الصفا).

١٣١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني ٢. الشعراء العرب . أ. العنوان

٠٠٨٢٨

٨١١,٥٠٠٩

١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

عنصر اللون في شعر المتنبي/ تأليف عبدالله احمد باقازي.- ط١.- بريدة: نادي القصيم الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٦٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني ٢. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ – نقد . أ.العنوان

٠٠٨٢٩

٨١١,٥٠٠٩

٩٣٠ ج الجهني ، زيد بن محمد بن غانم

شعر الحرب بين البحتري والمتنبي: دراسة موازنة/ اعداد زيد بن محمد بن غانم الجهني ؛ اشراف طه مصطفى ابو كريشة.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية، قسم الدراسات العليا ، شعبة الادب والبلاغة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢مج (٧٥٨ ورقة) ؛ ٣٤ سم

رسالة (ماجستير) – الجامعة الاسلامية ، ١٤١٠هـ

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني ٢. الشعر الحماسي – نقد ٣. الشعر العربي – دواوين

وقصائد – العصر العباسي الثاني ٤. البحتري ، الوليد بن عبيد ، ت ٢٨٤ هـ ٥. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ . أ . ابو كريشة ، طه مصطفى ، مشرف ب . العنوان

٠٠٨٣٠

٨١١,٥٠٠٩

٥٨٣ خ الخطيب ، احمد موسى

شعر علي بن المقرب العيوني : دراسة فنية / تأليف احمد موسى الخطيب.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٩١ ص ٢٤ سم

١. ابن مقرب ، علي بن مقرب ، ت ٦٢٩هـ
٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي ٣. الشعراء العرب – العصر العباسي الثاني . أ. العنوان

٠٠٨٣١

٨١١,٥٠٠٩

٦٢١ خ الخواجا ، زهدي صبري

موازنة بين الحكمة في شعر المتنبي والحكمة في شعر ابي العلاء المعري / زهدي صبري الخواجا.- ط١.- الرياض: دار الأصالة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٦٤٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي
٢. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ – نقد
٣. المعري ، احمد بن عبدالله ، ت ٤٤٩ هـ – نقد
٤. شعر الحكمة . أ. العنوان

٠٠٨٣٢

٨١١,٥٠٠٩

٤٠٣٥ س السعودي

ط٢ *شكرا .. ابا الطيب /* السعودي.- ط٢ .- الرياض: مكتبة الصفحات الذهبية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٧٩ ص ؛ ٢٣ سم

١. المتنبي ، احمد بن الحسين، ت ٣٥٤ هـ – نقد
٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني. أ. العنوان

٠٠٨٣٣

٨١١,٥٠٠٩

٧٢٤ ش الشماع ، حسن محمد

صورة المرأة في غزل ابي الطيب المتنبي/ حسن محمد الشماع.-ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٩ ص ٢١ سم

١. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت٣٥٤ هـ – نقد
٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني
٣. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠٠٨٣٤

٨١١,٥٠٠٩

٧٣٣ ش الشملان ، نورة صالح

المتنبي : الانسان والشاعر / تأليف نورة الشملان.- القاهرة: دار مصر للطباعة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٨٨ ص ٢٤ سم

١. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت٣٥٤ هـ – نقد
٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني. أ. العنوان

٠٠٨٣٥

٨١١,٥٠٠٩

٥٩١ ع العسكري ، الحسن بن عبدالله، ت ٣٨٢ هـ

ط٢ *المصون في الادب/* تأليف ابي احمد الحسن بن عبدالله العسكري ؛ تحقيق عبدالسلام محمد هارون.- ط٢.- القاهرة: مكتبة الخانجي ؛ الرياض : دار الرفاعي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٨٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني.
أ. هارون ، عبدالسلام محمد ، محقق ب. العنوان

٠٠٨٣٦

٨١١,٥٠٠٩

٥١٩ ق القحطاني ، عبدالمحسن فراج

ط٢ *منصور بن اسماعيل الفقيه : حياته وشعره /* عبدالمحسن فراج القحطاني.- ط٢.- بيروت: دار القلم؛ مقدمة ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٠٠ ص ٢٤ سم

١. الشعر العربي– دواوين وقصائد– العصر العباسي الثاني ٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني ٣.منصور بن اسماعيل بن عمر، ت٣٠٦ هـ . أ. العنوان

٠٠٨٣٧

٨١١,٥٠٠٩
أ ٥٩١ ق قلقيلة ، عبده عبدالعزيز

ابيات المعاني في شعر المتنبي : دراسة ادبية نقدية مقارنة/ تأليف عبده عبدالعزيز قلقيلة.– ط١.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٦٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني ٢. المعاني (بلاغة عربية) ٣. المتنبي ، احمد بن الحسين، ت ٣٥٤ هـ . أ. العنوان

٠٠٨٣٨

٨١١,٥٠٠٩
٥٩١ ق قلقيلة ، عبده عبدالعزيز

التجربة الشعرية عند ابن المقرب: مضمونها وبناؤها الفني/ عبده عبدالعزيز قلقيلة.– ط١.– الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

٣٧٠ ص ؛ ٢٤ سم

ببليوجرافيا : ص ٣٥٩ – ٣٦٤.

١. ابن مقرب ، علي بن مقرب ، ت ٦٢٩هـ – نقد ٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي. أ.العنوان

٠٠٨٣٩

٨١١,٥٠٠٩
١٦٣ م المانع ، سعاد عبدالعزيز

سيفيات المتنبي : دراسة نقدية للاستخدام اللغوي/ سعاد عبدالعزيز المانع .– ط١.– الرياض: جامعة الملك سعود ، عمادة شؤون المكتبات، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٥٠٤ ص ؛ ٢٨ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي ٢.اللغة العربية – ألفاظ ٣. البلاغة العربية ٤. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ . أ. العنوان

٠٠٨٤٠

٨١١,٥٠٠٩
س ١٦٣ م المانع ، سعاد عبدالعزيز

سيفيات المتنبي : دراسة نقدية للاستخدام اللغوي/ سعاد عبدالعزيز المانع ؛ بإشراف سهير القلماوي.– القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٢ مج ؛ ٢٤ سم

مج٢ به ملحق يحتوي على معجم ألفاظ المتنبي في قصائده السيفيات ـــ رسالة (ماجستير) – جامعة القاهرة ، ١٣٩٧ هـ.

١. الشعر العربي– نقد– العصر العباسي ٢.اللغة العربية – ألفاظ ٣. البلاغة العربية ٤.المتنبي، احمد بن الحسين، ت ٣٥٤ هـ . أ. القلماوي، سهير، مشرف. ب.العنوان

٠٠٨٤١

٨١١,٥٠٠٩
٦٣٦ م المعري ، احمد بن عبدالله، ت ٤٤٩ هـ

عبث الوليد في الكلام على اشعار ابي عبادة بن عبيد البحتري الطائي / املاء ابي العلاء التنوخي ؛ صحح ألفاظه واوضح غوامضه واضاف إليه ابحاثا محمد عبدالله المدني ؛ باشراف محمد الطيب الانصاري ؛ مصدر بمقدمتين ١. شكيب ارسلان ، ٢. محمد حسين هيكل.– القاهرة: اسعد الطرابزوني المدني، ١٣٥٥هـ ، ١٩٣٦م (دمشق : مطبعة الترقي).

٢٤٦ ص ؛ ٢٣ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني. أ. البحتري ، الوليد بن عبيد، ت ٢٨٤هـ. ديوان البحتري ب. المدني ، محمد عبدالله ، معلق جـ.العنوان د. عنوان : ديوان البحتري

٠٠٨٤٢

٨١١,٥٠٠٩
٦٣٦ م المعري ، احمد بن عبدالله، ت ٤٤٩ هـ
ط٣   *عبث الوليد* : شرح ديوان البحتري / املاء ابي العلاء المعري ؛ علق عليه محمد عبدالله المدني.– ط٣.–

المدينة المنورة: اسعد طرابزوني الحسيني ؛ الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٣٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني. أ. البحتري ، الوليد بن عبيد ت ٢٨٤ هـ. ديوان البحتري ب. المدني ، محمد عبدالله ، معلق جـ.العنوان د. عنوان : ديوان البحتري

٠٠٨٤٣

٨١١,٠٠٠٩

ت ٦٣٦ م المعري ، سليمان بن علي، ت بعد ٤٩٢هـ

تفسير ابيات المعاني من شعر ابي الطيب المتنبي/ اختصار ابي المرشد سليمان بن علي المعري ؛ حققه مجاهد محمد محمود الصواف ، محسن غياض عجيل.- مكة المكرمة: جامعة الملك عبدالعزيز ، مركز البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي؛ دمشق ؛ بيروت: دار المأمون للتراث، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٣٠٨ ص ؛ ٢٩ سم.- (نوادر مخطوطات الحرم المكي : من التراث الاسلامي ٤٤)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني. أ.المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ. ديوان المتنبي ب.الصواف، مجاهد محمد، محقق جـ.عجيل، محسن غياض، محقق د. العنوان هـ. عنوان: ديوان المتنبي و.السلسلة

٠٠٨٤٤

٨١١,٠٠٠٩

٩٤٩ م مومني ، قاسم

نقد الشعر في القرن الرابع الهجري/ قاسم مومني.- الدمام: دار الإصلاح، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٤٠٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي– نقد – العصر العباسي. أ.العنوان

٠٠٨٤٥

٨١١,٠٠٢٤

٤٥٩ ع عبدربه ، محمود حسن

الحرب في شعر المتنبي/ ابوناجي محمود حسن عبدربه.- ط١.- جدة: دار الشروق ، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٢مج ؛ ٢٥ سم

١. الشعر الحماسي ٢. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني ٣. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت٣٥٤ هـ . أ.العنوان

٠٠٨٤٦

٨١١,٠٠٦٢

٨٤٥ ر الردادي ، عائض بن بنية بن سالم

شعر الدعوة الاسلامية في العصر العباسي الثاني/ جمعه وحققه ووثقه ، وشرح غريبه وترجم لأعلامه وصنع فهارسه عائض بنية الردادي ؛ بإشراف عبدالرحمن رأفت الباشا.- الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م.

٢٩٣ ص ٢٤؛ سم.- (موسوعة أدب الدعوة الاسلامية ٤١)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر العباسي الثاني ٢. الشعر الديني . أ. الباشا، عبدالرحمن رأفت ، مشرف ب . العنوان جـ. السلسلة

٠٠٨٤٧

٨١١,٠٠٦٢

٦٨٠ ش شعر الدعوة الاسلامية في العصر العباسي الثالث/ جمعه وحققه محمد بن علي الصامل ، عبدالله بن صالح العريني.- ط١ .- الرياض : جامعه الامام محمد بن سعود ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٥٢ ص ٢٤؛ سم.- (موسوعه ادب الدعوه الاسلاميه ٥١)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثالث ٢.الشعر الديني. أ.الصامل، محمد بن علي، محقق ب.العريني، عبدالله بن صالح، محقق جـ. السلسلة

٠٠٨٤٨

٨١١,٦٠٥٢٠٠٩

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالرحمن محمد بن يحيى

الحسين الحلقة المفقودة في استشفاد عروبة الموشح الاندلسي/ تأليف عبدالرحمن الرفاعي.- جازان:نادي جازان الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. الموشحات الاندلسية – نقد ٢. الشعر العربي – نقد – الاندلس ٣. الشعر العربي – نقد – اليمن . أ.العنوان

٠٠٨٤٩

٨١١,٦١٠٠٩

٨٩٧ ع العواد ، عبدالعزيز بن عبدالله

الشعر الاندلسي في ظلال الخلافة الاموية/ تـأليف عبدالعزيز بن عبدالله العـواد.- ط١.- الرياض:ع. ع. العواد، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (مطابع بحر العلوم).

٤٦٩ ص ؛٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – الاندلس – العصر الاموي . أ . العنوان

٠٠٨٥٠

٨١١,٦١٠٢٤٠٠٩

ش ٠٥٦٠ هـ المرلي ، محمد بن علي

شعر الجهاد عند ابن هانئ الاندلسي/ محمد بن علي المرلي.- الدمام: دار الاصلاح، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١١٩ ص ؛٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – الاندلس ٢. ابن هانئ، محمد ، ت ٣٦٢ هـ ٣. الشعر الحماسي . أ. العنوان

٠٠٨٥١

٨١١,٦٢٠٦٢

٦٥٨ ت توفيق ، محمد محمد

المعلقة الاسلامية في تـاريخ الكعبـة و المسجد الحرام/ نظم محمد محمد توفيق ؛ شرح محمد امين التميمي.- ط١.- القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م.

٢٣٩ ص : صور ؛ ٢٤ سم

طبع على نفقة حسن شربتلي.

١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر – العصر الحديث ٣. الكعبة – شعر ٤. المسجد الحرام . أ. التميمي ، محمد امين ، شارح ب. العنوان

٠٠٨٥٢

٨١١,٦٣٠٥٤٠٠٩

١٥٠ ع ابن عامر ، اسماعيل بن محمد، ت نحو ٤٤٠ هـ

البديع في وصف الربيع/ تاليف ابي الوليد اسماعيل بن محمد بن عامر بن حبيب الحميري ؛ حققه وكتب الدراسة وعلق عليه عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط١.- جدة: دار المدني، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

هـ – ز ، ١٩٩ ص : مثيلات ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – الاندلس – عصر ملوك الطوائف ٢. الشعر الوصفي . أ. عسيلان ، عبدالله بن عبدالرحيم ، محقق ب. العنوان

٠٠٨٥٣

٨١١,٧١٠٠٩

٧٤٣ ش الشنقيطي، احمد بن محمد الامين بن احمد، ت١٣٣١هـ

قطوف الريحان من زهر الافنان : شرح حديقة ابن الونان ... لاحمد بن خالد الناصري السلاوي/ بقلم احمد بن محمد الامين بن احمد المختار الجكني.- ط١.- مكة المكرمة ؛ الرياض:ع. م. بابا الشنقيطي : توزيع دار روضة الصفور، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٣٤٣ ص ؛ ٢٥ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – المغرب ٢. الشعر العربي – نقد – المغرب – عصر الدولة السعدية . أ. ابن الونان ، احمد بن محمد ، ت ١١٨٧ . حديقة ابن الونان ب . الناصري ، احمد بن خالد . زهرة الافنان من حديقة ابن الونان جـ. العنوان د.عنوان: حديقة ابن الونانهـ. عنوان : زهرة الافنان من حديقة ابن الونان

٠٠٨٥٤

٨١١,٧٢٠٠٩

٤١٤ ب بسيسو ، ماجدولين وجيه

شعر ابي فراس الحمداني : دراسة فنية / تـأليف ماجدولين وجيه بسيسو.- ط١.- الرياض: توزيع مكتبة أسفار الرياض، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٤٠٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحمداني
٢.ابوفراس الحمداني ، الحارث بن سعيد ، ت ٣٥٧هـ
٣. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني .
أ.العنوان

٠٠٨٥٥

٨١١,٧٢٠٠٩

٧٢٢ د الدماميني ، محمد بن ابي بكر، ت ٨٢٨ هـ

نزول الغيث : في نقده لشرح الصفدي للامية العجم/ محمد بن ابي بكر بن عمر بن الدماميني ؛ دراسة وتحقيق عبدالخالق بن مساعد بن عبدالله الزهراني ؛ اشراف عبدالباسط عبدالرزاق بدر.– المدينة المنورة : الجامعة الاسلامية ، كلية اللغة العربية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٦٧٣ ص : مثيلات ؛٣٠ سم

رسالة (دكتوراه) – الجامعة الاسلامية ، ١٤١٣هـ.

١. الشعر العربي – نقد – العصر السلجوقي . أ.الصفدي ، خليل بن ايبك ، ت ٧٦٤هـ. الغيث المنسجم في شرح لامية العجم ب . الزهراني ، عبدالخالق بن مساعد ، محقق جـ. بدر ، عبدالباسط بن عبدالرزاق ، مشرف د. العنوان هـ. عنوان: الغيث المنسجم في شرح لامية العجم

٠٠٨٥٦

٨١١,٧٢٠٠٩

٧٣٣ ش الشملان ، نورة صالح

شخصية المتنبي في آثار الدارسين/ نورة صالح الشملان.– الرياض:دار الصافي ، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٢٧ ص؛٢١ سم.– (سلسلة النقد والدراسات الأدبية ؛ ٢)

١. الشعر العربي – نقد – العصر العباسي
٢.المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ . أ. العنوان
ب. السلسلة

٠٠٨٥٧

٨١١,٧٢٠٢٤٠٠٩

٥٦٠ هـ المرلي ، محمد بن علي

قا *شعر الجهاد في الحروب الصليبية في بلاد الشام*/ محمد علي المرلي.– القاهرة: دار الاعتصام، [–١٣٩هـ –١٩٧م].

٤٠٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – بلاد الشام – العصر الايوبي ٢. الشعر الحماسي ٣. الحروب الصليبية – شعر . أ. العنوان

٠٠٨٥٨

٨١١,٧٢٠٢٤٠٠٩

٥٦٠ هـ المرلي ، محمد بن علي

شعر الجهاد في الحروب الصليبية في بلاد الشام/ تأليف محمد بن علي بن احمد المرلي.– الدمام: دار الاصلاح، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٤٠٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – بلاد الشام – العصر الايوبي ٢. الشعر الحماسي ٣. الحروب الصليبية – شعر . أ. العنوان

٠٠٨٥٩

٨١١,٧٢٠٢٤٠٠٩

٥٦٠ هـ المرلي ، محمد بن علي

ط٣ *شعر الجهاد في الحروب الصليبية في بلاد الشام*/ تأليف محمد بن علي بن احمد المرلي.– ط٣.– بيروت: مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٤٠٧ ص ؛٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – بلاد الشام – العصر الايوبي ٢. الشعر الحماسي ٣. الحروب الصليبية – شعر . أ. العنوان

٠٠٨٦٠

٨١١,٧٢٠٢٤٠٠٩

٥٦٠ هـ المرلي ، محمد بن علي

١٣٩٩هـ *شعر الجهاد في الحروب الصليبية في بلاد الشام*/ تأليف محمد بن علي بن احمد المرلي.– ط١.– القاهرة: دار الاعتصام، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٤٠٧ ص ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – بلاد الشام – العصر الايوبي ٢. الحروب الصليبية – شعر ٣. الشعر الحماسي . أ. العنوان

٠٠٨٦١

٨١١,٧٤

١٧١ ح الحجوري ، سليمان بن الحسن، ت ٥١٤ هـ

ط٢ *ديوان السلطانين/* سليمان بن الحسن بن ابي الحفاظ الحجوري ، الخطاب بن الحسن بن ابي الحفاظ الحجوري ؛ دراسة وتحقيق محمد بن احمد العقيلي.– ط٢، عققة وموسعة.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٩١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – اليمن – العصر العباسي . أ. الحجوري ، الخطاب بن الحسن ت٥٣٣ هـ ، م . مشارك ب . العقيلي ، محمد بن احمد، محقق جـ. العنوان

٠٠٨٦٢

٨١١,٧٤

٥٤٢ هـ ابن هتيمل ، القاسم بن علي،ت ٦٩٦ هـ

ديوان الشاعر القاسم بن علي بن هتيمل : دراسة وتحليل/ محمد بن احمد عيسى العقيلي.– ط١.– القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

١٨٨ ص ٢٤ سم

١. الشعرالعربي – دواوين وقصائد – اليمن – دولة بني رسول . أ. العقيلي ، محمد بن احمد ، شارح ب . العنوان

٠٠٨٦٣

٨١١,٧٤٠٠٩

٦٧١ د ابو داهش ، عبدالله محمد حسين

بائية النعروي في ميزان النقد : توثيقا ، ودراسة ، وتحقيقا ، وتحليلا .../ عبدالله بن محمد ابوداهش.– ط١.– ابها: ع. م. ابوداهش، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٩٥ ص : مقابلات ٢٠ سم.– (من تراث الجزيرة العربية : المخلاف السليماني : صيباء ؛ ١٣)

١. الشعر العربي – نقد – اليمن – دولة بني رسول ٢. النعروي ، القاسم بن علي ، ت ق ٧ هـ . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٨٦٤

٨١١,٧٤٠٠٩

٨٤٥ ر الردادي ، عائض بن بنية بن سالم

ط٢ *الشعر الحجازي في القرن الحادي عشر الهجري* : ١٥٩١ – ١٦٨٨ م/ تأليف عائض بن بنية الردادي.– ط٢.– الرياض: ع. ب. الردادي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (مطابع الشريف).

٢ مج (١٠٣٧ ص) ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – الحجاز – العصر العثماني . أ. العنوان

٠٠٨٦٥

٨١١,٧٤٠٠٩

٨٤٥ ر الردادي ، عائض بن بنية بن سالم

الشعر الحجازي في القرن الحادي عشر الهجري ، ١٥٩١ – ١٦٨٨ م/ تأليف عائض بن بنية الردادي.– ط١.– جدة: مكتبة المدني، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢ مج ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – الحجاز – العصر العثماني . أ . العنوان

٠٠٨٦٦

٨١١,٧٤٠٦٢

ش ٣٠٢ب البرعي ، عبدالرحيم بن احمد، ت ٨٠٣ هـ

شرح ديوان البرعي في المدائح ....– ط١.– الطائف: مكتبة المعارف، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٣٧ ص ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – اليمن ٢.المدائح النبوية ٣. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٨٦٧

٨١١,٧٤٠٦٢

٩٦٩ ي اليمني ، احمد بن موسى، ت ٦٩٠ هـ

الفارة/ نظم احمد بن موسى بن علي بن عمر بن

مخلاف اليمن ، حققها وترجم لناظمها وقدم لها ووضع فهارسها عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٦٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (من تراث علماء جنوبي الجزيرة العربية ، تهامة اليمن ؛ ٤)

١. الشعر الديني ٢. القصائد الدينية ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد - اليمن . أ. ابوداهش ، عبدالله بن محمد بن حسين ، محقق ب . العنوان جـ.السلسلة

٠٠٨٦٨

٨١١,٨٤

٩٠٥ض الضمدي، محمد بن علي، ت نحو ٩٩٠ هـ

لامية ابن عمر الضمدي في الاستسقاء/ تحقيق ودراسة عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش.- ط١.- [د.م.]:ع ، ابو داهش، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٣٠ ص : مثليات ؛ ٢٢ سم.- (من تراث علماء الجزيرة العربية : ضمد ١١)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العثماني ٢. الشعر العربي - نقد - العصر العثماني ٣.الشعر الديني . أ. ابوداهش ، عبدالله بن محمد بن حسين، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٠٨٦٩

٨١١,٨٤

٧٩٤ ك الكوكباني ، محمد بن عبدالله، ت ١٠١٠هـ

ط٢ *ديوان مبيتات و موشحات/* محمد بن عبدالله شرف الدين المعروف بالحسيني ؛ جمعه ورتبه عيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين ، تحقيق علي بن اسماعيل المويد ؛ اسماعيل بن احمد الجراني.- ط٢.- الطائف: مكتبة المعارف، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - العصر العثماني ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد - اليمن ٣. الموشحات . أ. المويد ، علي بن اسماعيل ، محقق ب. الجراني ، اسماعيل احمد ، محقق جـ. ابن المطهر ، عيسى بن لطف الله ، ت ١٠٤٨هـ ، جامع د. العنوان

٠٠٨٧٠

٨١١,٨٤

ر٧٩٤ك الكوكباني ، محمد بن عبدالله، ت١٠١٠هـ

الروض المرهوم و الدر المنظوم / محمد بن عبدالله بن يحيى بن شرف الدين .- الطائف: مكتبة عمار الوطنية ؛ القاهرة : مكتبة القاهرة ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٥٩ ص ؛ ٢٤ سم

غلاف : ديوان الشاعر الكبير محمد بن عبدالله بن امير المؤمنين : يحيى بن شرف ٩٣٨ - ١٠١٠ هـ ، المسمى ، الروض المرهوم والدر المنظوم.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - العصر العثماني . أ.العنوان

٠٠٨٧١

٨١١,٩

٧١١ ع عقيلان ، احمد فرح

بين الاصالة والحداثة : نقد ومختارات/ احمد فرح عقيلان.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١١٢ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - نقد - العصر الحديث ٢.الحداثة . أ. العنوان

٠٠٨٧٢

٨١١,٩

٨٢٩ و وليد ، محمد

اشواق الغرباء : شعر/ محمد وليد .- [د.م.: د.ن.]، ضبع ١٤٠٨هـ ١٩٨٩م (جدة:دار المطبوعات الحديثة).

١٥٠ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٨٧٣

٨١١,٩

٨٢٤ أ الاناشيد قمة الحق / نخبة من شعراء الدعوة.– ط٥ .–

ط٥ الرياض : دار الهدى؛ دمشق : دار الثقافة للجميع ،

١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

١٦٧ ص ٤ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد .

٠٠٨٧٤

٨١١,٩٠٠٩

١٦٨ ح حجازي ، احمد عبدالمعطي

الشعر رفيقي/ احمد عبدالمعطي حجازي.–

الرياض: دار المريخ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٢١ ص ؛ ١٩ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث

٢.الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٣. الرسائل

العربية – مصر . أ.العنوان

٠٠٨٧٥

٨١١,٩٠٠٩

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الشعر الحديث بين المحافظة والتجديد/ محمد بن

سعد بن حسين.– ط١.– الرياض: م . س . بن

حسين، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق).

١٤٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث

٢.الشعر الحر – نقد . أ. العنوان

٠٠٨٧٦

٨١١,٩٠٠٩

٣٣١ س السحرتي ، مصطفى عبداللطيف

ط٢ *الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث*/ مصطفى

عبداللطيف السحرتي.– ط٢ .– جدة: تهامة،

١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٥٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث .

أ.العنوان

٠٠٨٧٧

٨١١,٩٠٠٩

٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

التجديد في الشعر الحديث: بواعثه النفسية

وجذوره الفكرية/ يوسف عزالدين.– ط١.– جدة:

نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٠٨ ص؛٢٤ سم.– (النادي الادبي الثقافي؛٣٥)

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث .

أ.العنوان ب. السلسلة

٠٠٨٧٨

٨١١,٩٠٠٩

٦٦٨ ع العظمة ، نذير

مدخل إلى الشعر العربي الحديث : دراسة نقدية/

نذير العظمة.– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي،

١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٣١٢ ص ؛ ١٨سم

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث. أ.العنوان

٠٠٨٧٩

٨١١,٩٠٠٩

١١٩ غ الغذامي ، عبدالله بن محمد بن عبدالله

تشريح النص : مقاربات تشريحية لنصوص شعرية

معاصرة/ عبدالله محمد الغذامي.– بيروت: دار الطليعة،

١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٢٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد. أ. العنوان

٠٠٨٨٠

٨١١,٩٠٠٩

٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ازمة الشعر العربي المعاصر/ غازي القصيبي.–

الرياض : جامعة الرياض ، اللجنة الثقافية العامة ،

[– ١٤٠هـ – ١٩٨م].

٢١ ص ؛ ٢٥ سم

الاصل محاضرة القيت في جامعة الرياض يوم

الثلاثاء ٣٠ / ٢ / ١٤٠١.

١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث. أ.العنوان

٠٠٨٨١

٨١١,٩٠٦٢
٩٠٨ ج الجنباز ، محمد منير
الوظيفة الاعلامية للشعر الاسلامي المعاصر في قضية فلسطين/ محمد منير الجنباز.– ط١.– الرياض:دار عالم الكتب، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
٥٨٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث ٣. الشعر السياسي ٤. القضية الفلسطينية – الشعر . أ. العنوان

٠٠٨٨٢

٨١١,٩٠٦٢
٨١٩ ص ابو صالح ، عبدالقدوس
من شعر الجهاد في العصر الحديث / عبدالقدوس ابوصالح ، محمد رجب البيومي.– الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
٥٢٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الحديث ٢. الشعر الديني . أ. البيومي ، محمد رجب ، م . مشارك ب . العنوان

٠٠٨٨٣

٨١١,٩٠٦٢
٨٥٦ ع العمران ، عبدالعزيز بن عبدالرحمن
الوحدة الاسلامية في الشعر العربي الحديث منذ عهد السلطان عبدالحميد الى قيام جامعة الدول العربية ١٢٩٣ – ١٣٦٥ هـ ، ١٨٧٦ – ١٩٤٥ م/ تأليف عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن ثنيان العمران.– ط١.– الرياض: ع . ع . العمران، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٢٤١ ص ؛ ٢٥ سم
١. الشعر الديني ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٨٨٤

٨١١,٩٠٨٢٠٠٩
ص ٩٤٥ ط الطعمة ، صالح جواد
صلاح الدين في الشعر العربي المعاصر/ صالح جواد الطعمة.– الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
١٣٤ ص ؛ ٢٠ سم.– (كتاب الشهر ؛ ٩)
١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث ٢.الشعر السياسي . أ. صلاح الدين الايوبي ، يوسف بن ايوب ، ت ٥٨٩ هـ ب . العنوان جـ. السلسلة

٠٠٨٨٥

٨١١,٩٠٩٤٠٠٩
٧١١ ع عقيلان ، احمد فرح
جناية الشعر الحر/ احمد فرح عقيلان.– ط١.– ابها:نادي ابها الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.
١١٥ ص ؛ ٢٢ سم
١. الشعر العربي – نقد – العصر الحديث ٢.الشعر الحر . أ . العنوان

٠٠٨٨٦

٨١١,٩٥٣٠٠١
١٧٧ م آل مبارك ، عبدالله
ط٢ *الادب العربي المعاصر في الجزيرة العربية : الشعر في شرقي الجزيرة* / عبدالله آل مبارك.– ط٢.– [د.م.]: ع. آل مبارك (القاهرة : مطبعة الجبلاوي).
١١١ ص ؛ ٢٦ سم
١٥–٢ : نسخة مصورة.
١. الشعر العربي – الجزيرة العربية – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٨٨٧

٨١١,٩٥٣١
٦١٥ أ الآشي ، عبدالوهاب ابراهيم،ت ١٤٠٥هـ
١٤٠٢هـ *ديوان شوق و شوق*/ بقلم ابن حماد عبدالوهاب ابراهيم الآشي.– ط١.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٧٦ ص ؛٢٠ سم.– (ثقافة وفنون ٢١)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٨٨٨

٨١١،٩٥٣١
٦١٥ أ الآشي ، عبدالوهاب ابراهيم ت ١٤٠٥هـ
شوق و شوق/ عبدالوهاب ابراهيم الآشي.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، ادارة الثقافة، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ .العنوان

٠٠٨٨٩
٨١١،٩٥٣١
ح ٤٠١ س آل سعود ، عبدالله الفيصل بن عبدالعزيز
حديث قلب: شعر/ عبدالله الفيصل.- [د.م.: د.ن.] ، ١٣٩٣هـ ، ١٩٧٣م (جدة : دار الاصفهاني).
٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٨٩٠
٨١١،٩٥٣١
و ٤٠١ س آل سعود ، عبدالله الفيصل بن عبدالعزيز
وحي الحرمان/ محروم.- [د.م.:د.ن.] ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (جدة : دار الاصفهاني).
١٥٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ . العنوان

٠٠٨٩١
٨١١،٩٥٣١
و ٤٠١ س آل سعود ، عبدالله الفيصل بن عبدالعزيز
ط٢ *وحي الحرمان*/ عبدالله الفيصل.- ط٢ .- [د.م.:د.ن.]، ١٣٧٨هـ ١٩٥٩م (القاهرة : مطابع مكتب الجامعات).
١٥٧ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٨٩٢
٨١١،٩٥٣١
٤٠١ س آل سعود ، مشاعل بنت عبدالمحسن بن عبدالعزيز
عيناك احزاني/ تأليف مشاعل عبدالمحسن عبدالعزيز آل سعود.- الرياض: م . ع . آل سعود ، [؟ -١٣٩هـ ؟ -١٩٧م].
١٢٨ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٨٩٣
٨١١،٩٥٣١
٤٠١٧ س آل سعود ، مشعل بن محمد بن عبدالعزيز
احاسيس للذكرى : شعر شعبي/ مشعل بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (الرياض : شركة مطابع نجد).
٩٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠٠٨٩٤
٨١١،٩٥٣١
٧٠٥ أ الألمعي ، زاهر بن عواض بن محمد
ط٣ *الألمعيات*: ديوان شعر/ زاهر بن عواض الألمعي.- ط٣.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (مطابع الفرزدق).
١٦٣ ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٨٩٥
٨١١،٩٥٣١
٧٠٥ أ الألمعي ، زاهر بن عواض بن محمد
ط٢ *الألمعيات* : ديوان شعر/ زاهر بن عواض الألمعي.- ط٢.- بيروت: موسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٦٣ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٨٩٦

٨١١,٩٥٣١

٧٠٥ أ الألمعي ، زاهر بن عواض بن محمد

من نفحات الصبا / زاهر الألمعي.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (الرياض : مطابع الفرزدق).

١٥٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ . العنوان

٠٠٨٩٧

٨١١,٩٥٣١

٧٠٥٨ أ الألمعي ، يحيى ابراهيم احمد

عبير من عسير / شعر يحيى ابراهيم الألمعي.- ط١.- ابها:ي . إ . الألمعي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٧٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٨٩٨

٨١١,٩٥٣١

٥٢١ ز ابن ادريس ، عبدالله بن عبدالعزيز بن زامل

في زورقي : شعر/ عبدالله بن عبدالعزيز ابن ادريس.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٥٠ ص ٢٤؛ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ . العنوان

٠٠٨٩٩

٨١١,٩٥٣١

٥٨٦ أ الاسكوبي ، ابراهيم بن حسن حسين، ت ١٣٣٢ هـ

ديوان ابراهيم بن حسن الاسكوبي / تحقيق وتقديم محمد العيد الخطراوي.- ط١.- المدينة المنورة:مكتبة دار التراث، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٨٣ ص ٢٤؛ سم.- (دراسات حول المدينة المنورة ؛ ١٢)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ.الخطراوي، محمد العيد ، محقق ب . العنوان جـ.السلسلة

٠٠٩٠٠

٨١١,٩٥٣١

٦٧٧ أ اكرم خان ، فيصل علي

ألوان من قلب انسان : مجموعة احاسيس/ فيصل اكرم.- ط١.- الرياض: ف . ع. اكرم، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (مرامر للطباعة).

٧٥ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٠١

٨١١,٩٥٣١

٧٧٨ أ اميرة البحر

العاشقة : ديوان شعر/ اميرة البحر .- ط١.- جدة: [د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٧١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٠٢

٨١١,٩٥٣١

٨٠٨ أ امين ، محمد عباس

الامل الضائع: شعر/ محمد عباس امين.- [د. م.: د. ن.، ١٤٠-هـ -١٩٨م] (الرياض : مطابع النصر الحديثة).

٦٥ ص : صور ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠٠٩٠٣

٨١١,٩٥٣١

٩٠٩ أ الاهدل ، عبدالرحمن بن عبدالرحمن

مختارات شعرية و محاورات ادبية / من نظم عبدالرحمن بن عبدالرحمن مجهلة الأهدل .- ط١ .- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (مكة المكرمة : مطابع زمزم).

٣١ ص ؛ ٢٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠٠٩٠٤

٨١١,٩٠٣١
١١٤ ب البادي ، سلطان
المعالب الحمر/ سلطان البادي.– ط١.– [د.م.:
د.ن.]، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م (بيروت: مطابع دار الفندور).
١٤٢ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٠٥

٨١١,٩٠٣١
١١٦ ب باراجي ، علي عمر
وتسكن اهدابي تبوك [تسجيلة صوتية] / علي
عمر باراجي.– [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١ كاسيت (٦٠ د.)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٠٦

٨١١,٩٠٣١
١١٦ ب باراجي ، علي عمر
وتسكن اهدابي تبوك/ علي عمر باراجي.–
ط١.– جدة:دار العلم، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٩٣ ص ١٩؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ . العنوان

٠٠٩٠٧

٨١١,٩٠٣١
١١٦٤ ب البار ، شيخ عمر
رحيق الصبا : شعر/ شيخ عمر البار .– ط١.–
جدة: الدار السعودية، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
١٦٣ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٠٨

٨١١,٩٠٣١
ر ١٢٩ ب باعطب ، احمد سالم سعيد
الروض الملتهب/ احمد سالم باعطب.– الرياض:
نادي الرياض الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٢٦٧ ص ٢٠؛ سم.– (كتاب الشهر ؛ ١٧)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٠٩

٨١١,٩٠٣١
ر ١٢٩ ب باعطب ، احمد سالم سعيد
ط٢ *الروض الملتهب* : شعر/ احمد سالم باعطب.–
ط٢.– جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٢٨٨ ص ؛ ٢٢سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩١٠

٨١١,٩٠٣١
١٢٩ ب باعطب ، احمد سالم سعيد
عيون تعشق السهر/ احمد سالم باعطب.– جدة:
[د. ن.، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م] (جدة : دار الاصفهاني
للطباعة).
٢٢٤ ص ٢٠؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ . العنوان

٠٠٩١١

٨١١,٩٠٣١
ق١٢٩ب باعطب ، احمد سالم سعيد
قلب على الرصيف/ احمد سالم باعطب.– ط١.–
الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٢٨٠ ص ؛ ١٥ سم.– (السلسلة الشعرية ؛ ٦١)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩١٢

٨١١,٩٥٣١
ث ١٧٣ ب البخيتان ، معيض بن علي محمد
ثرى الشرق : شعر/ معيض البخيتان .- ط١.- [د.
م.]: م. ع. البخيتان، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض: مطابع
الشرق الاوسط).
٣٠١ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - العصر الحديث .
أ. العنوان
٠٠٩١٣

٨١١,٩٥٣١
١٧٣ ب البخيتان ، معيض بن علي محمد
شموخ القرية : شعر/ معيض علي البخيتـان.-
ط١.- الرياض: م. ع. البخيتان، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٨٢ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩١٤

٨١١,٩٥٣١
ع ١٧٣ ب البخيتان ، معيض بن علي محمد
العرف على الخنجر/ معيض البخيتان .- ط١.- [د.
م.]: م. ع. البخيتان، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (الرياض: مطابع
الفرزدق).
٧٩ ص : رسوم ؛ ١٦ سم
ديوان شعر.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩١٥

٨١١,٩٥٣١
هـ ١٧٣ ب البخيتان ، معيض بن علي محمد
الهجير : شعر/ معيض علي البخيتـان .- ط١.-
الرياض: م . ع . البخيتان، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
١٢٨ ص : رسوم ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩١٦

٨١١,٩٥٣١
٣٠٩ ب البركاتي ، فيصل الحسيني
مشاعر و احاسيس/ شعر فيصل البركـاتي.-
[د.م.:د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (جـدة : مطـابع
لبيد).
١٢٤ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩١٧

٨١١,٩٥٣١
٣٥٢ ب البري ، عمر بن ابراهيم بن عبدالقادر، ت ١٣٧٨هـ
ديوان عمر بن ابراهيم البري : من شـعراء المدينة
في مطلع القـرن الرابع عشـر / تحقيـق محمـد العيـد
الخطراوي.- ط١.- المدينة المنورة: مكتبـة دار الـتراث،
١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (دراسات حـول المدينة
المنورة ؛ ١٠)
١. السعودية - الشـعر العربي - دواوين وقصـائد.
أ.الخطراوي، محمد العيد، محقق ب. العنوان جـ.السلسلة
٠٠٩١٨

٨١١,٩٥٣١
٤٥٦ ب البغدادي ، مريم محمد
عواطف نسائية : شعر/ مريم البغدادي.- ط١.-
جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٤١ ص : رسوم ٢٠ سم.- (الكتاب العربي
السعودي ؛ ١٥)
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة
٠٠٩١٩

٨١١,٩٥٣١

٤٨٥ ب ابن بليهد ، محمد بن عبدالله بن عثمان، ت١٣٧٧هـ

ابتسامات الايام في انتصارات الامام/ نظم محمد بن عبدالله بن بليهد النجدي.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق).

٣٦٣ ص ؛ ٢٥ سم

في اعلى صفحة العنوان : من وحي الصحاري النجدية .- نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٢٠

٨١١,٩٥٣١

٤٨٥ ب ابن بليهد ، محمد بن عبدالله بن عثمان، ت١٣٧٧هـ

١٤٠٥هـ *ابتسامات الايام في انتصارات الامام*/ محمد بن عبدالله بن بليهد ؛ صححه وعلق عليه واضاف مانقص منه محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- الرياض: م . س. ابن حسين، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٤٥٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – تاريخ – العصر الحديث . أ. ابن حسين، محمد بن سعد ، محقق ب. العنوان

٠٠٩٢١

٨١١,٩٥٣١

أ ٥٢٣ ب بهكلي ، احمد يحيى محمد

الارض ... والحب : شعر/ احمد بهكلي.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٨٤ ص : رسوم ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٠٩٢٢

٨١١,٩٥٣١

ر٥٢٣ ب بهكلي ، احمد يحيى محمد

اول الغيث : شعر/ احمد يحيى بهكلي .- ط١.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٢٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٢٣

٨١١,٩٥٣١

٥٢٣ ب بهكلي ، احمد يحيى محمد

ط٢ *طيفان .. على نقطة الصفر* : شعر / احمد بهكلي.- ط٢.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (الرياض : مطابع دار الهلال).

١٣٢ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٢٤

٨١١,٩٥٣١

٥٢٣ ب بهكلي ، احمد يحيى محمد

طيفان ... على نقطة الصفر : شعر / احمد بهكلي.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، مقدمة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٣٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٢٥

٨١١,٩٥٣١

أ ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

اغنيات لبلادي/ سعد البواردي.- ط١ .- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٥٧ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠٠٩٢٦

٨١١,٩٥٣١
غ ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن
أغنية العودة : شعر/ سعد البواردي .- الرياض:
دار الاشعاع، [-١٣٨هـ -١٩٦م] .
١٥٦ ص ؛ ٢٤ سم
ن ١ - ٢ : نسخة مصورة.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٢٧

٨١١,٩٥٣١
ر ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن
رباعياتي/ سعد البواردي.- ط١.- [بيروت]:
دار الاشعاع، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.
١٤٣ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٢٨

٨١١,٩٥٣١
ص ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن
صفارة الانذار : شعر/ سعد البواردي .-
[بيروت]: دار الشعاع، ١٣٨٧هـ ١٩٦٨م.
٩٩ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٢٩

٨١١,٩٥٣١
٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن
قصائد تخاطب الانسان/ سعد البواردي.- ط١.-
الرياض: دار الصافي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٨٣ ص؛ ٢١ سم.- (سلسلة ديوان العرب ١٤)
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٣٠

٨١١,٩٥٣١
٥٣٦ ب بوحيمد ، ناصر سليمان
قلق : شعر/ ناصر بوحيمد.- بيروت: دار
الكاتب العربي، [-١٣٨هـ -١٩٦م].
١٣٥ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٣١

٨١١,٩٥٣١
٥٥٩ ب بيهان ، احمد عبدا لله احمد
نزيف الشاعر : شعر/ احمد عبدا لله بيهان.-
ط١.- ابها:نادي ابها الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٢٧ ص ؛٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٣٢

٨١١,٩٥٣١
هـ ٥٥٩ ب بيهان ، احمد عبدا لله احمد
هيكل الحياة : شعر/ احمد عبدا لله بيهان.- ابها:
أ. ع. بيهان، [-١٣٩هـ -١٩٧م] (مطابع الوديعة).
١٢٩ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٣٣

٨١١,٩٥٣١
٦٨٣٥ ث الثبيتي ، عياد بن عيد بن مساعد
سكب : شعر/ عياد الثبيتي.- الطائف: نادي
الطائف الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٣٠ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٣٤

٨١١,٩٠٣١
٦٨٣ ث الثبيتي ، محمد عواض منيع الله
التضاريس/ محمد الثبيتي.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٨٦ ص : صور ؛ ١٧ سم.- (النادي الثقافي)
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٣٥

٨١١,٩٠٣١
ع ٦٨٣ ث الثبيتي ، محمد عواض منيع الله
ط٢ *عاشقة الزمن الوردي* : شعر/ محمد الثبيتي.- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١١٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٣٦

٨١١,٩٠٣١
٦٨٣٧ ث الثبيتي ، مطلق حميد بن احمد
جراح الامس : شعر / مطلق حميد الثبيتي .- [د. م.: د. ن.، ١٤٠-هـ -١٩٨-م] (مكة المكرمة : شركة مكة).
١٤٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٣٧

٨١١,٩٠٣١
أ ٧٥١ ج جبر ، عبدالله محمد حسن
اريد عمرا رائعا : شعر/ عبدالله جبر.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٣٥ ص؛ ١٧ سم- (النادي الادبي الثقافي؛ ١٧)
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٣٨

٨١١,٩٠٣١
٧٥١ ج جبر ، عبدالله محمد حسن
امسية شعرية [تسجيلة صوتية] / عبدالله جبر ، حسين احمد النجمي ، ابراهيم صعابي.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١ كاسيت (٩٥ د.)
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. النجمي ، حسين احمد ب. صعابي ، ابرهيم جـ.العنوان

٠٠٩٣٩

٨١١,٩٠٣١
د ٧٥١ ج جبر ، عبدالله محمد حسن
ديوان الثريا و الثرى/ عبدالله محمد جبر .- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
١٥٥ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٠

٨١١,٩٠٣١
ل ٧٥١ ج جبر ، عبدالله محمد حسن
للحضارة ثمن/ شعر عبدالله محمد جبر.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٠٤ ص ٢٠؛ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤١

٨١١,٩٠٣١
٧٥١ ج جبر ، عبدالله محمد حسن
هتاف الحياة : شعر/ عبدالله جبر.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
١٥٥ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٢

٨١١,٩٥٣١
٧٦٩ ج الجبيلي ، سعد يحيى
اول الطريق/ سعد يحيى الجبيلي.- [د.م.:د.ن.]، -
١٣٩هـ -١٩٧م] (الرياض: مطابع الشرق الاوسط).
١٣٤ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٣

٨١١,٩٥٣١
ق ٧٦٩ ج الجبيلي ، سعد يحيى
قيثارة العشاق : شعر/ سعد يحيى الجبيلي.-
ط١.- [د.م.]:س . ع. الجبيلي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١١٩ ص؛ ٢١ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٤

٨١١,٩٥٣١
أ٧٧٩ ج جدع ، محمد ابراهيم، ت ١٣٩٨ هـ
اهازيج/ محمد ابراهيم جدع.- ط١.- الطائف:
نادي الطائف الادبي، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
١٣٩ ص؛ ١٨ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٥

٨١١,٩٥٣١
م ٧٧٩ ج جدع ، محمد ابراهيم،ت ١٣٩٨ هـ
المجموعة الشعرية الكاملة/ محمد ابراهيم جدع.-
ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٤هـ
١٩٨٤م.
٨٣٩ ص؛ ٢١ سم
ص ١٣ - ٢٠٥ : الديوان الاول - وحي
الشاطيء؛ ص ٢٠٧ - ٣١٤ : الديوان الثاني - الالياذة
الاسلامية الجديدة ؛ ص ٣١٧ - ٤١٧ : الديوان الثالث
اهازيج ؛ ص ٤١٨ - ٥٧٨ : الديوان الرابع : نبع
الصفا ؛ ص ٥٧٩ - ٨٢٠ : الديوان الخامس - نداء
الحب.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. عنوان: وحي الشاطيء جـ. عنوان :
الالياذة الاسلامية الجديدة د. عنوان : اهازيج هـ.عنوان:
نبع الصفا و. عنوان : نداء الحب

٠٠٩٤٦

٨١١,٩٥٣١
٧٧٩ ج جدع ، محمد ابراهيم، ت ١٣٩٨ هـ
وحي الشاطيء : شعر/ محمد ابراهيم جدع.-
[د.م.:د.ن.]، مقدمة ١٣٧٧هـ ١٩٥٧م (القاهرة :
دار نفيس للطباعة).
١٤٤ ص؛ ٢٤سم
نسخة مصورة.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٧

٨١١,٩٥٣١
٨١٩ ج جعنون ، مصطفى ابراهيم
ديوان الشعر المنشود في بلد السعود/ للشاعر
مصطفى ابراهيم جعنون.- ط١.- الرياض: م . إ .
جعنون، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م (مطابع الرياض).
٨٧ ص : صور ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - واوين وقصائد .
أ. العنوان

٠٠٩٤٨

٨١١,٩٥٣١
٨٥٧ ج جمال ، احمد محمد صالح،ت ١٤١٣ هـ
الطلائع/ احمد محمد جمال.- القاهرة: دار الكتاب
العربي، ١٣٦٦هـ ١٩٤٦م.
١١١ ص؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٤٩

٨١١,٩٥٣١
أ ٩٧١ ج جوهرجي ، محمد اسماعيل

ابحرة الرساد/ شعر محمد اسماعيل جوهرجي.- ط١.- جدة: دار الجيل، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٧٧ ص : رسوم ؛ ١٩ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٩٥٠

٨١١,٩٥٣١
٩٧١ ج جوهرجي ، محمد اسماعيل

عطر و موسيقى : شعر / محمد اسماعيل جوهرجي.- ط١.- جدة:م . إ . جوهرجي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٦٤ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٥١

٨١١,٩٥٣١
ي ٩٧١ ج جوهرجي ، محمد اسماعيل

اليقين : شعر/ محمد اسماعيل جوهرجي.- ط١.- جدة: م. إ. جوهرجي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (مطابع دار البلاد).

٢١١ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ . العنوان

٠٠٩٥٢

٨١١,٩٥٣١
١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

أشواك وحكايات: شعر/ منصور الحازمي.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٢٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٥٣

٨١١,٩٥٣١
ه ١٢٣ ح حافظ ، عبدالسلام هاشم

الاربعون : (شعر)/ عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- جدة: عبدالمقصود خوجة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٦٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٥٤

٨١١,٩٥٣١
١٢٣أ ح حافظ ، عبدالسلام هاشم

الاعمال الشعرية الكاملة / عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٤-١٤١٣هـ ١٩٨٤-١٩٩٢م.

٢مج : رسوم ٢٠؛ سم

مج٢ : ط٢.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٥٥

٨١١,٩٥٣١
١٢٣ ح حافظ ، عبدالسلام هاشم

انوار قصية/ عبدالسلام هاشم حافظ .- بريدة: نادي القصيم الادبي، [؟ -١٤٠هـ ، ؟ - ١٩٨م].

١٦٤ ص : صور ٢٠؛ سم.- (مطبوعات نادي القصيم الادبي ؛٩١)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٥٦

٨١١,٩٥٣١
ت ١٢٣ ح حافظ ، عبدالسلام هاشم

ترانيم الصباح : شعر/ عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٧٣ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الحر . أ.العنوان

٠٠٩٥٧

٨١١,٩٥٣١

ر١٢٣ ح **حافظ ، عبدالسلام هاشم**

راهب الفكر : ملحمة شعرية / عبدالسلام هاشم حافظ.- المدينة المنورة : المكتبة العلمية، ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م.

٦٤، ١٥ ص،٢٠ سم.- (روائع الادب العربي؛ ٣)

١.السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٥٨

٨١١,٩٥٣١

س ١٢٣ ح **حافظ ، عبدالسلام هاشم**

سراء : مأساة شعرية/ عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- المدينة المنورة: دار الصحافة العربية، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٦٧ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٥٩

٨١١,٩٥٣١

ع ١٢٣ ح **حافظ ، عبدالسلام هاشم**

عودة الغيضان : شعر/ عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- المدينة المنورة: ع. هـ. حافظ، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م (القاهرة : مطبعة السنة المحمدية).

١٣٥ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٠

٨١١,٩٥٣١

ف ١٢٣ ح **حافظ ، عبدالسلام هاشم**

الفجر الأقصى/ عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- القاهرة:دار الفكر العربي، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.

١٥٩ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦١

٨١١,٩٥٣١

ك ١٢٣ ح **حافظ ، عبدالسلام هاشم**

كلمات حب إلى المدينة المنورة .../ شعر عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٦ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٢

٨١١,٩٥٣١

و١٢٣ ح **حافظ ، عبدالسلام هاشم**

وحي و قلب و ألحان/ شعر عبدالسلام هاشم حافظ.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٥٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٣

٨١١,٩٥٣١

ه ١٢٣ح **حافظ ، علي عبدالقادر، ت ١٤٠٨هـ**

نفحات من طيبة : شعر/ علي حافظ.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٤

٨١١,٩٥٣١

١٣٥ ح **الحامد ، عبدالله حامد العلي**

الشعر في الجزيرة العربية : نجد والحجاز والاحساء والقطيف خلال قرنين ١١٥٠ - ١٣٥٠ هـ/ عبدالله

الحامد.- ط١.- الرياض: ع . ح . الحامد، ١٤٠٢هـ ١٩٨١م (الرياض : مطابع الاشعاع التجارية).

٥٤٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - نقد - العصر العثماني ٣. الشعر العربي - نقد - الجزيرة العربية . أ. العنوان

٠٠٩٦٥

٨١١,٩٥٣١

ش ١٣٥ س الحامد ، عبدالله حامد العلي

١٤٠٦هـ *الشعر في الجزيرة العربية* : نجد والحجاز والاحساء والقطيف خلال قرنين ١١٥٠ - ١٣٥٠ هـ/ عبدالله الحامد العلي الحامد.- ط١.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٤٧٢ ص ٢٤؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي - العصر الحديث .

أ . العنوان

٠٠٩٦٦

٨١١,٩٥٣١

١٧٢ ح الحجي ، حمد بن سعد بن محمد، ت ١٤٠٩ هـ

عذاب السنين : شعر/ حمد بن سعد الحجي ؛ جمعه واشرف على اعداده محمد بن احمد الشدي.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٣٦ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٧

٨١١,٩٥٣١

١٧٧ ح حرب ، عبدالهادي محمد

باقة البنفسج : شعر/ عبدالهادي حرب.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.

١٥٠ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٨

٨١١,٩٥٣١

١٧٧ ح الحربي ، محمد جبر جابر

بين الصمت و الجنون : شعر/ محمد جبر الحربي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٥ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٦٩

٨١١,٩٥٣١

م ١٧٧ ح الحربي ، محمد جبر جابر

ما لم تقله الحرب/محمد الحربي.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٠٩ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٧٠

٨١١,٩٥٣١

٢٥١ ح ابن حسن ، عبدالله سليمان

ديوان الشاعر عبدالله سليمان بن حسن.- ط١.- الرياض:[د. ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م(شركة الطباعة العربية السعودية).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١ فقط.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٧١

٨١١,٩٥٣١

٢٧٥ ح حسن ، يحيى توفيق

اودية الضياع/ شعر يحيى توفيق حسن .- جدة: دار العلم [؟ -١٤٠هـ ؟ -١٩٨م].

٢٠٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٧٢

٨١١,٩٥٣١
٢٧٥ ح حسن ، يحيى توفيق
ط٢ *حواء* : شعر/ يحيى توفيق حسن.- ط٢.- جدة:
دار العلم، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
١٧٥ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٧٣

٨١١,٩٥٣١
م ٢٧٥ ح حسن ، يحيى توفيق
ط٢ *مابعد الرحيل* : شعر/ يحيى توفيق حسن.-
ط٢.- [د. م.:د. ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (جدة :
مطابع شركة دار العلم).
١٣٨ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٧٤

٨١١,٩٥٣١
٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد
أصداء والنداء : شعر/ محمد بن سعد حسين.-
ط١.- الرياض: م. س. بن حسين، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م
(مطابع الفرزدق التجارية).
٢٠١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٧٥

٨١١,٩٥٣١
٣٦٨ ح الحسيني ، ماجداسعد
تسابيح : ديوان شاعر شباب المدينة المنورة/ نظم
ماجد اسعد محي الدين الحسيني ؛ جمع وترتيب حسن
محمد محمود الشنقيطي.- ط١.- الرياض: مكتبة النشر
والطبع ؛ القاهرة : مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي،
١٣٧١هـ ١٩٥٢م.
٤٦ ص ؛ ٢٢سم
١. السعودية - الشعر العربي . أ. الشنقيطي ،
حسن محمد ، جامع ب. العنوان

٠٠٩٧٦

٨١١,٩٥٣١
٣٦٨ ح الحسيني ، ماجداسعد
ط٢ *حيرة* : شعر/ ماجد الحسيني.- ط٢.- بيروت:
دار العلم للملايين، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.
١١٢ ورقة ؛ ٢٣ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٧٧

٨١١,٩٥٣١
ض ٣٦٨ ح الحسيني ، ماجداسعد
ضياع : شعر/ ماجد الحسيني.- الرياض: نادي
الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٧٣ ص ؛ ٢٢ سم.- (كتاب الشهر ٢٩١)
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٧٨

٨١١,٩٥٣١
٣٨٤ ح الحفظي ، محمد عبدالرحمن محمد
أولى تجاوزات .. لا : شعر/ محمد عبدالرحمن
الحفظي.- ط١.- جدة: دار البلاد، ١٤٠٧هـ
١٩٨٧م.
٩٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٧٩

٨١١,٩٥٣١
ل ٣٨٤ ح الحفظي ، محمد عبدالرحمن محمد
لحظة يا حلم/ محمد عبدالرحمن الحفظي.- ط١.-
ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٤١ ص ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٨٠

٨١١,٩٠٣١

٣٨٤٣ ح حفل جائزة الدولة التقديرية في الادب (الثاني : ١٤٠٤ هـ : الرياض)

الحفل الثاني لجائزة الدولة التقديرية في الادب للعام ١٤٠٤ هـ – ١٩٨٤ م : الامسية الشعرية.– الرياض: جائزة الدولة التقديرية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٦٥ ص : رسوم ، صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٨١

٨١١,٩٠٣١

٢٩١ ح الحقيل ، عبدالرحمن بن ابراهيم بن عبدالله

حبات رمل/ عبدالرحمن بن ابراهيم الحقيل.– الرياض: ع . إ . الحقيل، [–١٤٠٠هـ –١٩٨٠م] (الرياض : مطابع المدينة).

٣مج ؛ ٢٠ سم

مج ١: بآخره بعض المقطوعات الموجهة الى اللغة الالمانية ، مج٢ : خواطر وخطرات ، مج٣ : خواطر وخطرات.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠٠٩٨٢

٨١١,٩٠٣١

٤١٢ ح الحليبي ، خالد بن سعود بن عبدالعزيز

قلبي بين يديك/ شعر خالد بن سعود الحليبي.– ط١.– الدمام: نادي المنطقة الشرقية الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٨٢ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الاسلامي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٠٩٨٣

٨١١,٩٠٣١

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

ليصل حروف الشعر/ سليمان الحماد.– [د.م.: د.ن.]، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م (الرياض : مطابع حنيفة).

٥٢ ص ؛ ١٦ سم.– (العمر مشوار ؛ ١)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٨٤

٨١١,٩٠٣١

٤٣١ ح الحمد ، جمال

صدى الاحزان/ جمال الحمد.– الرياض: دار الشواف، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٧٤ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٨٥

٨١١,٩٠٣١

٤٥٣ ح ابن حمزة ، هادي بن يحيي

لحن الهوى/ هادي بن يحيي بن حمزة .– الطائف: دار ثقيف، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٠١ ص : صور ورسوم ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العراق .

أ. العنوان

٠٠٩٨٦

٨١١,٩٠٣١

٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد

امل جريح : شعر/ عبدالله بن سالم الحميد.– القاهرة: رابطة الادب الحديث، ١٣٩٨هـ ١٩٧٧م.

١٢٤ ص ؛ ١٥ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠٠٩٨٧

٨١١,٩٥٣١
٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد
ط٣ *أمل جريح* : شعر/ عبدالله بن سالم الحميد.-
ط٣.- الرياض: ع . س .الحميد، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م
(القاهرة: مطبعة الفضالة الجديدة).
٩٥ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩٨٨

٨١١,٩٥٣١
٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد
ط٢ *أمل جريح* : شعر/ عبدالله بن سالم الحميد.-
ط٢.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٨هـ ١٩٧٧م.
٩٥ ص : رسوم ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩٨٩

٨١١,٩٥٣١
أ ٤٥٩ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد
ايقاعات الطين و الحزن و السراب/ عبدالله بن
سالم الحميد.- ط١.- الرياض: ع . س . الحميد،
١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٠٧ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الحر . أ. العنوان
٠٠٩٩٠

٨١١,٩٥٣١
أ ٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد
ط٢ *ايقاعات الطين و الحزن و السراب*/ عبدالله
الحميد.- ط٢.- [د.م.: د.ن.]، ١٤١١هـ ١٩٩١م
(الرياض : مطابع الخنساء).
١٠٧ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الحر . أ. العنوان
٠٠٩٩١

٨١١,٩٥٣١
ل٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد
ط٢ *لقاء لم يتم* : شعر .. ونقد / عبدالله الحميد.-
ط٢.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٠٠ ص ؛ ١٩ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩٩٢

٨١١,٩٥٣١
٤٦١٨ ح الحميدي ، ناصر بن محمد
لطائف الشعراء : قصائد باسمة من ديوان الشعر
السعودي/ ناصر بن محمد الحميدي .- ط١.-
[د.م.:د.ن.]، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
١٧٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر الهزلي ٢. الفكاهات
العربية ٣. السعودية - الشعر العربي - دواوين
وقصائد. أ. العنوان
٠٠٩٩٣

٨١١,٩٥٣١
٤٦١ ح الحميدين ، سعد عبدالله
عيمة انت و الخيوط انا : شعر/ سعد الحميدين.-
ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٦٤ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩٩٤

٨١١,٩٥٣١
٤٦١ ح الحميدين ، سعد عبدالله
ط٣ *عيمة انت و الخيوط انا* : شعر/ سعد الحميدين.-
ط٣.- القاهرة: دار الازمنة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٢٦ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠٠٩٩٥

٨١١,٩٥٣١
ض ٤٦١ ح الحميدين ، سعد عبدالله
ضحاها الذي : شعر / سعد عبدالله الحميدين.- ط١.- الرياض: س. ع. الحميدين، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع الشريف).
١٦٨ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٣.السعودية – الشعر الحر . أ. العنوان

٠٠٩٩٦

٨١١,٩٥٣١
٥٢٢ خ خاشقجي ، مجدي نظر
ضفاف الذكريات : شعر / مجدي نظر خاشقجي.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
٩٧ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠٠٩٩٧

٨١١,٩٥٣١
٥٤٠ خ الخديدي ، دخيل الله أبو طويلة
تقاسيم على الزمن : شعر/ دخيل الله ابوطويلة الخديدي.- الطائف: نادي الطائف الادبي، مقدمة ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٥٥ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .
أ.العنوان

٠٠٩٩٨

٨١١,٩٥٣١
٥٤٣ خ خزاز ، محمد سراج
غناء وشجن : شعر/ محمد سراج خزاز.- ط١.- الرياض:دار الرفاعي، ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م.
١٣٤ ص ؛ ١٧ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٢٢)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠٠٩٩٩

٨١١,٩٥٣١
٥٦٣ خ الخشرمي ، عبدالله علي
خارطة المرايا : شعر/ عبدالله الخشرمي.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (جدة : شركة دار العلم).
١٢٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٠

٨١١,٩٥٣١
ذ ٥٦٣ خ الخشرمي ، عبدالله علي
ذاكرة لأسئلة النورس/ عبدالله الخشرمي.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، مقدمة ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
١١٧ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠١

٨١١,٩٥٣١
أ ٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج
أمجاد الرياض في حياة المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز ١٢٩٣ – ١٣٧٣هـ : شعر/ محمد العيد الخطراوي .- المدينة المنورة : [د. ن. ، – ١٣٩هـ ؛ – ١٩٧م].
١٣٠ ص : رسوم ، صور ؛ ١٧ سم
القيت في مؤتمر الادباء السعوديين الاول الذي اقامته جامعة الملك عبدالعزيز في غرة ربيع الاول ١٣٩٤هـ.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٢

٨١١,٩٥٣١
ت ٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج
تفاصيل في خارطة الطقس : شعر / محمد العيد الخطراوي.- المدينة المنورة : نادي المدينة المنورة الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
١٨٠ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٣

٨١١,٩٥٣١
ح ٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج
حروف من دفتر الاشواق : شعر / محمد العيد الخطراوي.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، [؟-١٤١هـ ؟-١٩٨م].
٢٢٤ ص : رسوم ؛ ٢٣ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٤

٨١١,٩٥٣١
٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج
غناء الجرح : شعر / محمد العيد الخطراوي.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
١٤١ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٥

٨١١,٩٥٣١
٥٨٣٦ خ الخطيب ، كنعان محمد
وحي الخاطر : شعر / كنعان محمد الخطيب.- [د. م.:د. ن.، -١٤٠هـ -١٩٨م] (جدة : مطابع سحر).
١٠٣ ص : صور ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٦

٨١١,٩٥٣١
٥٩٨ خ الخليف ، محمد بن ناصر
عطش و انتظار : شعر / محمد بن ناصر الخليف.- ط١.- الرياض: م. ن. الخليف، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م (دار الشبل).
٩٥ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٧

٨١١,٩٥٣١
٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد
الديوان الثاني : شعر / عبدالله بن محمد بن خميس.- ط١.- الرياض: دار الخضرمة ، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
١٤١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٨

٨١١,٩٥٣١
٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد
ط٢ *على ربى اليمامة* : اصداء من قلب جزيرة العرب/ عبدالله بن محمد بن خميس.- ط٢.- الرياض: ع . م . خميس، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (الرياض: مطابع الفرزدق).
٦١٤ ص ؛ ٢٤ سم
ديوانان في سفر واحد.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٠٩

٨١١,٩٥٣١
ع ٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد
على ربى اليمامة : اصداء من الجزيرة العربية / عبدالله محمد بن خميس.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٢٤٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٠

٨١١,٩٠٣١

٦١٩ خ الخنيزي ، محمد سعيد علي

خمس بلا لقى: شعر / محمد سعيد الشيخ علي الخنيزي.– ط١.– [بيروت]: الدار العالمية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٣٩ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١١

٨١١,٩٠٣١

ن ٦١٩ خ الخنيزي ، محمد سعيد علي

النغم الجريح : شعر / محمد سعيد الشيخ علي الخنيزي.– ط١.– بيروت: دار مكتبة الحياة، ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

١٤٣ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٢

٨١١,٩٠٣١

٦٢٦ خ خوجة ، عبدالعزيز محي الدين عبدالله

حنانيك : شعر / عبدالعزيز محي الدين خوجة.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٨هـ ١٩٧٧م (بيروت : مؤسسة حواء للطباعة).

١١٣ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٣

٨١١,٩٠٣١

ع ٦٢٦ خ خوجة ، عبدالعزيز محي الدين عبدالله

عذاب البوح : شعر / عبدالعزيز محي الدين خوجة .– فرن الشباك ؛ لبنان: دار لسان العرب ، [١٤٠٠هـ –١٩٨م].

١٢٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٤

٨١١,٩٠٣١

د٦٨٨ د الدامغ ، ابراهيم محمد

ديوان ظلال البيادر / ابراهيم محمد الدامغ.– عنيزة: [م . الدامغ، مقدمة ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (المطابع الوطنية).

٨٨ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٥

٨١١,٩٠٣١

٦٦٨ د الدامغ ، ابراهيم محمد

شرارة الثأر : شعر / ابراهيم محمد الدامغ.– الرياض: دار العلوم، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.

١٨٨ ص ؛ ٢٤ سم

اهداء.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٦

٨١١,٩٠٣١

خ ٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسين

خواطر شاعر / محمد بن سعد الدبل.– ط١.– ابها: نادي ابها الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

١٠٣ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٧

٨١١,٩٠٣١

٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسين

معاناة شاعر : شعر / محمد بن سعد الدبل .–

ط١.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

١١٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٨

٨١١,٩٥٣١

٧٢١ د دماس ، منصور محمد

جراة قلب/ منصور دماس.- ط١.- جدة: دار العلم، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

٩٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠١٩

٨١١,٩٥٣١

ي ٧٢١ د دماس ، منصور محمد

ديوان شعور مضطرب: شعر/ منصور دماس.- ط١.- [د.م.]: م. دماس، [-١٤٠هـ -١٩٨م] (جدة : شركة دار العلم).

١٤٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٢٠

٨١١,٩٥٣١

د٧٢١ د دماس ، منصور محمد

ديوان همسة مجد: شعر/ منصور دماس .- جدة: دار العلم، [- ١٤٠هـ - ١٩٨م].

١٥١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي . أ.العنوان

٠١٠٢١

٨١١,٩٥٣١

٧٣٨ د الدوسري، عبدالرحمن بن محمد بن خلف، ت١٣٩٩هـ

فلسطينيات : وقد علمنوا صهيون في سوء فعلهم.../ عبدالرحمن الدوسري.- الطائف: دار الثقافة، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الوطني ٣. القضية الفلسطينية - الشعر .

أ.العنوان

٠١٠٢٢

٨١١,٩٥٣١

٧٣٨ د الدوسري، عبدالرحمن بن محمد بن خلف، ت١٣٩٩هـ

ط٢ *فلسطينيات* : تصوير لأسباب النكبة سياسيا واجتماعيا : قصيدتان من شعر/ عبدالرحمن بن محمد الدوسري .- ط٢.- الرياض : مطابع الجزيرة ، [- ١٣٩هـ - ١٩٧م].

٨ ص ٢٠سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الوطني ٣. القضية الفلسطينية - الشعر .

أ.العنوان

٠١٠٢٣

٨١١,٩٥٣١

٧٧٩ ذ الذيابي ، مطلق مخلد حبيب الله ت ١٤٠٣ هـ

غناء الشادي/ مطلق مخلد الذيابي.- ط١.- جدة: نادي جدة الأدبي الثقافي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٣٧ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٢٤

٨١١,٩٥٣١

٨٣٢ ر رجب ، ضياء الدين حمزة، ت ١٣٩٦هـ

ديوان ضياء الدين رجب.- [د.م.: د.ن.]، مقدمة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (جدة : دار الاصفهاني للطباعة).

٤٥٦ ص ؛ ٢٤ سم

المحتويات : زحمة العمر ؛ سبحات ؛ رثاء.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. عنوان : زحمة العمر جـ. عنوان : سبحات د. عنوان : رثاء

٠١٠٢٥

٨١١,٩٥٣١

ع ٨٧٣ ر الرشيد ، عبدالله بن سليم بن احمد

عاشقة السروق : شعر / عبدالله بن سليم الرشيد.-

ط١.- الرياض:نادي الرياض الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٨٤ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٢٦

٨١١,٩٥٣١

٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

بقايا عبير ورماد : شعر / محمد هاشم رشيد.-

ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٤هـ

١٩٨٤م.

١٣١ ص : رسوم ؛ ١٥ سم.- (كتاب النادي

الادبي الثقافي ؛١٨)

يحمل الكتاب رقم ٨ في كتب النادي.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٠٢٧

٨١١,٩٥٣١

٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

ط٢ *ديوان محمد هاشم رشيد* : الاعمال الشعرية

الكاملة.- ط٢.- المدينة المنورة : نادي المدينة المنورة

الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

مج : صور ؛ ٢٤ سم

الموجود في المكتبة : مج١.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٢٨

٨١١,٩٥٣١

ل ٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

على اطلال ارم : ملحمة شعرية / محمد هاشم

رشيد.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي،

١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٢٠ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٢٩

٨١١,٩٥٣١

ع ٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

على دروب الشمس/ محمد هاشم رشيد.- المدينة

المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

١٤٢ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٣٠

٨١١,٩٥٣١

ل ٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

على دروب الشمس/ محمد هاشم رشيد.- المدينة

المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، [-١٣٩٠هـ -١٩٧م].

١٤٢ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٣١

٨١١,٩٥٣١

ع ٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

١٣٧٣هـ *على ضفاف العقيق* : شعر / محمد هاشم رشيد.-

المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، مقدمة

١٣٧٣هـ ١٩٥٣م.

١٢٢ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٠٣٢

٨١١,٩٥٣١

ف ٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

في ظلال السماء: شعر / محمد هاشم رشيد.- المدينة

المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٤٤ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر الشعبي . أ. العنوان

٠١٠٣٣

٨١١,٩٠٣١
٨٩٩٥ ر الرفاعي، عبدالعزيز احمد عبدالكريم، ت١٤١٤ هـ
ظلال و لا أغصان : شعر/ عبدالعزيز الرفاعي.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
١٥٧ص: رسوم؛ ١٦سم.- (السلسلة الشعرية؛ ٨)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٠٣٤

٨١١,٩٠٣١
٨٩٩ ر الرفاعي ، هدى
على شرفة الازهار/ هدى الرفاعي.- ط١.- [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (القاهرة : دار الجيل للطباعة).
١٢٧ ص ؛ ٢٠سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٣٥

٨١١,٩٠٣١
٩٠٤ ر رفة ، عبدالرحمن سليمان
جداول و ينابيع : شعر/ عبدالرحمن سليمان رفة.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨٠م.
٢٢٥ ص : رسوم ؛ ٢٠سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٣٦

٨١١,٩٠٣١
١١٠ ز الزامل ، عبدالله العلي
اشجان شاعر/ شعر عبدالله العلي الزامل ؛ تحقيق واعداد فائز بن موسى الحربي.- الرياض :ع. ع. الزامل، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (دار الثقافة).
٣٠٩ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. الحربي ، فائز بن موسى ، محقق ب. العنوان
٠١٠٣٧

٨١١,٩٠٣١
١٣٣ ز الزركلي ، خير الدين بن محمود، ت ١٣٩٦هـ
ديوان الزركلي : الاعمال الشعرية الكاملة/ خير الدين الزركلي.- ط١.- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٤٠٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٣٨

٨١١,٩٠٣١
١٥٤ ز زقزوق ، مصطفى عبدالواحد
مرابع الانس : شعر/ مصطفى زقزوق.- ط١.- [د. م.]: م. زقزوق، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (جدة : شركة دار العلم).
٢٥٦ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٣٩

٨١١,٩٠٣١
١٩١ ز الزللي ، محمد امين، ت ١٢٣٧ هـ
ديوان محمد امين الزللي/ تحقيق وتقديم محمد العيد الخطراوي.- ط١.- المدينة المنورة: مكتبة دار التراث، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١٩٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (دراسات حول المدينة المنورة ٨)
١. الشعر العربي – نقد ٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. الخطراوي ، محمد العيد، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة
٠١٠٤٠

٨١١,٩٠٣١
ص ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧ هـ
اغاريد الصحراء/ طاهر زمخشري.- القاهرة: توزيع مؤسسة المطبوعات الحديثة، ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م.

١٥٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٤١

٨١١,٩٥٣١

ف ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمدت ١٤٠٧ هـ

الافق الاخضر : شعر/ طاهر زمخشري .- تونس: الشركة التونسية، مقدمة ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

١٦٨ص؛ ١٨سم.- (الكتاب العربي السعودي؛٤)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٠٤٢

٨١١,٩٥٣١

١٩٤ ز زمخشري ، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت ١٤٠٧ هـ

انفاس الربيع/ طاهر زمخشري.- [القاهرة]:دار الكتاب العربي، مقدمة ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م.

١٦٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٤٣

٨١١,٩٥٣١

ج ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت ١٤٠٧ هـ

جدة عروس البحر الاحمر : شعر / طاهر زمخشري.- جدة: ط. زمخشري [-١٤٠هـ -١٩٨م] (الرياض: مطابع الشرق الاوسط).

٤٤ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. جدة - شعر . أ. العنوان

٠١٠٤٤

٨١١,٩٥٣١

أ ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت ١٤٠٧ هـ

الحان مغترب/ طاهر زمخشري.- ط١.- بيروت: دار الاندلس، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.

١٨٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٤٥

٨١١,٩٥٣١

أ ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧هـ

ط٢ *الحان مغترب*/ طاهر زمخشري.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٨٩ ص؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛٦٥)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٠٤٦

٨١١,٩٥٣١

ح ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت ١٤٠٧هـ

حقيبة الذكريات : شعر/ طاهر زمخشري.- تونس:ط . زمخشري، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٢٠٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٤٧

٨١١,٩٥٣١

ر ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧هـ

رباعيات صبا نجد/ طاهر زمخشري.- جدة: [د. ن.]، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م (شركة المدينة للطباعة).

١٢٣ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٤٨

٨١١,٩٥٣١

ر ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمدت ١٤٠٧ هـ

ط٢ *رباعيات صبا نجد* : شعر/ طاهر زمخشري.- ط٢.- تونس:الشركة التونسية للتوزيع، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٢٧ ص ؛٢٤سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٤٩

٨١١,٩٥٣١

ش ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧ هـ

الشراع الرفاف/ طاهر زمخشري.- تونس: ط . زمخشري، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م (الشركة التونسية لفنون الرسم).

٢٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٠

٨١١,٩٥٣١

ع ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧ هـ

عبير الذكريات : شعر/ طاهر زمخشري .- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛٢٥)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٠٥١

٨١١,٩٥٣١

ض ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧ هـ

على الضفاف/ طاهر زمخشري.- القاهرة:دار الكتاب العربي، ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٢

٨١١,٩٥٣١

غ ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧ هـ

عودة الغريب/ طاهر زمخشري.- [د.م.:د. ن.]، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م (القاهرة : مطبعة المدني).

١٧٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٣

٨١١,٩٥٣١

خ ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت١٤٠٧هـ

مجموعة الخضراء/ طاهر زمخشري.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٩٣٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٤

٨١١,٩٥٣١

ن ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت ١٤٠٧ هـ

مجموعة النيل : شعر/ طاهر زمخشري .- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٤١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٥

٨١١,٩٥٣١

هـ ١٩٤ ز زمخشري، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد، ت ١٤٠٧ هـ

همسات/ طاهر زمخشري.- [د. م.:د.ن.]، ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م (القاهرة : مطبعة دار التأليف).

٩٦ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٦

٨١١,٩٥٣١

٢١٩ ز الزهراني ، علي يحيى

السفر إلى زمن الاشراق : شعر/ علي يحيى الزهراني.- ط١.- مكة المكرمة: ع . ي . الزهراني، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الصفا).

١١٤ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٠٥٧

٨١١,٩٥٣١

٢٤٠ ز زولي ، ابراهيم حسين

امسية شعرية [تسجيلة صوتية] / ابراهيم حسين زولي ، حسن حجاب الحازمي ، حسين حمد سهيل ؛ نقد محمود شاكر سعيد .- جيزان: نادي جيزان الادبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١ كاسيت (٩٠ د.)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ.الحازمي ، حسن حجاب ، م.مشارك ب. سهيل ، حسن حمد م.مشارك جـ. سعيد، محمود شاكر، ناقد د.العنوان

٠١٠٥٨

٨١١,٩٥٣١

أ ٢٤٨ ز الزيد ، ابراهيم محمد

اغنية الشمس/ ابراهيم الزيد.- ط١ .- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٢٥ ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٥٩

٨١١,٩٥٣١

ج ٢٤٨ ز الزيد ، ابراهيم محمد

ديوان جراح الليل/ ابراهيم محمد الزيد.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٩١ ص : رسوم ٢٠؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٦٠

٨١١,٩٥٣١

م ٢٤٨ ز الزيد ، ابراهيم محمد

المحراب المهجور : شعر / ابراهيم محمد الزيد .- الطائف: نادي الطائف الادبي، مقدمة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٥٣ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٦١

٨١١,٩٥٣١

٢٤٩ ز الزيد ، عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله

بكيتك نوارة الفأل سميتك حمد الوجد : شعر / عبدالله عبدالرحمن الزيد .- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٢٥ ص؛ ١٧سم.- (النادي الادبي الثقافي؛ ٣٣)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٠٦٢

٨١١,٩٥٣١

م ٢٤٩ ز الزيد ، عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله

مسالم بقلبه بكاء الشاهي/ عبدالله عبدالرحمن الزيد.- ط١.- بريدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، فرع القصيم، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٦٠ ص ؛ ٢٠ سم

كتبت هذه القصائد في الفترة من ١٤٠٢ - ١٤٠٤.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٦٣

٨١١,٩٥٣١

و٢٤٩ ز الزيد ، عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله

مسورق بالذي لا يكون : شعر / عبدالله عبدالرحمن الزيد.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٦٧ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢.السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٠٦٤

٨١١,٩٥٣١
٢٠٦ أ ابن زيد ، عبدالله مشعل
مراكب الشوق/ عبدالله مشعل بن زيد .-
ط١.- القاهرة:دار الكتاب المصري ؛ بيروت: دار
الكتاب اللبناني، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
٩٩ ص : رسوم ؛ ١٩ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٦٥

٨١١,٩٥٣١
٢٦٣ ز زين العابدين ، علي
تغريد/ علي زين العابدين.- ط١.- جدة: دار
العلم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٦٢ ص ؛٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٦٦

٨١١,٩٥٣١
ص ٢٦٣ ز زين العابدين ، علي
صلصال/ علي زين العابدين.- ط١.- [د. م.:د.
ن.]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (جدة : دار العلم).
٢٦٩ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٦٧

٨١١,٩٥٣١
هـ ٢٦٣ ز زين العابدين ، علي
هديل : شعر/ علي زين العابدين.- ط١.- جدة:
دار العلم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٣٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٦٨

٨١١,٩٥٣١
٢٨٧ س الساسي ، عبدالسلام طاهر، ت ١٤٠١ هـ
الشعراء الثلاثة في الحجاز: محمد حسن عواد ،
حمزة شحاته ، احمد قنديل/ جمع وترتيب عبدالسلام
طاهر الساسي.- مكة المكرمة: [د.ن.]، ١٣٦٨هـ
١٩٤٨م (مصر : دار الكتاب العربي).
٨٢ ورقة ؛ ٢٥ سم
نسخه مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. عواد ، محمد حسن ب. شحاتة ، حمزة جـ. قنديل ،
احمد د. العنوان

٠١٠٦٩

٨١١,٩٥٣١
٣٣٢ س ابن سحمان، سليمان بن سحمان، ت١٣٤٩هـ
١٣٣٧هـ *الديوان ، المسمى ، عقود الجواهر المنضدة
الحسان*/ انشاء سليمان ابن سحمان.- بمباي: المطبعة
المصطفوية، ١٣٣٧هـ ١٩١٨م.
٣٧١ ص ؛ ٢٥ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الملاحم ٣. شعر الفخر والمديح . أ. العنوان

٠١٠٧٠

٨١١,٩٥٣١
٣٣٢ س ابن سحمان، سليمان بن سحمان، ت ١٣٤٩هـ
ديوان عقود الجواهر المنضدة الحسان/ شعر
سليمان بن سحمان ؛ اشرف على تصحيحه وضبطه
وعلق عليه عبدالرحمن بن سليمان الرويشد.- القاهرة:
مؤسسة الدعوة الاسلامية الصحفية، ١٣٩٧هـ
١٩٧٧م.
٥٤٠ ص ؛ ٢٥ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الوطني ٣. الملاحم ٤. شعر الفخر والمديح .
أ. الرويشد ، عبد الرحمن بن سليمان ، مصحح
ب.العنوان

٠١٠٧١

٨١١,٩٥٣١
٣٣٢ س ابن سحمان، سليمان بن سحمان، ت١٣٤٩هـ
ط٢ *ديوان عقود الجواهر المنضدة الحسان*/ سليمان بن سحمان ؛ أشرف على تصحيحه وضبطه وعلق عليه عبدالرحمن بن سليمان الرويشد.- ط٢.- الرياض: مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
٥٤٠ ص ؛ ٢٥ سم
طبع بأمر ونفقة صاحب السموالملكي سلطان بن عبدالعزيز ..
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الوطني ٣. الملاحم ٤. شعر الفخر والمديح .
أ. الرويشد، عبدالرحمن بن سليمان، معلق ب. العنوان
٠١٠٧٢

٨١١,٩٥٣١
٣٣٢٤ س ابن سحمان ، صالح بن سليمان، ت ١٤٠٢ هـ
ديوان الشيخ صالح بن سليمان بن سحمان/ حققه وقدم له ابراهيم فوزان الفوزان.- ط١.- دمشق: دار الفكر، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
مج ؛٢٤ سم
الموجود بالمكتبة مج ١.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. السعودية - الشعر العربي - نقد . أ. الفوزان ، ابراهيم فوزان ، محقق ب. العنوان
٠١٠٧٣

٨١١,٩٥٣١
ع٣٣٨ س السديري ، سلطانة عبدالعزيز
عيناي فداك/ سلطانة عبدالعزيز السديري.- ط١.- الكويت: مكتبة ام القرى، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٤٦ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٧٤

٨١١,٩٥٣١
ع ٣٣٨ س السديري ، سلطانة عبدالعزيز
١٣٨٤هـ *عيناي فداك*/ نشاه.- بيروت: دار الكتاب، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
١٢٨ ص ؛ ١٧ سم
٢٥ ، ٣٥ : نسخة مصورة.
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٧٥

٨١١,٩٥٣١
٣٣٨ س السديري ، سلطانة عبدالعزيز
قهر/ سلطانة عبدالعزيز السديري.- ط١.- الكويت: مكتبة ام القرى، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٢١ ص ؛٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٧٦

٨١١,٩٥٣١
أ ٣٤٧ س سرحان ، حسين علي، ت ١٤١٣هـ
اجنحة بلا ريش/ حسين سرحان.- بيروت: [د.ن.]، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
٢٠٥ ص ؛٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٧٧

٨١١,٩٥٣١
٣٤٧ س سرحان ، حسين علي، ت ١٤١٣هـ
ط٢ *اجنحة بلا ريش*/ حسين سرحان.- ط٢.- الطائف: نادي الطائف الأدبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
٢٠٥ ص : رسوم ؛٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٠٧٨

٨١١,٩٥٣١
٣٤٧ س سرحان ، حسين علي، ت ١٤١٣هـ
ط٢ *اجنحة بلا ريش*/ شعر حسين سرحان.- ط٢.-
الطائف: نادي الطائف الأدبي، ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م.
٢٠٥ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٧٩

٨١١,٩٥٣١
ص ٣٤٧ س سرحان ، حسين علي، ت ١٤١٣هـ
الصوت و الصدى : شعر/ حسين سرحان .-
ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٩هـ
١٩٨٨م.
١١٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - العصر الحديث .
أ. العنوان

٠١٠٨٠

٨١١,٩٥٣١
٣٤٧ س سرحان ، حسين علي، ت ١٤١٣هـ
الطائر الغريب/ حسين سرحان.- الطائف:نادي
الطائف الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
١٥١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٨١

٨١١,٩٥٣١
أ ٣٧٩ س ابو سعد ، يوسف عبداللطيف
اناشيد من واحة النخيل : شعر / يوسف
عبداللطيف ابوسعد.- ط١.- الاحساء ، السعودية:
ي. ع . ابوسعد، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٤٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٨٢

٨١١,٩٥٣١
ت ٣٧٩ س ابو سعد ، يوسف عبداللطيف
تقاسيم على محور الشجن/ شعر يوسف
عبداللطيف ابوسعد.- ط١.- : ي . ع . ابوسعد،
١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الاحساء : مطابع الجواد).
١٦٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٨٣

٨١١,٩٥٣١
٣٧٩ س ابو سعد ، يوسف عبداللطيف
زفير الناي : شعر/ يوسف عبداللطيف ابوسعد.-
[د. م.:د. ن.]، مقدمة ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.
١٢٦ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة ..
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٨٤

٨١١,٩٥٣١
ش ٣٧٩ س ابو سعد ، يوسف عبداللطيف
شواطيء الحرمان/ يوسف عبداللطيف ابوسعد.-
ط١.- [الهفوف]: ي . ع . ابوسعد، ١٤٠٨هـ
١٩٨٨م (مطابع الجواد).
؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٠٨٥

٨١١,٩٥٣١
٤١٩ س السقاف ، احمد بن عبدالله
ط٢ *ديوان السيد احمد بن عبدالله السقاف العلوي*.-
ط٢.- جدة: مكتبة الارشاد، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي . أ. العنوان

٠١٠٨٦

٨١١,٩٥٣١

٥٠١٥ س السنوسي ، علي بن محمد، ت ١٣٦٣ هـ

المفقود من شعر علي بن محمد السنوسي : دراسة تحليلية لشخصيته وتوثيقية لبعض قصائده/ جمع وتحقيق وتقديم عبدالله محمد حسين ابوداهش.- ط١ .- ابها: ع. م. ابوداهش، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الجنوب).

٢٠٤ ص : مثيليات ٢٤؛ سم.- (من تراث علماء جنوبي الجزيرة العربية : جازان ؛ ٧)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر العربي – نقد – العصر الحديث.

أ. ابو داهش ، عبدالله محمد ، محقق ب. العنوان

٠١٠٨٧

٨١١,٩٥٣١

م ٥٠١٥ س السنوسي ، علي بن محمد، ت ١٣٦٣ هـ

من شعر علي بن محمد السنوسي : (١٣١٥ – ١٣٦٣هـ)/ جمعه ودرسه وحققه عبدالله بن محمد ابوداهش .- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

مج ٢٠؛ سم.- (من تراث الجزيرة العربية؛ ١٢)

الموجود بالمكتبة مج٢.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. السعودية – الشعر العربي – نقد .

أ.ابوداهش ، عبدالله بن محمد ، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠١٠٨٨

٨١١,٩٥٣١

ك ٥٠١ س السنوسي ، محمد بن علي، ت ١٤٠٧هـ

الاعمال الكاملة : شعر/ محمد بن علي السنوسي.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٧٩٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السنوسي ، محمد بن علي – المؤلفات الكاملة .

أ.العنوان

٠١٠٨٩

٨١١,٩٥٣١

أ ٥٠١ س.السنوسي ، محمد بن علي، ت ١٤٠٧هـ

الاغاريد [شعر]/ محمد علي السنوسي.- [د.م.:د. ن.، ١٣٨-هـ -١٩٦-م] (جدة: مطابع دار الاصفهاني).

١٠٦ ص ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة ..

١. السعودية – الشعر العربي . أ. العنوان

٠١٠٩٠

٨١١,٩٥٣١

٥٠١ س السنوسي ، محمد بن علي، ت ١٤٠٧هـ

القلائد/ محمد علي السنوسي.- القاهرة: دار الكتاب العربي، مقدمة ١٣٨٠هـ ١٩٦٠م.

ز – ي ، ٢٢٠ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٩١

٨١١,٩٥٣١

٥٠١٥ س السنوسي ، محمد بن علي، ت ١٤٠٧هـ

نفحات الجنوب: شعر/ محمد بن علي السنوسي.- ط١.- جيزان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٣١ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٩٢

٨١١,٩٥٣١

ي ٥٠١ س السنوسي ، محمد بن علي، ت ١٤٠٧هـ

الينابيع [شعر]/ محمد علي السنوسي.- جازان: نادي جازان الادبي، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٠٧ ص ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة ..

١. السعودية – الشعر العربي . أ. العنوان

٠١٠٩٣

٨١١,٩٥٣١

٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

رؤى مسافر/ عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض:دار السويداء، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٢٢١ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي . أ. العنوان

٠١٠٩٤

٨١١,٩٥٣١

هـ ٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

مراجس/ شعر عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض : دار السويداء، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١٨٥ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٩٥

٨١١,٩٥٣١

٥٥٧ س السيد ، مفرج

فيض الاحاسيس : شعر/ مفرج السيد.- ط١.- الطائف: دار ثقيف، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٨٣ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٩٦

٨١١,٩٥٣١

٦٠١ ش شاكر ، عزة فؤاد

ديوان الشرعة الأولى/ عزة فؤاد شاكر .- الرياض: دار العلوم، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١٣١ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٩٧

٨١١,٩٥٣١

٦١٨ ش الشبانة ، عبدالله بن حمد

الزفرات الحرى : شعر/ عبدالله بن حمد الشبانة.- ط١.- الرياض:دار اللواء، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٢٤٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٠٩٨

٨١١,٩٥٣١

٦٢٢ ش الشبل ، محمد السليمان

نداء السحر/ محمد السليمان الشبل .- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١١٤ ص ؛ ١٩ سم.- (كتاب الشهر ١٠)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٠٩٩

٨١١,٩٥٣١

د ٦٣١ ش شحاتة ، حمزة محمد نور، ت ١٣٩٣هـ

ديوان حمزة شحاتة.- ط١.- جدة: [د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (دار الاصفهاني للطباعة).

٣٥٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي . أ. العنوان

٠١١٠٠

٨١١,٩٥٣١
٦٣١ ش شحاتة ، حمزة محمد نور، ت ١٣٩٣هـ
شجون لا تنتهي/ حمزة شحاتة.- ط١.-
القاهرة: دار الشعب، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
٩٥ ص : رسوم ؛ ١٩ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٠١

٨١١,٩٥٣١
ت٦٥١ ش شرف الدين ، مريم
وشوشات الحنين : شعر/ مريم شرف الدين.-
ط١.- جدة: دار العلم، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
١٠٩ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. ادبيات المرأة . أ. العنوان

٠١١٠٢

٨١١,٩٥٣١
٦٤٨ ش الشرقي ، عبدالعزيز
تمرد على بوح الشمس/عبدالعزيز الشرقي.- [د.م.:
د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (الرياض : مطابع اطلس).
١٨٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٠٣

٨١١,٩٥٣١
٦٤٨ ش الشرقي ، عبدالعزيز
لحظات حنان/ عبدالعزيز الشرقي.- جدة: الجمعية
العربية السعودية للثقافة والفنون، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
٧٦ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٠٤

٨١١,٩٥٣١
٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد
بقايا وجود [شعر]/ محمد المنصور الشقحاء.-
القاهرة: [د. ن.]، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (مطابع الهيئة
المصرية العامة للكتاب).
٧٩ ورقة ؛ ٢٣ سم
نسخة مصورة .
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٠٥

٨١١,٩٥٣١
م ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد
محاولة/ محمد المنصور الشقحاء.- ط١.-
الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
١٠٩ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٠٦

٨١١,٩٥٣١
٧٢٦ ش الشمراني ، عبدالله زهير
آمال وآلام/ عبدالله زهير الشمراني.- الرياض:
توزيع مكتبة الفاروق، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
١١٨ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٠٧

٨١١,٩٥٣١
خ ٧٤٣ ش الشنقيطي ، محمد احمد عبدالقادر
خلف اسراب الجمع/ محمد احمد الشنقيطي.-
ط١.- [د.م.: د.ن.] ، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (جدة :
مطابع اعوان).

٦٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

في الغلاف : قصائد من الشعر الرمزي.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٠٨

٨١١،٩٥٣١

٧٤٣ ش الشنقيطي ، محمد احمد عبدالقادر

دموع المعاناة : ديوان شعر / محمد احمد الشنقيطي.–

ط١.– جدة: دار العلم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٨٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٠٩

٨١١،٩٥٣١

٧٥٦ ش الشهراني ، سعد حسين بن صقر

دمعة الشاكي : ديوان شعر / سعد حسين بن صقر الشهراني.– ط١.– [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (الطائف : مطابع الحارثي).

٧٩ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٠

٨١١،٩٥٣١

٨١٨ ص الصالح ، احمد صالح ناصر

انتفضي ايتها المليحة / احمد صالح الصالح.–

ط١.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١١١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١١

٨١١،٩٥٣١

ع ٨١٨ ص الصالح ، احمد صالح ناصر

عندما يسقط العراف : شعر مسافر / احمد الصالح.–

ط١.– الرياض: دار المريخ، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٥١ ص ؛ ٢٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٢

٨١١،٩٥٣١

ق ٨١٨ ص الصالح ، احمد صالح ناصر

قصائد في زمن السفر / احمد صالح الصالح.–

الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٨٣ ص؛ ١٩ سم.– (نصوص ادبية من المملكة؛ ٢)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١١١٣

٨١١،٩٥٣١

٨١٩ ص الصالح ، عبدالواحد

نداء الرحيل : شعر / ابو شمس عبدالواحد الصالح.– ط١.– الرياض:ع. الصالح : [توزيع مكتبة دار العلوم]، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٥١ ص ؛ ٢٠ سم

٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

أ. العنوان

٠١١١٤

٨١١،٩٥٣١

٨٢٠ ص صالحة ، فريد

رنين الاحلام [شعر]/ فريد صالحة .– ط١.–

الرياض: دار عبدالرحمن الناصر، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٤٣ ص ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٥

٨١١،٩٥٣١

٨٥٧ ص صعابي ، ابراهيم عمر

ط٢ *حبيبتي والبحر* : شعر / ابراهيم عمر صعابي.–

ط٢.– جدة: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٢٧ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٦

٨١١,٩٥٣١

٨٥٧ ص صعابي ، ابراهيم عمر

١٤٠٣هـ *حبيبتي .. والبحر*/ ابراهيم عمر صعابي.- جدة: دار العمير، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٠ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٧

٨١١,٩٥٣١

٨٥٧ ص صعابي ، ابراهيم عمر

زورق في القلب : شعر/ ابراهيم عمر صعابي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٤٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٨

٨١١,٩٥٣١

٨٩٩٣ ص الصيرفي ، حسن مصطفى

دموع وكبرياء/ حسن الصيرفي.- القاهرة: الشركة العربية، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٦٠ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١١٩

٨١١,٩٥٣١

٨٩٩٣ ص الصيرفي ، حسن مصطفى

م د *دموع وكبرياء*: شعر/ حسن مصطفى الصيرفي.- المدينة المنورة: النادي الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٨٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٢٠

٨١١,٩٥٣١

٨٩٩ ص صيقل ، علي محمد

ترانيم على الشاطىء : شعر/ علي محمد صيقل.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٢١

٨١١,٩٥٣١

ن ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

النغم الذي احببته/ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- الرياض: دار الوطن، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١١٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٢٢

٨١١,٩٥٣١

ن ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

١٣٩٩هـ *النغم الذي احببته* : شعر/ تأليف ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١١٠ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٢٣

٨١١,٩٥٣١

ت ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالحفيظ احمد

ترانيم الليل: شعر/ محمود عارف.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢مج ؛ ٢٢ سم

مج١ : المزامير – الشاطىء والسراة في عيون الليل – على مشارف الزمن – الروافد – ارج ووهج .

مج٢: ايام من العمر – منفىي جدة – مشاعر على الضفاف.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. عارف ، محمود – المؤلفات الكاملة . أ. العنوان

٠١١٢٤

٨١١,٩٥٣١
ز ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
الزحف بعد العبور : شعر/ محمود عارف.–
ط١.– [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٢٤٠ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٢٥

٨١١,٩٥٣١
ص ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
عاصفة الصحراء/ شعر محمود عارف.– ط١.–
جدة: عبدالمقصود خوجة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
١٣٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١١٢٦

٨١١,٩٥٣١
ب ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
العبور/ محمود عارف.– ط١.– [د. م.:د. ن.]،
١٤٠٧هـ ١٩٨٦م (جدة : مطابع دار البلاد).
١٨٢ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٢٧

٨١١,٩٥٣١
ع ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
على مشارف الزمن/ محمود عارف.– جدة: الجمعية
العربية السعودية للثقافة والفنون ، [–١٤٠هـ –١٩٨م].
١١٩ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٢٨

٨١١,٩٥٣١
١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
الفردوس الحالم : شعر/ محمود عارف.– [د. م.:
د. ن. ، –١٤٠هـ –١٩٨م] (جدة : مطبعة دار
العلم).
١٣٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٢٩

٨١١,٩٥٣١
ف ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
في عيون الليل/ محمود عارف.– ط١.– [د. م.:
د. ن.]، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م (جدة : مطابع الروضة).
١٣١ ص ؛ ١٦ سم.– (السلسلة الشعرية ١٤)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠١١٣٠

٨١١,٩٥٣١
١٥٢ ع العامودي ، محمد سعيد، ت ١٤١١ هـ
من رياضياتي/ محمد سعيد العامودي .– ط١.–
الرياض: م . س . العامودي، ١٤٠١هـ ١٩٨٠م.
١١٣ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٣١

٨١١,٩٥٣١
١٨٢ ع العباسي ، عبدالله عبدالوهاب
رسائل إلى – ابن بطوطة : شعر / عبدالله
عبدالوهاب العباس.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ
١٩٨٢م.
١١٥ ص ؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي
السعودي ٥٠)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠١١٣٢

٨١١,٩٠٣١

ب ٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

بحر لجي/ اسامة عبدالرحمن.- ط١.- قبرص: دار الشباب، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٥٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٣٣

٨١١,٩٠٣١

ش ٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

شمشون وليلة/ اسامة عبدالرحمن.- الطائف: دار الزايدي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٣ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٣٤

٨١١,٩٠٣١

٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

شمعة ظمأى : شعر/ اسامة عبدالرحمن .- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٥٠ ص : رسوم ٢٤١ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨٢)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١١٣٥

٨١١,٩٠٣١

ف٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

فأصبحت كالصريم/ اسامة عبدالرحمن .- ط١.- الكويت: شركة كاظمة للنشر، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٧٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٣٦

٨١١,٩٠٣١

ل ٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

لا عاصم : شعر/ اسامة عبدالرحمن.- ط١.- الكويت: شركة الربيعان، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٧٦ ص ؛ ٢٣ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٣٧

٨١١,٩٠٣١

و٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

واستوت على الجودي/ اسامة عبدالرحمن.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م (الرياض: المطابع الاهلية).

١٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

مجموعة شعرية ..

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٣٨

٨١١,٩٠٣١

غ ٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة

وغيض الماء/ اسامة عبدالرحمن.- الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٨١ ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٣٩

٨١١,٩٠٣١

٤٧٨ ع العيد ، عبدالرحمن عبدالكريم

في موكب الفجر : شعر/ عبدالرحمن بن عبدالكريم العيد.- ط١.- الرياض: ع . ع . العيد، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م (الرياض: مطابع الفرزدق).

١٤٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٤٠

٨١١,٩٠٣١
٤٨٨٣ ع العتيبي ، حزام
استراحات على سطح .. الثريا : شعر/ حزام العتيبي.- جدة:دار العلم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١٢٨ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٤١

٨١١,٩٠٣١
٤٨٨أ ع العتيبي ، ضيف الله هلال
الامس الجريح/ شعر ضيف الله هلال العتيبي.- ط١.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٢٩ص؛ ١٧ سم.- (مكتبة الطالب الجامعي؛٦٤)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠١١٤٢

٨١١,٩٠٣١
٤٨٨ د ع العتيبي ، ضيف الله هلال
ديوان سبات الذكريات/ ضيف الله هلال العتيبي.- ط١.- مكة المكرمة: توزيع مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٣٤ ص؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٤٣

٨١١,٩٠٣١
٤٨٨ ع العتيبي ، ضيف الله هلال
ديوان شاعرة/ ضيف الله هلال العتيبي.- ط١.- مكة المكرمة: توزيع مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.
٨٥ ص؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الحر . أ. العنوان

٠١١٤٤

٨١١,٩٠٣١
٤٨٨١ ع ابن عتيق ، اسماعيل بن سعد
اتحاف القاري بالمختار من اشعاري/ اسماعيل بن سعد بن اسماعيل عتيق.- ط١.- الرياض: دار الهداية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٧١ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١١٤٥

٨١١,٩٠٣١
٤٩٠ ع عثمان ، انس عبدالرحمن
الموانئ التي احترقت/ شعر انس عثمان.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٧٠ ص؛ ١٥ سم.- (السلسلة الشعرية ٤١)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة

٠١١٤٦

٨١١,٩٠٣١
٤٩٨٤ ع العثيمين ، صالح الاحمد
١٣٧٨هـ *شعاع الامل*/ صالح الاحمد العثيمين.- ط١.- [د. م.: د. ن.] ، مقدمة ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م (القاهرة: دار الطباعة الحديثة).
١٦٨ ص : صور ، رسوم ؛ ١٦ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٤٧

٨١١,٩٠٣١
٤٩٨٤ ع العثيمين ، صالح الاحمد
شعاع الامل/ صالح الاحمد العثيمين .- [د. م.]: ص. أ. العثيمين، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
أ – ط ، ١٦٨ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة ..
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٤٨

٨١١,٩٥٣١

٤٩٨٥ ع العثيمين ، عبدالله الصالح

عودة الغائب/ عبدالله الصالح العثيمين.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٦٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٤٩

٨١١,٩٥٣١

٤٩٨ ع ابن عثيمين ، محمد بن عبدالله ت ١٣٦٣هـ

ط٣ *العقد الثمين*/ شعر محمد بن عثيمين؛ جمعه وحققه سعد بن عبدالعزيز بن رويشد ؛ راجعه وصححه واعد معجمه احمد ابوالفضل عوض الله.- ط٣.- الرياض: دار الهلال، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

أ – ص ، ٥٨١ ص ٢٤ سم

طبع نفقة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله السليمان الحمدان واخوانه ..

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. ابن رويشد ، سعد بن عبدالعزيز ، محقق ب. العنوان

٠١١٥٠

٨١١,٩٥٣١

٤٩٨ ع ابن عثيمين ، محمد بن عبدالله ت ١٣٦٣هـ

ط٢ *العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين*/ جمعه سعد بن عبدالعزيز الرويشد .- ط٢.- الدوحة:[د.ن.]، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م (مطابع دار العروبة).

٥١٨ ص ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. الرويشد ، سعد بن عبدالعزيز ، جامع ب. العنوان

٠١١٥١

٨١١,٩٥٣١

٤٩٨ ع ابن عثيمين ، محمد بن عبدالله ت ١٣٦٣ هـ

العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين/ جمعه ورتبه وشرح ألفاظه سعد بن عبدالعزيز بن رويشد.- القاهرة: دار المعارف، [– ١٣٨هـ – ١٩٦م].

٥١٨ ص ؛ ٢٤ سم

طبع على نفقة عبدالله السلمان الحمدان.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. ابن رويشد، سعد بن عبدالعزيز – جامع ب. العنوان

٠١١٥٢

٨١١,٩٥٣١

٥٢٥ ع عرب ، حسين علي

ديوان حسين عرب : المجموعة الكاملة.- مكة المكرمة: شركة مكة للطباعة ، مقدمة ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢ مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٥٣

٨١١,٩٥٣١

٥٧٤ ع العوة ، صبيح

ديوان شموع الحب/ صبيح العوة.- الرياض: مكتبة الفاروق، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٥٤

٨١١,٩٥٣١

٥٨٨ ع الصعوص ، حمد بن احمد بن حمد

دوائر للحزن والفرح : شعر/ حمد الصعوص.- ط١.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

١٢٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٥٥

٨١١,٩٥٣١

٥٩١ ع عسيري ، علي عمر

رماد الوجه المنطفي : شعر/ علي عمر عسيري.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٨٢ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٥٦

٨١١,٩٥٣١

ق ٥٩١ ع عسوي ، علي عمر

قصائد غاضبة/ علي آل عمر عسوي.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

١٠٣ ص : رسوم ؛ ١٦ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١١٥٧

٨١١,٩٥٣١

إ ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط٢ *إلى حواء* : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط٢.- الرياض: دار عالم الكتب : مكتبة الاديب، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٩٤ ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٥٨

٨١١,٩٥٣١

إ ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط٢ *إلى حواء* : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ١٤١٢هـ ط٢.- الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٨٥ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٥٩

٨١١,٩٥٣١

٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

امسية شعرية [تسجيلة مرئية]/ شارك في اعدادها عبدالرحمن العشماوي ، عبدالله الرشيد ، عبدالعزيز السراء.- الرياض: قرطبة للانتاج الفني، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١ كاسيت (حوالي ٨٠ د.): ناطق ، ملون

نظام التسجيل : بال.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. الرشيد ، عبدالله ، م. مشارك ب. السراء ، عبدالله ، م. مشارك جـ. العنوان

٠١١٦٠

٨١١,٩٥٣١

ب ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

باقة الريحان: شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- الرياض: مكتبة الاديب، [- ١٤٠ ؟هـ ، - ١٩٨ ؟م].

١٠٦ ص : صور ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٦١

٨١١,٩٥٣١

ب ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط٢٠ *باقة الريحان*/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط٢.- الرياض:دار المعراج، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

١٠٨ ص : صور ؛ ١٩ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠١١٦٢

٨١١,٩٥٣١

ص ٥٩٦ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط ٢ *صراع مع النفس* : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط ٢.- الرياض: مكتبة الاديب، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٠٢ ص ١٨؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٦٣

٨١١,٩٠٣١

ص ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

صراع مع النفس : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٢ ص ؛ ٢٢ سم.- (كتاب الشهر ١٤)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١١٦٤

٨١١,٩٠٣١

ص ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط٣ *صراع مع النفس* : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط٣.- الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٤٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٦٥

٨١١,٩٠٣١

ع ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

عندما تشرق الشمس/ شعر عبدالرحمن صالح العشماوي.- القاهرة:دار الصحوة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٧٨ ص ؛٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٦٦

٨١١,٩٠٣١

ق ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

قصائد إلى لبنان : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط١.- الرياض: مكتبة الاديب، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٥٥ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١١٦٧

٨١١,٩٠٣١

ق ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط٢ *قصائد إلى لبنان*/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط٢.- الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٩٨ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١١٦٨

٨١١,٩٠٣١

م ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

مأساة التاريخ : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- الرياض:مكتبة الاديب، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١١٠ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٦٩

٨١١,٩٠٣١

ن ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

من القدس إلى سراييفو/ شعر عبدالرحمن صالح العشماوي.- القاهرة: دار الصحوة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٥٦ ص ؛٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٧٠

٨١١,٩٠٣١

ن ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

نقوش على واجهة القرن الخامس عشر/ شعر عبدالرحمن صالح العشماوي.- الرياض:دار عالم الكتب، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٨٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧١

٨١١,٩٥٣١

٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

ط٢ *النقوش على واجهة القرن الخامس عشر* : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.– ط٢.– الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٩١ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٢

٨١١,٩٥٣١

٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

يا أمة الإسلام : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.– الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١٧٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٣

٨١١,٩٥٣١

ي ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

يا ساكنة القلب/ شعر عبدالرحمن صالح العشماوي.– ط١.– الرياض :دار عالم الكتب، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١٢٧ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٤

٨١١,٩٥٣١

٦٣٩ ع عطار، احمد بن عبدالغفور نور، ت١٤١١هـ

ط٢ *الهوى و الشباب*/ احمد عبدالغفور عطار.– ط٢.– مكة المكرمة: أ. ع. عطار، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (بيروت مؤسسة جواد للطباعة والتصوير).

١٩٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٥

٨١١,٩٥٣١

ت ٦٢٨ ع العطاس ، احمد عبدالله باهادون

تغريد النهى : ديوان شعر/ احمد عبدالله باهادون العطاس.– [د.م.:د.ن.، ١٤٠–هـ –١٩٨م] (مكة المكرمة : مطابع الصفا).

١٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٧٦

٨١١,٩٥٣١

٦٢٨ ع العطاس ، احمد عبدالله باهادون

من وحي التأملات : ديوان شعر / احمد عبدالله باهارون العطاس.– [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م (مكة : مطابع الصفا).

١٠٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٧

٨١١,٩٥٣١

٦٨٨ ع العفنان ، سعد خلف

ملحمة العرب الشعرية/ تأليف ونظم سعد بن خلف العفنان.– حائل:س . خ . العفنان، [– ١٤٠هـ – ١٩٨م].

٨٥ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٨

٨١١,٩٥٣١

٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

اشاريق الغمام/ محمد احمد العقيلي .– [د. م.:د. ن.، – ١٤٠هـ – ١٩٨م].

١٨٨ ص ؛ ١٦ ٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٧٩

٨١١,٩٥٣١

٧١٢أ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

الانغام المضيئة : شعر/ محمد احمد العقيلي.– ط.١.– الرياض:دار اليمامة، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.

١٥١ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٨٠

٨١١,٩٥٣١

م ٧١٢ ع العقيلي ، محمد بن احمد عيسى

المجموعة الشعرية الكاملة لأشعار العقيلي.– ط.١.– جازان: شركة العقيلي وشركاه، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٧١٠ ص : صور ؛ ٢٤ سم

يحتوي على الدواوين التالية : شعراء الجنوب وقصائد اخرى ؛ الانغام المضيئة ؛ اغاريد الغمام ؛ رأد الضحى.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان ب . عنوان : شعراء الجنوب وقصائد اخرى

جـ. عنوان : الانغام المضيئة د. عنوان : اغاريد الغمام

هـ. عنوان : رأد الضحى

٠١١٨١

٨١١,٩٥٣١

د ٧٢٠ ع ابو العلا ، علي حسن

ديوان بكاء الزهر/ علي ابوالعلا؛ [خط] حسن طه.– ط.١.– مكة المكرمة:[د.ن.] ، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م(شركة مكة).

٩٩ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. طه ، حسن ، خطاط ب. العنوان

٠١١٨٢

٨١١,٩٥٣١

٧١٩ ع ابو العلا ، علي حسن

ط ٢ *سطور على الهم* : ديوان شعر/ علي حسن أبو العلا.– ط ٢، مزيدة ومنقحة.– مكة المكرمة:ع . ح. ابوالعلا، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

٣٠٩ ص : رسوم وصور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٨٣

٨١١,٩٥٣١

٧١٩ ع ابو العلا ، علي حسن

سطور على الهم : شعر/ ابوعلي حسن ابوالعلا.– مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، مقدمة ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٣٣٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١١٨٤

٨١١,٩٥٣١

٧٢٤ ع العلاف ، ابراهيم خليل، ت ١٤١١ هـ

الانسان : شعر/ ابراهيم خليل العلاف.– ط.١.– مكة المكرمة:[د. ن.]، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م (مؤسسة مكة للطباعة والاعلام).

٩٦ ورقة ؛ ٢٣ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٨٥

٨١١,٩٥٣١

ج ٧٢٤ ع العلاف ، ابراهيم خليل، ت ١٤١١ هـ

جلنار/ ابراهيم خليل العلاف.– ط١ .– مكة المكرمة:[د. ن.]، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (مؤسسة مكة للطباعة والاعلام).

٩٦ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٨٦

٨١١،٩٥٣١
٧٢٤ ع العلاف ، ابراهيم خليل، ت ١٤١١ هـ
ط٣ *ديوان الانسان ، اشواق وآهات ، جلنار ، وهج الشباب ، آفاق وأعماق* / ابراهيم خليل العلاف.– ط٣.– مكة المكرمة: إ. خ . العلاف، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الصفا).
٧٠٢ ص :رسوم ٢٤سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. عنوان : اشواق واهات : شعر جـ.عنوان: جلنار : شعر د. عنوان : وهج الشباب : شعر هـ. عنوان : آفاق واعماق : شعر و. عنوان : الانسان : شعر

٠١١٨٧

٨١١،٩٥٣١
٧٣١ ع العلمي ، شرف احمد
صدى نفسي/ شعر شرف احمد العلمي.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م (المدينة المنورة : مطبعة الدعوة).
١٥ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – ادبيات المرأة . أ. العنوان

٠١١٨٨

٨١١،٩٥٣١
٧٣١ ع العلمي ، شرف احمد
م د *صدى نفسي*/ شرف احمد العلمي.– ط١.– المدينة المنورة: ش . أ. العلمي، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م (مطبعة دار البيان).
٦٣ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – ادبيات المرأة . أ. العنوان

٠١١٨٩

٨١١،٩٥٣١
٨٥٦ ع العمران ، عمران محمد احمد
الامل الظامىء/ شعر عمران محمد العمران.– ط١.– الرياض:الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٢٧٤ ص : رسوم ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٩٠

٨١١،٩٥٣١
٨٦٥ ع العمري ، محمد بن حسن بن عبدالله
ط٢ *شروق الشوق : ديوان شعر*/ محمد حسن العمري.– ط٢.– الرياض:[د. ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (مطابع نجد).
١٥٧ ص : صور ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٩١

٨١١،٩٥٣١
٨٦٧ ع العمودي ، هازي مستور
احلام الصيف : شعر/ هازي مستور العمودي.– الطائف:دار ثقيف، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
٣٦ ص : رسوم ؛ ١٩ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٩٢

٨١١،٩٥٣١
٨٩٦ ع العواجي ، ابراهيم بن محمد علي
المسند/ ابراهيم بن محمد العواجي.– ط١.– الرياض: تهامة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٢٧٢ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١١٩٣

٨١١,٩٥٣١
أ ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
امس واطلاس : شعر/ محمد حسن عواد.- [د.م.:د. ن.]، ١٣٧٢هـ، ١٩٥٢م.
٩٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١١٩٤

٨١١,٩٥٣١
ب ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
البراعم ، او ، بقايا الأمس : شعر/ محمد حسن عواد.- بيروت: دار الكشاف، ١٣٧٣هـ ١٩٥٤م.
٧٨ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب . عنوان : بقايا الأمس
٠١١٩٥

٨١١,٩٥٣١
د ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
ديوان العواد.- ط١.- [د. م.:د.ن.]، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (القاهرة : مطبعة نهضة مصر : مطبعة دار العالم العربي).
٢ مج ٢٠؛ سم
المحتويات : مج١ : امس واطلاس ؛ البراعم ؛ نحو كيان جديد . مج٢ : الساحر العظيم ، او، يد الفن تحطم الاصنام ؛ في الافق الملتهب ؛ رؤى ابولون.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.عنوان : امس واطلاس حـ. عنوان : البراعم د.عنوان : نحو كيان جديد هـ. عنوان : الساحر العظيم، او، يد الفن تحطم الاصنام و. عنوان : في الافق الملتهب ز. عنوان : رؤى ابولون حـ. عنوان : يد الفن تحطم الاصنام
٠١١٩٦

٨١١,٩٥٣١
ق ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
قمم الاولمب : شعر/ محمد حسن عواد .- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٣٩٦هـ ، ١٩٧٦م.
١٧٧ ص ٢٠؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١١٩٧

٨١١,٩٥٣١
ن ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
نحو كيان جديد : شعر/ محمد حسن عواد.- القاهرة: دار المعارف، ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م.
٢٤٣ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١١٩٨

٨١١,٩٥٣١
٩٣٤ ع عويضة ، علي حسين
في موكب الابطال : شعر/ علي حسين عويضة.- الطائف: نادي الطائف الأدبي، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
١٥٢ ص : صور ٢٠؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١١٩٩

٨١١,٩٥٣١
٩٨٤ ع العيسى ، علي محمد
تطير التلال بقارب : شعر/ علي محمد العيسى.- ط١.- الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
١٣٠ ص ٢٠؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٠٠

٨١١,٩٥٣١

ح ٩٨٤ ع العيسى ، علي محمد

حديث الصمت : شعر/ علي بن محمد العيسى.- ط١.- الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٤٩ ص؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٠١

٨١١,٩٥٣١

٩٩٠ ع العيسى ، محمد الفهد

الابحار في ليل الشجن : شعر/ محمد الفهد العيسى.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٨٩ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٢١)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٠٢

٨١١,٩٥٣١

ح٩٩٠ع العيسى ، محمد الفهد

الحرف يزهر شوقا : شعر/ محمد الفهد العيسى.- ط١.- عمان ؛ الأردن: م . ف . العيسى، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١١١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٠٣

٨١١,٩٥٣١

ع ٩٩٠ ع العيسى ، محمد الفهد

على مشارف الطريق : شعر/ محمد الفهد العيسى.- ط١.- بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.

١١١ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٠٤

٨١١,٩٥٣١

٩٩٠٥ ع العيسى ، مقبل عبدالعزيز

قصائد من مقبل العيسى.- الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٤٧ ص ؛ ١٥ سم.- (المكتبة الصغيرة)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٠٥

٨١١,٩٥٣١

د١٠٥ غ الغامدي ، سعيد زربان

دموع ... وابتسام : شعر/ سعيد زربان الغامدي.- الباحة: دار الغامدي، مقدمة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٧٩ ص : رسوم ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٠٦

٨١١,٩٥٣١

١٠٥ غ الغامدي ، علي صالح احمد، ت ١٤٠٨ هـ

حنين : شعر/ علي صالح احمد الغامدي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١١٣ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٠٧

٨١١,٩٥٣١

ز ١٠٥ غ الغامدي ، علي صالح احمد، ت ١٤٠٨ هـ

زورق الآمال و المواساة : شعر / علي صالح الغامدي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٧١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية.- الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٠٨

٨١١,٩٥٣١
ع ١٠٥ غ الغامدي ، علي صالح احمد، ت ١٤٠٨ هـ
عواطف ملحمة : شعر/ علي صالح احمد الغامدي.- ط١.- جدة: الدار السعودية ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.
١٢٦ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٠٩

٨١١,٩٥٣١
١٤٦ غ الغميز ، فهد
وحي الذكريات: شعر/ فهد الغميز.- [د.م.: د.ن.، -١٤١هـ -١٩٩م] (الرياض: مطابع الايوبي).
٤١ ورقة : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٢١٠

٨١١,٩٥٣١
أ٣٦٥ ف الفعر ، منصور بن سلطان
اغاني السحر/ منصور بن سلطان.- جدة: الدار السعودية للنشر، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
٨٦ ص ؛ ١٩ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٢١١

٨١١,٩٥٣١
٣٦٥ ف الفعر ، منصور بن سلطان
نغم والم : شعر/ الشريف منصور بن سلطان.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
١٣١ ص؛ ٢٠ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٩)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٢١٢

٨١١,٩٥٣١
٣٦٦٧ ف فقي ، محمد احمد
اصداف ولآلىء/ محمد احمد فقي.- ط١.- الخبر:م. أ. فقي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مطابع الشرق).
١٨١ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان
٠١٢١٣

٨١١,٩٥٣١
أ ٣٦٦٤ ف فقي ، محمد حسن
الاعمال الكاملة للشاعر محمد حسن فقي.- جدة؛ الرياض: الدار السعودية، ١٤٠٣-١٤١٣هـ ١٩٨٤-١٩٩٢م.
٨ مج ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢١٤

٨١١,٩٥٣١
ر ٣٦٦٤ ف فقي ، محمد حسن
رباعيات محمد حسن فقي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٤٧٤ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢١٥

٨١١,٩٥٣١
ر ٣٦٦٤ ف فقي ، محمد حسن
ط ٢ *رباعيات محمد حسن فقي*.- ط ٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٤٧٦ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢١٦

٨١١,٩٥٣١

ق ٣٦٦٤ ف فقي ، محمد حسن

قدر – و رجل : شعر / محمد حسن فقي .–

ط١.– الرياض: الدار السعودية، ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م.

٣٨٢ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢١٧

٨١١,٩٥٣١

٣٦٦ ف فقيه ، محمد عبدالقادر

أطياف من الماضي / محمد عبدالقادر فقيه.–

ط١.– [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م (الرياض : مطابع الجزيرة).

١١١ ص ؛ ١٧ سم.– (المكتبة الصغيرة ؛ ١٤)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢١٨

٨١١,٩٥٣١

٣٦٦ ف فقيه ، محمد عبدالقادر

ط ٢ *أطياف من الماضي* / محمد عبدالقادر فقيه.–

ط٢.– الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١١٥ ص ؛ ١٧ سم.– (المكتبة الصغيرة ١٤)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢١٩

٨١١,٩٥٣١

٣٨٣ ف فلالي ، ابراهيم هاشم، ت ١٣٩٤هـ

صدى الألحان : شعر / ابراهيم هاشم فلالي.–

[د.م.:د.ن.، –١٣٨هـ –١٩٦م].

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج ٢.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٢٠

٨١١,٩٥٣١

ط ٣٨٣ ف فلالي ، ابراهيم هاشم، ت ١٣٩٤هـ

طيور الابابيل : ديوان شعر / ابراهيم هاشم فلالي.– [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م (القاهرة: شركة الطباعة الفنية المتحدة).

١٣٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان

٠١٢٢١

٨١١,٩٥٣١

ط٣٨٣ف فلالي ، ابراهيم هاشم، ت ١٣٩٤هـ

ط ٢ *طيور الابابيل* : شعر / ابراهيم هاشم فلالي.–

ط٢.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨٧)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٢٢

٨١١,٩٥٣١

ت ٤٤٥ ف فودة ، ابراهيم امين، ت ١٤١٥ هـ

تسبيح و صلاة : شعر / ابراهيم امين فودة.– مكة المكرمة: إ . أ . فودة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٣٢٣ ص ؛ ٢٤ سم.– (شروق ؛ ٥)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٢٣

٨١١,٩٥٣١

ح ٤٤٥ ف فودة ، ابراهيم امين، ت ١٤١٥ هـ

حياة وقلب : شعر / ابراهيم امين فودة.– مكة المكرمة: إ . أ . فودة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٣٣١ ص ؛ ٢٤ سم.– (شروق ؛ ٤)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٢٤

٨١١,٩٠٣١
ص ٤٤٥ ف فودة ، ابراهيم امين، ت ١٤١٥ هـ
صور وتجاريب : شعر/ ابراهيم امين فودة.- مكة المكرمة: إ . أ . فودة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
٢٦٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (شروق ؛ ٣)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٢٥

٨١١,٩٠٣١
م ٤٤٥ ف فودة ، ابراهيم امين، ت ١٤١٥ هـ
مجالات واعماق : شعر/ ابراهيم امين فودة.- مكة المكرمة: إ . أ . فودة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
٣١٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (شروق ؛ ٢)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٢٦

٨١١,٩٠٣١
ط ٤٤٥ ف فودة ، ابراهيم امين، ت ١٤١٥ هـ
مطلع الفجر/ ابراهيم امين فودة.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م(الرياض : مطابع الفرزدق).
الرياض ؛ ٢٦١ ص
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٢٧

٨١١,٩٠٣١
ل٤٤٥١ف فودة ، حمزة ابراهيم
لحن قلب/ حمزة ابراهيم فودة.- ط١ .- مكة المكرمة: ح . إ . فودة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٧٥ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٢٨

٨١١,٩٠٣١
٤٤٧ ف الفوزان ، محمد بن سليمان
حكم واشعار ليس فيها شئ مستعار : ديوان/ محمد بن سليمان الفوزان.- ط١.- [د. م.]: م . س. الفوزان، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م (الرياض : شركة مطابع الجزيرة).
١٣٩ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٢٩

٨١١,٩٠٣١
ج ٤٨٧ ف الفيفي ، علي حسين محمد
احراس : شعر/ علي حسين الفيفي.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م (الرياض: مطابع الجيش).
٩٥ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٣٠

٨١١,٩٠٣١
أ ٤٨٧ ف الفيفي ، علي حسين محمد
ازهار : شعر/ علي حسين الفيفي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٧١ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٣١

٨١١,٩٠٣١
٤٨٧ ف الفيفي ، علي حسين محمد
اصداء الذكريات : شعر/ علي حسين الفيفي.- ط١.- مكة المكرمة: [د. ن.]، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
٤٨ ورقة ؛ ٢٥ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٣٢

٨١١,٩٥٣١
ر ٤٨٧ ف الفيفي ، علي حسين محمد
رحلة العمر : شعر/ علي حسين الفيفي.-
ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي : مكتبة الثقافة، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
١٢٧ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٣٣

٨١١,٩٥٣١
ز ٤٨٧ ف الفيفي ، علي حسين محمد
زائر الامس: شعر/ علي حسين محمد الفيفي.-
ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٧٢ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٣٤

٨١١,٩٥٣١
٤٨٧٦ف الفيفي ، علي بن قاسم
ديوان الطيف العابر/ شعر علي بن قاسم الفيفي.-
ط١.- الرياض: ع . ق . الفيفي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٥٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٣٥

٨١١,٩٥٣١
٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله
ألحان منتحرة : شعر/ حسن عبدالله القرشي.-
ط١.- بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
١٢٧ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٢٣٦

٨١١,٩٥٣١
أ ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله
الامس الضائع : شعر/ تأليف حسن عبدالله القرشي.- القاهرة: دار المعارف، ١٣٧٧هـ، ١٩٥٧م.
١٥٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (في ظلال الوحي ٥١)
نسخة مصورة ـــ ص٤٥ : اهداء من المؤلف الى محمد عوض محمد.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة
٠١٢٣٧

٨١١,٩٥٣١
ح ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله
بحيرة العطش : شعر/ حسن عبدالله القرشي.-
ط١.- بيروت: دار الآداب، ١٣٨٧هـ ، ١٩٦٧م.
١٠٩ ورقة ؛ ٢٣ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٣٨

٨١١,٩٥٣١
ب ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله
البسمات الملونة : شعر/ حسن عبدالله القرشي.-
مكة المكرمة:[د. ن.]، ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م.
١٨٤ ورقة ؛ ٢٥ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٢٣٩

٨١١,٩٥٣١
ب ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله
ط٢ *البسمات الملونة*/ حسن عبدالله القرشي.- ط٢.-
بيروت: دار العودة، ١٣٩٢هـ ، ١٩٧٢م.
٢٤١ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٠

٨١١,٩٠٣١

٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

ط ٢ ديوان حسن عبدالله القرشي.– ط ٢.– بيروت: دار العودة، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٦٥٦ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٤١

٨١١,٩٠٣١

ر ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

رحيل القوافل الضالة / حسن عبدالله القرشي.– ط١.– بيروت: دار العودة، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.

١١٦ ص : لوحات ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٤٢

٨١١,٩٠٣١

ز ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

زخارف فوق أطلال عصر الحب / حسن عبدالله القرشي.– ط١.– بيروت: دار العودة، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٠٠ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٣

٨١١,٩٠٣١

س ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

سوزان : شعر / حسن عبدالله القرشي .– بيروت: دار العلم للملايين، [–١٣٨هـ –١٩٦م].

٩٦ ص ؛ ٢٣ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٤

٨١١,٩٠٣١

ف ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

فلسطين وكبرياء الجرح / حسن عبدالله القرشي.– بيروت: دار العودة، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

١٧٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. فلسطين – الشعر . أ. العنوان

٠١٢٤٥

٨١١,٩٠٣١

م ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

مواكب الذكريات : شعر / حسن عبدالله القرشي.– [د. م.: د. ن.]، ١٣٧٠هـ ١٩٥١م (القاهرة: مطبعة الرسالة).

١٧١ ورقة ؛ ٢٥ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٦

٨١١,٩٠٣١

ن ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

نداء الدماء : شعر / حسن عبدالله القرشي.– ط١.– بيروت: دار العلم للملايين ، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.

١٢٨ ورقة ؛ ٢٠ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٧

٨١١,٩٠٣١

غ ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

النغم الأزرق : شعر / حسن عبدالله القرشي.– ط١.– بيروت: دار الآداب، ١٣٨٦هـ ، ١٩٦٦م.

١١٢ ورقة ؛ ٢٣ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٨

٨١١,٩٥٣١

٥٤١ ق القرني ، محمد سعد

انت الهوى : شعر/ محمد سعد القرني.– ط١.–

الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١١١ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٤٩

٨١١,٩٥٣١

٥٦١٢ ق قصاب ، وليد

ذكريات واصداء : شعر/ وليد قصاب.–

الرياض: نادي الرياض الادبي : توزيع مكتبة دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٥ ص ٢٠ سم.– (كتاب الشهر ؛ ٢٢)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٥٠

٨١١,٩٥٣١

غ ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

اغنية حب للبحرين/ غازي القصيبي .– المنامة: مجلة البحرين، [– ١٤٠هـ – ١٩٨م].

٩ ورقة : رسوم ؛ ٢٤سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٥١

٨١١,٩٥٣١

أ ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

انت الرياض : شعر/ غازي عبدالرحمن القصيبي.–

القاهرة ؛ الاسكندرية: المكتب المصري الحديث، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٣٥ ورقة ؛ ٢٦ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٥٢

٨١١,٩٥٣١

أ ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ط٢ *انت الرياض* : شعر/ غازي عبدالرحمن القصيبي.–

ط ٢.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١١١ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٥٣

٨١١,٩٥٣١

٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

سورة شعرية/ غازي عبدالرحمن القصيبي.–

الرياض: دار الفيصل الثقافية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٤١ص؛ ٢٤سم .– (منشورات الفيصل الثقافية)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٥٤

٨١١,٩٥٣١

٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ط٢ *سورة شعرية*/ غازي عبدالرحمن القصيبي.– ط٢.–

الرياض: تهامة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٣٠٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٥٥

٨١١,٩٥٣١

ن ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

عقد من الحجارة / غازي عبدالرحمن القصيبي .–

ط١.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٦٤ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٢٥٦

٨١١,٩٥٣١

ع ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

العودة إلى الأماكن القديمة : شعر/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- المنامة: دار الصقر، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٤٨ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٥٧

٨١١,٩٥٣١

ق ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

قصائد مختارة/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- الرياض:دار الفيصل الثقافية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٦٨ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٥٨

٨١١,٩٥٣١

م ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

المجموعة الشعرية الكاملة/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- المنامة: دار المسيرة للطباعة والنشر، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٨٢٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٥٩

٨١١,٩٥٣١

م ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ط ٢ *المجموعة الشعرية الكاملة*/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط ٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٨٢١ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٦٠

٨١١,٩٥٣١

ر ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

مرثية فارس سابق : ديوان شعر / غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٧٢ ص ؛ ٢٠ سم .- (الكتاب العربي السعودي؛١٢٠)

يوجد تسجيل للمادة على شريط كاسيت بقاعة الوسائل السمعية.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٦١

٨١١,٩٥٣١

هـ ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

هل للشعر مكان في القرن العشرين / غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط ١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

٢٣ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠١٢٦٢

٨١١,٩٥٣١

و٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ورود على ضفائر سناء : شعر/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٨٨ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٢٦٣

٨١١,٩٥٣١
أ٦٠٠ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
الاصداف : شعر/ احمد قنديل.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
٨٧ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣٩)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٦٤

٨١١,٩٥٣١
ي٦٠٠ق قنديل ، احمد صالح،ت ١٣٩٩ هـ
ط ٢ *الراعي .. والمطر*/ احمد قنديل.– ط٢.– جدة: مؤسسة قنديل التجارية، [–١٤٠هـ –١٩٨م].
١٤٦ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٦٥

٨١١,٩٥٣١
ع ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
عروس البحر/ احمد قنديل.– جدة: مؤسسة قنديل التجارية، [–١٣٤هـ –١٩٨م].
مج : رسوم ، صور ؛ ١٧ سم
الموجود بالمكتبة : مج ٢ فقط.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الهزلي ٣. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٦٦

٨١١,٩٥٣١
ق ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
قاطع الطريق : قصة شعرية/ احمد قنديل.– [د. م.: د. ن.، –١٤٠هـ –١٩٨م] (الرياض : مطابع اليمامة).
٧٩ ص: رسوم؛ ١٦ سم.– (المكتبة الصغيرة؛ ٢٠)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر القصصي ٣. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٢٦٧

٨١١,٩٥٣١
ق ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
ط ٢ *قاطع طريق* : قصة شعرية / احمد قنديل.– ط٢.– الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
٨١ ص: صور؛ ١٧ سم.– (المكتبة الصغيرة؛ ٢٠)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر القصصي ٣. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٢٦٨

٨١١,٩٥٣١
ر ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
ط ٣ *قريتي الخضراء*/ احمد قنديل.– ط٣ .– الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٤٢ ص ؛ ١٢ سم.– (المكتبة الصغيرة ؛ ١٠)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر القصصي ٣. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٢٦٩

٨١١,٩٥٣١
ر٦٠٠ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
قريتي الخضراء/ احمد قنديل.– ط١.– الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.
٣٠ ص ؛ ١٧ سم.– (المكتبة الصغيرة ؛ ١٠)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر القصصي ٣. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٢٧٠

٨١١,٩٥٣١
م ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ
مكتوب تعليق : شعر وشعراء / اعداد احمد قنديل ؛

تقديم عبدالرحمن مؤمنة.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٥٥ ص: صورة؛ ١٧ سم.- (السلسلة الشعرية؛ ٧)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي - العصر الحديث . آ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٧١

٨١١,٩٥٣١

٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ

أسار : شعر/ احمد قنديل.- ط١.- جدة : مؤسسة قنديل التجارية، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

١٩٠ ص ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . آ. العنوان

٠١٢٧٢

٨١١,٩٥٣١

ن ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح، ت ١٣٩٩ هـ

نقر العصافير : شعر/ احمد قنديل.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١١٨ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛٤٤)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . آ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٧٣

٨١١,٩٥٣١

٦١٤ ق القويعي ، عقيل ضيف الله

همس الوجدان : شعر/ عقيل ضيف الله القويعي.- الرياض: الهيئة العربية للكتاب، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٦٣ ص ؛ ٢٣ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٧٤

٨١١,٩٥٣١

٦١٥ ق قياسة ، عارف

عبير القلب : شعر/ عارف قياسة.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٨١هـ ١٩٦١م (جدة : مطابع دار الاصفهاني).

١٢٧ ورقة ؛ ٢٢ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . آ. العنوان

٠١٢٧٥

٨١١,٩٥٣١

٦٥٢ ك الكحيلي ، سعود سعد علي

١٤٠١هـ *سطور من شموع الصبر*/ سعود سعد علي الكحيلي.- المدينة المنورة: س. س. الكحيلي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (المدينة المنورة : مطابع الرشيد).

٦٧ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . آ. العنوان

٠١٢٧٦

٨١١,٩٥٣١

د٦٧٣ ك الكريري ، حسين جبران حسن

دموع لايمسحها الزمن : شعر/ حسين جبران الكريري.- [د.م.:د.ن.، -١٤٠هـ -١٩٨م] (الرياض: مطابع الشرق الاوسط).

٨١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٧٧

٨١١,٩٥٣١

د ٦٧٣ ك الكريري ، حسين جبران حسن

ط٢ *دموع لايمسحها الزمن* : شعر/ حسين جبران الكريري.- ط٢، مضاف اليها ٢٤ قصيدة جديدة .- الرياض : توزيع الوطنية الموحدة ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٥٣ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٧٨

٨١١,٩٥٣١

ز ٦٧٣ ك الكريري ، حسين جبران حسن

زورق الشوق : ديوان شعر / حسين جبران الكريري.- ط١.- الرياض: مكتبة النسيم المركزية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٠٤ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٧٩

٨١١,٩٥٣١

م ٦٧٣ ك الكريري ، حسين جبران حسن

مجالس الانس في صور من حياة الامس : قصائد/ تأليف حسين جبران الكريري.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (الرياض : مطابع الفرزدق).

١٢٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٨٠

٨١١,٩٥٣١

٦٧٣ ك الكريري ، حسين جبران حسن

نفحات من عبير الذكريات : قصائد / تأليف حسين جبران الكريري.- ط١.- :ح . ج . الكريري، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٣٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٨١

٨١١,٩٥٣١

١٧٧ م المبارك ، عبدالعزيز بن عبداللطيف، ت ١٣٤٣ هـ

المتدارك من شعر الشيخ عبدالعزيز عبداللطيف المبارك/ اعتنى به ابراهيم بن محمد المبارك.- ط١.- الرياض: مكتبة الامام الشافعي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٥٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. المبارك ، ابراهيم بن محمد ، محقق ب. العنوان

٠١٢٨٢

٨١١,٩٥٣١

إ ٢٢٦ م المحارب ، عثمان بن سيار

انه الحب [شعر] / عثمان بن سيار .- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م .

١٦٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٨٣

٨١١,٩٥٣١

٢٢٦ م المحارب ، عثمان بن سيار

بين فجر وغسق / عثمان بن سيار المحارب.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م .

١٧٥ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

٢. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان

٠١٢٨٤

٨١١,٩٥٣١

ت ٢٢٦ م المحارب ، عثمان بن سيار

ترانيم واله : شعر / عثمان بن سيار .- الرياض: دار العلوم، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م .

١١٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٨٥

٨١١,٩٥٣١

٤٥٣ م مدني ، السيد عبيد عبدالله ت ١٣٩٦هـ

المدنيات/ السيد عبيد مدني.- ط١.- جدة: شركة دار العلم، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣ مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٨٦

٨١١,٩٥٣١

٥٣١ م **مسلم ، عبدالمحسن حليت عبدالله**

مقاطع من الوجدان : شعر / عبدالمحسن حليت مسلم.- ط١.- جدة: دار العلم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٩٥ ص ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٨٧

٨١١,٩٥٣١

٥٣٧ م **مشاط ، محمد احمد**

لماذا ؟ : شعر / محمد احمد مشاط.- ط١.- جدة: م. أ. مشاط، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (جدة : راسم للدعاية والاعلان).

١٤٧ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٨٨

٨١١,٩٥٣١

إ ٥٣٩ م **المشعان ، محمد بن سعد بن عبدالله**

اضاءات / تأليف محمد بن سعد المشعان.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٦٨ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٨٩

٨١١,٩٥٣١

٥٣٩ م **المشعان ، محمد بن سعد بن عبدالله**

نشوة الحزن / شعر محمد سعد المشعان .- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٢١٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٩٠

٨١١,٩٥٣١

٥٣٩ م **المشعان ، محمد بن سعد بن عبدالله**

١٣٩٩هـ *نشوة الحزن* / شعر محمد سعد المشعان .- الرياض: وزارة المعارف، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٢٠٧ ص ؛ ٢١ سم

طبعة خاصة.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٩١

٨١١,٩٥٣١

و ٥٣٩ م **المشعان ، محمد بن سعد بن عبدالله**

ومضات : شعر / محمد سعد المشعان.- ط١.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤١٠هـ ، ١٩٨٩م.

١٧٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الغزلي ٣. الشعر العربي - العصر الحديث .

أ. العنوان

٠١٢٩٢

٨١١,٩٥٣١

٦١٦ م **مطاعن ، احمد بن ابراهيم**

دورة الايام : شعر / احمد ابراهيم مطاعن.- ابها: نادي ابها الأدبي، [-١٤٠٠هـ ، -١٩٨٠م].

٨٠ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٩٣

٨١١,٩٥٣١

٦٤٣ م **معماري ، مروان**

رباعيات من الحياة : شعر / مروان معماري.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١١٥ ص ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٩٤

٨١١,٩٥٣١

ب ٦٤٣٥ م المعمر ، عبدالرحمن فيصل عبدالرحمن

البرق والبريد والهاتف وصلتها بالحب والاشواق والعواطف/ عبدالرحمن المعمر.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م .

٩٠ ص؛ ٢٠ سم.- (الكتاب العربي السعودي؛ ١٠٣)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٩٥

٨١١,٩٥٣١

٦٥٤ م مفتاح ، ابراهيم عبدالله عمر

احرار الصمت: قصائد شعرية/ ابراهيم عبدالله مفتاح.- ط١.- الرياض: دار الصافي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٨٦ ص؛ ٢١ سم.- (سلسلة ديوان العرب؛ ٢)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٢٩٦

٨١١,٩٥٣١

ع ٦٥٤ م مفتاح ، ابراهيم عبدالله عمر

عتاب إلى البحر : شعر/ ابراهيم عبدالله مفتاح.- [د.م.:د.ن.، ١٤٠٠هـ – ١٩٨م] (جدة: مطابع الجامعة).

١٠٤ ص؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٢٩٧

٨١١,٩٥٣١

٧٠٥ م الملق ، عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحمن

احلام من الجبلين : قصيدة/ نظمها وعلق عليها عبدالرحمن بن عبدالله الملق .- [د.م.:د.ن.]، مقدمة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٥٦ ص؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر العربي – نقد ٣. طيء (قبيلة) – الشعر . أ. العنوان

٠١٢٩٨

٨١١,٩٥٣١

٨٩٤ م المهندس ، احمد عبدالقادر محمود

اضواء وظلال : شعر/ تأليف احمد عبدالقادر المهندس.- ط١.- المدينة المنورة: أ . ع . المهندس، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٧٣ ص؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٢٩٩

٨١١,٩٥٣١

٩٧٠ م الميداني ، عبدالرحمن بن حسن حبنكة

امسية شعرية [تسجيلة صوتية] / عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني ، محمد احمد الشنقيطي .- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١ كاسيت صوتي (٦٥ د.)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .

أ.الشنقيطي ، محمد احمد ، شاعر ب . العنوان

٠١٣٠٠

٨١١,٩٥٣١

١٥٠ ن ناظر ، رقية

ط ٢ *همس لن تغيب*/ رقية ناظر.- ط ٢.- جدة: دار البلاد، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

١١١ ص : رسوم؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠١

٨١١,٩٥٣١

٢١٧ ن النجمي ، حسين احمد

خفقات قلب : شعر/ حسين احمد النجمي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٩٥ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠٢

٨١١,٩٥٣١
٢١٧ ن النجمي ، حسين احمد
١٤٠٥هـ *آلام وآمال* : شعر / حسين احمد يحيى النجمي.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (ابها : سازن للطباعة).
٩٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠٣

٨١١,٩٥٣١
ج ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط ٢ *جراح على الدرب*: شعر / عدنان علي رضا النحوي.– ط ٢.– الرياض: دار النحوي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٢٣٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٣٠٤

٨١١,٩٥٣١
د ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط ٥ *ديوان الارض المباركة* / عدنان علي رضا النحوي.– ط ٥.– الرياض: دار النحوي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٢٧٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠٥

٨١١,٩٥٣١
د ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط٣ *ديوان الارض المباركة* : شعر / عدنان علي رضا النحوي.– ط٣.– الرياض: ع. ع. النحوي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق التجارية).
٢٧٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠٦

٨١١,٩٥٣١
ج٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ديوان جراح على الدرب: شعر / عدنان علي رضا النحوي.– الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
٢٠٩ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠٧

٨١١,٩٥٣١
٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
قصيدة الغرباء / عدنان علي رضا النحوي.– ط١.– الرياض: دار النحوي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٣٨ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٠٨

٨١١,٩٥٣١
ل ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ملحمة القسطنطينية : فتحان/ عدنان علي رضا النحوي.– ط١.– الرياض: دار النحوي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٧٠ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الدولة العثمانية – تاريخ ٣. فتح القسطنطينية
٤.الملاحم . أ. العنوان

٠١٣٠٩

٨١١,٩٥٣١
م ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط ٣ *موكب النور* : شعر / عدنان علي رضا النحوي.– ط ٣.– الرياض: دار النحوي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣١٠

٨١١,٩٥٣١
م ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ر ي موكب النور : شعر / عدنان علي رضا النحوي.- الرياض: ع . ع . النحوي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (الرياض : مطابع الفرزدق التجارية).
٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢.الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٣١١

٨١١,٩٥٣١
م ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
موكب النور : شعر / عدنان النحوي .- ط١.- بيروت؛ دمشق:المكتب الاسلامي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٧٢ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العنوان
٠١٣١٢

٨١١,٩٥٣١
٣٧٧ ن النعمي ، علي احمد علي
الارض و العشق / علي احمد النعمي .- الرياض: دار الفيصل الثقافية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٣٦ ص ٢٠،سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٣١٣

٨١١,٩٥٣١
ج ٣٧٧ ن النعمي ، علي احمد علي
جراح قلب : شعر / علي احمد النعمي .- ط١.- حازان: نادي حازان الادبي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٢٤٥ ص ٢٠،سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٣١٤

٨١١,٩٥٣١
ر ٣٧٧ ن النعمي ، علي احمد علي
الرحيل إلى الاعماق : شعر / علي احمد النعمي.- حازان: نادي حازان الادبي، مقدمة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١١١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٣١٥

٨١١,٩٥٣١
ل ٣٧٧ ن النعمي ، علي احمد علي
لعين لؤلؤة الخليج : كويت الملحمة / شعر علي احمد علي النعمي.- ط١.- حازان: نادي حازان الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
٢٠٠ ص ٢٠،سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد ٣.حرب الخليج ١٩٩١ م – شعر . أ . العنوان
٠١٣١٦

٨١١,٩٥٣١
٣٩٨٦ ن النفجان ، فهد محمد
قصة الامجاد / فهد محمد النفجان.- ط١.- الرياض: ف . م. النفجان، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (الرياض : المطابع الاهلية).
٧٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الوطني ٣. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان
٠١٣١٧

٨١١,٩٥٣١
٤١٨ ن النقيدان ، عبدالعزيز بن محمد
ديوان ترانيم الرمال / عبدالعزيز بن محمد النقيدان.- ط١.- بريدة: نادي القصيم الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٤٤ ص ؛ ١٨ سم.- (مطبوعات نادي القصيم الادبي ؛ ٤)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة
٠١٣١٨

٨١١,٩٥٣١

ع ٤١٨ ن النقيدان ، عبدالعزيز بن محمد

عواطف و مشاعر/ عبدالعزيز بن محمد النقيدان.- ط١.- الرياض: دار الجسر، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٦٥ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣١٩

٨١١,٩٥٣١

٤٨٥ ن النويميس ، كريم خلف

ديوان ادمع من القلب/ كريم خلف النويميس .- ط١.- حائل: دار الاندلس، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٨٧ ص ؛ ٢٣ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٣٢٠

٨١١,٩٥٣١

د ٥٧٧ هـ الهليل، محمد بن عبدالعزيز بن عثمان، ت١٤٠٠هـ

ديوان زاهي الازهار في مليح الاشعار/ شعر محمد بن عبدالعزيز الهليل ، مراجعة سعد بن محمد الهليل ؛ جمع وترتيب آمنة بنت محمد الهليل.- الرياض: المهرجان الوطني للتراث والثقافة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٢مج في ١ ؛ ٢٤ سم.- (اصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة ؛ ٨٦)

المحتويات : مج١ : الدر المنتظم في الشعر والنظم؛ مج٢ : اريج الازهار في مليح الاشعار.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. الهليل ، آمنة بنت محمد ، جامع ب. العنوان جـ. السلسلة

٠١٣٢١

٨١١,٩٥٣١

٥٧٧ هـ ابن هليل، محمد بن عبدالعزيز بن عثمان، ت١٤٠٠هـ

ديوان نفح الازهار في سجع الاشعار : شعر/ محمد بن عبدالعزيز بن هليل ؛ تقديم حمد الجاسر ؛ جمع وترتيب وتحقيق آمنة محمد الهليل.- ط١.- الرياض: المهرجان الوطني للتراث والثقافة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٥٢ ص ؛ ٢٣ سم.- (اصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة ؛ ٦٦)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢.الشعر العربي – العصر الحديث . أ. الجاسر ، حمد ، مقدم ب. الهليل، آمنة محمد، محقق جـ. العنوان د.السلسلة

٠١٣٢٢

٨١١,٩٥٣١

٦٢٨ و واصل ، عبدالرحمن عبدالله

تسرح الشعر/ عبدالرحمن عبدالله الواصل.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (جيزة : المطابع الوطنية).

مج : رسوم ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : المجموعة الاولى.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٢٣

٨١١,٩٥٣١

٦٤١ والوافي ، ابراهيم

رماد الحب : شعر/ ابراهيم الوافي .- [د.م.: د.ن.، ١٤٠-هـ -١٩٨-م] (الرياض : مطابع اطلس).

١١٧ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٣٢٤

٨١١,٩٥٣١

٩٠٨ ي اليحيا ، عبدالرحمن ابراهيم

ديوان الاجنحة المسافرة : شعر / عبدالرحمن ابراهيم اليحيا.- ط١.- الرياض: ع . إ . اليحيا، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مطابع النصر الحديثة).

٣١٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢.الشعر النبطي ٣. الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان

٠١٣٢٥

٨١١,٩٥٣١

٩٠٨ ي **اليحيا ، عبدالرحمن ابراهيم**

ر ي *ديوان الاجنحة السابحة/* تأليف عبدالرحمن ابراهيم اليحيا.- [د. م.:د. ن.، -١٤٠٠هـ -١٩٨م] (الرياض: مطابع النصر الحديثة).

٣١٤ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الغزلي ٣. الشعر العربي - العصر الحديث .

أ. العنوان

٠١٣٢٦

٨١١,٩٥٣١

٩٥٧ ي **اليعقوب ، رقية**

التحدي/ رقية اليعقوب.- [د.م.: د.ن.، - ١٤١هـ -١٩٩م] (الرياض : مطابع دار الهلال).

٥٥ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

ن ٥ ٦ : مودع نظاميا.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - ادبيات المرأة. أ . العنوان

٠١٣٢٧

٨١١,٩٥٣١

٢٢٤ أ **ابها في مرآة الشعر المعاصر/** [اعداد] علي عضران القرني.- ط١ .- [د.م.: د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٠٦ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. ابها (السعودية). أ. القرني ، علي عضران ، معد

٠١٣٢٨

٨١١,٩٥٣١

٤٣٠١ أ **احاسيس اللظى** .- جدة :دار المنهل ، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٣مج : صور ؛ ٢٠ سم

مج١ : حيس الكويت الدامي - مج٢ : تداعيات الغزو العراقي الغادر - مج٣: حزازات "طيحية" محمومة..

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

٠١٣٢٩

٨١١,٩٥٣١

٤٣٠ أ **احاسيس اللظى**.- ط١ .- جدة : مجلة المنهل ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٦٤ ص : صور ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

٠١٣٣٠

٨١١,٩٥٣١

٧٥٥ أ **امسية شعرية [تسجيلة صوتية] : قصائد شعرية/** زاهر بن عواض الالمعي...[وآخ.] ؛ ادارة احمد بهكلي .- الرياض : تسجيلات التقوى الاسلامية ، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٢ كاسيت (١٥٠د) :ستريو

العنوان من الحاوية.

١. السعودية - الشعر العربي - العصر الحديث

٢. السعودية - الشعر السياسي ٣. السعودية - الشعر الديني - دواوين وقصائد . أ. الألمعي ، زاهر بن عواض، م. مشارك ب . بهكلي ، احمد ، مشرف

٠١٣٣١

٨١١,٩٥٣١

٩١٨ أ **اوراق ملهمة/** اختيار علي محمد المسعود ، عبدالعزيز فهد العيد، صالح محمد النملة .- الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٧ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الشعر العربي . أ.المسعود ، علي محمد ب . العيد ، عبدالعزيز فهد جـ. النملة ، صالح محمد

٠١٣٣٢

٨١١,٩٥٣١

٥٩٦ ت **ترانيم العودة/** اعداد فوزان عبدالهادي الحجيلي ، ناجي محمد حسن عبدالقادر .- المدينة المنورة : نادي المدينة المنورة الادبي ، مقدمة ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٥٧ ص : صور ؛ ٢٤ سم

قصائد شعرية ألقيت بمناسبة شفاء وعودة الملك خالد بن عبدالعزيز.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. الحجيلي ، فوزان عبدالهادي ، معد ب . عبدالقادر ، ناجي محمد ، معد

٠١٣٣٣

٨١١,٩٠٣١
٦٨٠ ش الشعر: كتاب دوري يحوي نماذج من الشعر السعودي الحديث/ اعداد علي حسن العبادي ، محمد المنصور الشقحاء ؛ اشراف محمد عبدالرحيم الصديقي ... [وآخ.] .- الطائف : نادي الطائف الادبي ، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
١٠٧ ص ؛ ٢٤ سم.- (نادي الطائف الادبي١١)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.
أ. العبادي ، علي حسن ، معد ب . الشقحاء ، محمد المنصور ، معد جـ. الصديقي ، محمد عبدالرحيم ، مشرف د. السلسلة

٠١٣٣٤

٨١١,٩٠٣١
٦٨٠٤ ش شعراء في رحلة الفضاء/ جمع واعداد وتنسيق ضامن عبيد العنزي.- ط١ .- الرياض : ض . ع . العنزي ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض : مطابع الفرزدق).
مج ؛ ٢٤ سم
الموجود بالمكتبة مج ١ فقط ..
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد .
أ.العنزي ، ضامن عبيد ، جامع

٠١٣٣٥

٨١١,٩٠٣١
٩٢١ ط الطائف في مرآة الشعر/ حماد السالمي ...[وآخ.].- ط١ .- الطائف : اللجنة العليا للتنشيط السياحي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
١١٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (سلسلة قراءات عن الطائف ؛١)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الطائف (السعودية). أ. السالمي، حماد م.مشارك ب. السلسلة

٠١٣٣٦

٨١١,٩٠٣١
٩٢١ ط الطائف في مرآة الشعر / اعدها حماد السالمي ... [وآخ.].- ط٢.- الطائف: اللجنة العليا للتنشيط السياحي ، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
ط٢ ١٤١١هـ
٢٣٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (سلسلة قراءات عن الطائف ؛ ١)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢.السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد ٣.الطائف (السعودية) – شعر ٤. الطائف (السعودية) – وصف .
أ. السالمي ، حماد ، م. مشارك ب. السلسلة

٠١٣٣٧

٨١١,٩٠٣١
١٣٣ ع عاصفة الصحراء في الشعر العربي والشعبي/ [جمع] عويض بن محمد هذال اللهيابي.- ط١ .- [د.م.: د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (الرياض : مطبعة الهيكان).
٣٠٢ ص ؛٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد
٣.حرب الخليج ١٩٩١ م – شعر . أ. اللهيابي ، عويض بن محمد ، جامع

٠١٣٣٨

٨١١,٩٠٣١
٤٧٤ ف في رحاب الله يافيصل/ جمع علي الحمد الصفراني .- [د.م. :د.ن.]، ١٣٩٦هـ ، ١٩٧٦م (مكة المكرمة : مطابع دار الثقافة).
١٧٥ ص :صور ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ، ملك السعودية – شعر . أ. الصفراني ، علي الحمد ، جامع

٠١٣٣٩

٨١١,٩٥٣١

٥٦١ ق قصائد من الجبل/ احمد عسيري ... [وآخ.].- ط١.- ابها: نادي أبها الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٧٢ ص : صور ؛ ١٩ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. عسيري ، احمد ، م. مشارك

٠١٣٤٠

٨١١,٩٥٣١

٥٦١٦ ق قصائد من الصحراء/ انتخاب وتقديم محمد المنصور الشقحاء .- الطائف : نادي الطائف الادبي ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١١٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الحر . أ. الشقحاء ، محمد منصور ، جامع

٠١٣٤١

٨١١,٩٥٣١

و٥٦١٦ ق قصائد وطنية/ جمع واعداد محمد الراشد .- ط١ .- الرياض : م. الراشد ، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (مطبعة سفير).

١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

٣.السعودية - الشعر الوطني . أ . الراشد ، محمد ، معد

٠١٣٤٢

٨١١,٩٥٣١

٣٩٨ ن نفحات من عسير: ديوان شعر من قصائد اسلاف آل الحفظي/ جمعه محمد بن ابراهيم زين العابدين الحفظي ؛ نسقه واخرجه للطبع عبدالرحمن بن ابراهيم زين العابدين الحفظي .- ابها :ع . إ . زين العابدين بن الحفظي ، ١٣٩٣هـ ١٩٧٤م.

٢٢٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي . أ.الحفظي . محمد بن ابراهيم زين العابدين ، جامع

٠١٣٤٣

٨١١,٩٥٣١٠٠٨

٤٦٦ س السمان ، احمد ابراهيم

نماذج و ألوان من تراث بعض ادبائنا وشعرائنا في المدينة المنورة/ بقلم احمد ابراهيم السمان ؛ نقحه وضبط شعره وصححه محمد فائز حواصيلي.- ط١.- [د.م.: د.ن.]،ع١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

٢٧٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.

أ. حواصيلي ، محمد فائز ، محقق ب. العنوان

٠١٣٤٤

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٢١ إ ابن ادريس ، عبدالله بن عبدالعزيز بن زامل

كلام في احلى الكلام : دراسات شعرية/ عبدالله بن عبدالعزيز بن ادريس.- ط١.- الرياض:ع . ع . بن ادريس، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (شركة العبيكان للطباعة والنشر).

١٧٣ ص ؛٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٤٥

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ش ١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

شعر ضياء الدين رجب بين الموقف والصياغة/ عبدالله احمد باقازي.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١٣٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. رجب ، ضياء الدين - نقد . أ. العنوان

٠١٣٤٦

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

مظاهر في شعر طاهر زمخشري / عبدالله احمد باقازي.- الرياض: دار الفيصل الثقافية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٨٧ ص ؛ ٢٠٫٤ سم .

١. السعودية– الشعر العربي – نقد ٢. زمخشري، طاهر عبدالرحمن . أ. العنوان

٠١٣٤٧

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٤٦٤ ب ابو بكر ، عبدالرحيم، ت ١٤٠٢ هـ

الشعر الحديث في الحجاز / عبدالرحيم ابوبكر.– الرياض: دار المريخ، ١٣٩٣هـ، ١٩٧٣م.

٣٨٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الحجاز – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠١٣٤٨

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٤٦٤ ب ابو بكر ، عبدالرحيم، ت ١٤٠٢ هـ

١٣٩٧هـ *الشعر الحديث في الحجاز: (١٩١٦– ١٩٤٨م)*/ عبدالرحيم ابوبكر.– المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.

٢٥٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الحجاز – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠١٣٤٩

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥١٤ ب بتان ، ميمونة عبدالملك

الطبيعة في الشعر السعودي منذ توحيد المملكة العربية السعودية/ اعداد ميمونة عبدالملك زكريا بتان ؛ اشراف عبدالمحسن فراج القحطاني.– جدة: كلية التربية للبنات، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.

٣ ، أ – ح ، ٢٧٧ ورقة ٢٨؛ سم

رسالة (ماجستير) – كلية التربية للبنات ، ١٤٠٦.

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. الطبيعة في الشعر العربي . أ. القحطاني ، عبدالمحسن فراج ، مشرف ب. العنوان

٠١٣٥٠

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥١٤ ب بنجر ، نجاة حسين

الصورة الفنية في الشعر السعودي من خلال اعلامه/ اعداد نجاة حسين بنجر بن اسماعيل بنجر ؛ اشراف محمد احمد حمدون .– جدة: كلية التربية للبنات، قسم اللغة العربية، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.

٦٤٦ ورقة ؛ ٣٠ سم

رسالة (ماجستير)– كلية التربية للبنات، ١٤٠٦هـ.

١. السعودية – الشعر العربي – نقد. أ. حمدون ، محمد احمد ، مشرف ب. العنوان

٠١٣٥١

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

أ ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

اتجاهات الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية/ عبدالله الحامد العلي الحامد.– ط١.– الرياض: مطابع مؤسسة الجزيرة، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٤م.

١٧٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد. أ. العنوان

٠١٣٥٢

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ش ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

الشعر الحديث في المملكة العربية السعودية خلال نصف قرن/ تأليف عبدالله الحامد.– المدينة المنورة: نادى المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.

٥٠٦ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. السعودية – الشعر العربي – تاريخ . أ. العنوان

٠١٣٥٣

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ش ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

ط ٢ *الشعر الحديث في المملكة العربية السعودية خلال نصف قرن* ١٣٤٥هـ – ١٣٩٥ هـ/ عبدالله الحامد.– ط ٢، منقحة.– الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٤٤٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. السعودية – الشعر العربي – تاريخ . أ. العنوان

٠١٣٥٤

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ف ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

في الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية / عبدالله الحامد.- ط١.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م (مطابع حنيفة).

١٩٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد. أ. العنوان

٠١٣٥٥

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ف ١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

ط٢ *في الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية* / عبدالله الحامد العلي الحامد.- ط٢.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٩١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - تاريخ ٣. الشعر العربي - نقد . أ.العنوان

٠١٣٥٦

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

نقد على نقد : بحث في تقويم دراسات الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية / تأليف عبدالله الحامد .- ط١.- بريدة: نادي القصيم الادبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٥٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.السعودية - الادب العربي - نقد . أ.العنوان

٠١٣٥٧

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الشاعر حمد الحجي / محمد بن سعد بن محمد بن حسين.- ط١.- الرياض: م . س . بن حسين، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (مطابع الفرزدق).

٨٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الحجي ، حمد . أ. العنوان

٠١٣٥٨

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ش ٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

الشعر السعودي بين التجديد والتقليد / محمد بن سعد بن حسين.- [د.م.: د.ن.، ١٤٠-هـ -١٩٨م] (الرياض: مطابع اليمامة).

٥٠ ص ؛ ١٧ سم

محاضرة ألقاها محمد بن سعد بن حسين بنادي بريدة الادبي.

١. السعودية - الشعر العربي - تاريخ ٢.السعودية - الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠١٣٥٩

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

مدرسة بدر وشعراؤها / احمد الخاني .- الرياض: أ . الخاني، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٠٧ ص ؛ ٢١ سم.- (ركن النقد الادبي)

١. الشعر العربي - نقد ٢. السعودية - الشعراء ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٣٦٠

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٦٨ خ خضر ، فوزي

اطلالة على الشعر السعودي المعاصر : محاولة للتعرف الى ابداع اربعة اجيال ..../ فوزي خضر.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية- الشعر العربي - تاريخ
٢.السعودية - الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠١٣٦١

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٨٣ خ **الخطيب ، عبدالكريم محمود حامد**

شاعر من ينبع : حسن عبدالرحيم القفطي/ عبدالكريم محمود الخطيب.- ط١.- ابها:دار ابها، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

٥٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. القفطي، حسن عبدالرحيم . أ. العنوان

٠١٣٦٢

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٨٣ خ **الخطيب ، عبدالكريم محمود حامد**

ط٢ *شاعر من ينبع : حسين عبدالرحيم القفطي/* عبدالكريم محمود الخطيب.- ط٢.- الرياض : دار الخطيب : توزيع مكتبة التوبة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٥٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. القفطي، حسن عبدالرحيم . أ. العنوان

٠١٣٦٣

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٨٦ خ **خفاجي ، محمد عبدالمنعم**

الرؤيا الابداعية في شعر العواد / تأليف محمد عبدالمنعم خفاجي ، عبدالعزيز شرف.- ط١.- جدة: توزيع شركة الخزندار للتوزيع والاعلان ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٣٣٨ ص ٢٤؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. العواد ، محمد حسن. أ. شرف ، عبدالعزيز ، م. مشارك ب.العنوان

٠١٣٦٤

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٦٣٦ خ **الخويطر ، عبدالعزيز بن عبدالله**

قراءة في ديوان الشاعر محمد بن عبدالله بن عثيمين/ عبدالعزيز بن عبدالله الخويطر.- ط١.- الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٤١٩ ص؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. ابن عثيمين ، محمد بن عبدالله ، ت ١٣٦٣ هـ . أ. العنوان

٠١٣٦٥

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٦٧١ د **ابو داهش ، عبدالله محمد حسين**

من بواكير الشعر السياسي الحديث في جزيرة العرب : قصيدتا الاسكوبي ١٢٦٤ - ١٣٣٢ هـ والمبارك ١٣١٠ - ١٣٤٣هـ في حال الترك والانجليز ١٣٣١ هـ، ١٣٤٢ هـ/ تعليق ودراسة عبدالله بن محمد ابوداهش.- ط١.- جدة: ع. م. ابوداهش، ١٤١٢هـ ١٩٩١م(دار العلم للطباعة).

٤٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (دراسات في ادب الجزيرة العربية ١١)

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.السعودية - الشعر السياسي - نقد ٣.الاسكوبي، ابراهيم بن حسن ، ت ١٣٣١ هـ ٤. آل مبارك ، عبدالعزيز بن عبداللطيف ، ت ١٣٤٣ هـ . أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٣٦٦

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٧٣٨ د **الدوسري ، سارة عبدالعزيز**

قضية فلسطين في وجدان الشاعر السعودي/ اعداد سارة عبدالعزيز مفلح الدوسري ؛ اشراف محمد احمد حمدون.- جدة :كلية التربية للبنات، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٧٧ ورقة ؛ ٣٠ سم

تشتمل على ٥ ملاحق وفهارس ص ٣٣٤ – ٣٧٧ .– رسالة (ماجستير) – كلية التربية للبنات ، ١٤٠٦ هـ.

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. القضية الفلسطينية . أ. حمدون، محمد علي ، مشرف ب. العنوان

٠١٣٦٧

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
٨٢١ ر ربيع ، عثمان جمعان

اوراق عن القصيبي و حواء/ تأليف عثمان جمعان ربيع ؛ تقديم يوسف عزالدين .– جدة:ع. ج. ربيع، [–١٤١هـ –١٩٩م].

٩٥ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. الشعر الغزلي – نقد ٣. القصيبي ، غازي عبدالرحمن . أ.العنوان

٠١٣٦٨

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
١٧٠ ز زكي ، احمد كمال

شعراء السعودية المعاصرون : التاريخ والواقع/ احمد كمال زكي.– ط١.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٧٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢.السعودية – الشعراء العرب . أ. العنوان

٠١٣٦٩

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
٢٤٨ ز الزيد ، ابراهيم محمد

قراءات في شعر الشيخ سليمان بن سحمان/ ابراهيم محمد الزيد.– ط١.– ابها :نادي ابها الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٩٠ ص ؛٢٠ سم.– (ألوان ثقافية ؛ ١٣)

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. ابن سحمان ، سليمان ، ت ١٣٤٩ هـ . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٣٧٠

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
٢٨٧ س الساسي ، عبدالسلام طاهر، ت ١٤٠١ هـ

شعراء الحجاز في العصر الحديث / عبدالسلام طاهر الساسي.– القاهرة: دار الكتاب العربي ؛ مكة المكرمة : مكتبة الثقافة، ١٣٧٠هـ ١٩٥١م.

٣٤٢ ص : نسخة مصورة ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – الشعراء العرب ٢.السعودية – الشعر العربي – نقد ٣. الحجاز – الشعر العربي – نقد. أ. العنوان

٠١٣٧١

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
٢٨٧ س الساسي ، عبدالسلام طاهر، ت ١٤٠١ هـ
ط٢ *شعراء الحجاز في العصر الحديث* / عبدالسلام طاهر الساسي ؛ راجعه وصححه علي حسن العبادي.– ط٢.– الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٤٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعراء العرب ٢. السعودية – الشعر العربي – نقد ٣. الحجاز – الشعر العربي – نقد. أ. العبادي ، علي حسن ، مراجع ب. العنوان

٠١٣٧٢

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
٢٩٢ س السالم ، يوسف ابراهيم

مع الشاعرين المبدعين : صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل والدكتور غازي القصيبي/ تأليف يوسف ابراهيم السالم.– ط١.– الرياض:م. ص . البديع، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م(الرياض : مطبعة سفير).

١٩٢ ص ؛٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. آل سعود ، عبدالله الفيصل ٣. القصيبي ، غازي عبدالرحمن. أ. العنوان

٠١٣٧٣

٨١١,٩٥٣١٠٠٩
٦١٨ ش الشباط ، عبدالله احمد عبدالله

الفقيه الشاعر/ عبدالله بن احمد الشباط.– ط١.– مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٠٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر العربي – نقد ٣. الاحساء (السعودية) – تاريخ ٤. ابن عبدالقادر ، عبدالله بن علي ، ت ١٣٤٤ هـ . أ. العنوان

٠١٣٧٤

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٨٢٩ ص صبح ، علي علي

المذاهب الادبية في الشعر الحديث لجنوب المملكة العربية السعودية/ علي علي مصطفى صبح.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ، ١٩٨٤م.

٣٥٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠١٣٧٥

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٨٩٨ ص الصويغ ، عثمان الصالح العلي

حركات التجديد في الشعر السعودي المعاصر/ عثمان الصالح العلي الصويغ.- ط١.- الرياض: ع . ص. ع. الصويغ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م (مطابع الفرزدق).

٢مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – تاريخ. أ.العنوان

٠١٣٧٦

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٩٢٤ ط طبانة ، بدوي احمد

من اعلام الشعر السعودي/ بدوي طبانة.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٣٧٤ ص ؛ ٢٤ سم.- (دراسات ادبية ٢١)

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢.السعودية – الشعراء العرب . أ. العنوان ب . السلسلة

٠١٣٧٧

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٩٤٥ ط الطعمة ، صالح جواد

الشعر العربي الحديث مترجما .../ صالح جواد الطعمة.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٩٧ ص ؛ ٢٤ سم.- (كتاب الشهر ٢٨)

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢. الترجمة العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٣٧٨

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٩٦٣ ط الطنطاوي ، علي مصطفى محمد

ط ٢ *حلم في نجد*/ علي الطنطاوي.- ط ٢.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٠ ص؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. نجد – الشعر . أ. العنوان

٠١٣٧٩

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

ط٢ *الشعر في البلاد السعودية في الغابر و الحاضر ...*/ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط٢.- الرياض:دار الاصالة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – تاريخ

٢.السعودية – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠١٣٨٠

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

الشعر في البلاد السعودية في الغابر و الحاضر/ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- الرياض:دار الاصالة ، مقدمة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٠٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – تاريخ

٢.السعودية – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠١٣٨١

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ق ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

القصيدة الحديثة و اعباء التجاوز : دراسة تطبيقية لأصول الالتزام والشرط الجمالي/ ابوعبدالرحمن ابن

عقيل الظاهري.- ط١.- الرياض: م . ع . الظاهري، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (مطابع الفرزدق التجارية).

٢٨٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٣٨٢

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

غ ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

نظرات لاهبة " غير .. حازمة " / ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م (الرياض: مطابع الشرق الاوسط).

٨٩ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - نقد ٢. السعودية - المقالات العربية ٣. الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ.العنوان

٠١٣٨٣

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٧١١ ع عقيل ، الشفاء عبدالله زيني

الرومانسية عند بعض الشعراء السعوديون/ اعداد الشفاء عبدالله زيني عقيل ؛ اشراف عمر الطيب الساسي.- جدة: كلية التربية للبنات ، قسم اللغة العربية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

أ - هـ ، ٦١٥ ورقة ؛ ٢٧ سم

رسالة(ماجستير) - كلية التربية للبنات، ١٤٠٥هـ.

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.الرومانسية في الشعر العربي . أ. الساسي ، عمر الطيب ، مشرف ب . العنوان

٠١٣٨٤

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ش ١٠٥ غ الغامدي ، عبدالله بن قيس

ط٢ *الشعر في عسير*/ عبدالله بن قيس الغامدي.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- دمشق: مكتبة دار الفتح، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٠١ ص ؛ ٢٣ سم

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٣٨٥

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ت ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

تجربتي الشعرية / حسن عبدالله القرشي.- ط١.- بيروت: دار العودة، ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م.

٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

١٥ : نسخة مصورة.

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٨٦

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ص ٥٦٦ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ط ٢ *قصائد اعجبتني*/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط٢.- الرياض:دار ثقيف، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - تاريخ. أ. العنوان

٠١٣٨٧

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

قصائد اعجبتني/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- الرياض: دار ثقيف، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - نقد ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - تاريخ. أ. العنوان

٠١٣٨٨

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

ص ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ط٣ *قصائد اعجبتني*/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط٣.- الرياض:دار ثقيف، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – نقد ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي – تاريخ . أ. العنوان

٠١٣٨٩

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٢٥٩ م الحسن ، احمد عبدالله

شعر حسين سرحان : دراسة نقدية / احمد عبدالله صالح الحسن.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١١هـ ١٩٩١م .

١ – ح ، ٧ – ٤٩٧ ص ؛ ٢٤ سم.- (سلسلة اطروحات جامعية ؛ ١)

الاصل : رسالة ماجستير – جامعة الملك سعود ، ١٤٠٥هـ.

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢.سرحان، حسين – نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٣٩٠

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٤٨٢ ن نوفل ، يوسف حسن

قراءة في ديوان الشعر السعودي / يوسف حسن نوفل.- الرياض: نادي الرياض الادبي : مكتبة دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢١٣ ص ؛ ٢٠ سم.- (كتاب الشهر ؛ ٣٥)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. السعودية – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٣٩١

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٤٨٨ ن نيازي ، عبدالكريم عبدالله

عبدالله الفيصل : عبقرية الشعر الخالدة/ عبدالكريم عبدالله نيازي.- ط١.- [د. م:د. ن]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (جدة : مركز الصف الالكتروني براج وحطب).

٩٢٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. آل سعود ، عبدالله الفيصل ٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٣. السعودية – الشعر العربي – نقد . أ. العنوان

٠١٣٩٢

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٦١٠ هـ الهويمل ، حسن بن فهد بن حسن

اتجاهات الشعر المعاصر في نجد / حسن بن فهد الهويمل.- بريدة: نادي القصيم الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٣٩٣

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٦١٠ هـ الهويمل ، حسن بن فهد بن حسن ن

النزعة الاسلامية في الشعر السعودي المعاصر / حسن بن فهد بن حسن الهويمل.- الرياض:المهرجان الوطني للتراث والثقافة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٥٩٧ ص ؛ ٢٤ سم.- (اصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة ؛ ٨٩)

الاصل : رسالة دكتوراه – جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ١٤٠٥هـ.

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢.السعودية – الشعر الديني – نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٣٩٤

٨١١,٩٥٣١٠٠٩

٦٨٤٣ د دراسات في شعر محمد بن علي السنوسي / ربيع محمد عبدالعزيز... [وآخ.].- ط١ .- جازان : نادي جازان الادبي ، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٢٣٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد – العصر الحديث ٢. السنوسي ، محمد بن علي – نقد . أ.عبدالعزيز ، ربيع محمد ، م. مشارك

٠١٣٩٥

٨١١,٩٥٣١٠١

١٢٦ ب باشراحيل ، عبدالله محمد

الموى المسري : قصائد للحب والحياة/ عبدالله محمد باشراحيل.- تونس: دار سوس، مقدمة ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م.

٩٧ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر الغزلي ٢.السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٩٦

٨١١,٩٥٣١٠١

٥٨٢ خ الخطراوي ، محمد العيد فرج

همسات في اذن الليل : شعر/ محمد العيد الخطراوي.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، مقدمة ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.

١٥٢ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان

٠١٣٩٧

٨١١,٩٥٣١٠١

٦٧٣ د داود ، حسن ابراهيم

بائع الحب : ديوان شعر/ حسن ابراهيم داود.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (مكة المكرمة : مطابع مراد).

١٨٤ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر الغزلي - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠١٣٩٨

٨١١,٩٥٣١٠١

٧٧٩ ذ الذيابي ، مطلق مخلد حبيب الله ت ١٤٠٣ هـ

ديوان اطياف العذارى/ مطلق مخلد الذيابي.- جدة:نادي جدة الادبي الثقافي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٢٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. شعر الفخر والمديح ٤. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٣٩٩

٨١١,٩٥٣١٠١

٢٤٠ س سراج ، حسين عبدالله

إليها : شعر/ حسين عبدالله سراج.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛٧٦)

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٤٠٠

٨١١,٩٥٣١٠١

٢٩١ س سالم ، خالد محمد احمد

عبير المشاق/ شعر خالد محمد احمد السالم.- ط١.- جدة: دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

مج : رسوم ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج٢ فقط.

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠١٤٠١

٨١١,٩٥٣١٠١

م ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

مقاطع من اوراق عاشق : شعر/ محمد منصور الشقحاء.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٥٥ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر الغزلي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٤٠٢

٨١١,٩٥٣١٠١

٤٤٥ ف فودة ، ابراهيم امين، ت ١٤١٥ هـ

حياة وقلب : شعر/ ابراهيم امين فودة.- مكة المكرمة: [. أ . فودة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٣٣١ ص ؛ ٢٤ سم.- (شروق ٤٤)

١. السعودية - الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٠٣

٨١١,٩٥٣١٠١

٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن

ابيات غزل/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- الرياض: مكتبة دار العلوم ، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١١٤ ص ؛ ١٦ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان

٠١٤٠٤

٨١١,٩٥٣١٠١

م ٦٤٣٥ م المعمر ، عبدالرحمن فيصل عبدالرحمن

المضيفات و المرضات في الشعر المعاصر/ عبدالرحمن المعمر.- الطائف: دار ثقيف، ١٣٩٧هـ ١٩٧٨م.

٥٥ ص ٢٠١ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان

٠١٤٠٥

٨١١,٩٥٣١٠١

م ٦٤٣٥ م المعمر ، عبدالرحمن فيصل عبدالرحمن

١٣٩٦هـ *المضيفات و المرضات في الشعر المعاصر*/ عبدالرحمن المعمر.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١٨ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان

٠١٤٠٦

٨١١,٩٥٣١٠١

د ٣٧٧ ن النعمي ، علي احمد علي

ديوان عن الحب ومنى الحلم : شعر / علي احمد علي النعمي.- ط١.- جيزان [صح : جازان]:نادي جازان الادبي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١١٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان

٠١٤٠٧

٨١١,٩٥٣١٠١

٣٩٨ ن النفجان ، فهد محمد

لساه حسي : شعر/ فهد محمد النفجان .- الطائف:دار ثقيف، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٧٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر الغزلي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ.العنوان

٠١٤٠٨

٨١١,٩٥٣١٠١٠٠٩

٨٤٥ ر رداوي ، محمود

الحب و الغزل في الشعر السعودي المعاصر/ تأليف محمود رداوي.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢١٩ ص ٢٠١ سم

١. السعودية - الشعر الغزلي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعر العربي - نقد . أ. العنوان

٠١٤٠٩

٨١١,٩٥٣١٠٢٢

٥٩٦ إ آل اسماعيل ، محمد بن عبدالرحمن بن حسين

شعراء العلماء بين يدي الملك عبدالعزيز/ تأليف محمد بن عبدالرحمن بن حسين آل اسماعيل ؛ قدم له عثمان بن ناصر الصالح.- [د. م.:د. ن.]، مقدمة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٩٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. شعر الفخر والمديح ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. السعودية - الشعراء . أ. العنوان

٠١٤١٠

٨١١,٩٥٣١٠٢٤

٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

عندما يعزف الرصاص : شعر / عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط١.- الرياض: مكتبة الأديب : دار عالم الكتب، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٢٠ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الشعر الحماسي - دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٤١١

٨١١,٩٥٣١٠٣

٤٨٨ ع ابن عتيق ، اسماعيل بن سعد

نظم العقيق في مراثي مشايخ آل عتيق/ جمع وترتيب اسماعيل بن سعد بن اسماعيل.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٧١ ص ؛ ٢٠ سم

١. شعر الرثاء - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٤١٢

٨١١,٩٥٣١٠٣

٧٢٢ إ إلى جنة الخلد يا فيصل : مرثيات دموع وآلام / علي

ط٢ الحمد الصفراني .- ط٢ .- [د.م. :د.ن.]، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م (مكة المكرمة : مطابع دار الثقافة).

٢٢٢ ص ٢٤؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٣.شعر الرثاء ٤. فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ، ملك السعودية - شعر . أ. الصفراني ، علي الحمد ، جامع

٠١٤١٣

٨١١,٩٥٣١٠٣

٧٢٢ إ إلى جنة الخلد يا فيصل : مرثيات دموع وآلام/ جمع علي الحمد الصفراني .- [د.م :د.ن]، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م (مكة المكرمة : مطابع دار الثقافة).

٢٢٢ ص ٢٤؛ سم.- (من البادية ٨)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٣.شعر الرثاء ٤. فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ، ملك السعودية - شعر . أ. الصفراني ، علي الحمد ، جامع ب. السلسلة

٠١٤١٤

٨١١,٩٥٣١٠٥٢

٥٥٠ خ الخريجي ، صالح

حبي الاول/ صالح الخريجي.- ط١.- الرياض: ص . الخريجي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق التجارية).

١١٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر الغنائي ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر العربي - العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٤١٥

٨١١,٩٥٣١٠٥٢

٤٦٨ ع عبده ، محمد (الفنان)

ط٢ *اغاني في بحر الاماني/* محمد عبده .- ط٢، مزيدة ومنقحة.- جدة: مكتبة الجيل ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٠٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (المكتبة الفنية ؛ ١)

١. السعودية - الشعر الغنائي ٢.السعودية - الاغاني . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٤١٦

٨١١,٩٥٣١٠٥٢

٧٠٨ ك كمال ، انس محمد سعيد

السفينة : مجموع ادبي من الشعر الملحون وبعض الفصيح ... للاغاني القديمة وبعض الحديثة/ انس محمد سعيد كمال.- الطائف:مكتبة المعارف، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٤٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الغنائي . أ. العنوان

٠١٤١٧

٨١١,٩٥٣١٠٥٤

٤٣٢ ح الحمدان ، محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن

نجد في الشعر العربي/ محمد بن عبدالله الحمدان.- ط١.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٢٥ ص : خرائط ، صور ؛ ٢٢ سم

عنوان غلاف : صبا نجد.

١. الشعر الوصفي ٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٣. نجد – الشعر . أ. العنوان ب.عنوان : صبا نجد

٠١٤١٨

٨١١,٩٥٣١٠٦

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم، ت ١٤١٤ هـ

من يوميات مغنية مكية / عبدالعزيز الرفاعي.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (الرياض : مطبعة سفير).

٢٤ ص : رسوم ؛ ١٨ سم.- (من ديواني؛ ١)

١. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد

٢.الشعر العربي – العصر الحديث. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٤١٩

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٧٠٥ أ الألمعي ، زاهر بن عواض بن محمد

ط٣ *على درب الجهاد* : ديوان شعر / زاهر بن عواض الألمعي.- ط٣.- الرياض: [د. ن.]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مطابع الفرزدق).

٢٥٠ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٤٢٠

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٧٠٥ أ الألمعي ، زاهر بن عواض بن محمد

على درب الجهاد : ديوان شعر / زاهر بن عواض الألمعي.- ط١.- [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (الرياض : مطابع الفرزدق).

٢١٨ ص ١٨؛ سم

١. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ . العنوان

٠١٤٢١

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٧٠٥ أ الألمعي ، زاهر بن عواض بن محمد

ط٢ *على درب الجهاد* : ديوان شعر / زاهر بن عواض الألمعي.- ط٢ [د.م. : د. ن.]، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (الرياض: مطابع الفرزدق).

٢١٨ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – العصر الحديث . أ. العنوان

٠١٤٢٢

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٩٠٩ أ الاهدل ، عبدالله بن احمد

مناقب العزة و الجهاد : رسائل شعرية/ عبدالله احمد قادري الاهدل.- ط١.- جدة: دار المجتمع ١٤١١هـ ١٩٩١م.

١٣١ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٢٣

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

١٢٦ ب باشميل ، محمد احمد

هل هذا من العروبة/ محمد احمد باشميل.- [د. م.:د. ن.، ١٣٩-هـ ١٩٧-م].

٣٢ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية - الشعر العربي ٢. الشعر الديني ٣. المرأة في الاسلام . أ. العنوان

٠١٤٢٤

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٦٣٨ ت الفني ، يوسف مصطفى

نبويات الفني/ اعدها وقدم لها علاءالدين اغا.- ط١.- الرياض: دار امية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٥٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر الديني ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. المدائح النبوية . أ. اغا ، علاءالدين، معد ب. العنوان

٠١٤٢٥

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

١٣٩٩هـ *الشعر في ظلال حركة الامام محمد بن عبدالوهاب*/ عبدالله الحامد.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٦٢ ص ٢٠؛ سم.- (كتاب الشهر ٦١)

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الشعر الديني ٣. محمد بن عبدالوهاب - الشعر . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٤٢٦

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

الشعر في ظلال دعوة الامام محمد بن عبدالوهاب/ عبدالله الحامد العلي الحامد.- ط١.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٢٠٤ ص ٢٤؛ سم

سبق نشره تحت عنوان الشعر في ظلال حركة الامام محمد بن عبدالوهاب.

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. محمد بن عبدالوهاب - الشعر ٣. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٢٧

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

١٣٥ ح الحامد ، عبدالله حامد العلي

ط٢ *الشعر في ظلال دعوة الامام محمد بن عبدالوهاب*/ عبدالله الحامد العلي الحامد.- ط٢.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٠٤ ص ؛ ٢٤ سم

اعيدت طباعتة سنة ١٤٠٦ / ١٩٨٦..

١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الشعر الديني ٣. محمد بن عبدالوهاب - الشعر . أ. العنوان

٠١٤٢٨

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٣٩٦ ح الحكمي ، حافظ بن احمد، ت ١٣٧٨ هـ

ط٣ *نصيحة الاخوان عن تعاطي القات والشمة والدخان*/ تأليف حافظ بن احمد الحكمي.- ط٣.- الرياض: الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٦ ص ٢٤؛ سم

فيها رد على هذه النصيحة من احد الشعراء وجواب عليها من الناظم.

١. السعودية - الشعر الديني - دواوين وقصائد ٢. الوعظ والارشاد . أ. العنوان

٠١٤٢٩

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

إ ٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسن

ط٢ *اسلاميات: شعر*/ محمد بن سعد الدبل.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٩٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٣٠

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

إ ٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسن

اسلاميات: شعر/ محمد بن سعد الدبل.- ط١.- [د. م.:د. ن]، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م (الرياض : مطبعة المدينة).

٨٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الديني ٣. الشعر العربي – العصر الحديث .

أ. العنوان

٠١٤٣١

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسين

ط٢ *اناشيد اسلامية* / محمد بن سعد الدبل.- ط٢.- الرياض: عالم الكتب، ١٤٠٤هـ ، ١٩٨٤م.

٧١ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر الديني ٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٣٢

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

ش ٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسين

اناشيد اسلامية / تأليف محمد بن سعد الدبل.- الرياض: عالم الكتب، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٧١ ص ؛ ٢١ سم

١. الشعر الديني ٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٣٣

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

ن ٨٣٨ د الدوسري، عبدالرحمن بن محمد بن خلف، ت.١٣٩٩ هـ

نفثات داعية / عبدالرحمن بن محمد الدوسري ؛ مراجعة وتقديم سليمان محمد سليمان.- ط١.- الكويت: دار الارقم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٩٢ ص ؛ ٢٠ سم.- (من مجموعة الشيخ الدوسري ؛ ٣)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الديني . أ. العنوان ب . السلسلة

٠١٤٣٤

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

ن ٨٣٨ د الدوسري، عبدالرحمن بن محمد بن خلف، ت١٣٩٩ هـ

ط٢ *نفثات داعية* / لعبدالرحمن محمد الدوسري.- ط٢.- الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٩٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٣٥

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٧٧٩ ذ الذيابي ، مطلق مخلد حبيب الله، ت ١٤٠٣ هـ

السمو الاكرم إلى الإله الاعظم / مطلق بن مخلد الذيابي ؛ قدم له عائض بن عبدالله القرني ؛ صححه محمد بن صالح العثيمين ؛ اشرف على طبعة محمد صالح الشنطي.- ط١.- حائل:دار الاندلس، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٣م.

٤٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠١٤٣٦

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٦١٨ ش الشبانة ، عبدالله بن حمد

تحية للوطن : شعر/ عبدالله بن حمد الشبانة.- ط١.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٩٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٣٧

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٩٢١ ط طايع ، محمد عادل

فرائد اسلامية : ثقافة اسلامية في صورة شعرية/ تأليف محمد عادل طايع.- ط١.- جدة ؛ الخبر:دار المجتمع للنشر والتوزيع، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

مج ؛ ١٧ سم

الموجود بالمكتبة : مج ٢.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٣٨

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
١٨٢ ع ابو عباة ، ابراهيم بن محمد بن عبدالله
هتاف الشباب : شعر/ ابراهيم محمد ابوعباة.–
ط١.– الخرطوم: دار الاصالة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٤٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٣٩

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
١٨٢ ع ابو عباة ، ابراهيم بن محمد بن عبدالله
١٤١٢هـ هتاف الشباب : شعر/ ابراهيم بن محمد ابوعباة.–
ط١.– الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
٤٤ ص ؛ ٢١ سم
على رأس العنوان : من اناشيد الشباب.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٤٠

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
ط٢ إلى امتي : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.–
ط٢.– الرياض: توزيع مكتبة الاديب، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١١٥ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – الشعر العربي ٢. الشعر الديني .
أ. العنوان

٠١٤٤١

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
ط٣ إلى امتي : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.–
ط٣.– الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
٢٤٦ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٤٢

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
امسية شعرية [تسجيلة مرئية] / عبدالرحمن العشماوي ؛ تقديم حسين نجار .– الرياض:مركز الهداية للصوتيات والمرئيات، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١ كاسيت (١٢٠ د.) : ناطق ، ملون ؛ وسط (VHS)
نظام التسجيل : بال.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد
٣.السعودية – الشعر الحماسي – دواوين وقصائد .
أ.العنوان

٠١٤٤٣

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
أ ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
امسية شعرية [تسجيلة مرئية] / عبدالرحمن بن صالح العشماوي ؛ زاهر عواض الالمعي.– الرياض: قرطبة للانتاج الفني، [–١٤١هـ –١٩٩م].
١ كاسيت فيديو(حوالي ٨٠ د.): ناطق، ملون
نظام التسجيل : بال.
١. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .
أ.الالمعي، زاهر عواض ، م . مشارك ب . العنوان

٠١٤٤٤

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
ح ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
حوار فوق شراع الزمن : شعر/ عبدالرحمن صالح العشماوي.– ط١.– الرياض: مكتبة الأديب، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٦٨ ص ؛ ١٨سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٤٥

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

ي ٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

يا ساكنة القلب/ عبدالرحمن صالح العشماوي.- ط١.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢.السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد ٣.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٤٦

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٥٤١ ق القرني ، عائض بن عبدالله

هدايا و تحايا من القلب الى القلب : [شعر]/ عائض بن عبدالله القرني.- ط١.- خميس مشيط: دار حرش، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٧١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٤٧

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٥٣٩ م ابن مشرف ، احمد بن علي بن حسين، ت ١٢٨٥ هـ

ط٢ *ديوان ابن مشرف*.- ط٢.- الرياض: أ. م . الضبيعي ؛ م . ع . الخيوس، المقدمة ١٣٧٠هـ ١٩٥٠م.

١٦٦ ص ؛ ٢٤ سم

١٥ : ناقصة الآخر ، تنتهي بالصفحة ١٦٦.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٤٤٨

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٥٣٩ م ابن مشرف ، احمد بن علي بن حسين، ت ١٢٨٥ هـ

زل *ديوان ابن مشرف*.- الرياض ؛ الزلفي: مكتبة الفلاح، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

١٩١ ص ؛ ٢٤ سم

ضمنه النونية القحطانية لابي محمد عبدالله بن محمد الاندلسي – القصيدة البائية / لقطرب – نصيحة الاخوان ومرشد الخلان / لابن الوردي – قصيدة بني نجد الى العلياء سيروا / فيصل بن فيصل المبارك – يليه مختارات من شعر ابن عثيمين.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. الشعر الديني . أ. القحطاني ، عبدالله محمد . النونية القحطانية ب . قطرب ، محمد المستنير ، ت٢٠٦هـ. القصيدة البائية جـ. ابن الوردي ، عمر مظفر ، ت٧٤٩هـ. نصيحة الاخوان د. المبارك ، فيصل بن فيصل . بني نجد الى العلياء سيروا هـ. ابن عثيمين ، محمد بن عبدالله ، ت ١٣٦٣ هـ. مختارات من شعر ابن عثيمين و. العنوان ز. عنوان: النونية القحطانية حـ.عنوان : القصيدة البائية ط. عنوان : نصيحة الاخوان ومرشد الخلان ي. عنوان : بني نجد الى العلياء سيروا ك. عنوان : مختارات من شعر ابن عثيمين

٠١٤٤٩

٨١١,٩٥٣١٠٦٢

٥٣٩ م ابن مشرف ، احمد بن علي بن حسين، ت ١٢٨٥ هـ

ديوان ابن مشرف .- الرياض : دار الشبل ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

أ – ح ، ٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم

النونية القحطانية – الميمية لابن القيم – منظومة الآداب لابن عبدالقوي.

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الديني ٣. الشعر الديني . أ.القحطاني ، عبدالله بن محمد . النونية القحطانية ب.ابن قيم الجوزية ، محمد بن ابي بكر ، ت ٧٥١ هـ. الميمية جـ. المرداوي، محمد بن عبدالقوي، ت ٦٩٩ هـ. منظومة الآداب د. العنوان هـ. عنوان : النونية القحطانية و. عنوان : الميمية لابن قيم الجوزية ز. عنوان : منظومة الآداب

٠١٤٥٠

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
٥٣٩ م ابن مشرف ، احمد بن علي بن حسين، ت١٢٨٥ هـ
ط ه ديوان ابن مشرف ....- ط٥.- الاحساء ؛
الهفوف: مكتبة الفلاح، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
١٩٢ ص ؛ ٢٤سم
ويليه ملخص خاص لشاعر نجد محمد بن عبدالله
بن عثيمين ...
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الديني . أ. ابن عثيمين ، محمد عبدالله ،
ت١٣٦٣ هـ ب . العنوان

٠١٤٥١

٨١١,٩٥٣١٠٦٢
٥٣٩ م ابن مشرف ، احمد بن علي بن حسين، ت١٢٨٥ هـ
د ر ديوان الامام احمد بن علي بن مشرف.-
[د.م.:د.ن.، -١٣٩هـ -١٩٧م] (الدوحة : مطابع
العروبة).
٢٣٥ ص ؛ ٢٠سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد.
أ. العنوان

٠١٤٥٢

٨١١,٩٥٣١٠٦٢٠٠٩
٣٩٦ ح الحكمي ، حافظ بن احمد، ت ١٣٧٨ هـ
القصيدة الميمية : وعليها شرح موجز/ حافظ بن
احمد علي الحكمي ؛ شرح زيد بن محمد هادي
مدخلي.- ط١.- [د.م.]: ز. م. مدخلي، ١٤٠٧هـ
١٩٨٧م(جدة : شركة دار العلم).
٤٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الوعظ
والارشاد . أ. مدخلي ، زيد بن محمد ، شارح
ب.العنوان

٠١٤٥٣

٨١١,٩٥٣١٠٦٢٠٠٩
٥٩٨ خ الخليف ، خليف بن سعد
الاتجاه الاسلامي بالشعر السعودي الحديث :
دراسة ادبية تاريخية مع تراجم للشعراء . . ./ خليف
سعد الخليف.- ط١.- الرياض: خ . س . الخليف،
١٤٠٨-١٤١٢هـ، ١٩٨٨-١٩٩١م.
٣ مج ٢٤سم
مج١ : تراجم للشعراء ونماذج من شعرهم منذ
١٣١٩ هـ حتى ١٤٠٧هـ ، مج٢ : شعراء سعوديون
من ١٣١٩هـ حتى ١٤٠٩هـ ، مج٣ : شعراء
سعوديون : شعر عربي اسلامي.
١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢.السعودية
- الشعراء العرب ٣. السعودية - الشعر العربي -
تاريخ ٤. الشعر الديني - نقد . أ. العنوان

٠١٤٥٤

٨١١,٩٥٣١٠٦٢٠٠٩
٦٢٤ ش الشبيلي ، محمد عبده
الاتجاه الاسلامي في الشعر السعودي الحديث :
قيمه الفنية في موازين النقد / اعداد محمد عبده
الشبيلي.- الرياض: الحرس الوطني ، المهرجان الوطني،
١٤١٠هـ ، ١٩٩٠م.
٢٣٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (اصدارات المهرجان
الوطني للتراث والثقافة ٦٤)
١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الشعر
الديني ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٤٥٥

٨١١,٩٥٣١٠٦٤
٤٤٠ ح حمدي ، فؤاد امين
سيد ولد آدم : ديوان شعر/ فؤاد امين حمدي.-
[د.م.:د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مكة المكرمة : دار
الثقافة للطباعة).
٧٠ ص : صور ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢. الشعر الصوفي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٥٦

٨١١,٩٥٣١٠٧٤
٥٣٩ م المشعان ، محمد بن سعد بن عبدالله
غرابيل / محمد بن سعد المشعان .- ط١ .-

[د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (الرياض : مطابع دار الشبل).

٢١٠ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. الشعر الاجتماعي . أ. العنوان

٠١٤٥٧

٨١١,٩٥٣١٠٧٩

١١٢ ن نادي جازان الادبي

مسابقة الشعر بنادي جيزان الادبي لعام ١٣٩٧هـ.- جازان: النادي الادبي [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي ٢. الجوائز والمكافآت ٣. المسابقات . أ. العنوان

٠١٤٥٨

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٥٦٦ أ الاسبوع الثقافي السعودي (١٤٠٤ هـ: الجزائر)

ثورة الجزائر في الشعر السعودي/ الاسبوع الثقافي السعودي .- [د.م. : د.ن.] ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (الرياض: جامعة الملك سعود).

٥١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢.الجزائر- شعر ٣. السعودية - الشعر السياسي. أ.العنوان

٠١٤٥٩

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٨٤٣ أ الانصاري ، عبدالقدوس قاسم، ت ١٤٠٣ هـ

الملك عبدالعزيز في مرآة الشعر / عبدالقدوس الانصاري.- الرياض: دارة الملك عبدالعزيز، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز ؛ ٣٥)

١. عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ، ملك السعودية - شعر ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر السياسي . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٤٦٠

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٨٤٣ أ الانصاري ، عبدالقدوس قاسم، ت ١٤٠٣ هـ

ط٢ *الملك عبدالعزيز في مرآة الشعر / عبدالقدوس* الانصاري.- ط٢.- جدة: دار العصور، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٨)

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ، ملك السعودية - شعر ٣. الشعر السياسي . أ . العنوان ب. السلسلة

٠١٤٦١

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٨٤٣ أ الانصاري ، عبدالقدوس قاسم، ت ١٤٠٣ هـ

١٣٩٤هـ *الملك عبدالعزيز في مرآة الشعر / عبدالقدوس* الانصاري.- مكة المكرمة: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

١٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

اصل الكتاب بحث ألقي في المؤتمر الاول للادباء السعوديين.

١. عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ، ملك السعودية - شعر ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٣. الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١٤٦٢

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٦٦٤ ت النوم ، عبدالقادر بابكر

ديوان نضاء وصوحة ... / عبدالقادر بابكر النوم.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (المدينة المنورة : مطابع الفانوس).

٣٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. آل سعود ، سلطان بن سلمان - الشعر ٣. الشعر الوطني . أ. العنوان

٠١٤٦٣

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٥٥٠ خ الخريف ، عبدالله سليمان

الفارس لاهبة/ عبدالله سليمان الخريف .- ط١.-

الريـــاض: ع . س . الحريـــقـ، ١٤١١هـــ، ١٩٩١م
(الرياض : مطابع أطلس للأوفست).
٨١ ص ٢٠؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصـائد
٢. الشــعر السياســـي ٣. حــرب الخليـــج ١٩٩١ م
٤.النزاع العراقي الكويتي . أ. العنوان

٠١٤٦٤

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله
امل الامة : مجموعة اناشيد وطنية / كلمات احمد عبدالله السعد.- [د.م.:د.ن.، -١٣٩هـــ -١٩٧م]
(الرياض : مطابع اليمامة).
[٤٠ ص] ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر الوطني – دواوين وقصـائد
٢. السعودية – الاناشيد الوطنية ٣. السعودية – الشـعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٦٥

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٧٠٥ ش شكري ، عبدالعزيز احمد
الثلاثاء الحزيـن/ عبدالعزيـز احمـد شـكري.- جدة:دار الاصفهاني، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
٢٩٤ ص : صور ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصـائد
٢. فيصل بن عبدالعزيز آل سـعود ، ملك السـعودية – شعر ٣. السعودية – الشعر الوطني . أ. العنوان

٠١٤٦٦

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٧٠٥ ش شكري ، عبدالعزيز احمد
ط٢ *الثلاثاء الحزين*/ اعـداد عبدالعزيز احمد شكري.- ط٢.- جدة:ع. أ. شكري، ١٣٩٦هـــ ١٩٧٦م (دار الاصفهاني).
٢٩٤ ص : صور ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصـائد
٢. فيصل بن عبدالعزيز آل سـعود ، ملك السـعودية – شعر ٣. السعودية – الشعر الوطني . أ. العنوان

٠١٤٦٧

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة
شـعار : ملحمة تصور جزء من الهـم العربـي الكبـير/ اسـامه عبدالرحمـن.- ط١.- نيقوسـيا: دار الشباب، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٣٢ ص ؛ ١٩ سم
١. الشعر العربي – دواوين وقصـائد – فلسطين
٢. الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١٤٦٨

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٥٠٢ ع العجلان ، محمد بن سعد بن عبدالله
قصائد ملتهبة/ محمد بن سعد العجـلان.- ط١.- الريـــاض:م. س . العجـــلان، ١٤١٢هـــ ١٩٩١م
(الرياض: مرامر للطباعة الإلكترونية).
٦٣ ص : لوحات ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصـائد
٢. السعودية – الشـعر الوطني ٣. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٦٩

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
شموخ في زمن الانكسار: " قصائد الى فلسـطين"؛ شعر/ عبدالرحمن صالح العشـماوي.- ط١.- الرياض: مكتبة الاديب، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
١٨٩ ص ٢٠؛ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصـائد
٢. الشعر الحماسي . أ. العنوان

٠١٤٧٠

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
ط٢ *شموخ في زمن الانكسار* : شعر / عبدالرحمن صالح العشـماوي.- ط٢.- الريـاض : مكتبـة العبيكـان، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
١٨٧ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الحماسي . أ. العنوان

٠١٤٧١

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٥٠٩ ق القاضي ، عبدالعزيز بن محمد
العنيزية : قصيدة تضم مختصر تاريخ عنيزة .../ عبدالعزيز بن محمد القاضي.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٦٧هـ ١٩٤٧م (بغداد : مطبعة الصباح).
٣٠ ص ؛ ١٦ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. عنيزة (السعودية) – شعر ٣. الشعر السياسي . أ.العنوان

٠١٤٧٢

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
امسية شعرية [تسجيلة صوتية] / عدنان النحوي ، عبدالرحمن العشماوي ، عبدالمحسن حليت ؛ يدير الحوار حمد القاضي.- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٢ كاسيت (حوالي ١٢٠ د .)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر السياسي ٣. فلسطين – الشعر
٤. الجهاد في افغانستان – الشعر . أ. العشماوي ، عبدالرحمن صالح ، م . مشارك ب. مسلم ، عبدالمحسن حليت ، م . مشارك جـ. العنوان

٠١٤٧٣

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
امسية شعرية [تسجيلة مرئية]/ د. عدنان النحوي ، عبدالرحمن العشماوي ، عبدالمحسن حليت ؛ نظمتها مؤسسة الملك فيصل الخيرية.- الرياض: المؤسسة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
١ كاسيت (حوالي ١٣٠ د .) : ناطق ، ملون؛ (DETA)
نظام التسجيل : بال.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر السياسي ٣. فلسطين – الشعر
٤. الجهاد في افغانستان – الشعر . أ. العشماوي ، عبدالرحمن صالح ، م . مشارك ب. مسلم ، عبدالمحسن حليت ، م. مشارك جـ. العنوان

٠١٤٧٤

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
ل ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ملحمة الاقصى/ عدنان علي رضا النحوي.- ط١.- الرياض:دار النحوي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
١٨٠ ص : صور ؛ ٢٠ سم
١. المسجد الاقصى – شعر ٢. فلسطين – تاريخ
٣. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٧٥

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
م ٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا
ط٢ *ملحمة الغرباء*/ عدنان علي رضا النحوي.- ط٢.- الرياض: دار النحوي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.
٣٨ ص ؛ ١٨ سم
١. الشعر الحماسي ٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٧٦

٨١١,٩٥٣١٠٨٢
٧٥٥ أ امسية شعرية: عن نضال فلسطين/ اعداد اسرة النادي الادبي.- ط١ .- جيزان : نادي جازان الادبي ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
٣٧ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر السياسي ٣. المقاومة الفلسطينية – الشعر

٠١٤٧٧

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٧٤٩ م من وحي الفاجعة: خمسون طلقة شعرية في وجه العدوان/ [جمع] نادي ابها الادبي .- ابها : النادي ، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر الوطني ٢. حرب الخليج ١٩٩١ م – شعر ٣. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ. نادي ابها الادبي ، جامع

٠١٤٧٨

٨١١,٩٥٣١٠٨٢

٧٨٠ و وطن وقافية: قصائد وطنية في ازمة الخليج/ جمع واختيار محمد سلطان العتيبي .- الرياض : م . س . العتيبي ، المقدمة ١٤١١هـ ١٩٩١م (مطابع نجد التجارية).

٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الشعبي – دواوين وقصائد

٣.السعودية – الشعر الوطني . أ. العتيبي ، محمد سلطان، جامع

٠١٤٧٩

٨١١,٩٥٣١٠٩

٥٣٩ م المشعان ، محمد بن سعد بن عبدالله

الألغاز : مسابقات ذهنية/ شعر محمد بن سعد المشعان.- ط١.- الرياض: دار الشواف، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٣٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. الألغاز – الشعر . أ. العنوان

٠١٤٨٠

٨١١,٩٥٣١٠٩٢

غ ٣٤٠ س سراج ، حسين عبدالله

ط٢ *غرام ولادة* : مسرحية شعرية/ حسين عبدالله سراج.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٣٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٦٦)

١. السعودية – الشعر المسرحي ٢. المسرحيات التاريخية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٤٨١

٨١١,٩٥٣١٠٩٢

٨٤٤ ع عمر ، عمر محمود

للحقيقة وجه واحد : مسرحية قصيرة/ عمر محمود عمر.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٧ ص ؛ ١٨ سم.- (المكتبة السعودية ؛ ١)

١. السعودية – الشعر المسرحي ٢. المسرحيات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٤٨٢

٨١١,٩٥٣١٠٩٣

٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسين

ملحمة نور الاسلام : شعر/ محمد بن سعد الدبل.- ط١.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٩٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الديني – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٨٣

٨١١,٩٥٣١٠٩٣

٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا

ملحمة فلسطين/ عدنان علي رضا النحوي.- ط١.- الرياض: دار النحوي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٨٦ ص : صور ، رسوم ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. القضية الفلسطينية – الشعر ٣. الصهيونية ٤.الملاحم. أ. العنوان

٠١٤٨٤

٨١١,٩٥٣١٠٩٣

٢٣٧ ن النحوي ، عدنان علي رضا

ط٢ *ملحمة فلسطين*/ عدنان علي رضا النحوي.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض: دار النحوي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢١٩ ص : رسوم ، صور ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢. القضية الفلسطينية - الشعر ٣. الصهيونية ٤.الملاحم. أ. العنوان

٠١٤٨٥

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٦٧٧ أ اكرم خان ، فيصل علي

ترانيم حيران/ فيصل اكرم.- ط١.- الرياض: ف. اكرم، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (مرامر للطباعة).

٩٠ ص : رسوم ٢٠١ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد ٢.السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٤٨٦

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٤٦٠ ب بقشان ، لولو صالح

ثرثرة البوح الصامت/ لولوبقشان.- ط١.- [د. م.:د. ن.، ١٤٠٠هـ -١٩٨م] (الرياض : مطابع الشريف).

٨١ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢.السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٨٧

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

أ ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

الحسار.. ولاحسر/ سعد البواردي.- ط١.- الرياض: دار الاشعاع، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٢١ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢.السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٨٨

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

ذ ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

ذرات في الافق/ سعد البواردي.- ط١.- بيروت: دار الاشعاع، ١٣٨٢هـ ١٩٦٢م.

١٩٢ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد ٢.السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٤٨٩

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٦٨٣ ث الثبيتي ، محمد عواض منيع الله

تهجيت حلما .. تهجيت وهما : شعر/ محمد الثبيتي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

١١٠ ص ٢٠١ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٩٠

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن

ط٢ *لحظات*/ عبدالله عبدالرحمن الجفري .- ط٢، مزيدة ومنقحة.- جدة: مكتبة الجيل ، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٢٢٣ ص ؛ ١٥ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٤٩١

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن

نبض [شعر حر]/ عبدالله عبدالرحمن جفري.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٠٨ ؛ ٢٤سم.- (الكتاب العربي السعودي؛ ٣٤)

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٤٩٢

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٩٥٩ ج الجوفي ، عابد ابراهيم

ري *همس الشوق* : شعر/ عابد ابراهيم الجوفي.-

الرياض: ع : إ . الجوفي ، [-١٤٠هـ ، - ١٩٨م]

(مطابع نجد التجارية).

١٧٢ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد .

أ. العنوان

٠١٤٩٣

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٩٥٩ ج الجوفي ، عابد ابراهيم

همس الشوق : شعر/ عابد ابراهيم الجوفي.-

[د.م.:د.ن.، -١٣هـ -١٩م].

٧٩ ورقة ٢٠؛ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد .

أ . العنوان

٠١٤٩٤

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

١٧٧ ح الحربي ، محمد عبيد محمد

رياح حاملة/ محمد عبيد الحربي.- ط١.-

بيروت: المؤسسة العربية للدراسات، ١٤١٢هـ

١٩٩٢م.

٧٩ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٤٩٥

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

١٩٩ ح حساني ، محمد احمد

رعشة الرماد/ محمد احمد حساني.- ط١.- مكة

المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٣٩٧هـ

١٩٧٧م.

١٠٨ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٤٩٦

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٤٣٢ ح الحمداني ، هادي

اوراق مفكرتي/ هادي الحمداني.- ط١ .-

الرياض: طويق للخدمات الاعلامية، ١٤١٢هـ

١٩٩٢م.

٨١ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد

٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٤٩٧

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

ر ٤٦١ ح الحميدين ، سعد عبدالله

رسوم على الحائط : شعر/ سعد الحميدين.-

ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٦١ ص ٢٠؛ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد .

أ. العنوان

٠١٤٩٨

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٤٦١ ح الحميدين ، سعد عبدالله

ط٢ *رسوم على الحائط*/ سعد الحميدين.- ط٢.-

الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٢١٠ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد .

أ . العنوان

٠١٤٩٩

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

و٤٦١ ح الحميدين ، سعد عبدالله

وتنتحر النقوش احيانا/ سعد الحميدين.- ط١.-

القاهرة: دار شعر، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٥٣ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ. العنوان

٠١٥٠٠

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٥٣٠ خ الخالد ، عبدالله خالد

رسالة عاطفية/ عبدالله الخالد ؛ تقديم حسن حسن.– ط١.– بيروت: دار الكتاب الحديث : منشورات آدم، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٧٦ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٥٠١

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٧١٢ د الدخيل ، هدى عبدالله عبدالرحمن

الظل إلى اعلى/ هدى الدخيل.– ط١.– الرياض؛ بيروت: دار الارض للنشر والخدمات الاعلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٧٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٥٠٢

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

ر٧٢٨٥ د الدميني ، علي غرم الله احمد

رياح المواقع : شعر/ علي الدميني .– ط١.– [د.م.]:ع . الدميني، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٢٢ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٥٠٣

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٧٢٨ د الدميني ، محمد غرم الله احمد

انقاض الغبطة : شعر/ محمد الدميني .– ط١.– عمان ؛ الاردن:دار الشروق، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٨٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٥٠٤

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٨٧٣ ر رشيد ، محمد هاشم

ط٢ الجناحان الخالدان : شعر/ محمد هاشم رشيد.– ط٢.– المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٤٧ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٥٠٥

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٢٤٨ ز الزيد ، حمد زيد حمد

حروف على افق الاصيل : شعر/ حمد الزيد.– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٤٧ ص : رسوم ؛ ١٦ سم.– (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ١٣)

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٠٦

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٢٤٩ ز الزيد ، عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله

مجموعة ما قاله البدء قبلي/ شعر عبدالله عبدالرحمن الزيد.– ط١.– الكويت: شركة الربيعان، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٨٨ ص ؛ ١٧ سم

عنوان الغلاف : ماقاله اليدء قبلي.

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٥٠٧

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٣١٢ س السبحي ، صالح عابد

أغاني و أنا / صالح عابد السبحي.– الرياض:

توزيع الوطنية الموحدة، [–١٤٠٠هـ –١٩٨م].

١٦٧ ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الشعر العربي ٢. الشعر الحر .

أ.العنوان

٠١٥٠٨

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٣٧٢ س السعد ، احمد عبدالله

الافق الرابع : شعر/ احمد السعد.– [د.م.:د.ن.]،

١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض : مطابع البادية).

[٦٥] ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٥٠٩

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٥١٥ س سهيل ، حسين محمد

اشرعة الصمت : شعر/ حسين سهيل.– ط١.–

جيزان: نادي جازان الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٥١٠

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٦٤٥ ش شربتلي ، سيف الله

تخاريف تعسان/ سيف الله شربتلي.– ط١.–

بيروت: موريم، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٧١ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٥١١

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٦٤٨ ش شرف ، محمد ياسر

الثورة و القصيدة المضادة/ محمد ياسر شرف.–

الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٣١٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – نقد ٢.السعودية

– الشعر الحر . أ. العنوان

٠١٥١٢

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٦٤٨٥ ش الشرقي ، عبدالعزيز

ظلال على غور الماء/ عبدالعزيز الشرقي.– ط١.–

الرياض: ع. الشرقي، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م (الرياض :

المطابع العربية).

٢٢٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٥١٣

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٧٢٦ ش الشمري ، تلبدا خليفة

بسمات القمر/ تأليف تلبدا خليفة الشمري.–

ط١.– [د.م.]:ت . خ. الشمري، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م

(دمشق : مطبعة زيد بن ثابت).

٨٨ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد.

أ. العنوان

٠١٥١٤

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٨٥٧ ص صعابي ، ابراهيم عمر

رقصات على الماء : شعر/ ابراهيم صعابي.–

ط١.– المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي،

١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١٢٧ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٥١٥

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٨٩٩ ص صيقل ، علي محمد

الغنية للوطن : شعر/ علي محمد صيقل.– ط١.–

جيزان [صح جازان]: نادي جازان الادبي، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م.

٤٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد. أ.العنوان

٠١٥١٦

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل

مقومات الشعر الحر و عصاصه / ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.– جدة: جامعة الملك عبدالعزيز، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.

٥٢ ورقة ؛ ٢٨ سم

محاضرة لمؤتمر الادب السعودي الذي اقامته جامعة الملك عبدالعزيز سنة ١٣٩٤.

١. الشعر الحر – مقالات ومحاضرات

٢.السعودية – الادب العربي – مؤتمرات ٣. السعودية – الشعر العربي . أ. العنوان

٠١٥١٧

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٤٦٦ ع عبده ، عبدالواسع سعيد

ط٢ *دوائر الصمت* / عبدالواسع سعيد عبده .– ط٢.– جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٥٦ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .

أ.العنوان

٠١٥١٨

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٨٩٦ ع العواجي ، ابراهيم بن محمد علي

نقطة في تضاريس الوطن : شعر / ابراهيم محمد العواجي.– ط١.– الرياض: مؤسسة عرب سات، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٤٧ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .

أ. العنوان

٠١٥١٩

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٩٨٤ ع العيسى ، علي محمد

١ – الشعر و الشعور ٢ – مسكون بالتسطيح في تكوين الاستبطان/ علي محمد العيسى.– الرياض:توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

١٢٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد

٢. الشعر العربي – نقد . أ. العنوان ب. عنوان : مسكون بالتسطيح في تكوين الاستبطان

٠١٥٢٠

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٩٩٠ ع العيسى ، محمد الفهد

دروب الضياع : شعر/ محمد الفهد العيسى.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (عمان : مطابع الدستور).

١٥٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد

٢.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٥٢١

٨١١,٩٥٣١٠٩٤

٩٩٠ ع العيسى ، محمد الفهد

١٤٠٥هـ *دروب الضياع* : شعر/ محمد الفهد العيسى .– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٦٣ ص ؛ ٢٠ سم.– (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٠٩)

١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٥٢٢

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
ل ٩٩٠ ع العيسى ، محمد الفهد
ليديا : شعر/ محمد الفهد العيسى.– ط١.–
بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.
٣١ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٥٢٣

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
١٠٥ غ الغامدي ، سعد البوعي
مراهقات ضد العشق : شعر/ سعد البوعي
الغامدي.– الطائف: دار الرايدي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
٦٣ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .
أ. العنوان

٠١٥٢٤

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله
ترانه هاي حجاز/ حسن عبدالله القرشي ؛
بامقدمة وترجمة عليرضا نوري زاده.– لندن: دار
الساقي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
١٢١ ص
النص باللغتين العربية والفارسية.
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد. أ. زاده،
علي رضا نوري ، مترجم ب. العنوان

٠١٥٢٥

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
ط٢ *الحمى* : شعر/ غازي عبدالرحمن القصيبي.–
ط٢.– جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٠١ ص : رسوم ٢٠؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي
السعودي ؛ ٥٣)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٥٢٦

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
الحمى : شعر/ غازي عبدالرحمن القصيبي.–
ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٢٠١ ص : رسوم ٢٤؛ سم.– (الكتاب العربي
السعودي ؛ ٥٣)
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٥٢٧

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
م٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
١٠٠ ورقة ورد/ غازي عبدالرحمن القصيبي.–
ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٢٤١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد
٢. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد .
أ.العنوان

٠١٥٢٨

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
٧٠٦ ك كماخي ، فؤاد اسعد
حبات الرمان : خواطر شعرية/ فؤاد اسعد
كماخي.– ط١.– الرياض:ف. أ. كماخي، ١٤١٣هـ
١٩٩٣م.
٦٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد
٢.السعودية – الشعر الحر – دواوين وقصائد . أ.العنوان

٠١٥٢٩

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
٥٠٣ هـ هادي ، انور عبدالله احمد
لا تلمسي بالنار/ انور عبدالله.- [د.م.:د.ن.]،
١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (جدة : مطابع سحر).
٩٢ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢.السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد. أ.العنوان
٠١٥٣٠

٨١١,٩٥٣١٠٩٤
٥٩٠ هـ الهمزاني ، سعد
منتصف المساء/ سعد الهمزاني.- ط١ .-
الرياض: دار الارض، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
٦٤ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد
٢.السعودية - الشعر الحر - دواوين وقصائد . أ.العنوان
٠١٥٣١

٨١١,٩٥٣١٠٩٤٠٠٩
أ ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابو عبدالرحمن بن عقيل
اصول الرمز في الشعر الحديث / ابوعبدالرحمن بن
عقيل الظاهري.- حائل: الرئاسة العامة لرعاية الشباب،
١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
٢٤ ص ؛ ١٨ سم
محاضرة القيت في المكتب الرئيسي لرعاية الشباب
بحائل.
١. السعودية - الشعر العربي - نقد ٢. الشعر
الحر . أ. العنوان
٠١٥٣٢

٨١١,٩٥٣٢
٥٥٩ ب البيحاني ، محمد بن سالم
رباعيات البيحاني : مقتطفات في العبر والمعاني/
محمد بن سالم البيحاني .- جدة: مكتبة جدة،
١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
ج-ي، ٢٠٠ ص ؛٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - اليمن
الشمالي . أ. العنوان
٠١٥٣٣

٨١١,٩٥٣٢
٦٠٩ ش الشامي ، احمد بن محمد
ط٢ *الطيف* : شعر/ احمد بن محمد الشامي .- ط٢.-
جدة: تهامة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١٨١ ص ؛ ٢١ سم.- (الكتاب العربي اليمني)
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - اليمن
الشمالي . أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٥٣٤

٨١١,٩٥٣٢
د ٦٠٩ ش الشامي ، احمد بن محمد
ط٢ *ديوان الشامي* : الاعمال الكاملة / احمد بن محمد
الشامي.- ط٢.- جدة: عبدالمقصود خوجة،
١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
٣مج ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - اليمن.
أ.العنوان
٠١٥٣٥

٨١١,٩٥٣٢٠٥٢
٢٦٧ م المحضار ، حسين ابو بكر
ط٣ *دموع العشاق*/ حسين ابوبكر المحضار .- ط٣،
منقحة ومزيدة.- جدة: مكتبة الارشاد، ١٣٩٩هـ
١٩٧٩م.
١٨٦ ص؛٢٠ سم
١. الاغاني الشعبية اليمنية . أ. العنوان
٠١٥٣٦

٨١١,٩٥٣٢٠٥٢٠٠٩
٧٠١ ث ابن ثعلب ، عمر احمد
المحضار : الانسان والفنان/ بقلم عمر احمد بن
ثعلب.- جده:مكتبة جدة، [-١٤١هـ -١٩٩م].
١٣٩ ص : صور ؛ ٢١ سم
١. الشعر الغنائي - نقد - اليمن ٢. المحضار ،
حسين ابوبكر . أ. العنوان
٠١٥٣٧

٨١١,٩٥٣٢٠٩٤

٥٩٨ ع العصار ، محمد عبدالاله

بوابة في شكل الوطن : شعر/ محمد عبدالاله العصار.- ط١.- الرياض: م. ع. العصار، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الفرزدق).

٨٦ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - اليمن ٢.الشعر الحر. أ. العنوان

٠١٥٣٨

٨١١,٩٥٣٧

٩٠٥ ر رفيع ، عبدالرحمن محمد

ربسالي : شعر/ عبدالرحمن رفيع.- ط١.- الرياض: دار ثقيف، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٥٧ ص ؛ ١٥ سم.- (السلسلةالشعرية ؛ ٢)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - البحرين .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٣٩

٨١١,٩٥٣٨٠٠٩

٦١٨ ش الشباط ، عبدالله احمد عبدالله

شاعر الخليج : صفحات مجهولة من ادب شاعر الخليج الاديب المفكر خالد بن محمد الفرج/ عبدالله بن احمد الشباط.- ط١ .- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي ؛ القاهرة : دار الاعتصام، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١١٩ ص : صور ، مثليات ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - نقد - الكويت ٢. الشعر العربي - دواوين وقصائد - الكويت ٣. الفرج ، خالد بن محمد - نقد . أ. العنوان

٠١٥٤٠

٨١١,٩٥٦٥

٤٧٧ ب البلخي ، محمد مصطفى

تقبيل السعادة/ تأليف محمد مصطفى البلخي.- الرياض: دار المعراج، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١١٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤١

٨١١,٩٥٦٥

٩٠٨ ج الجنباز ، محمد منير

ازاهير و اشواك : شعر/ محمد منير الجنباز.- الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٩٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤٢

٨١١,٩٥٦٥

٥٣٦ ع الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

ديوان لحن الجراح : شعر/ تأليف احمد الخاني ؛ تقريظ محمد منير الجنباز .- ط١.- الرياض:أ. الخاني، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٣٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤٣

٨١١,٩٥٦٥

د ٥٣٦ ع الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

ديوان مع الشعراء/ احمد الخاني.- ط١.- الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤٤

٨١١,٩٥٦٥

ف ٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

في القطار : شعر/ احمد الخاني.– الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٧٩ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤٥

٨١١,٩٥٦٥

م ٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

سمع الشعراء : شعر/ احمد الخاني.– ط١.– الرياض، –١٤٠هـ –١٩٨م] (توزيع مؤسسة الجريسي).

٢٥٦ص؛ ٢٤ سم.– (مكتبة الطالب الجامعي ؛ ٣)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٤٦

٨١١,٩٥٦٥

ر٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

وصاد الشيطان : شعر/ احمد الخاني .– ط١.– الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٩٩ ص : رسوم ٢٤؛ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤٧

٨١١,٩٥٦٥

٧٢٣ د دمر ، علي

ديوان علي دمر.– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٥٢٨ ص ؛ ٢٢ سم.– (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٤٢)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٤٨

٨١١,٩٥٦٥

٩٨٦ ر ابو ريشة ، عمر

امرك يارب فيصل/ شعر عمر ابوريشة.– [د.م.: د.ن.، –١٤٠هـ –١٩٨م] (جدة : دار الاصفهاني للطباعة).

١١١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٤٩

٨١١,٩٥٦٥

أ ٩٨٦ ر ابو ريشة ، عمر

امسية شعرية للشاعر عمر ابو ريشة.– جدة: الخطوط الجوية العربية السعودية، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٤٠ ص ؛ ١٦ سم.– (المكتبة الثقافية ؛ ٣)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٥٠

٨١١,٩٥٦٥

١١٣ ع العادل ، فؤاد

جراح الصمت : شعر/ فؤاد العادل.– الرياض: ف . العادل، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٩٤ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٥١

٨١١,٩٥٦٥

و١٧٣ ع عبارة ، محمد صالح

وارسم عينيك .. شعرا .. : شعر / محمد صالح

عبارة.- [د.م.:د.ن.، -١٤٠هـ -١٩٨م] (حائل : مطابع الحيسن الحديثة).

٩٥ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٥٢

٨١١,٩٥٦٥

١٧٣ ع عبارة ، محمد صالح

المنبوع .. و السراب .. / محمد صالح عبارة.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (حائل : مطابع الحيسن الحديثة للاوفست).

٩٣ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٥٣

٨١١,٩٥٦٥

٧١٣ ع العكاري ، محمد اياد

صدى الاعماق / شعر محمد اياد صلاح الدين العكاري.- ط١.- الرياض:دار الخاني ، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٩٠ ص ؛ ٢٥ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا

٢.الشعر الاسلامي . أ. العنوان

٠١٥٥٤

٨١١,٩٥٦٥

١٣٠٨ غ غزال ، منى

ط٢ *المدونة اسمها زهرة عباد الشمس* : شعر / منى غزال.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٩٩ ، ١٣ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان

٠١٥٥٥

٨١١,٩٥٦٥

٢٧٣ ف الفتوى ، محمد ياسر امين

عندما يورق الصخر : شعر / ياسر فتوى.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢١٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ٤١)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٥٦

٨١١,٩٥٦٥

٦١٣ ق قويدر ، رياض عز الدين

عطر و لهيب : ديوان شعر / تأليف رياض عزالدين قويدر.- ط١.- الرياض: ر . ع . قويدر، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٣٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا

٢.الشعر الحر ٣. الشعر الغزلي . أ. العنوان

٠١٥٥٧

٨١١,٩٥٦٥

ل ٢٢٠ م المجذوب ، محمد

آلام و احلام : شعر / محمد المجذوب .- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١٦٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا

٢.الشعر الاسلامي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠١٥٥٨

٨١١,٩٥٦٥

٢٢٠ م المجذوب ، محمد

ط٢ *نصوص مختارة من نار و نور و همسات قلب* : شعر / محمد المجذوب.- ط٢.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٤١٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .
أ. العنوان ب. عنوان : ناروفور جـ. عنوان : همسات قلب

٠١٥٥٩

٨١١,٩٥٦٥
ط ٦٢٨ م مظلوم ، خالد مصباح
طفل مسلم من سرايفو و الصومال : شعر/ خالد مصباح مظلوم.- جدة :[د. ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م
(جدة : دار البلاد).
٩٤ ص ؛ ٢٤ سم
عنوان الغلاف : طفل من سرايفو والصومال.
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .
أ. العنوان

٠١٥٦٠

٨١١,٩٥٦٥
ل ٦٢٨ م مظلوم ، خالد مصباح
لا سلام مع السلاح : شعر/ خالد مصباح مظلوم.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٥٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا .
أ. العنوان

٠١٥٦١

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢
ن ٧٧٨ أ الاموي ، عمر بهاء الدين
نجاوي محمدية : شعر/ عمر بهاء الدين الاموي.- جدة: دار القبلة للثقافة الاسلامية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٣٨٤ ص : صور ورسومات ؛ ٢٨ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا
٢.الشعر الديني ٣. المدائح النبوية ٤. القصائد الدينية .
أ. العنوان

٠١٥٦٢

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢
٤٥٩ س سليمة ، محي الدين
لك يارب نشيدي/ محي الدين سليمة، محمد موفق سليمة.- ط١.- الرياض: دار الهدى ؛ دمشق : دار الثقافة للجميع، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
٩٥ص ؛ ٢٢ سم
١. الشعر العربي - سوريا ٢. الشعر الديني .
أ.سليمة ، محمد موفق ، م. مشارك ب. العنوان

٠١٥٦٣

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢
٤٥٩ س سليمة ، محي الدين
ط٢ *لك يارب نشيدي*/ تأليف محي الدين سليمة ، محمد موفق سليمة.- ط٢.- دمشق: دار الثقافة للجميع؛ الرياض : دار الهدى ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٩٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا
٢.الشعر الديني . أ . سليمة ، محمد موفق ، م. مشارك ب. العنوان

٠١٥٦٤

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢
٨٠٥ ص الصابوني ، محمد ضياء الدين
ط٢ *في رحاب رمضان : اشواق وذكريات* : شعر/ محمد ضياء الدين الصابوني.- ط٢.- جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١٠٩ ص ؛ ٢٢ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - سوريا
٢.الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٥٦٥

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢
٨٠٥ ص الصابوني ، محمد ضياء الدين
نفحات القرآن : ديوان شعر/ محمد ضياء الدين الصابوني.- ط١.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٢٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٥٦٦

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢

٨٩٩ ص الصياصنة ، مصطفى عيد

الغريب : شعر/ مصطفى عيد الصياصنة .–

ط١.– الرياض:دار الراية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٧٢ ص ٢٤؛ سم

يتضمن دراسة حول الشعر في ميزان الاسلام.

١. الشعر العربي – سوريا ٢. الشعر الديني

٣.الادب الاسلامي – نقد . أ. العنوان

٠١٥٦٧

٨١١,٩٥٦٥٠٦٢٠٠٩

٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

ملحمة النبي صلى الله عليه وسلم لعمر ابي ريشة: تحليل ونقد/ احمد الخاني.– [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م (الرياض : مطابع النصر الحديثة).

٨٣ ص ؛ ٢١ سم.– (ركن النقد الادبي؛١)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.ابوريشة ، عمر – نقد ٣.المدائح النبوية ٤. القصائد الدينية . أ. العنوان ب . السلسلة

٠١٥٦٨

٨١١,٩٥٦٥٠٨٢

٦١٣ ق قويدر ، رياض عز الدين

الشمس و كواكب الصحراء : ديوان شعر/ رياض عز الدين قويدر.– ط١.– الرياض: ر . ع . قويدر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (المطابع العالمية).

٣٢٦ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١٥٦٩

٨١١,٩٥٦٥٠٩٣

م ٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

ملحمة احد : شعر/ احمد الخاني.– ط٢.– الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٣ مج (١٣٦٠ ص) ٢٤؛ سم

المحتويات مج١ إلى احد ، مج٢ المعركة ، مج٣ : الدرس البليغ.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.الشعر الديني ٣. الملاحم ٤. غزوة احد . أ. العنوان

٠١٥٧٠

٨١١,٩٥٦٥٠٩٣

٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

ملحمة بدر : شعر/ احمد الخاني.– [د.م.: د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الرياض : مطابع المدينة).

٣مج (١١٨٨ ص) ٢٠؛ سم

مج١ : في المسير إلى بدر ، مج٢ : المعركة ، مج٣: ثمار بدر.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.الشعر الديني ٣. الملاحم ٤. غزوة بدر . أ. العنوان

٠١٥٧١

٨١١,٩٥٦٥٠٩٣

٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

ملحمة بدر : شعر/ احمد الخاني.– ط٢.– الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٣ مج (١١٨٧ ص) ؛ ٢٤ سم

مج١ : في المسير إلى بدر ، مج٢ : المعركة ، مج٣ : ثمار بدر.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – سوريا

٢.الشعر الديني ٣. الملاحم ٤. غزوة بدر . أ. العنوان

٠١٥٧٢

٨١١,٩٥٦٦

٢٤٩ ز زيدان ، نقولا

حقيقة : شعر/ نقولا زيدان.– ط١.– الرياض: ن . زيدان، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٩٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – لبنان .

أ.العنوان

٠١٥٧٣

٨١١،٩٥٦٦٠٨٢

م٤٣١ س سلامة ، بولس

ملحمة عيد الرياض : ملحمة العرب / بولس

سلامه.– الرياض: [د . ن] ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م

(مطابع القوات المسلحة).

أ – ز ، ٦٢١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – لبنان

٢.عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ، ملك السعودية

– شعر ٣. القضية الفلسطينية – الشعر ٤. النزاع

العربي الاسرائيلي – الشعر . أ. العنوان

٠١٥٧٤

٨١١،٩٥٦٧

٢٩٦ س السامرائي ، قاسم احمد

العبير المحترق : ديوان شعر / قاسم السامرائي.–

ط١.– الرياض: دار امية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٨٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد –.العراق .

أ. العنوان

٠١٥٧٥

٨١١،٩٥٦٧

ق ٤٦٦ س السماوي ، يحيى

قلبي على وطني : شعر / يحيى السماوي.– ط١.–

جدة: عبدالمقصود محمد خوجة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٧٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العراق

٢. الشعر الوطني . أ . العنوان

٠١٥٧٦

٨١١،٩٥٦٧

٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

ط٣ *الحان* : شعر / يوسف عزالدين.– ط٣.–

الرياض: دار امية، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.

٨٠ ص ؛ ١٦ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العراق .

أ. العنوان

٠١٥٧٧

٨١١،٩٥٦٧

ص ٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

ط٢ *صدى الطائف الحلوة* / يوسف عزالدين .– ط٢.–

الطائف : اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف،

١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٤ ص ؛ ٢١ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العراق

٢. الطائف (السعودية) – شعر . أ . العنوان

٠١٥٧٨

٨١١،٩٥٦٧

ف ٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

ط٣ *في ضمير الزمن* : شعر / يوسف عزالدين.–

ط٣.– الرياض: دار امية، ١٣٩٠هـ ، ١٩٧٠م.

٩٦ ص ؛ ١٦ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – العراق .

أ. العنوان

٠١٥٧٩

٨١١،٩٥٦٧٠٠٩

٨٤٣ أ الانصاري ، عبدالقدوس قاسم ت ١٤٠٣ هـ

اربعة ايام مع شاعر العرب عبدالمحسن الكاظمي /

تأليف عبدالقدوس الانصاري.– جدة: ع . الانصاري،

١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.

١٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

في رأس العنوان حصاد العهد.

١. الكاظمي، عبدالحسن بن محمد، ت١٣٥٤هـ ٢.الشعر العربي - دواوين وقصائد - العراق . أ.العنوان

٠١٥٨٠

٨١١,٩٥٦٨

ف ٥٧٥ هـ ابو هلالة ، يوسف محيي الدين

الفارس المصلوب : شعر/ يوسف محيي الدين ابوهلالة.- ط١.- الرياض : دار العاصمة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٤٧ ص ؛ ١٨ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - الاردن .

أ. العنوان

٠١٥٨١

٨١١,٩٥٦٨

٥٧٥ هـ ابو هلالة ، يوسف محيي الدين

قراءة في معركة احد/ شعر يوسف محيي الدين ابوهلالة ؛ تقديم عبدالرحمن العشماوي.- ط١.- الرياض : دار العاصمة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٨٦ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - الاردن

٢. الشعر الاسلامي ٣. غزوة احد . أ. العنوان

٠١٥٨٢

٨١١,٩٥٦٨

٨٩٢ ص الصمادي ، نسيم حسن

فواصل بين الغناء والموت : شعر / نسيم الصمادي.- الرياض: وكالة نير للدعاية والنشر والاعلام، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٩٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - الاردن .

أ. العنوان

٠١٥٨٣

٨١١,٩٥٦٨

٩٧٦ ع عيسى ، راشد

امرأة فوق حدود المعقول : شعر / راشد عيسى.- ط١.- البقعة ؛ الاردن: ر . عيسى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الرياض : مطابع الفرزدق).

٩٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - الاردن .

أ. العنوان

٠١٥٨٤

٨١١,٩٥٦٩

٤٤٠ ح حلحول ، محمد حمدان

غدا قادمون/ محمد حمدان حلحول.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (الرياض : مطبعة العروبة).

١٢٠ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٨٥

٨١١,٩٥٦٩

٨٣٧ ر رحال ، يوسف

قراءة في وجه حبيبتي/ يوسف رحال .- جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، اللجنة الثقافية، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٩٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٨٦

٨١١,٩٥٦٩

٨٧٣ ر رشيد ، علي هاشم

عبق الورود من رياض آل سعود : شعر / علي

هاشم رشيد.- ط١.- الرياض: ع . رشيد، ١٤٠٧هـ

١٩٨٦م (مطابع الفرزدق).

٢٧٠ ص ؛ ٢٤ سم

طبع على نفقة الامير سلمان بن عبدالعزيز.

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٨٧

٨١١,٩٥٦٩

٦٤٨ ش شرف ، محمد ياسر

داعل الشرنقة : شعر/ محمد ياسر شرف.-

ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٣٥ ص

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٨٨

٨١١,٩٥٦٩

٧٣٨ ش شميس ، حسن علي

ط٢ *الحصاد* : شعر/ حسن علي شميس.- ط٢ .-

الرياض: دار الناصر، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

١١٧ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٨٩

٨١١,٩٥٦٩

٣٢١ ع عبدالعال ، عبدالفتاح رمضان

نداء الارض/ عبدالفتاح رمضان عبدالعال.-

ط١.- الخبر: توزيع المكتبة الوطنية الجديدة، ١٤٠٥هـ

١٩٨٥م.

٩٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٩٠

٨١١,٩٥٦٩

٧١١ ع عقيلان ، احمد فرح

جرح الاباء : ديوان شعر/ احمد فرح عقيلان.-

المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، [-١٤٠هـ

-١٩٨م].

١١٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٩١

٨١١,٩٥٦٩

٨٦٥ ع العمري ، سمير اسماعيل

ترانيم شاعر/ سمير اسماعيل العمري .-

[د.م.:د.ن.، -١٤٠هـ -١٩٨م] (الرياض : مطابع

المدينة).

١١٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٩٢

٨١١,٩٥٦٩

٦٥٦ م مفلح ، احمد

اشبال القمر الفلسطيني : مجموعة شعرية/ احمد

مفلح.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي،

١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٦٣ ص ؛ ١٦ سم.- (كتاب النادي الادبي

الثقافي ؛ ١١)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٥٩٣

٨١١,٩٥٦٩

١٥٦٧ م مفلح ، محمود

حكاية الشال الفلسطيني: شعر/ محمود مفلح.-

ط١.الرياض: دار العلوم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٠٠ ص ؛ ١٧ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين .

أ. العنوان

٠١٥٩٤

٨١١,٩٥٦٩

١٦٦ ن النبالي ، مصطفى حسن حمد الله

ابن الطريق: شعر/ مصطفى حسن حمد الله

النبالي.- ط١.- الرياض: دار النحوي ، ١٤٠٨هـ

١٩٨٨م.

١٢٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين.

أ. العنوان

٠١٥٩٥

٨١١,٩٥٦٩

٣٠٣ ن نصار ، عبدالرحيم

الموت مرة واحدة : شعر/ عبدالرحيم نصار.-

ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (الرياض :

مطابع نجد).

١٤٣ ص ؛ ١٥ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - فلسطين.

أ. العنوان

٠١٥٩٦

٨١١,٩٥٦٩٠٠٩

١٠٢ ن النابلسي ، شاكر

ط٢ *فدوى تشتبك مع الشعر*: دراسة نقدية لشعر

الشاعرة الفلسطينية فدوى طوقان/ شاكر النابلسي.-

ط٢، مزيدة ومنقحة.- جدة: الدار السعودية،

١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١١١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - نقد - فلسطين - العصر

الحديث ٢. طوقان ، فدوى - نقد . أ. العنوان

٠١٥٩٧

٨١١,٩٥٦٩٠٩٤

١ ٩٩٨ ر الريماوي ، احمد يوسف

ديوان احمد يوسف الريماوي: من شعر الثورة

الفلسطينية.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي،

[-١٣٩٠هـ -١٩٧م].

١٣٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر الحر - دواوين وقصائد ٢. الشعر

العربي - دواوين وقصائد - فلسطين. أ. العنوان

٠١٥٩٨

٨١١,٩٥٨٤

٩٣٣ ط الطرازي ، محمود بن نذير

القصائد المحمودية/ محمود بن نذير الطرازي ؛

جمع ونشر محمد امين اسلامي التركستاني.- ط١.-

[د.م.]: أ. التركستاني ، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م (جدة:

مطابع دار الاصفهاني).

٥٤ ص ؛ ١٩ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد -

تركستان. أ. التركستاني ، محمد امين اسلامي ، جامع

ب. العنوان

٠١٥٩٩

٨١١,٩٦١١٠٠٩

٤١٢ ن النقاش ، رجاء

ابوالقاسم الشابي شاعر الحب والثورة: دراسة

ومختارات/ رجاء النقاش.- الرياض: دار المريخ،

١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٦٠ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - تونس

٢.الشابي ، ابوالقاسم ، ت ١٣٥٣ هـ-. أ. العنوان

٠١٦٠٠

٨١١,٩٦٢

٩٧٧ ج جويدة ، فاروق

الاعمال الشعرية الكاملة.../ فاروق جويده.-

ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٤٢٥ ، ١٢ ص : رسمات ؛ ٢٠ سم

المحتويات : حبيبتي لاترحلي – ويبقى الحب – وللاشواق عودة – في عينك عنواني – دائما انت بقلبي– لاني احبك – شيء يبقى بيننا.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر .

أ.العنوان ب. عنوان : حبيبتي لاترحلي جـ. عنوان . ويبقى الحب د. عنوان : وللاشواق عودة هـ. عنوان : في عينيك عنواني و. عنوان : دائما انت بقلبي ز.عنوان: لاني احبك حـ. عنوان : شيء سيبقى بيننا

٠١٦٠١

٨١١,٩٦٢

٩٧٧ ج جويدة ، فاروق

المجموعة الكاملة [تسجيلة صوتية]/ فاروق جويدة.– جدة: تهامة للنشر والمكتبات، [–١٤٠١هـ –١٩٨م].

١٠ كاسيت

المحتويات : حبيبتي لا ترحلي ؛ ويبقى الحب ؛ للاشواق عودة ؛ في عينيك عنواني ؛ دائما انت بقلبي؛ لاني احبك ؛ شيء سيبقى بيننا.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر .

أ.العنوان

٠١٦٠٢

٨١١,٩٦٢

٤٢٩ ح حمام ، مصطفى محمد

ديوان حمام/ محمد مصطفى حمام.– ط ١ .– جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر .

أ.العنوان

٠١٦٠٣

٨١١,٩٦٢

٤٤٠ ح حمدي ، فؤاد امين

وجدان الخيال : ديوان شعر/ فؤاد امين حمدي.– [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مكة المكرمة : دار الثقافة للطباعة).

٤٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر.

أ.العنوان

٠١٦٠٤

٨١١,٩٦٢

٨٢١ ر ربيع ، عبدالحميد

الفيصليات : شعر/ عبدالحميد ربيع .– المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي ، [–١٤هـ –١٩٨م].

١٩٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر

٢.فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ، ملك السعودية – شعر ٣. الشعر السياسي . أ. العنوان

٠١٦٠٥

٨١١,٩٦٢

٨٩٩ ر الرفاعي ، هاشم

ديوان هاشم الرفاعي : المجموعة الكاملة/ جمع وتحقيق محمد حسن بريغش.– ط١.– الرياض: مكتبة الحرمين، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٥٤٠ ص :رسوم ، مثيليات ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – مصر . أ. بريغش ، محمد حسن ، محقق ب. العنوان

٠١٦٠٦

٨١١,٩٦٢

٤٥٧ س سليمان ، محمد عادل

اباريق النور : من شعر الشباب/ محمد عادل سليمان.– المدينة المنورة: نادى المدينة المنورة الادبي، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

١١٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر .

أ.العنوان

٠١٦٠٧

٨١١,٩٦٢

٥٤٤ س سيد، ابوزيد ابراهيم

في موكب الضياء : شعر/ ابوزيد ابراهيم سيد.– المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

١٦٤ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر.

أ.العنوان

٠١٦٠٨

٨١١,٩٦٢

٦٥٢ ش الشرقاوي ، علي

رؤيا الفترح/ علي الشرقاوي.- ط١.- الرياض: دار العلوم ؛ البحرين : دار الغد، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر.

أ.العنوان

٠١٦٠٩

٨١١,٩٦٢

٧٧١ ش الشوربجي ، مصطفى هاشم

في بلاد النور/ مصطفى هاشم الشوربجي.- ط١.- الرياض: م . هـ. الشوربجي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (مطابع الفرزدق).

مج : صور ؛ ٢٤ سم.- (رسائل ودواوين القرن ١٥ هـ ؛ ١)

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر – العصر الحديث. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦١٠

٨١١,٩٦٢

٧٧٢ ش شوشة ، فاروق

ط٢ *الاعمال الشعرية الكاملة*/ فاروق شوشة.- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

٥٠٨ ص ؛ ٢١ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر.

أ.العنوان

٠١٦١١

٨١١,٩٦٢

أ ٧٧٤ ش شوقي ، احمد

مداعبات ضاحكة/ احمد شوقي.- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر

٢.الفكاهات العربية – مصر. أ. العنوان

٠١٦١٢

٨١١,٩٦٢

٨٢٠ ص صان الدين ، محمد عبدالرحمن

الانسان في الميزان : حماسيات شعرية/ محمد عبدالرحمن صان الدين.- الرياض: دار المعلمي، ١٤١٣هـ ١٣٩٣م.

١٧٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر .

أ.العنوان

٠١٦١٣

٨١١,٩٦٢

٨٣٩ ص صبري ، اسماعيل ابواسيمة،ت ١٣٧٢ هـ

ب ي *ديوان اسماعيل صبري ابواسيمة*/ حققه محمد القصاص ، عامر محمد بحيري ، احمد كمال زكي.- بيروت: دار احياء التراث العربي ؛ مكة المكرمة : توزيع دار الباز، [- ١٤٠هـ - ١٩٨م].

٣٩١ ص ؛ ٢٦ سم.- (تراثنا)

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر.

أ.القصاص ، محمد ، محقق ب. بحيري ، عامر محمد ، محقق جـ. زكي ، احمد كمال ، محقق د. العنوان هـ.السلسلة

٠١٦١٤

٨١١,٩٦٢

٩١٧ ط ابوطالب ، كمال

دروب وثقوب/ شعر كمال ابوطالب .- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٦١ ص ؛ ٢٣ سم

غلاف : ديوان دروب وثقوب.

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر .

أ.العنوان

٠١٦١٥

٨١١,٩٦٢
٢٧٧ ع عبدالرحيم ، عبدالملك
صبوات .. وصلوات : شعر/ عبدالملك عبدالرحيم.- ط١.- الرياض: وكالة تبر للدعاية والنشر والاعلام، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١١٧ ص ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر .
أ.العنوان

٠١٦١٦

٨١١,٩٦٢
٣٧٠ ع عبدالله ، الحساني حسن
عفت سكون النار : من الكلام الموزون المقفى/ الحساني حسن عبدالله.- الرياض: دار اللواء، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م.
١٥٠ ص ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر.
أ.العنوان

٠١٦١٧

٨١١,٩٦٢
٣٧١ ع عبدالله ، صلاح نصر
دوحة الوفاء : نغمات طيبة من عبير نجد/ صلاح نصر حسن عبدالله.- الرياض : مكتبة المعارف، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٩٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر .
أ.العنوان

٠١٦١٨

٨١١,٩٦٢
٨٢٤ ع عمارة ، اخلاص فخري
الطائر المهاجر : شعر/ اخلاص فخري عمارة.- ط١.- جدة: دار الشروق، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٣٦ ص ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر .
أ.العنوان

٠١٦١٩

٨١١,٩٦٢
أ ١٢٢ غ الغرباوي ،محمد احمد
احبك يازهرة الياسمين : شعر/ محمد احمد الغرباوي.- ط١.- جدة: الدار السعودية للنشر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٨٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر .
أ.العنوان

٠١٦٢٠

٨١١,٩٦٢
١٢٢ غ الغرباوي ،محمد احمد
نقوش .. لورق صغير حبيبي : شعر/ محمد احمد الغرباوي.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٩٤ ص ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر.
أ.العنوان

٠١٦٢١

٨١١,٩٦٢
٢٩٤ ف فرج ، الامير كمال
فيروس والمستبداد/ شعر الامير كمال فرج.- ط١.- جدة: الزهران، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٧٦ ص : رسوم ؛ ٢٣ سم
ناقص الآخر انتهى بصفحة ١٧٧ من ١٨٣.
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر.
أ.العنوان

٠١٦٢٢

٨١١,٩٦٢
٣٦٦ ف الفقي ، علي
في غابة الحب/ علي الفقي.- ط١.- المدينة المنورة:نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٠٥ ص ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر.
أ.العنوان

٠١٦٢٣

٨١١,٩٦٢
٢٦٧ م المختار ، حامد بن ابي بكر
المصليات/ حامد المختار.- جدة: موسسة الطباعة والنشر، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
٤٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – الشعر العربي – دواوين وقصائد ٢. فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ، ملك السعودية – شعر ٣. الشعر السياسي. أ. العنوان

٠١٦٢٤

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٧٤١ ج جاهين ، مصطفى امين
من وجدان الادباء/ تقديم ابراهيم محمد العواجي؛ دراسة وتعليق مصطفى امين جاهين ؛ مراجعة عبدالرحيم محمد الرحموني.- ط١.- القاهرة: مركز العيون السبع، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
١٨٧ ص ؛ ٢٤ سم
طبع في المملكة العربية السعودية.
١. الشعر العربي – نقد – مصر ٢. الادب العربي – نقد – مصر. أ. العنوان

٠١٦٢٥

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٣٥٤٣ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد
حافظ ابراهيم ونظرات في شعره/ محمد بن سعد بن حسين.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٤٣ ص ؛ ١٧ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٤٥)
١. ابراهيم ، حافظ – نقد ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٢٦

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٨٤٥ ر الرشادي ، عائض بن بنية بن سالم
الحنين والحزن في شعر شوقي/ عائض بنية الردادي.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
٢٦٢ ص ؛ ٢٠ سم.- (كتاب الشهر ؛ ٣١)
١. الشعر العربي – نقد – مصر ٢. شوقي ، احمد شوقي بن علي ، ت ١٣٥١ هـ. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٢٧

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٥٢٦ س السوكي ، احمد عبدالله
علي احمد باكثير : حياته شعره الوطني والاسلامي/ احمد عبدالله السومحي .- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.
٢٧١ ص ؛ ٢٤ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٨)
١. الشعر العربي – نقد – مصر ٢. باكثير ، علي احمد. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٢٨

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٨٦٥ ع العمري ، زينب عبدالعزيز
شعر العقاد/ زينب عبدالعزيز العمري.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
٤٨٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – مصر ٢. العقاد ، عباس محمود – نقد. أ. العنوان

٠١٦٢٩

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٦٥١ م مغربي ، محمد علي
الاسلام في شعر احمد شوقي/ محمد علي مغربي.- ط١.- [د.م.]: م. ع. مغربي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (المدينة المنورة : دار العلم).
٩٠ ص ؛ ٢٠ سم
١. الشعر العربي – نقد – مصر ٢. الشعر الاسلامي – نقد. أ. العنوان

٠١٦٣٠

٨١١,٩٦٢٠٠٩
٩٠٤ ي اليحيى ، احمد عبدالله
النزعات الشعرية عند جماعة ابوللو/ احمد عبدالله

اليحيى.- ط١.- بريدة: نادي القصيم الأدبي، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

١٤٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (من مطبوعات نادي القصيم الادبي ؛ ٨)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر ٢.الشعر العربي في المهجر ٣. الشعر العربي - نقد - مصر. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٣١

٨١١,٩٦٢٠٣

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

ط٢ *حصاد الدمع*/ تأليف محمد رجب البيومي.- ط٢.- الرياض:دار الاصالة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٣٥ ص

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر. أ.العنوان

٠١٦٣٢

٨١١,٩٦٢٠٣

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

حصاد الدمع : ديوان خاص برثاء الحبيبة الراحلة/ محمد رجب البيومي.- الطائف: دار ثقيف، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٢٦ ؛ ١٩ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر ٢.شعر الرثاء . أ. العنوان

٠١٦٣٣

٨١١,٩٦٢٠٦٢

م ٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

من نبع القرآن/ محمد رجب البيومي .- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر ٢.الشعر الديني. أ. العنوان

٠١٦٣٤

٨١١,٩٦٢٠٦٢

٣٧١ ع عبدالله ، صلاح نصر

قطوف اسلامية/ صلاح نصر حسن عبدالله.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠١هـ ، ١٩٨٠م.

١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر ٢.الشعر الديني . أ. العنوان

٠١٦٣٥

٨١١,٩٦٢٠٩٢

٧٧١ ش الشوربجي ، مصطفى هاشم

واجميلاه ... : مسرحية شعرية ذات ثلاثة فصول/ للشاعر مصطفى هاشم الشوربجي .- ط١.- الرياض: م . هـ . الشوربجي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الرياض : مطابع الفرزدق).

١٢٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (رسائل ودواوين القرن ١٥ ؛ ٣)

مذيل بمسرحية شعرية للأطفال بعنوان بدرة المال، وبنشيد عرب.. عرب.. عرب . للأطفال.

١. الشعر المسرحي ٢. الشعر التمثيلي ٣. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٣٦

٨١١,٩٦٢٠٩٤

٩٨٦ ع عيسى ، فوزي سعد

احبك رغم احزاني/ فوزي عيسى.- ط١ .- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م.

١١٢ ص : رسوم ؛ ١٧ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٢٨)

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - مصر ٢.الشعر الحر - دواوين وقصائد. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٣٧

٨١١,٩٦٢٤

١٣٣ إ ابراهيم ، انور وداعة علي

اربيج/ انور وداعة علي ابراهيم.- ط١.- جدة:

أ. و. ابراهيم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر).

٤٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان.

أ. العنوان

٠١٦٣٨

٨١١,٩٦٢٤

٤٥٣ ح حمزة ، يوسف حسن

المواسم : ديوان شعر/ يوسف حسن حمزة.– ط١.– الرياض: ي. ح. حمزة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (مطابع الفرزدق التجارية).

١٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان.

أ. العنوان

٠١٦٣٩

٨١١,٩٦٢٤

٤٥٩ س السليق ، زين العابدين صالح

واقع الحرمان : شعر/ زين العابدين صالح السليق.– ط١.– الرياض: ز. ص. السليق، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م (مطابع الدرعية).

٣٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان.

أ. العنوان

٠١٦٤٠

٨١١,٩٦٢٤

٩٦٦ ط ابوطه ، سري عثمان

وادي النخيل : مجموعة شعرية/ سري ابوطه.– ط١.– [جدة]: س. ابوطه، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م (مطابع سحر).

٩٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان.

أ. العنوان

٠١٦٤١

٨١١,٩٦٢٤

٤٩٥ ع عثمان ، ابوالقاسم

في ظلال المحور/ ابوالقاسم عثمان .– جدة: ق. عثمان، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٧٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان.

أ. العنوان

٠١٦٤٢

٨١١,٩٦٢٤

٤٧٤ ف في درجة المجد : مجموعة قصائد شعرية ...: جمعها عثمان شوقي .– الرياض: المطابع الوطنية الحديثة، [١٣٧٠هـ – ١٩٥٠م].

٣٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان.

أ. شوقي ، عثمان ، جامع

٠١٦٤٣

٨١١,٩٦٢٤٠٦٢

٥٥٩ ب بيلو، صالح آدم

وريقات من الزيتون : قصائد للاسلام/ صالح آدم بيلو.– ط١.– جدة: دار المنارة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٨٣ ص ؛ ١٩ سم

١. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان

٢. الشعر الديني ٣. القصائد الدينية. أ. العنوان

٠١٦٤٤

٨١١,٩٦٢٤٠٩٤

٩٨٩ ط طيب الاسماء ، كمال عبدالمحمود

سفر في مدائن العشق/ كمال عبدالمحمود طيب الاسماء.– ط١.– [د.م.: د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض : مطابع الفكر الاسلامي).

٧٩ ص : رسوم ؛ ١٣ سم

١. الشعر الحر – دواوين وقصائد ٢. الشعر العربي – دواوين وقصائد – السودان – العصر الحديث. أ. العنوان

٠١٦٤٥

٨١١,٩٦٢٤٠٩٤

٤٦٠ ن نور ، عالم عباس محمد

مئات المعاني ومنا النشيد/ شعر عالم عباس محمد نور.- ط١.- [د.م.]: ع. ع. نور، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م(جدة : دار المطبوعات الحديثة).

١١٩ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - السودان ٢. الشعر الحر - دواوين وقصائد. أ. العنوان

٠١٦٤٦

٨١١,٩٦٤

٢٥٠ ح ابن الحسن، عبدالحفيظ (سلطان المغرب)، ت ١٣٥٦هـ

نفائح الازهار في اطايب الاشعار/ نظم عبدالحفيظ.- المدينة المنورة: المطبعة العلمية، ١٣٣١هـ ١٩١٢م.

١٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - المغرب. أ. العنوان

٠١٦٤٧

٨١١,٩٦٤٠٦٢

٢٥٠ ح ابن الحسن ، عبدالحفيظ (سلطان المغرب)، ت ١٣٥٦ هـ

تحفة الانوار نظم شمائل المختار/ تأليف عبدالحفيظ.- ط١.- مكة المكرمة: ابو شعيب، ١٣٢٧هـ ١٩٠٩م (القاهرة : مطبعة المنار).

٨٨ ص ؛ ٢٥ سم

نظم الشمائل النبوية / للترمذي .- مطبوعة بعنوان : " الشمائل المحمدية " ؛ " شمائل الترمذي ".

١. الشعر العربي - دواوين وقصائد - المغرب ٢. الشعر الديني ٣. السيرة النبوية - شعر ٤. الشمائل المحمدية . أ. الترمذي ، محمد بن عيسى ، ت ٢٧٩هـ. الشمائل النبوية ب. العنوان جـ. عنوان : الشمائل النبوية د. عنوان : الشمائل المحمدية

٠١٦٤٨

٨١١,٩٦٥٠٦٢٠٠٩

٨٢١ ر الربيع ، محمد بن عبدالرحمن بن محمد

الاتجاه الاسلامي في شعر محمد العيد الخليفة/ بقلم محمد عبدالرحمن الربيع.- ط١.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٢٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. الشعر العربي - نقد - الجزائر ٢. الشعر الديني. أ. العنوان

٠١٦٤٩

٨١١,٩٨

٦٠١١ق قنصل ، إلياس

ط٢ *رباعيات مختارة* : شعر/ الياس قنصل.- ط٢.- الرياض: دار الرفاعي للنشر، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٣١ ص : ايض ؛ ١٥ سم.- (السلسلة الشعرية ؛ ٥)

١. الشعر العربي في المهجر - دواوين وقصائد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٥٠

٨١٢

٨٨٣ ج الجمعان ، سامي

من يحكم الغابة/ تأليف سامي الجمعان.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الادارة العامة للنشاطات الثقافية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٤٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي)

١. السعودية - مسرحيات الاطفال ٢.السعودية- كتب الاطفال. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٥١

٨١٢,٠٠٩

١٩٥ ح حسان ، عبدالحكيم

ط٢ *انطونيو وكليوباترا* : دراسة مقارنة بين شكسبير وشوقي/ عبدالحكيم حسان.- ط ٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٢٧١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الشعر المسرحي – نقد ٢. شوقي ، احمد شوقي بن علي ، ت ١٣٥١ هـ ٣. شكسبير ، وليم ١٥٦٤ – ١٦١٦ ٤. المسرحية العربية – نقد ٥.المسرحية الانجليزية – نقد. أ. العنوان

٠١٦٥٢

٨١٢,٠٠٩

٨٧٨ ر ابوالرضا ، سعد

التعبير الدرامي : دراسة نصية : كيف تكتب المسرحية/ سعد ابوالرضا.– ط١.– جدة ؛ الرياض: شركة مكتبات عكاظ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٨٧ ص ؛ ٢٤سم

١. المسرحية العربية – نقد. أ. العنوان

٠١٦٥٣

٨١٢,٠٠٩

٨٩٢ م المهرجان الوطني للتراث والثقافة (السادس : ١٤١٠ هـ : الرياض)

الموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفني والفكري في العالم العربي : النص المسرحي/ المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة.– الرياض: الحرس الوطني، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٧٩ ص ؛ ٢٤ سم.– (من اصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة ؛ ٧٥)

في رأس العنوان : الندوة الثقافية الكبرى.

١. المسرح – نقد ٢. المسرح – العالم العربي ٣.المسرحية العربية – نقد ٤. المأثورات الشعبية – العالم العربي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٥٤

٨١٢,٠٠٩

٧٤٦ روزان ، عدنان محمد

مفهوم المسرح الاسلامي والمسرح الغربي : دراسة مقارنة/ عدنان محمد وزان.– الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٧٥ ص ؛ ٢٠ سم.– (من ينابيع الثقافة ؛ ١٨)

١. المسرحيات الاسلامية ٢. المسرحية العربية – نقد ٣. المسرحية الاسلامية. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٥٥

٨١٢,٠٢٢

٢٢٠ م المجلوب ، محمد

دروس من الوحي : محاولات اذاعية في ضوء الكتاب والسنة النبوية/ محمد المجلوب.– ط١.– جدة: الدار السعودية، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

٣٢٦ ص ؛ ٢٢ سم

١. التمثيليات الاذاعية ٢. الاسلام – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠١٦٥٦

٨١٢,٠٢٢

٢٢٠ م المجلوب ، محمد

ط٥ *دروس من الوحي* : محاورات اذاعية في ضوء الكتاب والسنة النبوية/ محمد المجلوب.– ط ٥.– الرياض : دارالشواف، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٢٥٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. التمثيليات الاذاعية ٢. الاسلام – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠١٦٥٧

٨١٢,٠٢٢٩٥٣١

١٩٧ ع عبدالجبار ، عبدالله

العم سحتوت : تمثيلية اذاعية عصرية/ تأليف عبدالله عبدالجبار.– ط١.– القاهرة: دار مصر، ١٣٧٤هـ ١٩٥٤م.

٣٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – التمثيليات الاذاعية ٢.السعودية– المسرحيات العربية . أ. العنوان

٠١٦٥٨

٨١٢,٠٢٢٩٥٣١

٦٤٧ ك كوشة ، يحيى حسن،ت ١٤١٢هـ

حكايات عالق متجبة : تمثيليات اجتماعية اذيعت من اذاعة السعودية/ يحيى حسن كوشة.–

ط١.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٩٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - التمثيليات الاذاعية. أ. العنوان

٠١٦٥٩

٨١٢,٠٤١

٦٤٣ أ الآغا ، ابوعبيدة خوري

بين النملة والنحلة : مسرحية من فصل واحد/ تأليف ابوعبيدة خوري الاغا.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٠ ص ؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي . المسابقة الثانية)

١. السعودية - مسرحيات الاطفال ٢.السعودية- كتب الاطفال. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٦٠

٨١٢,٠٤١

١٠٧ ب باجابر ، محمد سالم

التاجر غسان : مسرحية من فصل واحد/ تأليف محمد سالم محمد باجابر.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الادارة العامة للنشاطات الثقافية، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي)

١. السعودية - كتب الاطفال ٢. السعودية - مسرحيات الاطفال . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٦١

٨١٢,٠٤١

٣٣٣ م محمد ، هنية

شرارة النار والاسرار : مسرحية/ تأليف هنية محمد.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي)

١.السعودية - مسرحيات الاطفال ٢.السعودية- كتب الاطفال . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٦٢

٨١٢,٠٤١

٥٧٥ هـ الهلال ، عيسى فهد

صابر ابن الصياد : مسرحية من فصل واحد/ تأليف عيسى فهد الهلال.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي . المسابقة الثانية)

١.السعودية - مسرحيات الاطفال ٢.السعودية- كتب الاطفال . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٦٦٣

٨١٢,٠٤١٩٥٣١

٤٣١ ح الحمد ، عبدالرحمن احمد

ناس تحت الصفر : مسرحية/ تأليف عبدالرحمن احمد الحمد.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب . الادارة العامة للنشاطات الثقافية، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٤٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٦٤

٨١٢,٠٤١٩٥٣١

٦١٧ ش الشايقي ، محمد سليمان

حضارة الاسلام : مسرحية في فصل واحد/ تأليف محمد سليمان الشايقي.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٦٥

٨١٢,٠٤١٩٥٣١

٦٤٠ ع العطاس ، محمد حسين

حكاية الببغاء ...!! : مسرحية من فصل واحد/ تأليف محمد حسين محسن العطاس .- الرياض: وكالة شؤون الشباب ، الادارة العامة للنشاطات الثقافية ، الفنون المسرحية، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان
٠١٦٦٦

٨١٢,٠٤١٩٥٣١
١٤٨ ع عالم ، رجاء محمد
ثقوب في الظهر : مسرحية/ رجاء عالم.– ط١.– بيروت:دار الآداب، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٢٣ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية . أ. العنوان
٠١٦٦٧

٨١٢,٠٤١٩٥٣١
٥١٩ ق القحطاني ، مشعل محمد
كارت أحمر : مسرحية من فصل واحد/ مشعل محمد القحطاني.– الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية ، الفنون المسرحية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٣٤ ص ؛ ٢٤ سم
المسابقة الخامسة ١٤٠٥ / ١٤٠٦هـ.
١. السعودية – المسرحيات العربية . أ. العنوان
٠١٦٦٨

٨١٢,٠٤٢٩٥٣١
٥٩٣ ش الشاعر ، عبدالرحمن عبدالله صالح
آخر المشوار : مسرحية/ تأليف عبدالرحمن عبدالله الشاعر ؛ اعداد سعد خضر السعدون ؛ اخراج محمد الفهد.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [–١٣٩هـ –١٩٧م].
٢٩ ص ؛ ٣٢ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. السعدون، سعد خضر ، معد ب. العنوان
٠١٦٦٩

٨١٢,٠٤٣
٥٤١ ع عريف ، محمد خضر محمد رشيد
كان هنا بيتنا : مسرحية من ثلاثة فصول/ تأليف محمد خضر عريف.– الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب. الشئون الثقافية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٨٨ ص ؛ ٢٤ سم.– (مسرح الطفل السعودي . المسابقة الاولى ؛ ٣)
١. السعودية – كتب الاطفال ٢. السعودية – مسرحيات الاطفال . أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٦٧٠

٨١٢,٠٤٣٩٥٣١
٥٩٥ إ اسماعيل ، فائق
شيء لا يصدق : مسرحية من ثلاثة فصول/ [تأليف فائق اسماعيل ؛ اعداد سعد خضر السعدون ؛ اخراج حسين قنديل].– [د.م.:د.ن.، –١٣٩هـ – ١٩٧م].
٢٥ ، ٢٩ ، ٢٤ ورقة ؛ ٢٣ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ.السعدون، سعد خضر ، معد ب. قنديل ، حسين ، مخرج جـ.العنوان
٠١٦٧١

٨١٢,٠٤٣٩٥٣١
٩٣٠ ج الجهني ، آمنة صيبان
الحب الذي لا ينتهي : مسرحية/ تأليف آمنة صيبان الجهني.– الرياض: وكالة شوون الشباب ، الادارة العامة للنشاطات الثقافية ، الفنون المسرحية، [–١٤٠هـ –١٩٨م].
٤٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان
٠١٦٧٢

٨١٢,٠٤٣٩٥٣١
٦١٧ خ الخميس ، ابراهيم
الصراع : مسرحية من ثلاث فصول/ تأليف ابراهيم الخميس.– الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.
٨٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان
٠١٦٧٣

٨١٢،٠٤٣٩٥٣١
٦٢١ خ الخواجا، زهدي صبري
مسرحية حفنة من رماد/ زهدي صبري الخواجا.- ط١.- الرياض: دار صبري، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
١٣٧ ص؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان
٠١٦٧٤

٨١٢،٠٤٣٩٥٣١
ر ١٤٨ ع عالم، رجاء محمد
الرقص على سن الشوكة : مسرحية/ رجاء عالم.- ط١.- بيروت: دار الآداب، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٢٥ ص؛ ٢٠ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان
٠١٦٧٥

٨١٢،٠٤٣٩٥٣١
٦٢٢ م المطيري، خليف منير
ط٢ مسرحية *الغرباء*/ تأليف خليف منير المطيري.- ط٢.- [د.م.]: خ. المطيري، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (جدة: دار الاصفهاني).
٢٣٩ ص؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان
٠١٦٧٦

٨١٢،٠٤٣٩٦٢
١٣٦ ب باكثير، علي احمد
ط٢ *الثورة الضائعة* : مسرحية/ علي احمد باكثير.- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
١٤٣ ص : رسوم؛ ٢٢ سم
١. المسرحيات العربية – مصر. أ. العنوان
٠١٦٧٧

٨١٢،٠٤٩٥٦٧
٦١١ خ خليل، عماد الدين
العبور : مسرحية اسلامية ذات فصل واحد/ عماد الدين خليل.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
١٢٦ ص؛ ٢٠ سم.- (نحو مسرح اسلامي معاصر؛ ٥)
١. المسرحيات العربية – العراق. أ. العنوان ب.السلسلة
٠١٦٧٨

٨١٢،٠٥٧
٥٠٨ م المرغني، عبدالرحمن
ابن آدم قادم : مسرحية الطفل الفائزة/ تأليف عبدالرحمن المرغني.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب؛ الشئون الثقافية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٠٦ ص؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي. المسابقة الاولى؛ ١)
١.السعودية – مسرحيات الاطفال ٢.السعودية- كتب الاطفال. أ. العنوان ب.السلسلة
٠١٦٧٩

٨١٢،٠٨١
٩٩٥ م الميمان، كوثر بنت عبدالله
العقد الثمين : مسرحية تاريخية ذات فصل واحد من ثلاثة مشاهد/ بقلم كوثر بنت عبدالله الميمان.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، الشئون الثقافية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٣٠ ص؛ ٢٤ سم.- (مسرح الطفل السعودي. المسابقة الثانية)
١. السعودية – المسرحيات التاريخية العربية ٢.السعودية – مسرحيات الاطفال ٣. السعودية – كتب الاطفال. أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٦٨٠

٨١٢،٠٨١٩٥٦٥
٩٠٨ ج الجنباز، محمد منير
سقوط عكا : مسرحية/ محمد منير الجنباز.- ط١.- الرياض: م. م. الجنباز، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق التجارية).
٨٩ ص؛ ٢٤ سم.- (المسرحيات الاسلامية؛١)
١. المسرحيات التاريخية ٢. الحروب الصليبية ٣.عكا – تاريخ. أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٦٨١

٨١٢,٩٥٣١

٥٦٦ أ الاسبوع الثقافي للجامعات السعودية (الاول : [١٤٠٠هـ] : الرياض)

انهم لا يشكرون : مسرحية [تسجيلة مرئية]/ قدمتها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ؛ الاخراج التلفزيوني محسن الملاح.- الرياض : جامعة الملك سعود . مركز التوزيع الصوتي والتلفزيوني، [١٤٠٠هـ -١٩٨٠م].

١ كاسيت (حوالي ١١٠ د.) : ناطق ، ملون ؛ وسط (VHS)

تليها المدير : مسرحية/ جامعة الملك عبدالعزيز.- نظام التسجيل : بال.

١. السعودية - المسرحيات العربية . أ. جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، مؤلف ب. جامعة الملك عبدالعزيز . المدير : مسرحية جـ. الملاح ، محسن، مخرج د. العنوان هـ. عنوان : المدير : مسرحية

٠١٦٨٢

٨١٢,٩٥٣١

١٦٥ ب بخش ، حبيب

حقائق واحلام : مسرحيات اجتماعية عاطفية وطنية قصيرة/ تأليف حبيب بخش.- [د.م.:د.ن.، ١٣٧-هـ -١٩٥-م] (القاهرة : مطبعة النهضة العربية).

٦١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٨٣

٨١٢,٩٥٣١

٤٨٥ ب البليهشي ، محمد صالح

موقف فارس : مسرحية/ تأليف محمد صالح البليهشي.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية، [١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م].

٢٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٨٤

٨١٢,٩٥٣١

٥٥١ ب بوقس ، عبدالله عبدالمطلب عمر

الزاهد عمر بن عبدالعزيز : دراما تاريخية عن حياة الخليفة/ تأليف عبدالله بوقس.- ط١.- جدة: دار الشروق، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١١١ ص ؛ ٢٤ سم.- (المسرح الاسلامي)

١. السعودية - المسرحيات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٨٥

٨١٢,٩٥٣١

م٥٥١ب بوقس ، عبدالله عبدالمطلب عمر

المتنبي شاعر العرب : مسرحية من ثلاثة فصول/ عبدالله بوقس.- ط٢.- مكة المكرمة: دار مكة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٧٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٨٦

٨١٢,٩٥٣١

٨٨٣ ج الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

بيت من ليف/ جمعية الثقافة والفنون بالدمام.- الدمام:الجمعية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٣ص : صور ؛ ١٧ سم

١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٨٧

٨١٢,٩٥٣١

٣٩٧ ح الحكيم ، تميم خالد

١٤١٣هـ تمثيليات اسلامية وعربية من المسرح الجامعي والمدرسي/ كتبها تميم الحكيم.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٩٥ ص : صور ؛ ٢٤ سم.- (مطبوعات نادي مكة الثقافي الادبي ؛ ٨٢)

١. السعودية - المسرحيات العربية ٢. المسرحيات الاسلامية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٨٨

٨١٢,٩٥٣١

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

النص والانتاج/ تأليف سليمان الحماد.- ط١.-
الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.
٤٠ ص : صور ؛ ٢٣ سم
١. السعودية - المسرح .أ. العنوان

٠١٦٨٩

٨١٢,٩٥٣١

٥٨٩ خ الخلف ، عبدالله موسى

يوم لك ويوم عليك : مسرحية/ تأليف عبدالله
موسى الخلف.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب،
[- ١٤٠هـ ، - ١٩٨م].
٨٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - المسرحيات العربية . أ. العنوان

٠١٦٩٠

٨١٢,٩٥٣١

٦٣٣ خ خوقير ، عصام محمد علي

السعد وعد : مسرحية/ عصام خوقير.- ط١.-
جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٣١ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي
السعودي ؛ ٣٦)
١. السعودية - المسرحيات العربية . أ. العنوان
ب. السلسلة

٠١٦٩١

٨١٢,٩٥٣١

٢٤٨ ز الزيد ، صالح عبدالرحمن

كعب بن مالك الانصاري : المسرحية التاريخية/
تأليف صالح عبدالرحمن الزيد.- الرياض: الرئاسة العامة
لرعاية الشباب، [- ١٤٠هـ - ١٩٨م].
٢٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - المسرحيات العربية ٢. كعب بن
مالك بن عمروت ٥٠ هـ أ. العنوان

٠١٦٩٢

٨١٢,٩٥٣١

٣٤٠ س سراج ، حسين عبدالله

الشوق - الملك // حسين عبدالله سراج.-
ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٢٤ ، ١١ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي
السعودي ؛ ٥٧)
١. السعودية - المسرحيات العربية ٢. الشعر
المسرحي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٦٩٣

٨١٢,٩٥٣١

٤٤١ س السلمان ، عبدالرحمن محمد

الظلام لا يحجب الحقيقة : مسرحية/ تأليف
عبدالرحمن محمد السلمان.- الرياض: الرئاسة العامة
لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية، [-١٤٠هـ
-١٩٨م].
٣٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - المسرحيات العربية . أ. العنوان

٠١٦٩٤

٨١٢,٩٥٣١

٦١٧ ش الشايقي ، محمد سليمان

الشرق والغرب : مسرحية/ تأليف محمد سليمان
الشايقي.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب،
١٤٠٤-١٤٠٥هـ ١٩٨٤-١٩٨٥م.
٣٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٩٥

٨١٢,٩٥٣١

٦٢٤ ش الشبيلي ، عبدالرحمن العبدالعزيز

الرؤية والتحول/ عبدالرحمن العبدالعزيز الشبيلي.-
جدة: الشركة السعودية للابحاث والتسويق، ١٤٠٢هـ
١٩٨٢م.
٧١ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - المسرحيات العربية ٢.المسرحيات
الدينية ٣. القضية الفلسطينية. أ. العنوان

٠١٦٩٦

٨١٢,٩٥٣١

٨٧٠ ص الصقعبي ، عبدالعزيز صالح عبدالعزيز

صفحة في المرآة : مسرحية/ تأليف عبدالعزيز الصقعبي.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٤ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٩٧

٨١٢,٩٥٣١

٦٤١ م المعلمي ، يحيى عبدالله عبدالرحيم

صور من التاريخ/ يحيى عبدالله المعلمي.- ط١.- الرياض:[د.ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (الرياض : مطابع الاشعاع).

٢ مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٩٨

٨١٢,٩٥٣١

٦١٠ هـ الهويريني ، محمد سالم

الليي ما يعرف الصقر يشويه : مسرحية/ تأليف محمد سالم الهويريني.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الشئون الثقافية ، [- ١٤٠هـ ، - ١٩٨م].

٨١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المسرحيات العربية. أ. العنوان

٠١٦٩٩

٨١٢,٩٥٣١

٥٢١ م مسرحيات: من المسرح السعودي (١) آخر المشوار/ تأليف عبدالرحمن الشاعر . بيت من ليف/ تأليف ناصر المبارك. من يكمل الثاني / تأليف محمدرجب.- ط١ .- الرياض : الجمعيةالعربية السعودية للثقافة والفنون ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٠٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المسرحيات العربية أ. الشاعر ، عبدالرحمن . آخر المشوار ب. المبارك، ناصر . بيت من ليف جـ.رجب ، محمد. من يكمل الثاني د.عنوان: آخر المشوار هـ. عنوان : بيت من ليف و.عنوان: من يكمل الثاني

٠١٧٠٠

٨١٢,٩٥٣١٠٠٩

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

الاستاذ مكرر/ تأليف سليمان الحماد ؛ اخراج محمد رشدي سلام.- ط١.- الرياض :نادي الرياض الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٩٤ ص :صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المسرحية العربية – نقد
٢.السعودية – المسرح – نقد. أ. العنوان

٠١٧٠١

٨١٢,٩٥٣١٠٠٩

٥٥٠ خ الخريجي ، عبدالرحمن فهد

نشأة المسرح السعودي/ عبدالرحمن فهد الخريجي.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

١٥١ ص : صور ؛ ٢٤ سم.- (من المسرح السعودي ؛ ٢)

١. السعودية – المسرحية العربية – تاريخ. أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٠٢

٨١٢,٩٥٣١٠٠٩

٢٤٥ ن ندوة كيف نصل لمسرح محلي (الاول : ١٤٠٠هـ: حائل)

كيف نصل إلى مسرح محلي/ تنظيم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل.- حائل: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، المكتب الرئيسي [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٦ ص : صور ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المسرح – نقد. أ. العنوان

٠١٧٠٣

٨١٢,٩٥٦٥

٥٣٦ ع الخالي ، احمد بن عبدالرزاق

فتح القسطنطينية : مسرحيتان نثرية وشعرية/ احمد الخالي.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض: مطابع المدينة).

٩٦ ص ؛ ٢٣ سم

١. المسرحيات العربية - سوريا. أ. العنوان

٠١٧٠٤

٨١٢,٩٦٢

٤٩٥ أ احمد ، محمد عبدالحميد

في وجه الطوفان/ محمد عبدالحميد احمد.- ط٣، مراجعة ومزيدة.- جدة: دار الخضيري ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. المسرحيات العربية - مصر ٢. المسرحيات الدينية . أ. العنوان

٠١٧٠٥

٨١٣

٦٢١ خ الخواجا ، زهدي صبري

سارة/ تأليف زهدي صبري الخواجا.- الرياض: دار صبري، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

[٨] ص : كله رسوم ؛ ٢٨ سم.- (سلسلة براعم الجزيرة ؛ ١)

١. القصص العربية ٢. الطيور - قصص ٣.السعودية - كتب الاطفال. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٧٠٦

٨١٣,٠٠٩

١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

القصة في ادب الجاحظ/ عبدالله احمد باقازي.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٧١ ص ؛ ٢٤ سم.- (رسائل جامعية ؛ ٥)

١. القصة العربية - نقد ٢. الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥ هـ - نقد . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٧٠٧

٨١٣,٠٠٩

٩٠٨ م الندوة الثقافية الكبرى (١٤٠٨هـ: الرياض)

الموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفني والفكري في العالم العربي : الفن القصصي/ الندوة الثقافية الكبرى.- [الرياض]:المهرجان الوطني للتراث و الثقافة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢١٧ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. القصة العربية - نقد ٢. القصة الشعبية العربية- نقد . أ. العنوان

٠١٧٠٨

٨١٣,٠١

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

الحبل الاسود : قصة اجتماعية/ محمد رجب البيومي.- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٤٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص القصيرة العربية ٢. السعودية - كتب الاطفال . أ. العنوان

٠١٧٠٩

٨١٣,٠١

٧٠٣ م ملحس ، محمد بسام

كيف يضيع الزبد/ تأليف محمد بسام ملحس.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٤٥ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ٣٦)

١. القصص القصيرة العربية. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٧١٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٩٢٧ ش آل الشيخ ، محمد بن علي

الظل لا يكفي : مجموعة قصصية/ محمد علي الشيخ.- ط ١.- الرياض: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٢٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية . أ.العنوان

٠١٧١١

٨١٣,٠١٩٥٣١
١٣٦ غ آل غزوي ، حسن عبدالله محمد
معشوقتي عروساء : مجموعة قصصية/ حسن عبدالله محمد آل غزوي.- ط١.- القطيف: ح. ع. آل غزوي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الدمام : شركة مطابع اليمامة).
١٢٤ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية
٢.قصص الحب. أ. العنوان

٠١٧١٢
٨١٣,٠١٩٥٣١
١٥٥ إ ابراهيم ، صالح
الزمن الذي مضى : مجموعة قصصية/ صالح ابراهيم.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.
١٢٦ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧١٣
٨١٣,٠١٩٥٣١
٦١٢ أ الاشقر ، صالح عبدالله صالح
ضجيج الابواب : قصص/ صالح الاشقر .- ط١.- الرياض: ص . الاشقر، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الشريف).
٧٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧١٤
٨١٣,٠١٩٥٣١
١٠٧ ب باجنيد ، يحيى محمد
رابحل ونص/ يحيى باجنيد.- جدة: دار العلم، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
٨١ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية .
أ.العنوان

٠١٧١٥
٨١٣,٠١٩٥٣١
١١١ ب باعشوين ، عبدالله حكم حسن
المظلة : قصص قصيرة/ عبدالله باعشوين.- ط١.- جيزان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.
١١٧ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية .
أ.العنوان

٠١٧١٦
٨١٣,٠١٩٥٣١
١٢٧ ب باطرفي ، خالد محمد علي
العام ٢٤ : مجموعة قصصية وجدانية/ خالد محمد باطرفي.- ط١.- جدة: شركة المدينة المنورة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٢٥٩ ص : لوحات ؛ ١٨ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية .
أ.العنوان

٠١٧١٧
٨١٣,٠١٩٥٣١
١٢٧ ب باطرفي ، خالد محمد علي
ط٢ *محاولة 2* : مجموعة قصصية وجدانية/ خالد محمد باطرفي.- ط ٢.- جدة: شركة المدينة المنورة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
٢٩٩ ص : صور ؛ ١٨ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧١٨
٨١٣,٠١٩٥٣١
١٣٥٤ ب بالقارش ، صالح سالم
صرخة من الاعماق : " مجموعة قصص "/ صالح سالم بالقارش .- ط١.- [د.م.:د.ن.] ، ١٣٩١هـ ١٩٧١م (مكة المكرمة: مطابع دار الثقافة).
٨٢ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧١٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

الخوف والنهر (مجموعة قصصية)/ عبدالله احمد باقازي.- ط١.- الرياض: دار الصافي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٩٠ ص : رسومات ؛ ٢١ سم.- (سلسلة ؛ ٣)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٢٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

ق ١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

القمر والتشريح : مجموعة قصصية/ عبدالله احمد باقازي.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٦هـ.

٨٠ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٢١

٨١٣,٠١٩٥٣١

م ١٣٥ ب باقازي ، عبدالله احمد

الموت والابتسام وقصص اخرى : مجموعة قصصية/ عبدالله احمد باقازي.- ط١ .- جدة: توزيع دار البيان العربي، ١٤٠٤هـ ، ١٩٨٤م.

٢١٠ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٢٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٨٥ ب البلبهشي ، محمد صالح

حروف في الرماد : مجموعة قصصية/ محمد صالح البليهشي ؛ الرسومات الفنية محمد عبدالرحمن اسيام.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٦٢ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.اسيام، محمد عبدالرحمن ، رسام ب. العنوان

٠١٧٢٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

شبح من فلسطين/ سعد البواردي.- الرياض: دار الاشعاع، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

١٠٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٢٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٤٢ ب بوسبيت ، بهية عبدالرحمن عبداللطيف

مأساة نورة/ بهية عبدالرحمن بوسبيت.- ط١.- الرياض: دار الراية، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٦٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية ٢.ادمان المخدرات. أ. العنوان

٠١٧٢٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٤٢ ب بوسبيت ، بهية عبدالرحمن عبداللطيف

ط٢ *مأساة نورة*/ بهية عبدالرحمن بوسبيت.- ط٢.- الرياض: دار الصميعي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٦٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية ٢.ادمان المخدرات. أ. العنوان

٠١٧٢٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

م ٣١٦ س بوسبيت ، بهية عبدالرحمن عبداللطيف

المصيدة : قصص ومآسي وعبر/ اعداد بهية عبدالرحمن بوسبيت.- ط١.- [الرياض]: دار الصميعي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٨٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (سلسلة القصص ؛ ٣٤)
١. السعودية - القصص القصيرة العربية
٢.السعودية - القصص الاسلامية ٣. السعودية - ادبيات المرأة. أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٧٢٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٤٢ ب بوسبيت ، بهية عبدالرحمن عبداللطيف
١٤٠٨هـ *وتشاء الاقدار* : قصص قصيرة/ بهية بوسبيت.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م (الجزيرة للصحافة).
١٠٧ ص : رسوم ؛ ٢٣ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٢٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧١٤ ج الجابر، قماشة عبدالله سيف
حادثة برية شمال شرق الوطن : قصص/ قماشة عبدالله السيف.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
١٢٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٢٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٢٨ ج الجارالله ، فوزية عبدالعزيز يوسف
في البدء كان الرحيل/ فوزية الجارالله.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودية، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
١١٢ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية .
أ.العنوان

٠١٧٣٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

ص ٨١٨ ج الجعيثن ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله
صور سرية للحياة الزوجية/ عبدالله الجعيثن.- ط١.- الرياض: مؤسسة الجريسي للتوزيع، ١٤٠٨-١٤٠٩هـ ١٩٨٨-١٩٨٩م.
٣مج ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية
٢.السعودية - الزواج ٣. السعودية - العلاقات الاسرية . أ. العنوان

٠١٧٣١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨١٨ ج الجعيثن ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله
صور من حياة امرأة/ عبدالله الجعيثن.- ط١.- الرياض:[د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (الرياض: مطابع الشرق الاوسط).
١٠٦ ص ؛ ٢٤سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٣٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن
ط٢ *الجدار الأخضر* : مجموعة قصصية/ عبدالله عبدالرحمن جفري.- ط ٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١١١ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٣٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

ط ٨٢٠ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن
الظمأ : مجموعة قصصية/ عبدالله عبدالرحمن جفري.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٢٠ ص : رسوم ؛ ٢٤.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٦١)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٣٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن

نقطة/ عبدالله عبدالعزيز الجفري.– ط١.– بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٢٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٣٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٥٧ ج جمال ، احمد محمد صالح،ت ١٤١٣ هـ

سعد قال لي/ احمد محمد جمال.– مكة المكرمة: مكتبة الثقافة، [١٣٨-هـ -١٩٦م] .

٩٥ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٣٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

١١٦م ح الحازمي ، حجاب بن يحيى موسى

ط ٢ *وجوه من الريف* : مجموعة قصص/ حجاب بن يحيى الحازمي.– ط ٢.– جدة: دار العمير ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٣ ص : رسومات ؛ ١٧ سم.– (عالم القصة؛ ١)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٣٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

١١٦ ح الحازمي ، حجاب بن يحيى موسى

١٤٠١هـ *وجوه من الريف* : قصص/ حجاب يحيى الحازمي.– ط١.– جازان: نادي جازان الأدبي ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٣٣ ص :رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٣٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

١١٦ ح الحازمي ، حسن حجاب بن يحيى

ذاكرة الدكاكين الاخيرة/ حسن حجاب الحازمي.– ط١.– الرياض: دار الطائر، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١١١ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٣٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٤٢ ح الحيوتي ، علي محمد

حلم فوق الماء : مجموعة قصص قصيرة/ علي محمد الحيوتي.– ط١.– الخبر: دار الحيوتي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٦٩ ص : رسوم ؛ ١٩سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٩٨ ح حسون ، علي محمد

حصة زمن : قصص قصيرة/ علي حسون.– ط١.– القاهرة: المطبعة الفنية، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٣٠ ورقة : نسخة مصورة ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤١

٨١٣,٠١٩٥٣١

ت ٣٢٠ ح حسين ، حسين علي

ترنيمة الرجل المطارد : قصص/ حسين علي حسين.– ط١.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٢٣ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٢٠ ح حسين ، حسين علي

ط٢ *الرحيل*/ حسين علي حسين.– ط ٢.– الرياض: دار ابن سيناء، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

١٩١ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٢٠ ح حسين ، حسين علي

الرحيل : قصص قصيرة/ حسين علي حسين.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م (القاهرة : المطبعة الفنية).

١٩١ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

ط ٣٢٠ ح حسين ، حسين علي

طابور المياه الحديدية : قصص/ حسين علي حسين.– ط١.– الرياض: دار ابن سيناء، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.

٩٤ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

ك ٣٢٠ ح حسين ، حسين علي

كبير المقام : قصص عربية/ حسين علي حسين.– القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

٩٨ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٣٩ ح حسين ، عبدالرزاق عبدالرحيم

جرعة *إيمان*/ تأليف عبدالرزاق حسين.– الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م.

٢٨ ص ؛ ٢٠ سم.– (الداء والشفاء ؛ ٦)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية ٢. السعودية – مكافحة المخدرات.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٤٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

ش ٣٣٨ ح حسين ، عبدالله محمد

الشرط : قصص قصيرة/ عبدالله محمد حسين.– ط١.– الطائف: نادي الطائف الادبي ، ١٤١٠هـ، ١٩٨٩م.

٦٣ ص : رسوم ؛ ٢٤سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٣٨ ح حسين ، عبدالله محمد

الصيد الاعور/ عبدالله محمد حسين .– [د.م.]: ع. م. حسين، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م (الدمام: مطابع دار اليوم).

٧١ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٤٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

الآلة ، تسركني تغني // سليمان الحماد.–

الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٢٥ ص ؛ ٢٢ سم

المهرجان الرابع للشباب العربي – المملكة المغربية ٥ – ١٢ – ١٩٧٩ م ، من ملتقى القصاصين الشباب : قصة.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٢٥٤ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

حدث في الزمن الاعور : مجموعة قصص/ سليمان الحماد.– الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

٨٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥١

٨١٣,٠١٩٥٣١

د ٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

دائما الطرق الباب خلفك/ سليمان الحماد.– الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٦ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢ ٤٥٩ ح الحميد ، جارالله يوسف

احزان عشبة برية : قصص قصيرة/ جارالله الحميد.– الرياض: دار الوطن، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٦١ ص : رسومات ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٥٩٥ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد

التهلكة : صور من معاناة الغفلة والضياع/ عبدالله بن سالم الحميد.– ط١.– الرياض: طويق للخدمات الاعلامية والنشر ، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٥١ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية ٢.السعودية – المخدرات والشباب. أ. العنوان

٠١٧٥٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٥٩ ح الحميد ، محمد عبدالله علي

شهادة للبيع وقصص اخرى/ محمد عبدالله الحميد.– ط١.– ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

٧٩ ص ؛ ٢١ سم.– (ألوان ثقافة ؛ ١٤)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٥٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

وادي الدموع : قصة / سميرة بنت الجزيرة العربية .– ط جديدة .– بيروت : زهير بعلبكي ، [–١٤٠هـ ، –١٩٨م].

١٥٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

١٣٩٩هـ *وادي الدموع* : قصة/ سميرة بنت الجزيرة العربية.– ط جديدة.– بيروت: زهير بعلبكي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٥٢ ص : رسوم ؛ ١٩ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

ش ٥٨٣ ع الخطيب ، عبدالكريم محمود حامد

شجرة الليمون : مجموعة قصص من الادب السعودي/ عبدالكريم محمودالخطيب.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٠١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٨٣ ع الخطيب ، عبدالكريم محمود حامد

ط٢ *وجه في الزحام*/ عبدالكريم محمود الخطيب.- ط٢.- الرياض: دار الأصالة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٩٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٥٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٢٠ ع عال ، عبده محمد علي

حوار على بوابة الأرض : مجموعة قصصية/ عبده عال.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٩٥ ص : رسومات ؛ ٢٠

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٦٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٠١ ع خليفة ، خالد محمد،ت ١٤١١ هـ

في وادي عقرب وقصص اخرى/ خالد خليفة.- الرياض: دار الطباعة، ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م.

١٩١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٦١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦١١ ع خليل ، عبير حسن

شريك العمر : مجموعة قصص/ عبير حسن خليل.- [د.م.:د.ن.، ١٤١٠هـ -١٩٩٠م] (مطابع الشرق الاوسط).

٨٩ ص : رسوم ؛ ٢١ سم.- (مجموعة ؛ ١)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٦٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦١٧١ ع الخميس ، اميمة عبدالله بن محمد

و.. الشلح حزين استرى/ اميمة الخميس.- ط١.- الرياض: دار الارض، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٣م.

١٠٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية

٢.المرأة– قصص. أ. العنوان

٠١٧٦٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦١٧ ع ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

ط٢ *من احاديث السمر* : قصص واقعية من قلب الجزيرة/ عبدالله بن محمد بن خميس.- ط ٢.- الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود في المكتبة مج ١ فقط ..

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٦٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦١٧ ع ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

من احاديث السمر : قصص واقعية من قلب

جزيرة العرب/ عبدالله محمد بن خميس.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (الرياض: مطابع شركة حنيفة).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٦٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

ط٣ من احاديث السمر : قصص واقعية من قلب الجزيرة العربية/ عبدالله بن محمد بن خميس.- ط٣.- [د.م:د.ن]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض: مطابع الفرزدق).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٦٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٨٨ د الدرعان ، عبدالرحمن اسماعيل بلال

نصوص الطين : قصص/ عبدالرحمن الدرعان.- ط١.- بيروت: المركز العربي لتوزيع المطبوعات، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٨٣ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٦٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٩٣ د درويش ، خولة عبدالقادر

القلب العامر وقصص اخرى/ تأليف خولة درويش.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م] (الرياض: مطابع دار طيبة).

٩٩ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص للفتيان)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٦٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧١٣ د دفتودار ، محمد سعيد،ت ١٣٩٢ هـ

الهيدي الضائع ، والحاجة فلحة/ محمد سعيد دفتودار.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م (الرياض: دار قريش للطباعة).

٧٦ ص ؛ ٢٤ سم

٤٥ : نسخه مصورة.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. عنوان : الحاجة فلحة

٠١٧٦٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٣٨ د الدوسري ، سعد عبدالله

التفاتات الولد العاصي/ سعد الدوسري.- ط١.- الرياض:دار المريخ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٤٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٧٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

ب ٧٣٨ د الدوسري ، سعد عبدالله

بلاط السيدة الاخيرة : قصص/ سعد الدوسري.- ط١.- عمان: دار الشروق ؛ بيروت: توزيع المركز العربي لتوزيع المطبوعات، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٦٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية. أ.العنوان

٠١٧٧١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٤٨١ د دياب ، احمد صادق محمود

لمك هذا الحب/ احمد صادق دياب ؛ رسوم حسان حسن الغامدي.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م] (جدة : مطابع شركة المدينة المنورة).

٨٥ ص : رسوم ؛ ١٩ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية

٢.السعودية – النثر العربي. أ. الغامدي ، حنان حسن ،

رسام ب. العنوان

٠١٧٧٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٤٨ د دياب ، محمد صادق محمود

١٢ *حكاية من الحارة*/ محمد صادق دياب.–

ط١.– جدة:م . ص . دياب، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٩٥ ؛ ١٥ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٧٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

س ٧٤٨ د دياب ، محمد صادق محمود

ساعة الحائط تدق مرتين : مجموعة قصص

قصيرة/ محمد صادق دياب.– ط١.– [د.م.]:م. ص .

دياب، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (جدة : دار العلم).

٨٣ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصة القصيرة العربية. أ. العنوان

٠١٧٧٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٧٤ ذ الذكير ، منى

ظلال سحرية/ منى الذكير.– ط١.– [د.م.]: م.

الذكير، [–١٤١هـ –١٩٩م].

١١٠ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية

٢.السعودية – ادبيات المرأة. أ. العنوان

٠١٧٧٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٩٨ ر الرفاعي ، احمد شريف

وللعروف عيون : مجموعة قصصية/ احمد شريف

الرفاعي.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٥٣ ص : رسومات ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٧٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٩٣١ ر الرميح ، ناصر بن ابراهيم

من قصص السعداء والاشقياء/ ناصر بن ابراهيم

الرميح.– ط١.– الرياض: دارالصميعي، ١٤١٢هـ

١٩٩٢م.

٤٠ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية

٢.الوعظ والارشاد – قصص. أ.العنوان

٠١٧٧٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

١١٤ ز زاهد ، عزيز ضياء

ماما زبيدة/ عزيز ضياء.– ط١.– جدة: تهامة،

١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٤١ ص : لوحات ؛ ٢٠ سم.– (الكتاب

العربي السعودي ؛ ١٠٦)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٧٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢١٩ ز الزهراني ، عبدالله سعيد جمعان، ت ١٤١١ هـ

بنت الوادي وقصص اخرى/ عبدالله سعيد

جمعان.– [د.م.:د.ن.، ؟ –١٣٩هـ ؟ –١٩٧م]

(الرياض: مطابع الجيش).

١٦٧ ص ؛ ٢٤ سم

ق ١ – ٢ مصورة.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٧٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

ر٢١٩ ز الزهراني ، عبدالله سعيد جمعان، ت ١٤١١ هـ

رحال على الرصيف : (مجموعة قصص)/

عبدالله سعيد جمعان.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١١١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٨٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٤٨ ز الزيد ، حمد زيد حمد

مغازلات ومعاكسات : قصص قصيرة/ حمد الزيد.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٠٩ ص ؛ ٢١ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١١٠)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٨١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٨٩١ س ساعاتي ، محمد امين

قصص مختارة/ محمد امين ساعاتي.- بيروت: دار الريحاني، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٣٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٨٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٨٩ س ساعي ، احمد بسام

عرباه والشيخ والزنديق : قصة ومسرحية/ احمد بسام ساعي.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٠٤ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية ٢. السعودية - المسرحيات العربية.

أ.العنوان

٠١٧٨٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

خ ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

ط ٢ *خالتي كدرجان* : مجموعة قصصية/ احمد السباعي.- ط ٢.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨٠م.

١١٣ ص : رسومات ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٨)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٨٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٣٣ س السحيمي ، عبدالله سليمان

في ذاكرة المستحيل : مجموعة قصصية/ عبدالله سليمان السحيمي.- ط١.- المدينة المنورة: [د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٩٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٨٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٣٣ س السحيمي ، عبدالله سليمان

ط٢ *في ذاكرة المستحيل* : مجموعة قصصية/ عبدالله سليمان السحيمي.- ط٢.- الرياض: دار طويق، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٩٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٨٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٣٨ س السديري ، تركي ناصر سعد

حادي . بادي : قصص قصيرة/ تركي ناصر السديري.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٤٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٨٧

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٠٨ س السعيد ، علي عبدالفتاح
الولوج من ثقب ابرة : مجموعة قصصية/ علي عبدالفتاح السعيد.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
١٢٣ ص : لوحات ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٨٨

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤١٩ س السقاف ، خيرية ابراهيم
أن تبحر نحو الابعاد : قصص قصيرة/ خيرية ابراهيم السقاف.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٢٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٨٩

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٣٠ س سلام ، طاهر عوض
السفن المحطمة : مجموعة قصصية من واقع الحياة/ طاهر عوض سلام.- ط١.- الرياض: دار الصالي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
١٠٣ ص ؛ رسوم.- (سلسلة القصة والرواية ؛ ٤)
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٧٩٠

٨١٣,٠١٩٥٣١
٢٩٢ س السالم ، لطيفة ابراهيم العلي
الزحف الابيض : مجموعة قصص/ لطيفة ابراهيم السالم.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٠٩ ص : رسومات ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٩١

٨١٣,٠١٩٥٣١
٢٩٣ س السالمي ، عبدالله
مكعبات من الرطوبة : مجموعة قصص/ عبدالله السالمي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٤٨ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٩٢

٨١٣,٠١٩٥٣١
ج ٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن
حشوع وفروع/ عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض: دار السويداء، ١٤٠٦-١٤٠٩هـ ١٩٨٦-١٩٨٩م.
٣ مج ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٩٣

٨١٣,٠١٩٥٣١
٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن
وقع وصدى : مجموعة قصص واحداث فعلية كان لها اثرها في المجتمع/ تأليف عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض: دار السويداء، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
٤٩٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٧٩٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٩٣ ش الشاعر ، عبدالرحمن عبدالله صالح

عرق .. وطين : مجموعة قصص/ عبدالرحمن الشاعر.- [د.م.:د.ن.، ١٣٩٠هـ -١٩٧٠م] (الرياض: مطابع الرياض).

١٢٨ ورقة : نسخة مصورة ؛ ٢٥ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٩٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦١٧ ش الشايع ، عبدالعزيز عبدالرحمن

ويمضي الأمل : قصص مثيرة عن متعاطي المخدرات/ عبدالعزيز عبدالرحمن الشايع.- ط١.- الرياض: طويق للخدمات الاعلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٤٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية

٢.المخدرات. أ.العنوان

٠١٧٩٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٢٤ ش الشبيب ، رقية حمود عبدالرحمن

الحزن الرمادي : قصص قصيرة/ رقية الشبيب.- ط١.- الرياض: الجمعية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٦١ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٩٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

ح ٦٢٤ ش الشبيب ، رقية حمود عبدالرحمن

حلم : مجموعة قصص/ رقية حمود الشبيب.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، نادي القصة السعودي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٣٦ ص : رسوم ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٩٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٤٤ ش الشراري ، سليمان الاقفس منسي

رحلة الذكريات : مجموعة قصصية/ سليمان الاقفس الشراري.- ط١.- الرياض: س . أ. الشراري، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق).

٩٣ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٧٩٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٦١ ش الشريف ، حمزة احمد عامر

الوحلة عمان/ تأليف حمزة احمد الشريف.- [د.م.:د.ن.، ١٤٠٠هـ -١٩٨٠م] (القنفذة ، السعودية: مطابع الحسون).

٢٥ ، ١٨ ص ؛ ٢٠ سم

تليها قصة : الكهل حسان.

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. عنوان: الكهل حسان

٠١٨٠٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

انتظار الرحلة الملغاة/ محمد المنصور الشقحاء.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.

١٣٧ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠١

٨١٣,٠١٩٥٣١

أ ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

الانحدار : قصص قصيرة/ محمد المنصور

الشقحاء.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

ب ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

البحث عن ابتسامة : مجموعة قصص/ محمد المنصور الشقحاء.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

٩٣ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

ب ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

ط٢ *البحث عن ابتسامة*/ محمد منصور الشقحاء.- ط ٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١١١ ص : رسومات ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

ح ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

ط٢ *حكاية حب سانحة* : مجموعة قصص/ محمد المنصور الشقحاء.- ط ٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٢٠ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

ح ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

حكاية حب سانحة : مجموعة قصص/ محمد

الشقحاء.- الطائف: نادي الطائف الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١١٨ : رسومات ؛ ٢٣ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

ز٦٩٣ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

الزهور الصفراء : قصص قصيرة/ محمد المنصور الشقحاء.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٧٣ ص : رسومات ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

غ ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

الغريب : قصص/ محمد المنصور الشقحاء.- ط١.- دمشق:دار مجلة الثقافة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٦٤ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

ق ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

قالت انها قادمة : قصص قصيرة/ محمد المنصور الشقحاء.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٠١ ص : رسومات ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٠٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

م ٦٩٣ ش الشقحاء ، محمد منصور محمد

مساء يوم في آذار : مجموعة قصصية/ محمد

منصور الشقحاء.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٢٧ ص : رسومات ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٢٦ ش الشمري ، عبدالحفيظ عبدالله جازع

رحيل الكادحين : مجموعة قصصية/ عبدالحفيظ الجازع الشمري.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (الرياض: مطابع دار الشبل).

١١٤ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٣٣ ش الشملان ، شريفة ابراهيم عبدالمحسن

منتهى الهدوء : مجموعة قصصية/ شريفة ابراهيم الشملان.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٠٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

ارزاق يا دنيا ارزاق : مجموعة قصص قصيرة/ تأليف علوي طه الصافي.- ط١.- الرياض: دار الصافي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٠٤ ص ؛ ٢١ سم.- (سلسلة القصة والرواية ؛ ٢)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨١٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

م ٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

مظلات على الناعل/ علوي طه الصافي .- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم.- (كتاب الشهر ؛ ١٨)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨١٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

م ٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

ط٢ *مظلات على الناعل* : مجموعة اقاصيص/ علوي طه الصافي.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض: دار الصافي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٠٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم.- (سلسلة القصة والرواية ؛ ٦)

١. السعودية - القصة القصيرة العربية. أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨١٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨١٨ ص ابوصالح ، ثناء محمد كامل

صور من الحياة/ ثناء محمد كامل ابوصالح.- ط١.- الرياض:ث . م . ابو صالح.- الرياض: توزيع دار امية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٧١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

ح ٨٧٠ ص الصقعبي ، عبدالعزيز صالح عبدالعزيز

الحكواتي يفقد صوته : قصص قصيرة/ عبدالعزيز الصقعبي.- ط١.- بريدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة ، نادي القصة السعودي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

١١٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

ف ٨٧٠ ص الصقعبي ، عبدالعزيز صالح عبدالعزيز

فراغات : قصص قصيرة جداً/ عبدالعزيز صالح الصقعبي.- القاهرة: دار شعر، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٦٣ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٧٠ ص الصقعبي ، عبدالعزيز صالح عبدالعزيز

لاليلك ليلسي ولاانت انا : قصص قصيرة/ عبدالعزيز صالح الصقعبي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٩٥ ص : رسومات ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨١٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

ي ٨٧٠ ص الصقعبي ، عبدالعزيز صالح عبدالعزيز

يوقد الليل اصواتهم ويملأ اسفارهم بالتعب : قصص/ عبدالعزيز صالح الصقعبي .- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٧٨ ص : ٢١ سم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٢٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٩٨ ص الصويغ ، محمد حمد

المسحوق/ تأليف محمد حمد الصويغ .- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١١٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٢١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٩٩ ص ابوصيام ، ابراهيم سعيد

الدنيا بخير : مجموعة قصصية/ إبراهيم سعيد ابوصيام.- الرياض: إ. س . ابوصيام، [- ١٣٩هـ -١٩٧م].

١٤٢ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٢٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٥١ ع العامري ، عمرو

طائر الليل/ عمروالعامري.- ط١.- جيزان: ع. العامري : نادي جيزان الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.

٩٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٢٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٥٢ ع العامودي ، محمد سعيد،ت ١٤١١ هـ

رامز وقصص اخرى/ محمد سعيد العامودي.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٦٦ ص ؛ ١٦ سم.- (دنيا القصص ؛ ١)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٢٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٨٦ ع عبدالرؤوف ، السيد

ط٢ *القطار والجبال* : مجموعة قصصية/ السيد عبدالرؤوف.- ط ٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

١٩١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٢٥

٨١٣,٠١٩٥٣١
٣٨١ ع عبدالمجيد ، امين عبدالرزاق
ط٢ *الاضطراب القصير* : مجموعة قصصية/ امين عبدالمجيد.- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
١٢٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٢٦

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٨٨٥ غ العتيق ، عبدالله عبدالرحمن بن عبدالله
اكذوبة الصمت والدمار : مجموعة قصصية/ عبدالله عبدالرحمن العتيق.- الرياض: دار الرياض، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٣٢ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٢٧

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٨٨ ع العتيق ، فهد عبدالرحمن ابراهيم
عرض موجز لمقتل مفتي الرصيف : قصص قصيرة/ فهد العتيق.- ط١.- [د.م.: د.ن.]، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٧٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٢٨

٨١٣,٠١٩٥٣١
د ٤٩٣ ع عثمان ، سباعي احمد ت ١٤٠٨ هـ
دوائر في دفتر الزمن : مجموعة قصص قصيرة/ سباعي احمد عثمان.- ط١.- جدة: نادي القصة السعودي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
١٠٦ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٢٩

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٩٣ ع عثمان ، سباعي احمد ت ١٤٠٨ هـ
١٤٠٠هـ *الصمت .. والجدران* : مجموعة قصص قصيرة/ سباعي عثمان.- ط١.- جدة: الدار السعودية ؛ بيروت : دار العصر الحديث، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٨٤ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٣٠

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٩٣ ع عثمان ، سباعي احمد ت ١٤٠٨ هـ
الصمت والجدران : قصص قصيرة/ سباعي عثمان.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
١٢٦ ص : ايض ؛ ٢٤ سم.- (مطبوعات نادي الطائف الادبي)
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٣١

٨١٣,٠١٩٥٣١
٤٩٣ ع عثمان ، سباعي احمد ت ١٤٠٨ هـ
ط٣ *الصمت والجدران* : قصص قصيرة/ سباعي احمد عثمان.- ط٣.- جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٨٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان

٠١٨٣٢

٨١٣,٠١٩٥٣١
م ٤٩٣ ع عثمان ، سباعي احمد ت ١٤٠٨ هـ
المجموعة القصصية الاخيرة/ سباعي احمد

عثمان.- جدة: مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر، مقدمة ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٨١ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم.- (كتاب الأسرة: سلسلة عكاظ)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٣٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥١٩ ع العديلي ، ناصر محمد شفلح

الزمن والشمس الذليلة : مجموعة قصصية/ ناصر محمد العديلي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٦٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٣٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٣٩ ع عطار، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور، ت ١٤١١هـ

ط٣ *اريد ان ارى الله* : [قصص]/ احمد عبدالغفور عطار.- ط٣.- الرياض: دار ثقيف، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

١٥٠ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

تقديم سيد قطب ؛ رسوم اثناسيس مكريس.

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٣٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٣٩ ع عطار، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور، ت ١٤١١هـ

ط٢ *اريد ان ارى الله*/ احمد عبدالغفور عطار.- ط٢.- الطائف: دار ثقيف، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

١٥٠ ص ؛ ٢٢ سم

تقديم سيد قطب.

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٣٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧١١ ع العقيل ، انتصار منصور ناصر

موانئ بلا ارصفة/ انتصار العقيل.- ط١.- جدة: إ. العقيل، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع دار البلاد).

٢٣٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٣٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

٧٣٣ ع علوان ، محمد علي

الحكاية تبدأ هكذا : قصص قصيرة/ تأليف محمد علوان.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٩٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٣٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٩٢ ع عنقاوي ، فؤاد عبدالحميد

ايام مبعثرة : مجموعة قصصية/ فؤاد عبدالحميد عنقاوي.- ط ١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١١٤ ص : رسومات ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٣٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٨٩٤ ع العنيق ، محمد بن عبدالكريم

امل ورجاء/ محمد بن عبدالكريم العنيق.- [د.م.:د.ن.، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م] (الرياض ، مرامسر للطباعة).

١٠٩ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٠٥٦ غ الغامدي ، عقيلي عبدالغني

الاخطبوط والمستنقع : قصص قصيرة/ عقيلي عبدالغني الغامدي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٢٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤١

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٠٥ غ الغامدي ، علي خالد

اشكال الناس/ علي خالد الغامدي.- ط١.- جدة: دار العلم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

١٦٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

ب ١٠٥ غ الغامدي ، علي خالد

البكاء على وجه امرأة جميلة/ علي خالد الغامدي.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (جدة: دار العلم).

١٠٩ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصة القصيرة العربية. أ.العنوان

٠١٨٤٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

١٥٨ ف الفاضل ، عمر محمد

لو لم تكن امي/ تأليف عمر محمد الفاضل.- [د.م.:د.ن.، ١٣٩-هـ -١٩٧م] (مطابع السامر).

٣٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

أ ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

ألقاك هنا : مجموعة قصصية/ غالب حمزة ابوالفرج.- ط١.- بيروت: دار الافاق الجديدة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٧٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

ب ٢٩٩ف ابوالفرج ، غالب حمزة

البيت الكبير : مجموعة قصصية/ غالب حمزة ابوالفرج.- [د.م.:د.ن.، -١٤٠هـ - ١٩٨م] (الدمام: شركة مطابع المطوع).

١٧٢ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

ذكريات لا تنسى ومجموعة قصص/ غالب حمزة ابوالفرج.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

٨٨ ص : صور ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

ط٢ *ذكريات لا تنسى ومجموعة قصص*/ غالب حمزة ابوالفرج.- ط٢.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٨٨ ص ؛ ١٧ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٢٣)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٤٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

ر ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

رسائل ملونة : قصص قصيرة/ غالب حمزة ابوالفرج.– ط١.– بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٣٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٤٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

ض ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

الضياع/ غالب حمزة ابوالفرج.– ط١.– بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م.

٢٢٧ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

و٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

وتقرع الطبول/ غالب حمزة ابو الفرج.– ط١.– بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

٢٢٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٥٠ ف القزيع ، خليل ابراهيم

الساعة والنخلة/ تأليف خليل ابراهيم القزيع.– ط١.– الدوحة: مؤسسة العهد، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٠٧ ص : ابيض ؛ ٢٤ سم.– (كتاب العهد ؛ ١)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٥٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

س ٣٥٠ ف القزيع ، خليل ابراهيم

سوق الخميس/ تأليف خليل ابراهيم القزيع.– الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

١٠٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٦٢ ف قطاني ، جميلة ياسين محمد نور

الانتصار على المستحيل : قصص قصيرة/ جميلة قطاني.– الطائف: نادي الطائف الادبي؛ مكة المكرمة: توزيع مكتبة التراث، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٠٠ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٩٠ ف فلمبان ، محمد طاهر

عواطف وعواصف : الـاصيص/ محمد طاهر فلمبان.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٢هـ ، ١٩٧٢م.

٦٧ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٩٠ ف فلمبان ، محمد طاهر

ط٢ *عواطف وعواصف* : مجموعة الـاصيص/ محمد طاهر فلمبان.– ط ٢.– بيروت: دار مكتبة الحياة، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٧٩ ص : صور ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٠٨ ق القاسم ، عبدالملك بن محمد بن عبدالرحمن

الزمن القادم/ عبدالملك القاسم.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٩٥ ص ؛ ١٧ سم

الموجود بالمكتبة : المجموعة الاولى.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية

٢.السعودية – القصص الدينية العربية. أ.العنوان

٠١٨٥٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٣٠ ق قدس ، محمد علي رضا

مواسم الشمس المقبلة : مجموعة قصصية/ محمد علي قدس.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٢٧ ص :رسومات ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

ن ٥٣٠ ق قدس ، محمد علي رضا

النزوح إلى وطن قديم وقصص اخرى/ محمد علي قدس.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٤٢ ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٥٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

ق ٥٣٠ ل قدس ، محمد علي رضا

نقطة الضعف / : قصص قصيرة/ محمد علي قدس.- ط١.- جدة: م. ع. قدس، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

مج : رسوم ؛ ٢٠ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٦٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

هـ ٥٣٠ ق قدس ، محمد علي رضا

هموم صغيرة : اقاصيص من الداخل/ محمد علي قدس.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٩٤ ص ؛ ١٨ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٢٥)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٦١

٨١٣,٠١٩٥٣١

أ ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

انات الساقية/ حسن عبدالله القرشي .- القاهرة: دار المعارف، ١٣٧٦هـ ١٩٥٦م.

١٤٢ ص ؛ ١٧ سم.- (اقرأ ؛ ١٦٧)

٢٥ : اهداء من المؤلف الى محمد عوض محمد.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب.السلسلة

٠١٨٦٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

حب في الظلام/ حسن عبدالله القرشي.- القاهرة: دار المعارف، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

١٤٤ ص : نسخة مصورة ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٦٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح،ت ١٣٩٩ هـ

ابو عرام والبشكة/ احمد قنديل.- جدة: مؤسسة

قنديل التجارية، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٢٥٨ ص : لوحات ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٦٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح،ت ١٣٩٩ هـ

ط٢ *ابوعرام والبشكة*/ بقلم احمد قنديل.- ط٢.- جدة: مؤسسة قنديل التجارية، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٢٥٦ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٦٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٠٧٨ م الهيش ، نبيل بن عبدالرحمن

كسوف لا غروب : قصص قصيرة هادفة/ تأليف نبيل عبدالرحمن الهيش.- ط١.- الاحساء: ن. ع. الهيش، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٦٣ ص ؛ ١٧ سم

١.السعودية - القصص القصيرة العربية

٢.السعودية - القصص الاسلامية. أ.العنوان

٠١٨٦٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٠٧ م الهميد ، يوسف ابراهيم عبدالله

رحلة ابراهيم الهيض/ يوسف الهميد.- ط١.- القاهرة:دار شرقيات، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٨٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٦٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

ط ٤٠٧ م الهميد ، يوسف ابراهيم عبدالله

ظهيرة لا مشاة لها : قصص/ يوسف الهميد.- ط١.- الرياض: ي . الهميد، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الشريف).

٧١ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٦٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٥٠ م المدخلي ، محمد منصور ربيع

عرس القرية : قصص/ محمد منصور ربيع المدخلي.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٦٤ ص ؛ ٢٠ سم.- (سلسلة مواهب ؛ ٥)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٦٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٧١ م مراد ، فاروق عبدالرحمن

البحث عن ١٨ م : قصص قصيرة/ فاروق عبدالرحمن مراد.- الرياض: ف . ع . مراد، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٦٦ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - القصة القصيرة العربية. أ.العنوان

٠١٨٧٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٣٤ م المسند ، عبدالعزيز بن عبدالله

الحب الاثيم وجنازة المليونير العظيم : من القصص السعودي الحديث/ تأليف عبدالعزيز بن عبدالله المسند.- ط١.- الرياض:ع .ع المسند، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (مطابع الفرزدق).

١٨٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧١

٨١٣,٠١٩٥٣١

أ ٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

اسفار السروي : قصص قصيرة/ عبدالعزيز مشري.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٢٨ ص : ابيض ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

بوح السنابل : قصص/ عبدالعزيز مشري.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي ، ١٤٠٧-١٤٠٨هـ ١٩٨٧-١٩٨٨م.

٨٤ ص ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

ز٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

الزهور تبحث عن آنية : قصص/ عبدالعزيز مشري.- ط١.- جيزان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٨٤ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

م٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

موت على الماء : مجموعة قصص قصيرة/ عبدالعزيز مشري.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٩٥ ص : رسوم ؛ ٢١.- (كتاب الشهر ؛ ٢)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٧٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

و٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

الوسمية/ عبدالعزيز مشري.- القاهرة: دار شهدي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٥٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٤٠ م المشهدي ، محمود عيسى،ت ١٤١١ هـ

ط٢ *الحب.. لايكفي* : مجموعة قصصية/ محمود عيسى المشهدي.- ط ٢.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م (الرياض : شركة مطابع اليمامة).

١٣٣ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٣٢ م المعتاز ، ابراهيم بن صالح

جارنا سمير : قصة قصيرة/ اعداد ابراهيم صالح المعتاز.- الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.

١٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٧٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٥١ م مغربي ، محمد علي

ط٢ *البعث* : مجموعة قصصية/ محمد علي مغربي.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م .

١٢٩ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨١)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٧٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٦٥٤ م مفتاح ، ابراهيم عبدالله عمر

مقامات فرسانية/ تأليف ابراهيم عبدالله مفتاح.- جازان:نادي جازان الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٠

٨١٣،٠١٩٥٣١

١٥٣ م المالكي ، عبدالرزاق صالح

ابن الصحراء/ عبدالرزاق صالح المالكي.- ط١.- مكة المكرمة: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

٨٠ ورقة : نسخة مصورة ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨١

٨١٣،٠١٩٥٣١

٦٩٣ م ملاح ، يحيى

عائلة الموت : قصص قصيرة/ يحيى ملاح.- ط١.- الرياض:ي. ملاح، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (مطبعة عالم الكتب للطباعة).

٧٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٢

٨١٣،٠١٩٥٣١

٧٠٣ م مناع ، عبدالله سليمان عبدالله

ابن الحياري/ عبدالله مناع.- تونس: الشركة التونسية للتوزيع، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٧٧ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي؛ ١)

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٨٣

٨١٣،٠١٩٥٣١

٨٠٦ م منور ، وفاء حسن عبدالغني

الرقص على الجراح : قصص قصيرة/ وفاء حسن منور.- ط١.- مكة المكرمة: و. ح . منور، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع الصفا).

١٣٧ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٤

٨١٣،٠١٩٥٣١

٨٩٤ م المهندس ، احمد محمد عبده

حبيبتك بالصيف : مجموعة قصصية/ احمد المهندس.- ط١.- جدة ، الرياض: الدار السعودية للنشر والتوزيع، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٨٠ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٥

٨١٣،٠١٩٥٣١

٩٤٩ م مؤمنة ، نجوى خالد

واعبروا صامت مخاوفي : مجموعة قصصية/ نجوى خالد مؤمنة.- ط١.- جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٠٧ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٦

٨١٣،٠١٩٥٣١

١٣٩ ن الناصر ، ابراهيم

ارض بلا مطر : قصص قصيرة/ ابراهيم الناصر.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م.

٩٦ ص : نسخ مصورة ؛ ٢٤ سم

١٥-٢ : نسخة مصورة.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٧

٨١٣،٠١٩٥٣١

١٣٩ ن الناصر ، ابراهيم

ط٢ *امهاتنا والنضال* : مجموعة قصصية/ ابراهيم الناصر.- ط ٢.- [د.م.:د.ن.، - ١٤٠هـ - ١٩٨م] (الرياض : مطابع نجد التجارية).

١٤٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٣٧٧أ ن النعمي ، حسن محمد حسن

آخر ما جاء في التأويل القروي : مجموعة قصصية/ حسن النعمي.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

٥٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٨٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

ز ٣٧٧ ن النعمي ، حسن محمد حسن

زمن العشق الصاخب : مجموعة قصصية/ حسن محمد النعمي.- ط١.- ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

٩٦ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٠٩ ن النفيسة ، محمد بن احمد

لمحات من الواقع/ محمد بن احمد النفيسة.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٨٣هـ، ١٩٦٣م (الرياض: مطابع نجد التجارية).

١١٨ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩١

٨١٣,٠١٩٥٣١

٤٢٧ ن النملة ، عبدالكريم

نزوة : قصص قصيرة/ عبدالكريم النملة.- ط١.- [د . م .] : ع . النملة ، ١٤١١هـ ، ١٩٩١م (الرياض: مطابع الاشعاع).

٩٣ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥١٦ هـ هاشم ، نجوى محمد السيد

السفر في ليل الاحزان : مجموعة قصص/ نجوى محمد هاشم.- ط١.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٨٧ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

ر٥٥٩هـ الهلال ، عاشق عيسى

عرس في المتشاهي : قصص من البيئة/ عاشق عيسى الهذال ؛ تقديم عبدالله بن ادريس.- [د.م.:د.ن.]، - ١٣٩هـ - ١٩٧م].

١١٩ ص : نسخة مصورة ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٤

٨١٣,٠١٩٥٣١

٥٥٩ هـ الهذال ، عاشق عيسى

العصامي : اقاصيص وحكايات من البيئة/ عاشق عيسى الهذال.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

١١٠ ورقة : نسخة مصورة ؛ ٢٥ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٥

٨١٣,٠١٩٥٣١

ف ٥٥٩ هـ الهذال ، عاشق عيسى

الفرسان والفارس : قصص من البيئة/ عاشق الهذال.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (حائل: مطابع الحيسن).

١٥٠ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص القصورة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٦

٨١٣,٠١٩٥٣١

ك ٥٥٩ هـ الهذال ، عاشق عيسى

الكلب والحضارة : قصص من البيئة/ عاشق الهذال.– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٤ ص ؛ ١٨ سم.– (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ١٠٠)

١. السعودية – القصة القصيرة العربية. أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٨٩٧

٨١٣,٠١٩٥٣١

ج ٩٦٨ ي يماني ، محمد عبده

جراح البحر وقصص اخرى : مجموعة قصصية/ محمد عبده يماني.– ط١.– جدة: توزيع تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٠٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصورة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٨

٨١٣,٠١٩٥٣١

٩٦٨ ي يماني ، محمد عبده

اليد السفلى ؛ مشرد بلا خطيئة : مجموعة قصصية/ محمد عبده يماني.– ط١.– [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م (الرياض: المطابع الاهلية).

٣٠٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصورة العربية.

أ.العنوان

٠١٨٩٩

٨١٣,٠١٩٥٣١

٩٧٤ ي اليوسف ، احمد ابراهيم

ألسنة البحر : قصص قصيرة/ احمد يوسف.– ط١.– جيزان: نادي جازان الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٨٦ ص : لوحات ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص القصورة العربية.

أ.العنوان

٠١٩٠٠

٨١٣,٠١٩٥٣١

٩٧٦ ي اليوسف ، خالد احمد محمد

ازمنة الحلم الزجاجي : مجموعة قصصية/ خالد احمد اليوسف.– ط١.– الرياض: خ . اليوسف، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٦٤ ص ؛ ٢٠ ص

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

٠١٩٠١

٨١٣,٠١٩٥٣١

م ٩٧٦ ي اليوسف ، خالد احمد محمد

مقاطع من حديث البنفسج : مجموعة قصصية/ خالد احمد اليوسف.– ط١.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٧٣ ص : رسوم ؛ ٢٣ سم

١. السعودية – القصص القصورة العربية.

أ.العنوان

٠١٩٠٢

٨١٣,٠١٩٥٣١

٩٩٥ ي يونس ، لقمان،ت ١٤٠٠ هـ

من مكة مع التحيات : مجموعة قصص/ لقمان يونس.– ط١.– بيروت: المكتب التجاري، ١٣٨٣هـ ١٩٦٤م.

٩٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصورة العربية.

أ.العنوان

٠١٩٠٣

٨١٣,٠١٩٥٣١

٩٩٥ ي يونس ، لقمان،ت ١٤٠٠ هـ

ط٢ *من مكة مع التحيات* : مجموعة قصص/ لقمان

يونس.– ط ٢، مزيدة.– جدة: دار الشروق، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

١٣٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.العنوان

٠١٩٠٤

٨١٣،٠١٩٥٣١

٥٣٨ أ اقرع الواحات المشمسة/ مجموعة من الكتاب والكاتبات.– ط١ .– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي ، ١٣٩٩-١٤٠٩هـ ٧٩-١٩٨٩م.

٢مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية .

٠١٩٠٥

٨١٣،٠١٩٥٣١

٥٦٥ ق القصة: كتاب دوري يحوي نماذج من القصة السعودية/ اعداد محمد المنصور الشقحاء.– ط١ .– الطائف: نادي الطائف الادبي ، ٩٨-١٣٩٩هـ ٧٨-١٩٧٩م.

٣مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص القصيرة العربية.

أ.الشقحاء ، محمد منصور ، معد

٠١٩٠٦

٨١٣،٠١٩٥٣١٠٠٩

٣٥٤ ح ابن حسين ، محمد بن سعد بن محمد

وقفات مع بعض القاصين/ محمد بن سعد بن محمد آل حسين.– ط١.– الطائف: النادي الطائف الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٧٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصة العربية – نقد

٢.السعودية– القصة القصيرة العربية – نقد

٣.السعودية– الادباء العرب. أ. العنوان

٠١٩٠٧

٨١٣،٠١٩٥٣١٠٠٩

٨٤٥ ر رداوي ، محمود

دراسات في القصة السعودية والخليج العربي/ تأليف محمود رداوي.– ط١.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٤٤ ص ؛ ٢٠ سم.– (المكتبة السعودية ١٤)

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – نقد

٢.القصة القصيرة العربية – نقد – دول الخليج العربي.

أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٩٠٨

٨١٣،٠١٩٥٣١٠٠٩

٥٤٩ س السيد ، طلعت صبح

دراسة في القصة القصيرة عند محمد الشقحاء/ طلعت صبح السيد.– ط١.– الطائف: دار الحارثي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٨٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – نقد.

أ.العنوان

٠١٩٠٩

٨١٣،٠١٩٥٣١٠٠٩

ق ٥٤٩ س السيد ، طلعت صبح

القصة القصيرة في المملكة العربية السعودية بين الرومانسية والواقعية/ طلعت صبح السيد.– ط١.– الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٩٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – نقد.

أ.العنوان

٠١٩١٠

٨١٣،٠١٩٥٣١٠٠٩

٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح

القصة القصيرة المعاصرة في المملكة العربية السعودية : دراسة نقدية/ محمد صالح الشنطي.– الرياض: دار المريخ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٥٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – نقد.

أ.العنوان

٠١٩١١

٨١٣,٠١٩٥٣١٠٠٩

٥٠٢ هـ الهاجري ، سحمي ماجد

القصة القصيرة في المملكة العربية السعودية منذ نشأتها حتى عام ١٣٨٤هـ/ سحمي ماجد الهاجري.- ط١.- الرياض: نادي الرياض الأدبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٤٨٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – نقد.

أ.العنوان

٠١٩١٢

٨١٣,٠١٩٥٣٣

٨٩٨ ر الرفاعي ، احمد شريف

المفاتح والقمر : قصص قصيرة/ احمد شريف الرفاعي.- جدة ؛ الدمام: الدار السعودية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٥٩ ص : م ؛ ٢٠ سم

١. القصص القصيرة العربية – اليمن الجنوبي.

أ.العنوان

٠١٩١٣

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٥٨٦ أ اسكيف ، عبدو علي

ارتطام في ذاكرة الزمن/ عبدوعلي اسكيف.- ط١.- [د.م.]: ع. ع. اسكيف، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (جدة : راسم للدعاية والاعلان).

١٠٠ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. القصص القصيرة العربية – سوريا. أ.العنوان

٠١٩١٤

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٥٣٦ خ الخاني ، احمد بن عبدالرزاق

إلى الوطن/ تأليف احمد الخاني.- الرياض: دار عالم الكتب، [١٤٠-هـ -١٩٨-م] .

١٦ ص ؛ ٢٨ سم.- (سلسلة الايمان ؛ ٥)

١. القصص القصيرة العربية – سوريا. أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٩١٥

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٩٦٣ ط الطنطاوي ، علي مصطفى محمد

ط٤ *قصص من الحياة*/ علي الطنطاوي.- ط٤.- جدة: دار المنارة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٢٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

١.القصص القصيرة العربية – سوريا ٢.سوريا – الاحوال الاجتماعية. أ. العنوان

٠١٩١٦

٨١٣,٠١٩٥٦٥

ش ٨٣٤ ل لحام ، حنان

الشمس والريح/ حنان لحام.- ط١.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

٦٧ ص ؛ ٢٢ سم

١. القصص القصيرة العربية – سوريا. أ.العنوان

٠١٩١٧

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٨٣٤ ل لحام ، حنان

ط٤ ميلاد جديد : مجموعة قصصية/ حنان لحام.- ط٤.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١١٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص القصيرة العربية – سوريا. أ.العنوان

٠١٩١٨

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٨٣٤ ل لحام ، حنان

ط٥ ميلاد جديد : مجموعة قصصية/ حنان لحام.- ط٥.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١١٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص القصيرة العربية – سوريا. أ.العنوان

٠١٩١٩

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٨٣٤ ل لحام ، حنان

ط٣ ميلاد جديد : مجموعة قصصية/ حنان لحام.- ط٣، مزيدة.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.

١١٥ ص ؛ ١٩ سم

١. القصص القصيرة العربية - سوريا. أ.العنوان

٠١٩٢٠

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٢٢٠ م المحلوب ، محمد

ط٣ دماء وأشلاء وقصص اخرى/ محمد المحلوب.- ط٣.- الرياض: دار الشواف، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٢١٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص لا تنسى)

١. القصص القصيرة العربية - سوريا. أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٩٢١

٨١٣,٠١٩٥٦٥

٢٢٠ م المحلوب ، محمد

اللقاء السعيد وقصص اخرى/ محمد المحلوب.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٤١ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص لاتنسى)

١. القصص القصيرة العربية - سوريا. أ.العنوان ب. السلسلة

٠١٩٢٢

٨١٣,٠١٩٥٦٦

٨٩٩ ص صيداوي ، جواد

البحث عن بداية : مجموعة قصصية/ جواد صيداوي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصص القصيرة العربية - لبنان. أ.العنوان

٠١٩٢٣

٨١٣,٠١٩٥٦٧

٥٥٠ ع عز الدين ، يوسف

ثلاث عذارى : قصص قصيرة/ يوسف عزالدين.- ط١.- الرياض: دار امية، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

٩٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص القصيرة العربية - العراق. أ.العنوان

٠١٩٢٤

٨١٣,٠١٩٥٦٨

٣٢١ ع عبدالعال ، عبدالفتاح رمضان

صراع العقل والعاطفة : قصص وحكايات/ عبدالفتاح رمضان عبدالعال.- ط١.- الظهران ؛ عمان: ع . ر . عبدالعال، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٣٤ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. القصص القصيرة العربية - الاردن. أ.العنوان

٠١٩٢٥

٨١٣,٠١٩٥٦٩

٣٤٧ س سرحان ، سميح

من اضاع زواج ليلى ؟! : مجموعة قصصية/ سميح سرحان.- الرياض: س . سرحان، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٥٠ ص ؛ ١٨ سم

١. القصص القصيرة العربية - فلسطين. أ.العنوان

٠١٩٢٦

٨١٣,٠١٩٥٦٩

٦٥٦ م مفلح ، محمود

انهم لا يطرقون الابواب : قصص قصيرة/ محمود مفلح.- ط١.- الرياض: مكتبة الاديب، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٠٠ ص ؛ ٢١ سم

١. القصص القصيرة العربية- فلسطين. أ.العنوان

٠١٩٢٧

٨١٣,٠١٩٦٢
٥١٤ ب البنا ، محمد جاد
ط٢ *البستان والرصاص* : مجموعة قصص قصيرة ١-
٧/ محمد جاد البنا.- ط ٢.- الرياض: دار الأصالة،
١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
٧٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. القصص القصيرة العربية – مصر. أ.العنوان
٠١٩٢٨

٨١٣,٠١٩٦٢
ح ١٥٥ أ ابراهيم ، صالح
حارس الفندق القديم : مجموعة قصصية/ صالح
ابراهيم.- ط١.- جدة: تهامة للنشر، ١٤٠٠هـ
١٩٨٠م.
١٢٧ ص : رسومات ؛ ٢٤ سم
١. القصص القصيرة العربية – مصر. أ.العنوان
٠١٩٢٩

٨١٣,٠١٩٦٢
٦٠٤ ع خليفة ، فوزي دسوقي
الغرق بجوار البحر : مجموعة قصصية/ فوزي
دسوقي خليفة.- ط١.- [د.م.]: ف . د . خليفة،
١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض: مطابع الفرزدق
التجارية).
١٠٦ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. القصص القصيرة العربية – مصر. أ.العنوان
٠١٩٣٠

٨١٣,٠١٩٦٢
٢٨٦ ع عبدالرؤوف ، السيد
النبش في جرح قديم : مجموعة قصصية/ السيد
عبدالرؤوف.- ط١.- جدة: تهامة ، ١٤٠١هـ
١٩٨١م.
١١٥ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. القصص القصيرة العربية – مصر. أ.العنوان
٠١٩٣١

٨١٣,٠١٩٦٢
٣٢١ ع عبدالعال ، محمود عوض
تحت جناحك الناعم : قصص/ محمود عوض
عبدالعال.- ط١.- الرياض: دار ابها للثقافة والنشر،
١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
٧٩ ص ؛ ٢٤ سم
١. القصص القصيرة العربية – مصر. أ.العنوان
٠١٩٣٢

٨١٣,٠١٩٦٢٠٠٩
٥٥١ ب بوقري ، حمزة محمد،ت ١٤٠٣ هـ
القصة القصيرة في مصر ومحمود تيمور/ تأليف
حمزة محمد بوقري.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٩هـ
١٩٧٩م (الرياض: شركة الطباعة العربية السعودية).
١٩١ ص ؛ ٢٠ سم.- (مكتبة الدراسات ؛ ١)
١. القصص القصيرة العربية – مصر ٢. تيمور ،
محمود – نقد. أ. العنوان ب. السلسلة
٠١٩٣٣

٨١٣,٠٢٩٥٣١
٩٨٩ ط طيب ، فائز عبدالحميد
العاصفة : الصوصة/ بقلم فائز عبدالحميد
طيب.- جدة:[د.ن.، – ١٣٨هـ – ١٩٦م].
١٤ ص ؛ ٢٤سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – القصص القصيرة العربية.
أ.العنوان
٠١٩٣٤

٨١٣,٠٣٠٠٩
٢٩٢ س سالم ، نبيلة ابراهيم
نقد الرواية من وجهة نظر الدراسات اللغوية الحديثة/ نبيلة ابراهيم سالم.- الرياض: نادي الرياض
الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٤١ ص ؛ ١٩ سم.- (كتاب الشهر ؛ ٢٠)
١. القصة العربية – نقد. أ.العنوان ب.السلسلة
٠١٩٣٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١

١٠١ أ ابابطين ، عبدالمحسن بن عثمان

من الكفاح : رواية/ عبدالمحسن بن عثمان ابابطين.- الرياض: ع . ع ابابطين، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.

١٥٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٣٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٦٠٥ أ الاشجعي ، عقيل غصين

السعودي حزران : رواية/ عقيل غصين الاشجعي.- ط١.- الرياض: دار صبري، ١٤١٢هـ ، ١٩٩١م.

٣٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٣٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١

١٣٣ ب باغفار ، هند صالح احمد

البراءة المفقودة/ هند صالح باغفار.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م (بيروت: مطابع المصري).

١٩٤ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٣٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٤٢ ب بوصبيت ، بهية عبدالرحمن عبداللطيف

درة من الاحساء : قصة/ بقلم بهية عبدالرحمن بوصبيت.- ط١.- الرياض: مؤسسة الجزيرة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٩٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٣٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٥١ ب بوقري ، حمزة محمد، ت ١٤٠٣ هـ

سقيفة الصفا / حمزة محمد بوقري .- ط١ .- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م .

٢٥٦ ص ؛ ١٥ سم.- (دنيا القصص ؛ ٢)

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٤٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٦٦٩ ت التويجري ، محمد بن ابراهيم

الشباب والمستقبل/ محمد بن ابراهيم التويجري.- ط١.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٠٢ ص ؛ ٢٠ سم

الغلاف : منشورات دار الاصالة للثقافة والنشر.

١. السعودية – القصص العربية ٢. السعودية – القصص الاسلامية ٣. المخدرات والشباب ٤. الوعظ والارشاد. أ. العنوان

٠١٩٤١

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٨١٨ ج الجحيش ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله

ليلة زفاف ام توبة صرع/ عبدالله الجحيش.- ط١.- الرياض: [د.ن.]، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م(مطابع الشرق الاوسط).

٩٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٤٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن

جزء من حلم : رواية قصيرة/ عبدالله عبدالرحمن الجفري.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٤٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٠٥)

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٤٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١
ز٨٢٠ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن
زمن .. يليق بنا ! : رواية/ عبدالله عبدالرحمن الجفري.- ط١.- الرياض:دار الصافي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
٦٢٨ ص :رسوم ؛ ٢١ سم.- (سلسلة القصة والرواية ؛ ٥)
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٤٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١
١٤٢ ح الحوتي ، علي محمد
مزنة/ علي محمد الحوتي.- ط١.- الخبر: دار الحوتي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
٩٧ ص : رسوم ؛ ١٩ سم
١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٤٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١
١٥٥ ح حبيبي ، احمد بن علي
دموع الندم : رواية/ احمد بن علي حمود حبيبي.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٧١ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٤٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٢٩٨ ح حسون ، حسين احمد
البيت الاصفر/ حسين حسون.- ط١.- جدة ؛ الدمام: الدار السعودية، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٨٠ ص: رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٤٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٣٦٣ ح حسين ، هاشم سالم
حيط الأمل/ هاشم سالم حسين .- ط١ .- جدة: مكتبة الارشاد، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.
٧٢ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٤٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١
أ ٤٢٥٤ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان
امرأة تعبر تفكيري/ سليمان الحماد .- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
٨٨ ص : رسوم ؛ ٢٣ سم.- (كتاب الشهر ؛ ٧١)
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٤٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١
س ٤٥٩ ح الحميدان ، ابراهيم الناصر
ط٢ *سفينة الضياع* : رواية/ ابراهيم الناصر الحميدان.- ط٢.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
١٦٢ ص ؛ ٢٠ سم
سبق نشرها بعنوان : " سفينة الموتى ".
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.عنوان : سفينة الموتى

٠١٩٥٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٤٥٩ ح الحميدان ، ابراهيم الناصر
غيوم الخريف : رواية/ ابراهيم الناصر الحميدان.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
١٥١ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥١

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٤٥٩٣ ح الحميد ، جارالله يوسف
وجوه كثيرة اولها مريم/ جارالله الحميد.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، نادي القصة السعودي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٠٩ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ب ٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

بريق عينيك : قصة/ سميرة بنت الجزيرة العربية، طبعة جديدة.- بيروت: زهير بعلبكي، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٣٦٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ذ ٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

ط٤ *ذكريات دامعة* : قصة/ سميرة خاشقجي .- ط٤.- بيروت: المكتب التجاري، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

١٨٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١

م٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

مأتم الورود : قصة/ سميرة بنت الجزيرة العربية (سميرة خاشقجي).- ط١، جديدة.- بيروت: زهير بعلبكي، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٢٢٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية ٢. السعودية - الرسائل العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ت ٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

وتمضي الأيام : قصة/ سميرة بنت الجزيرة العربية، ط جديدة.- بيروت: ز. بعلبكي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٤٣٧ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

ودعت آمالي : قصة/ سميرة بنت الجزيرة العربية، ط جديدة.- بيروت: زهير بعلبكي، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

١١٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١

و٥٢٢ خ خاشقجي ، سميرة محمد

وراء الضباب : قصة/ سميرة بنت الجزيرة العربية، ط جديدة.- بيروت: زهير بعلبكي، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

٢٤٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٥٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٨٣٥ خ الخطيب ، عبدالكريم محمود حامد

قصة حي النخاولة/ عبدالكريم محمود الخطيب.- الرياض: ع . م . الخطيب، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م (مطابع الشرق الأوسط).

٧٨ ص ؛ ٢٢سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٥٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١

د ٦٣٣ خ خوقير ، عصام محمد علي

الدوامة : قصة/ عصام خوقير.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٣١ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٧)

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٦٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ز ٦٣٣ خ خوقير ، عصام محمد علي

زوجتي وأنا : قصة طويلة/ عصام خوقير.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٩٩ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٩٠)

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٦١

٨١٣,٠٣٩٥٣١

س ٦٣٣ خ خوقير ، عصام محمد علي

السنيورة : قصة طويلة/ عصام خوقير .- ط١.- جدة:تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٨٦ ص ؛ ٢٤ سم .- (الكتاب العربي السعودي؛ ٤٩)

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٦٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٦٣٩ خ ابوخيال ، عبدالعزيز عطية

مذكرات زوج مغفل/ عبدالعزيز ابو خيال.- بيروت: دار الكاتب العربي، مقدمة ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

١٣٦ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٦٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٧٢٤ د دمنهوري ، حامد حسين،ت ١٣٨٥ هـ

ثمن التضحية/ حامد دمنهوري.- الرياض: دار الفكر، ١٣٧٨هـ ١٩٥٩م.

٤٠٤ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٦٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٧٢٤ د دمنهوري ، حامد حسين،ت ١٣٨٥ هـ

ط٢ *ثمن التضحية*/ حامد دمنهوري.- ط٢.- الرياض: نادي الرياض الأدبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٣٨١ ص ؛ ٢٠ سم.- (نصوص ادبية من المملكة العربية السعودية ؛ ١)

١. السعودية - القصص العربية. أ.العنوان ب.السلسلة

٠١٩٦٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١

و٧٢٤ د دمنهوري ، حامد حسين،ت ١٣٨٥ هـ

ومرت الأيام : رواية/ حامد دمنهوري.- ط١.- بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٩٣هـ ١٩٦٣م.

٣٢٨ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٦٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٨٧٣ ر الرشيد ، هدى عبدالمحسن صالح

غدا سيكون الخميس/ هدى عبدالمحسن الصالح الرشيد.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م (القاهرة: مطابع موسسة روز اليوسف).

٩٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان

٠١٩٦٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ل ١٠٣ ز الزاحم ، صالح عبدالله

لغز الزمردة المكسورة : قصة طويلة من مجموعة قصص الرمانة/ صالح عبدالله عبدالوهاب الزاحم.- جدة: شركة المدينة المنورة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٢٠ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص العربية ٢. القصص الخرافية. أ. العنوان

٠١٩٦٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١
١٠٣ ز الزاحم ، صالح عبدالله
لغز طيور الياقوت : قصة طويلة من مجموعة قصص الرمانة/ صالح عبدالله بن عبدالوهاب بن زاحم.- ط١.- جدة: ص . ع . الزاحم، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع سحر).
٢١٣ ص ؛ ١٧ سم
١. السعودية - القصص العربية. أ. العنوان
٠١٩٦٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٢١٩٤ ز الزهراني ، سالم مسفر سعيد
وحه المارد/ سالم مسفر سعيد الزهراني.- ط١.- [د.م.]: س . م. الزهراني ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٤م (المدينة المنورة: مطابع الرشيد).
٦٦ ص ؛ ٢٣ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
٠١٩٧٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١
ق ٢١٩ ز الزهراني ، عبدالله سعيد جمعان،ت ١٤١١ هـ
القصاص : رواية/ عبدالله سعيد جمعان.- ط١.- الطائف: نادى الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
٨٩ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
٠١٩٧١

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٢١٩ ز الزهراني ، عبدالله سعيد جمعان،ت ١٤١١ هـ
ليلة عرس نادية : رواية/ عبدالله سعيد جمعان الزهراني .- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٧٧ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
٠١٩٧٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٢٥٥ ز زيلع ، عمر طاهر
القشور/ عمر طاهر زيلع.- ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٥٥ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
٠١٩٧٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١
أ ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ
ابوزامل : قصة الجيل الماضي/ احمد السباعي.- القاهرة: دار مصر للطباعة، ١٣٧٤هـ ١٩٥٤م.
١١٦ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
٠١٩٧٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ
ايامي/ احمد السباعي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١١٦ ، ١٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٧٨)
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة
٠١٩٧٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ
١٣٩٠هـ *ايامي*/ احمد السباعي.- مكة المكرمة: [د.ن.]، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (مطابع قريش).
٢٣١ ورقة ؛ ٢٦ سم
نسخة مصورة .- نشرت سابقا بعنوان : ابوزامل.
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.عنوان : ابوزامل
٠١٩٧٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١
ص ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد، ت ١٤٠٤هـ
صحيفة السوابق/ احمد السباعي.- [د.م.:د.ن.، ١٣٨-هـ -١٩٦-م] (القاهرة : دار مصر للطباعة).
٧٢ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
٠١٩٧٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١
ف ٣١٢ س السباعي ، احمد محمدت ١٤٠٤هـ
م ك فكرة/ تأليف احمد سباعي.- مكة المكرمة: لجنة النشر العربية، [-١٣٩هـ -١٩٧م].
١٨٠ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٧٨
٨١٣,٠٣٩٥٣١
ف ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد، ت ١٤٠٤هـ
ط٢ فكرة : بدوية الجبل التائه بين وديان الطائف/ تأليف احمد السباعي.- ط٢ .- الرياض: دار الصافي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
١٦٠ ص ؛ ٢١ سم.- (سلسلة القصة والرواية؛ ١)
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
ب.السلسلة

٠١٩٧٩
٨١٣,٠٣٩٥٣١
٤٣٠ س سلام ، طاهر عوض
الصندوق المدفون : قصة/ تأليف طاهر عوض سلام.- جيزان: نادي جازان الادبي، [-١٤٠هـ -١٩٨م].
١١١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٠
٨١٣,٠٣٩٥٣١
٤٣٠ س سلام ، طاهر عوض
ط٢ الصندوق المدفون/ طاهر عوض سلام .- ط٢.- جدة: دار العمير، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١١١ ص ؛ ١٦ سم.- (عالم القصة ؛ ٢)
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
ب.السلسلة

٠١٩٨١
٨١٣,٠٣٩٥٣١
ع ٤٣٠ س سلام ، طاهر عوض
عواطف محرمة : رواية / طاهر عوض سلام .- ط١.- جدة: الدار السعودية للنشر، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٢٢٢ ص ؛ ١٦ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٢
٨١٣,٠٣٩٥٣١
٤٣٠ س سلام ، طاهر عوض
١٤٠٣هـ للمشرق من جديد/ طاهر عوض سلام.- ط١.-. ابها: نادي ابها الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.
٢٠٧ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٣
٨١٣,٠٣٩٥٣١
ق ٤٣٠ س سلام ، طاهر عوض
قبو الافاعي/ طاهر عوض سلام.- ط١ .- جدة: دار العمير، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٣٧ ص ؛ ١٩ سم.- (عالم القصة ؛ ٤)
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان
ب.السلسلة

٠١٩٨٤
٨١٣,٠٣٩٥٣١
٤٥٣ س سليمان ، حسن محمد جابر
الضرورة/ تأليف حسن محمد جابر سليمان.- الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٩٠ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٥
٨١٣,٠٣٩٥٣١
ر ٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن
رائد/ عبدالرحمن بن زيد السويداء .- الرياض: دار السويداء، المقدمة ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.
٣٣٤ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ع ٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

المعروف/ عبدالرحمن بن زيد السويداء ..- ط١.- الرياض: دار السويداء، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٤٠٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ف ٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

فالح/ عبدالرحمن بن زيد السويداء .- ط١.- الرياض:دار السويداء، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٣٠٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

خاطر الطفرة ونتاجها/ تأليف عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض:دار السويداء، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٩١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٨٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ن٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

نتائج الطفرة/ تأليف عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض : دار السويداء، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

٢٧٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية ٢. السعودية – التنمية الاقتصادية ٣. السعودية – الاحوال الاجتماعية . أ.العنوان

٠١٩٩٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٦٧٤ ش شطا ، امل محمد احمد

غدا انسى : رواية/ امل محمد شطا.- ط١.- الرياض: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٧٧ ص ؛ ١٩ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨)

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠١٩٩١

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٧٩١ ش الشيحة ، منورة

الفجر الجديد : قصة وعبرة/ كتبتها منورة الشيحة.- ط١.- الرياض: دار الصميعي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٤٨ ص ؛ ١٧ سم.- (سلسلة القصص ؛ ٢)

١. السعودية – القصص العربية ٢. السعودية – القصص الاسلامية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠١٩٩٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٨٧٠ ص الصقعبي ، عبدالعزيز صالح عبدالعزيز

رائحة الفحم : رواية/ عبدالعزيز صالح الصقعبي.- ط١.- الرياض: ع . ص . الصقعبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١١٤ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٩٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٨٩٨ ص الصويغ ، عثمان الصالح العلي

دموع ناسك : رواية/ تأليف عثمان الصالح العلي الصويغ.- ط١.- الرياض: ع. ص . الصويغ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق).

١٧٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٩٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١

١٣٠ ع عاشور ، سيف الدين احمد

ط٢ *لاقتل ولماذا*/ سيف الدين عاشور.- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م .

٢٦٥ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٩٥

٨١٣،٠٣٩٥٣١

١٥١ ع ابوعامرية ، هادي علي

الاشباح : رواية/ هادي علي احمد ابوعامرية.– ط١.– جدة: الدار السعودية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٣٢٢ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٩٦

٨١٣،٠٣٩٥٣١

و١٥١ ع ابوعامرية ، هادي علي

الوظيفة .. حبيبتي/ هادي ابو عامرية.– ط١.– جدة:[د.ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع دار البلاد).

١٤٦ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠١٩٩٧

٨١٣،٠٣٩٥٣١

١٩٧ ع عبدالجبار ، عبدالله

امي ؛ العم سحتوت/ تأليف عبدالله عبدالجبار.– ط١.– القاهرة: دار مصر للطباعة، [–١٣٧هـ –١٩٥م].

٥ ، ٤٦ ، ٣٩ ص ؛ ٢٥ سم.– (قصص الجيل الجديد)

نسخة مصورة.

١. السعودية – القصص القصيرة العربية

٢.السعودية – التمثيليات الاذاعية . أ. العنوان

ب.عنوان : العم سحتون جـ. السلسلة

٠١٩٩٨

٨١٣،٠٣٩٥٣١

٤٨٨ ع العتيق ، فهد عبدالرحمن ابراهيم

مسافات للمطر الآتي/ تأليف فهد عبدالرحمن العتيق.– ط١.– الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

١٠٠ ص ؛ ١٦ سم.– (نادي القصة السعودي)

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠١٩٩٩

٨١٣،٠٣٩٥٣١

٧١١ ع عقيل ، محمد زارع،ت ١٤٠٨هـ

بين جبلين/ محمد زارع عقيل.– ط١.– جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٢٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٠

٨١٣،٠٣٩٥٣١

٧١١ ع عقيل ، محمد زارع،ت ١٤٠٨هـ

ط٢ *ليلة في الظلام* : قصة/ تأليف محمد زارع عقيل.– ط٢.– جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٤٤ ص : نسخه مصورة ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية.. أ. العنوان

٠٢٠٠١

٨١٣،٠٣٩٥٣١

٧٣٣ ع علوان ، محمد علي

الخبز والصمت/ محمد علوان.– ط١.– الرياض ؛ القاهرة: دار المريخ، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٨٨ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٢

٨١٣،٠٣٩٥٣١

١٤٨ ع عالم ، رجاء محمد

اربعة / صفر/ تأليف رجاء محمد عالم.– ط١.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٢١٤ ص ؛ ٢٠ سم.– (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٤٠)

الحائزة على جائزة شرف في مسابقة ابن طفيل لعام ١٩٨٥م بمدريد.



١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٠٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١

أ ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

امرأة .. لا بقايا : رواية/ غالب حمزة ابوالفرج.– ط١.– بيروت: دار الافاق الجديدة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١

س ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

سنوات معه : رواية/ غالب حمزة ابو الفرج.– جدة: المجموعة الاعلامية، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

٨٤ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ش ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

الشياطين الحمر ؛ و؛ المسيرة الخضراء : روايتان/ غالب حمزه ابوالفرج.– ط١.– بيروت: دار الافاق الجديدة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢١٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان ب.عنوان : المسيرة الخضراء

٠٢٠٠٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

لا شمس فوق المدينة : رواية/ غالب حمزة ابوالفرج.– ط١.– بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٣٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١

و٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

واحترقت بيروت : رواية طويلة/ غالب حمزه ابوالفرج.– ط١.– بيروت: دار الافاق الجديدة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٣٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١

د ٢٩٩ ف ابوالفرج ، غالب حمزة

وداعا ايها الحزن : رواية/ غالب حمزة ابوالفرج.– ط١.– المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٩٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٠٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ز ٥١٩ ق القحطاني ، سلطان سعد المسعود

زائر المساء/ تأليف سلطان سعد القحطاني.– القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦٠ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥١٩ ق القحطاني ، سلطان سعد المسعود

طائر بلا جناح/ سلطان سعد القحطاني.– ط١.– القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٠٧ ص : رسوم ؛ ١٨ سم

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١١

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٣٧ ق القرشي ، عبدالله بن صديق

واعتدل المزاج/ ابوهشام عبدالله بن صديق

القرشي.- [د.م.:د.ن.، -١٣٩هـ -١٩٧م] (مكـة المكرمة: مطابع الصفا).

١١٤ ص :رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٦٤٦ ك كتبي ، نزيهة عبدالعزيز عبدالحفيظ

صحوة الآلام/ تأليف نزيهة عبدالعزيز كتبي.- جدة: دار الاصفهاني، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٦٢ ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٦٦٣ ك الكردي ، علي محمد

طارق في معترك الحياة/ علي محمد الكردي.- [د.م.]: ع. م. الكردي، [-١٣٩هـ -١٩٧م] (جدة: موسسة الطباعة للصحافة).

٨٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

في رأس العنوان : العقبة الاولى.

١. السعودية - القصص العربية ٢. السعودية - القصص الاسلامية. أ. العنوان

٠٢٠١٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٢٢٠ م الجرشي ، حسن ناصر

الحب الكبير/ حسن ناصر عبدالله الجرشي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١١٧ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٣٣ م المسلول ، ظافرة

ومات حولي : قصة/ تأليف ظافرة المسلول.- ط١.- الرياض: النخيل للنشر، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٨٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ح ٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

الحصول : ديك الشيبة : رواية/ عبدالعزيز صالح مشري.- ط١.- الرياض: دار الارض، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٠٨ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٧

٨١٣,٠٣٩٥٣١

ر ٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

ريح الكادي : رواية/ عبدالعزيز مشري.- ط١.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١١٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠١٨

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

ط٢ *الغيوم ومنابت الشجر* : رواية/ عبدالعزيز مشري.- ط٢.- الرياض: دار الصالي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١١٣ ص ؛ ٢٠ سم.- (سلسلة القصة والرواية؛ ٧)

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٠١٩

٨١٣,٠٣٩٥٣١

٥٣٩ م مشري ، عبدالعزيز صالح

الغيوم ومنابت الشجر : رواية/ عبدالعزيز مشري.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٣٥ ص ؛ ٢٠ سم.- (مختارات فصول ؛ ٦١)

١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان
ب.السلسلة

٠٢٠٢٠

٨١٣,٠٣٩٥٣١
ل ٦٥٤ م مفتي ، فؤاد صادق
لا لم يعد حلما : رواية/ فؤاد صادق مفتي.–
ط١.– جدة: الشركة السعودية للابحاث والتسويق،
١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٩٦ ص ؛ ١٨ سم
١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٢١

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٦٥٤ م مفتي ، فؤاد صادق
لحظة ضعف : قصة طويلة/ فؤاد صادق مفتي.–
ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٤٠ ص ؛ ١٩ سم.– (الكتاب العربي
السعودي ؛ ٢٦)
١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان
ب.السلسلة

٠٢٠٢٢

٨١٣,٠٣٩٥٣١
١٥٣ م المالكي ، محمد احمد
بصمات الواقع/ محمد احمد حوقان المالكي.–
ط١.– جدة: دار الشريف، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٩٩ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – القصص العربية ٢. السعودية –
القصص القصيرة العربية . أ. العنوان

٠٢٠٢٣

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٨٩٤ م المهنا ، عبدالعزيز مهنا عبدالعزيز
الخادمتان والاستاذ/ عبدالعزيز المهنا.– الرياض:
ع . المهنا، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مطابع اطلس).
٢٠٣ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٢٤

٨١٣,٠٣٩٥٣١
ع ١٣٩ ن الناصر ، ابراهيم
عذراء المنفى : رواية/ ابراهيم الناصر.– الطائف:
نادي الطائف الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
١٣١ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٢٥

٨١٣,٠٣٩٥٣١
٩٦٨ ي يماني ، محمد عبده
فتاة من حائل : رواية سعودية/ محمد عبده
يماني.– ط١.– جدة: توزيع تهامة، ١٤٠٠هـ
١٩٨٠م.
٣٦٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٢٦

٨١٣,٠٣٩٥٣١٠٠٩
٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح
فن الرواية في الادب العربي السعودي المعاصر/
محمد صالح الشنطي.– ط١.– جيزان: نادي جازان
الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
٣٨٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – القصة العربية – نقد. أ. العنوان

٠٢٠٢٧

٨١٣,٠٣٩٥٦٥
٢٤٥ ز الزيبق ، يحيى
وجوه في زمن الحرب : رواية/ يحيى الزيبق.–
ط.– الرياض: ي. الزيبق، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٢م
(مطابع الشرق الاوسط).
٣٥٤ ص : رسوم ؛ ٢١ سم
١. القصص العربية – سوريا. أ. العنوان

٠٢٠٢٨

٨١٣,٠٣٩٥٦٥
٩٥٧ ط طلبة ، محمد ربيع
صاعقة البحار/ محمد ربيع طلبة.– ط١.–

دمشق: طلية، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م (جدة: دار العلم للطباعة والنشر).

١٦٥ ص ؛ ٢٢ سم

١. القصص العربية – سوريا. أ. العنوان

٠٢٠٢٩

٨١٣,٠٣٩٥٦٨

٧١٤ د الدقس ، اسحاق

عهد الصبا في البادية/ تأليف اسحاق الدقس ؛ ترجمة عزيز ضياء.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٧٢ ص ؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣٤)

١. القصص العربية – الاردن . أ. زاهد ، عزيز ضياء ، مترجم ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٣٠

٨١٣,٠٣٩٥٦٨

٦٦٨ ع العظم ، يوسف

ط٢ *يا ايها الانسان*/ يوسف العظم.– ط٢.– جدة: الدار السعودية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م .

١٢٨ ص : صور ؛ ٢٠ سم

١. القصص العربية – الاردن . أ. العنوان

٠٢٠٣١

٨١٣,٠٣٩٥٦٩

٦٢١ خ الخواجا ، زهدي صبري

زهرة في الخريف/ زهدي صبري الخواجا.– ط١.– الرياض:دار صبري، ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٧م.

٢٧٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصص العربية – فلسطين . أ. العنوان

٠٢٠٣٢

٨١٣,٠٣٩٥٦٩

٦٤٥ م معوض ، ايمان

براءه قتلتها المخدرات/ تأليف ايمان معوض.– جدة: تهامة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٦٦ ص ؛ ٢٠سم

١. القصص العربية – فلسطين . أ. العنوان

٠٢٠٣٣

٨١٣,٠٣٩٦٢

٤٢٥ ح حماد ، عائشة

امرأة من عصرنا/ عائشة حماد.– جدة: المهرجان للاعلان والعلاقات والتسويق ، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

١٢٦ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. القصص العربية – مصر ٢. ادبيات المرأة . أ.العنوان

٠٢٠٣٤

٨١٣,٠٣٩٦٢٠٠٩

١٨١ ع عباس ، نصر محمد

الشخصية واثرها في البناء الفني لروايات نجيب محفوظ/ نصر محمد ابراهيم عباس.– ط١.– جدة ؛ الرياض: شركة مكتبات عكاظ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٥٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصة العربية – نقد – مصر ٢. محفوظ ، نجيب. أ. العنوان

٠٢٠٣٥

٨١٣,٠٣٩٦٢٤

٩١٧ ع عوض ، يوسف نور

ط٢ *الموت في الزمن الضائع* : رواية سودانية/ يوسف نور عوض.– ط٢.– مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٠٦ ص ؛ ٢٠ سم.– (مكتبة الطالب الجامعي؛ ٢٩)

١. القصص العربية – السودان. أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٠٣٦

٨١٣,٠٦

أ ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

١٤٠١هـ *الارنب*/ يعقوب اسحق ؛ رسوم مجدي نجيب.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ٧)

١. الارانب - قصص ٢. الحيوانات - قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ.نجيب ، مجدي ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٣٧

٨١٣,٠٦

ب ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

١٤٠١هـ *الببغاء*/ يعقوب اسحق ؛ رسوم و اخراج عادل البطراوي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ٢٠)

١. الببغاء - قصص ٢. الطيور - قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ. البطراوي ، عادل ، رسام ب.العنوان جـ.السلسلة

٠٢٠٣٨

٨١٣,٠٦

ع ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

البجع/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم كرم بدرة.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦ ص :كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ٣٤)

١. البجع - قصص ٢. الحيوانات - قصص ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ.بدرة ، كرم ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٣٩

٨١٣,٠٦

ط ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

البطة/ يعقوب اسحق ؛ رسوم واخراج عادل البطراوي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ٢٣)

١. البط - قصص ٢. الحيوانات - قصص ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ.البطراوي ، عادل ، رسام ب . العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٠

٨١٣,٠٦

ب ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

البغل/ يعقوب اسحق ؛ رسوم محمد قطب.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ١٢)

١. البغال - قصص ٢. الحيوانات - قصص ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ.قطب ، محمد ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤١

٨١٣,٠٦

و٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

البومة/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم كرم بدرة.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ٣٧)

١. البوم - قصص ٢. الطيور - قصص ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال أ.بدرة ، كرم ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٢

٨١٣,٠٦

ت ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

التمساح/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي بابا.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان قصة ؛ ٣٩)

١. التماسيح – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٣

٨١٣,٠٦

ث ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

الثعلب/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم عادل البطراوي.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان قصة ؛ ٣)

١. الثعالب – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ.البطراوي ، عادل ، رسام ب.العنوان جـ.السلسلة

٠٢٠٤٤

٨١٣,٠٦

ج ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

الجاموس/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم واخراج عادل البطراوي.– ط١.– جدة: تهامة ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان قصة ؛ ٢٤)

١. الجواميس – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ.البطراوي ، عادل ، رسام ب . العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٥

٨١٣,٠٦

ح ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

الحمار الوحشي/ يعقوب اسحق ؛ رسوم نسيم نصيف.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦ ص : كله رسوم ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان قصة ؛ ١١)

١. الحمر الوحشية – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ. نصيف ، نسيم ، رسام ب. العنوان جـ.السلسلة

٠٢٠٤٦

٨١٣,٠٦

خ ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

الخرتيت/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي بابا.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان قصة ؛ ٢٥)

١. الخرتيت – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٧

٨١٣,٠٦

ف ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

الخفاش/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي بابا.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان قصة ؛ ٢٨)

١. الخفاشيات – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٨

٨١٣,٠٦

د ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد

الدب/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم كرم بذرة.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان قصة ؛ ٢٧)

١. الدببة – قصص ٢. الحيوانات – قصص ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال . أ.بذرة ، كرم ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٠٤٩

٨١٣,٠٦
ذ ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الذئب/ يعقوب اسحق ؛ رسوم نسيم نصيف.-
ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ١٠)
١. الذئاب - قصص ٢. الحيوانات - قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال .
أ.نصيف ، نسيم ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٠

٨١٣,٠٦
س ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
السلحفاة/ يعقوب اسحق ؛ رسوم مجدي
نجيب.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ٦)
١. السلاحف - قصص ٢. الحيوانات - قصص
٣. قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال .
أ.نجيب ، مجدي ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥١

٨١٣,٠٦
ض ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
١٤٠٠هـ *الضب*/ يعقوب اسحق ؛ رسوم محمد قطب .-
ط١.- جدة:تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ٢)
١. الضب - قصص ٢. الحيوانات - قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال .
أ.قطب ، محمد ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٢

٨١٣,٠٦
ض ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الضفدع/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي
بابا.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ٢٦)
١. الضفادع - قصص ٢. الحيوانات - قصص
٣. قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال .
أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٣

٨١٣,٠٦
غ ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الغراب/ يعقوب اسحق ؛ رسوم محمد قطب.-
ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ٥)
١. الغربان - قصص ٢. الطيور - قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال .
أ.قطب ، محمد ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٤

٨١٣,٠٦
أ ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الفأر/ يعقوب اسحق ؛ رسوم واخراج فني عادل
البطراوي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ١٣)
١. الفئران - قصص ٢. الحيوانات - قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال .
أ.البطراوي ، عادل ، رسام ب . العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٥

٨١٣,٠٦
٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الفراشة/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم واخراج
عادل البطراوي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ
١٩٨١م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.- (لكل حيوان
قصة ؛ ١٥)

١. الفراشات – قصص ٢. الحشرات – قصص
٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.البطراوي ، عادل ، رسام ب . العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٦

٨١٣,٠٦
ر ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
فرس النهر/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي
بابا.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان
قصة ؛ ٣٣)
١. فرس النهر – قصص ٢. الحيوانات – قصص
٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٧

٨١٣,٠٦
ق ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
القرد/ يكتبها يعقوب اسحق ؛ رسوم نسيم
نصيف.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١٦ ص : كله رسوم ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان
قصة ؛ ١)
١. القرود – قصص ٢. الحيوانات – قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.نصيف ، نسيم ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٨

٨١٣,٠٦
ك ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الكنغر/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي
بابا.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٦ ص : كله رسوم ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان
قصة ؛ ٣٨)
١. الكنغر – قصص ٢. الحيوانات – قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٥٩

٨١٣,٠٦
ن ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
النعام/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم كرم
بدرة.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان
قصة ؛ ٣٥)
١. النعام – قصص ٢. الطيور – قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.بدرة ، كرم ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٦٠

٨١٣,٠٦
هـ ٥٧٠ إ اسحاق ، يعقوب محمد
الهدهد/ يعقوب محمد اسحق ؛ رسوم علي
بابا.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٦ ص : كله صور ؛ ٢٣ سم.– (لكل حيوان
قصة ؛ ٣٢)
١. الهدهد – قصص ٢. الحيوانات – قصص
٣.قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.علي بابا ، رسام ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٠٦١

٨١٣,٠٨١
٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب
الهمة العالية : قصة عربية حوارية/ محمد رجب
البيومي.– ط١.– الرياض: دارالاصالة، ١٤٠٧هـ
١٩٨٧م.
٤٠ ص ؛ ٢٠ سم
١. القصص التاريخية العربية ٢. القصص العربية
٣. حرب داحس والغبراء – قصص ٤. السعودية –
كتب الاطفال . أ. العنوان
٠٢٠٦٢

٨١٣,٠٨١
٧٢٥ ج جاد المولى ، محمد احمد
قصص العرب/ محمد احمد جاد المولى ، علي

محمد البجاوي ، محمد ابوالفضل ابراهيم .- ط جديدة.- الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٩٩هـ ، ١٩٧٩م.

٤مج ؛ ٢٥ سم

١. القصص التاريخية العربية . أ. البجاوي ، علي محمد ، م. مشارك ب. ابراهيم، ابوالفضل ، م. مشارك جـ. العنوان

٠٢٠٦٣

٨١٣,٠٨١

٥٣١ م المسلم ، ابراهيم

قيس ولبنى/ تأليف ابراهيم المسلم.- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٤٣ ص ؛ ٢١ سم.- (قصص ادبية من تراثنا العربي ؛ ٦)

١. القصص العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٦٤

٨١٣,٠٨١

٧٠٣ م ملص ، محمد بسام

فتى من دمشق/ تأليف محمد بسام ملص .- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٩٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ٣١)

١. القصص التاريخية العربية ٢. السعودية - كتب الاطفال . أ. العنوان ب . السلسلة

٠٢٠٦٥

٨١٣,٠٨١٠٠٩

٧٠٣ م ملص ، محمد بسام

عذراء قريش في ادب الاطفال : دراسة نقدية/ محمد بسام ملص.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

١٦٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصة التاريخية العربية - نقد ٢. قصص الاطفال . أ. العنوان

٠٢٠٦٦

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٥٨٣ خ الخطيب ، عبدالكريم محمود حامد

بهيسة بنت اوس صانعة السلام : مجموعة قصصية تاريخية/ عبدالكريم محمود الخطيب.- القاهرة: الناشر العربي، ١٤١٠هـ ، ١٩٩٠م.

٩٥ ص : رسوم ؛ ١٧ سم

١. القصص التاريخية . أ. العنوان

٠٢٠٦٧

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٦١٨ ش الشباط ، عبدالله احمد عبدالله

حضرية : مجموعة قصص قصيرة من التاريخ/ عبدالله بن احمد الشباط.- ط١.- جازان: نادي جازان الادبي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م .

١٠٤ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص التاريخية العربية ٢.السعودية - القصص القصيرة العربية ٣. القصص الاسلامية . أ. العنوان

٠٢٠٦٨

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٧١١ ع عقيل ، محمد زارع،ت ١٤٠٨هـ

ط٢ *امير الحب*/ محمد زارع عقيل.- ط٢.- جيزان [صبح جازان]: نادي جازان الادبي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٥٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص التاريخية العربية . أ.العنوان

٠٢٠٦٩

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٧١١ ع عقيل ، محمد زارع،ت ١٤٠٨هـ

امير الحب/ محمد زارع عقيل.- [د. م.:د. ن.، ١٣٨-هـ -١٩٦-م] (جدة: مطابع دار الاصفهاني).

١٦٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص التاريخية العربية . أ.العنوان

٠٢٠٧٠

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٨٦٥ ع العمري ، ناصر السليمان

ملامح عربية/ ناصر السليمان الحمد العمري.- ط١.- الرياض: دار الشبل، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٣٨١ ص ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – القصص التاريخية العربية ٢.السعودية – العادات والتقاليد . أ. العنوان

٠٢٠٧١

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

ت ٨٩٢ ع عنقاوي ، فؤاد عبدالحميد

تراب ودماء : رواية تاريخية/ فؤاد عبدالحميد عنقاوي.- ط١.- [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مكة المكرمة: مطابع الصفا).

٢٠٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص التاريخية العربية . أ.العنوان

٠٢٠٧٢

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٢٥١ ف فتال ، عبدالوهاب

سعود الكبير : الامام سعود بن عبدالعزيز/ عبدالوهاب فتال.- الرياض: دارة الملك عبدالعزيز، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٨٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (سلسلة قادة الجزيرة العربية : قال الجد لأحفاده)

١. السعودية – القصص التاريخية العربية ٢.السعودية – تاريخ – الدولة الاولى . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٠٧٣

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

ع ٢٥١ ف فتال ، عبدالوهاب

عثمان بن عبدالرحمن المضايفي : عهد سعود الكبير/ عبدالوهاب فتال.- الرياض: دارة الملك عبدالعزيز، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٢٧ ص ؛ ٢٤ سم.- (قادة الجزيرة ، قال الجد لأحفاده)

١. السعودية – القصص التاريخية العربية ٢.السعودية – تاريخ ٣. آل سعود – تاريخ . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٧٤

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٥٣١ م المسلم ، ابراهيم

منقذ الحكم العربي : عدي بن زيد/ ابراهيم المسلم.- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٤٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص ادبية من تراثنا العربي ؛ ١)

١. القصص التاريخية العربية ٢. عدي بن زيد بن حماد ، ت نحو٣٥ ق . هـ – قصص ٣. العرب قبل الاسلام – قصص . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٧٥

٨١٣,٠٨١٩٥٣١

٨٩٤ م المهنا ، عبدالعزيز مهنا عبدالعزيز

غادة الكويت/ عبدالعزيز المهنا.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤١١هـ ١٩٩٠م (الرياض: مطابع دار الهلال).

١٩٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – القصص التاريخية العربية ٢.حرب الخليج ١٩٩١ م – قصص ٣. الكويت – تاريخ – العصر الحديث . أ. العنوان

٠٢٠٧٦

٨١٣,٠٨١٩٦٢

٥١٤ ب البنا ، محمد جاد

ثم جاءته الشهادة والكتيبة الخرساء/ محمد جاد البنا.- ط١.- الرياض: دارالمعراج، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٣٢ ص ؛ ١٦ سم

في رأس العنوان : للفتيات والشباب.

١. القصص التاريخية العربية – مصر ٢. الجهاد
٣. الصحابة والتابعون . أ. العنوان ب. عنوان : الكتيبة الخرساء

٠٢٠٧٧

٨١٣,٠٨١٩٦٢
٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب
فاتحة الخورنق : قصة تاريخية/ محمد رجب البيومي.– ط١.– الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٠٣ ص ؛ ١٩ سم
١. القصص التاريخية العربية . أ. العنوان

٠٢٠٧٨

٨١٣,٠٨١٩٦٢
٢٦٥ ح حسن ، محمد عبدالغني
ط٤ *بطل السند*/ محمد عبدالغني حسن.– ط٤.– القاهرة: دار المعارف، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
٩٣ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
من مقررات وزارة المعارف السعودية.
١. القصص التاريخية العربية – مصر ٢. محمد بن القاسم بن محمد الثقفي ، ت نحو٨٩ هـ – قصص . أ.العنوان

٠٢٠٧٩

٨١٣,٠٨١٩٦٢
٢٦٥ ح حسن ، محمد عبدالغني
ط١٨ *بطل السند*/ محمد عبدالغني حسن.– ط١٨.– القاهرة: دار المعارف، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.
١٢٨ ص ؛ ١٧ سم.– (اقرأ ؛ ١٤٢)
طبع على نفقة الرئاسة العامة لتعليم البنات في المملكة العربية السعودية.
١. القصص التاريخية العربية – مصر ٢. محمد بن القاسم بن محمد الثقفي ، ت نحو٨٩ هـ – قصص . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٨٠

٨١٣,٠٨٣
٧٧٤ ذ ابو ذكرى ، وجيه
شباب في دائرة الموت : الممنون يعترفون/ وجيه ابوذكرى.– الرياض: و. ابو ذكرى: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
مج ؛ ٢٤ سم
الموجود بالمكتبة مج ١.
١. القصص الاجتماعية ٢. المخدرات والشباب ٣. ادمان الخمر . أ. العنوان

٠٢٠٨١

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١
١١٦ ح الحازمي ، ابراهيم عبدالله
ط٢ *فراسة المؤمن* : قصص واقعية للانبياء والرسل والصحابة .../ تأليف ابراهيم بن عبدالله الحازمي.– ط٢.– الرياض: دار الشريف، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم.– (سلسلة القصص الحق ؛ ٤)
١. السعودية – القصص الاجتماعية ٢.السعودية– القصص الاسلامية ٣.الوعظ والارشاد – قصص . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٨٢

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١
٩٨٧ ط الطويل ، محمدعبدالله
قصص مولة عن التستر التجاري/ تأليف محمد بن عبدالله الطويل.– [د. م.:د. ن.]، مقدمة ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (الرياض: مرامر للطباعة الالكترونية).
١٨٥ ص ؛ ٢١ سم
على رأس العنوان : اول كاتب يتحدث عن التستر التجاري من خلال تجربته العملية ...
١. القصص الاجتماعية ٢. السعودية – القانون التجاري ٣. السعودية – المحاكم . أ. العنوان

٠٢٠٨٣

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١
٣٥١ ع عبدالقادر ، ناجي محمد
الاخطبوط/ ناجي محمد حسن عبدالقادر.–

ط.١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٩٣ ص : صور ؛ ٢٠ سم.- (نادي المدينة المنورة الادبي ؛ ٥٧)

١. السعودية - القصص العربية ٢. السعودية - المخدرات والشباب ٣. السعودية - مكافحة المخدرات. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٨٤

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

٤٩٤ ع العثمان ، علي احمد

وقائع الحرب من الخيال : قصص واقعية كتبت كما حدثت/ علي احمد العثمان .- الدمام: ع . أ. العثمان، ١٤٠٩-١٤١٠هـ ١٩٨٩-١٩٩٠م.

٤ مج : رسوم ؛ ١٧ سم

١. السعودية - القصص القصيرة العربية .

أ.العنوان

٠٢٠٨٥

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

٥٤١ ع العريني ، عبدالله الحجاج

شجرة الذكريات : قصة واقعية تتحدث عن زواج غير موفق/ تأليف عبدالله الحجاج العريني.- ط.١.- الرياض:ع . ح . العريني، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الاشعاع).

٧٨ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٨٦

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

٨٦٥ ع العمري ، غيثان عبدالله

عودة الامل/ غيثان عبدالله العمري .- الرياض: مؤسسة الجزيرة، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م .

١٠١ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢٠٨٧

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

٨٧٠ ع ابن عمير ، محمد بن زبن

حكايات من الماضي/ محمد بن زبن بن عمير.- ط.١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٢٢٨ ص ؛ ٢٢ سم.- (المكتبة السعودية ؛ ٤١)

١. القصص الاجتماعية ٢. السعودية - القصص القصيرة العربية . أ. العنوان ب . السلسلة

٠٢٠٨٨

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

٩٤٤ ع العيار ، تركي فهد

صحوة ضمير/ تركي العيار.- ط.١.- الرياض: شركة الصفحات الذهبية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٤٠ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية - القصص العربية ٢. السعودية - القصص الدينية العربية . أ. العنوان

٠٢٠٨٩

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

ج ٦٠٠ ق قنديل ، احمد صالح،ت ١٣٩٩ هـ

الجبل الذي صار سهلا/ احمد قنديل .- ط.١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٣٠ ص : صور ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١)

١. السعودية - القصص القصيرة العربية ٢.القصص الاجتماعية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٩٠

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

١٢٦ م المارك ، فهد،ت ١٣٩٨ هـ

من شيم العرب/ فهد المارك.- بيروت: توزيع المكتبة الاهلية، ١٣٨٥-٨٣هـ ٦٣-١٩٦٥م.

٤مج ؛ ٢٤ سم

الجزء الاول ط.٢.

١. السعودية - القصص العربية ٢. القصص الاجتماعية ٣. العرب - العادات والتقاليد - قصص . أ. العنوان

٠٢٠٩١

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

١٢٦ م المارك ، فهد بن ١٣٩٨ هـ

ط٣ من شيم العرب/ فهد المارك.- ط٣.- الرياض: ف . المارك، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٤مج ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصص العربية ٢. القصص الاجتماعية ٣. العرب – العادات والتقاليد – قصص . أ. العنوان

٠٢٠٩٢

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

١٢٦ م المارك ، فهد بن ١٣٩٨ هـ

ط٤ من شيم العرب/ فهد المارك.- ط٤.- الرياض: المكتبة الدولية ؛ دمشق: مؤسسة الخافقين ومكتباتها، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٤ مج ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – القصص العربية ٢. القصص الاجتماعية ٣. العرب – العادات والتقاليد – قصص . أ. العنوان

٠٢٠٩٣

٨١٣,٠٨٣٩٥٣١

١٢٦ م المارك ، فهد بن ١٣٩٨ هـ

١٣٧٥هـ من شيم العرب/ فهد المارك.- ط١.- [د. م.]:ف . المارك، ١٣٧٥هـ ١٩٥٦م (دمشق: المطبعة الهاشمية).

مج : مثيلات ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. السعودية – القصص العربية ٢. القصص الاجتماعية ٣. العرب – العادات والتقاليد – قصص . أ. العنوان

٠٢٠٩٤

٨١٣,٠٨٥

٧٠٨ ك كمال ، انس محمد سعيد

الحب الخالد قيس وليلى : قصة واقعية حدثت في عهد الخليفة عبدالملك بن مروان/ انس محمد سعيد حسن كمال.- الطائف: مكتبة المعارف، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٦٦ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. قصص الحب. أ. العنوان

٠٢٠٩٥

٨١٣,٠٨٧

٤٥٨ ب البقالي ، احمد عبدالسلام

مغامرات سفير عربي في اسكندينافيا منذ ١٠٠٠ عام/ احمد عبدالسلام البقالي .- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٧٦ ص ؛ ٢١سم

١. القصص التاريخية ٢. المغامرات ٣. الرحلات. أ. العنوان

٠٢٠٩٦

٨١٣,٠٨٧

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

الفارس الوفي/ تأليف محمد رجب البيومي.- ط١.- الرياض: دار الكتاب السعودي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٦٧ ص : رسوم ؛ ٢٠سم

١. القصص العربية ٢. السعودية – كتب الاطفال . أ. العنوان

٠٢٠٩٧

٨١٣,٠٨٧٣

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

يوم الجد : قصص عربية/ محمد رجب البيومي.- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص التاريخية ٢. السعودية – كتب لاطفال . أ. العنوان

٠٢٠٩٨

٨١٣,٠٨٧٣٩٥٣١

٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسن

عبدالله بن رواحة/ تأليف محمد بن سعد الدبل.-

الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٤٦ ص ؛ ١٩ سم.- (قصص اسلامية ؛ ١٥)

١. السعودية - القصص العربية ٢. السعودية - القصص الاسلامية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٠٩٩

٨١٣,٠٨٧٦

٣٦٧ ح الحسيني ، اسامة

احلام انسان آلي/ اسامة الحسيني.- القاهرة: مكتبة القرآن ؛ الرياض: توزيع مكتبة الساعي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٦٣ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (سلسلة قصص الخيال العلمي)

١. القصص العلمية الخيالية ٢. قصص الاطفال ٣. السعودية - كتب الاطفال. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٠

٨١٣,٠٨٧٦٩٦٢

م ٣٦٧ ح الحسيني ، اسامة

المعلوم والمجهول/ اسامه الحسيني .- الرياض: مكتبة الساعي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٦٣ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (مكتبة ابن سينا)

١. القصص العلمية الخيالية - مصر ٢. القصص العلمية العربية - مصر . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠١

٨١٣,٠٨٨

٣٣٩ ح حسين ، عبدالرزاق عبدالرحيم

ابومحجن حليف القضبان/ تأليف عبدالرزاق حسين.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٩ ص ؛ ٢١ سم.- (الداء والشفاء ؛ ٩)

١. القصص الاسلامية ٢. ابومحجن الثقفي ، عمروبن حبيب ، ت ٣٠ هـ ٣. الصحابة والتابعون - قصص ٤. قصص الاطفال ٥. السعودية - كتب الاطفال . أ . العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٢

٨١٣,٠٨٨

أ ٣٣٩ ح حسين ، عبدالرزاق عبدالرحيم

اسد الاسلام : فاتح صقلية/ تأليف عبدالرزاق الحاج عبدالرحيم حسين.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

٢٨ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ١٧)

١. القصص الاسلامية ٢. اسد بن الفرات بن سنان ، ت ٢١٣ هـ ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية- كتب الاطفال . أ . العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٣

٨١٣,٠٨٨

س ٣٣٩ ح حسين ، عبدالرزاق عبدالرحيم

الساقية/ بقلم عبدالرزاق حسين.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٣ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ٢١)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٤

٨١٣,٠٨٨

٤١٢ ح الحلو، عبدالفتاح محمد

اسامة بن زيد/ عبدالفتاح محمد الحلو.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٠ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية للاطفال ؛ ١٢)

١. القصص الاسلامية ٢. اسامة بن زيد بن حارثة ، ت ٥٤ هـ ٣. قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ. العنوان ب . السلسلة

٠٢١٠٥

٨١٣,٠٨٨

ج ٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسن

جعفر بن ابي طالب/ تأليف محمد بن سعد الدبل.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٤٨ ص ؛ ١٩ سم.- (قصص اسلامية ؛ ١٤)

١. القصص الاسلامية ٢. جعفر الطيار ، جعفر بن ابي طالب ، ت ٨ هـ ٣. الصحابة والتابعون - قصص ٤. قصص الاطفال ٥. السعودية - كتب الاطفال . أ . العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٦

٨١٣,٠٨٨

٦٧٩ د الدبل ، محمد بن سعد بن حسن

زيد بن حارثة/ تأليف محمد بن سعد الدبل.- الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٤٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ١٣)

١. القصص الاسلامية ٢. زيد بن حارثة بن شراحيل ، ت ٨ هـ ٣. الصحابة والتابعون - قصص ٤. قصص الاطفال ٥. السعودية - كتب الاطفال . أ.العنوان ب . السلسلة

٠٢١٠٧

٨١٣,٠٨٨

٨٧٣ ر رشيد ، كمال عبدالرحيم

ابو عليان والحلم الجميل/ بقلم كمال رشيد.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١٨ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ٢٧)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٨

٨١٣,٠٨٨

ن ٨٧٣ ر رشيد ، كمال عبدالرحيم

نحن نحب هؤلاء : الشرطي - العامل - المعلم/ بقلم كمال رشيد.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٣١ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية ؛ ٢٦)

١. القصص الاسلامية ٢. الاطفال - تعليم ٣.قصص الاطفال ٤. السعودية - كتب الاطفال . أ.العنوان ب. السلسلة

٠٢١٠٩

٨١٣,٠٨٨

٤١٠ س سعيد ، محمد رأفت

الشاحنة/ بقلم محمد رأفت سعيد.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية للاطفال ؛ ١١)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١١٠

٨١٣,٠٨٨

ث ٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ثلاثة ابتلاهم الله/ محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمة.- ط١.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

١٦ ص ؛ ٢١ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ٢)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١١

٨١٣,٠٨٨

ث ٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ط٣ *ثلاثة ابتلاهم الله*/ محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمة.- ط٣.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٦ ص ؛ ٢١ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ٢)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٢

٨١٣,٠٨٨

٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ط٢ *ثلاثة اطبق عليهم الغار* / محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمة .- ط٢.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

١٦ ص ؛ ٢١ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ١)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٣

٨١٣,٠٨٨

٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ثلاثة اطبق عليهم الغار / محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمة.- الرياض: دار الهدى، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ١)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٤

٨١٣,٠٨٨

٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ط٣ *ثلاثه اطبق عليهم الغار* / محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمه.- ط٣.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٦ ص ؛ ٢١ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ١)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٥

٨١٣,٠٨٨

خ ٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ط٢ *ثلاثة تخلفوا عن المعركة* / محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمة.- ط٢.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

١٦ ص ؛ ٢١ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ٤)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٦

٨١٣,٠٨٨

خ ٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق

ط٣ *ثلاثة تخلفوا عن المعركة* / محمد موفق سليمة ، محيي الدين سليمة.- ط٣.- الرياض: دار الهدى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٦ ص ؛ ٢١ سم.- (ثلاثيات نبوية ؛ ٤)

١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال ٣.السعودية - كتب الاطفال . أ. سليمة ، محيي الدين، م . مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٧

٨١٣,٠٨٨

٤٨٨ ع العتيق ، يوسف بن محمد

قصص لا تثبت / اعداد يوسف بن محمد بن ابراهيم العتيق ، مشهور بن حسن آل سلمان.- ط١.- الرياض: دار الصميعي، ١٤١٣-١٤١٤هـ ١٩٩٢-١٩٩٣م.

مج ؛ ٢٢سم.- (سلسلة دروس في التثبت ؛ ١)

الموجود بالمكتبة مج١ : تأليف يوسف بن محمد بن ابراهيم العتيق ؛ تقديم عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي . -

مج٢ : تأليف مشهور بن حسن آل سلمان . -

١٥-٢ : مودع نظاميا.

١. القصص الدينية ٢. الحديث - دفع مطاعن ٣. الحديث الموضوع . أ. آل سلمان ، مشهور بن حسن ، م. مشارك ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١١٨

٨١٣,٠٨٨

٥٩٠ ق قلعه جي ، محمد رواس

اهل الكهف / محمد قلعه جي.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤٨ ص؛ ٢٠ سم.- (قصص اسلامية للاطفال؛ ٧)

١. القصص الاسلامية ٢. اهل الكهف – قصص
٣. قصص الاطفال ٤. السعودية – كتب الاطفال .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠٢١١٩

٨١٣,٠٨٨
٤٨٥ م مرزا ، ياسين عبدالرحمن
في ملكوت الله/ اعداد ياسين عبدالرحمن مرزا.–
الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
٦٣ ص ؛ ٢٠ سم.– (قصص اسلامية ؛ ٣٥)
١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال
٣.السعودية – كتب الاطفال . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٢٠

٨١٣,٠٨٨
٧٠٣ م ملص ، محمد بسام
رحلة عبر الزمن/ تأليف محمد بسام ملص.–
الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
١٩ ص ؛ ١٩ سم.– (قصص اسلامية ؛ ١٨)
١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال
٣.السعودية – كتب الاطفال. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٢١

٨١٣,٠٨٨
هـ ٧٠٣ م ملص ، محمد بسام
مكذا الدنيا/ تأليف محمد بسام ملص .– الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، ادارة الثقافة والنشر، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
٢٧ ص ؛ ٢٠ سم.– (قصص اسلامية ؛ ٣٤)
١. القصص الاسلامية ٢. قصص الاطفال
٣.السعودية – كتب الاطفال. أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٢٢

٨١٣,٠٨٨٠٠٩
٧٨٣ ج جوار ، مأمون فريز
خصائص القصة الاسلامية/ مأمون فريز جرار.–
ط١.– جدة: دار المنارة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٢٨٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. القصة العربية – نقد ٢. القصص الاسلامية
٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٢١٢٣

٨١٣,٠٨٨٩٥٣١
٢٩٨ ح حسون ، حسين احمد
مولود على الفطرة/ حسين احمد حسون .–
جدة: دار العمير، [؟-١٤٠هـ ؟-١٩٨م].
١٥٥ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم.– (مكتبة الشباب؛ ١)
١. السعودية – القصص الدينية العربية .
أ.العنوان ب. السلسله

٠٢١٢٤

٨١٣,٠٨٨٩٥٣١
٢٩٨ ح حسون ، حسين احمد
١٤٠٢هـ *مولود على الفطرة*/ تأليف حسين احمد حسون.–
مكة المكرمة: الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٣١ ص ؛ ٢٠ سم.– (دعوة الحق ؛ ١٣)
١. السعودية – القصص الدينية العربية .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠٢١٢٥

٨١٣,٠٨٨٩٥٣١
٤٥٩ س سليمة ، محمد موفق
الفتح المبين/ محمد موفق سليمة.– ط١.–
الرياض: دار الهدى ؛ سوريا: دار الثقافة، ١٤٠١هـ، ١٩٨١م.
٣٢ ص ؛ ١٧ سم.– (قصص السيرة ؛ ٢٤)
١. السعودية – القصص الدينية العربية .
أ.العنوان ب. السلسلة

٠٢١٢٦

٨١٣,٠٨٨٩٥٣١
٣٢١ ع العبدالعالي ، عادل بن محمد
ط٢ *قصص ايمانية مع المتقين*/ جمع عادل بن محمد العبد العالي ؛ قدم له عائض بن عبدالله القرني.– ط٢.–
الرياض: توزيع مؤسسة الجريسي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٤١ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – القصص الاسلامية ٢. التقوى
٣. الوعظ والارشاد . أ. العنوان

٠٢١٢٧

٨١٣,٠٨٨٩٥٣١
٧٠٥ ع العقالي ، اسامة مراد

الطيور المهاجرة ، محاكمة النفس ، يوم الرحيل/ جمع اسامة مراد العقالي.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (الرياض: مرامر للطباعة الإلكترونية).

٢٣ ص ؛ ١٦ سم.- (الطريق إلى الله : سلسلة رسائل متنوعة)

١. السعودية – القصص الاسلامية ٢. الرمزية في الادب العربي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢١٢٨

٨١٣,٠٨٨٩٦٢
٥٢١ ب بهجت ، احمد

مسرور ومقرور : لا رواية تبدأ احداثها بعد الموت/ احمد بهجت.- جدة: دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص الدينية العربية – مصر. أ. العنوان

٠٢١٢٩

٨١٣,٠٩٥
١٨٤ إ ابراهيم ، نبيلة

سيرة الاميرة ذات الهمة : دراسة مقارنة/ تأليف نبيلة ابراهيم.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢٦٠ ، ٢ ص :١ خريطة ؛ ٢٠ سم

١. الادب الشعبي . أ. العنوان

٠٢١٣٠

٨١٣,٠٩٥
٩١٧ ط الطامي ، ابراهيم السليمان

نزهة النفس الادبية في القصص والحكايات العربية/ تأليف وجمع وترتيب ابراهيم السليمان الطامي.- ط١.- بريدة: إ. س. الطامي، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م (الرياض: مطابع القصيم).

٢مج ؛ ٢٥ سم

١. القصص الشعبية ٢. الحكايات العربية . أ.العنوان

٠٢١٣١

٨١٣,٠٩٥
٦١١ ت تغريبة بني هلال ورحيلهم الى الغرب وخروجهم مع الزناتي خليفة ... .- الرياض: مكتبة الرياض الحديثة ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٣٠٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص الشعبية العربية ٢. الادب الشعبي العربي .

٠٢١٣٢

٨١٣,٠٩٥
٥٦٧١ س سيرة الاميرة ذات الهمة وولدها الامير عبدالوهاب.../ علي بن موسى المقاني...
ط٢
[وآخ.].- ط٢ .- القاهرة: المكتبة الملوكية ؛ جدة: توزيع مكتبة السلام ، ١٣٥٠هـ ١٩٣١م.

٦٢ ص ؛ ١٨ سم

الموجود بالمكتبة مج ٤٨.

١. الادب الشعبي ٢. القصص الشعبية العربية . أ. المقاني ، علي بن موسى ، م. مشارك

٠٢١٣٣

٨١٣,٠٩٥
٥٣٧ ع عروس العرائس: قصة الهدم من ألف ليلة وليلة/ قدم لها ونشرها صلاح الدين المنجد.- ط٢ .- بيروت: دار الكتاب الجديد ، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
ط٢

١١١ ص ؛ ١٩ سم

١. القصص الشعبية العربية . أ. المنجد ، صلاح الدين ، مقدم

٠٢١٣٤

٨١٣,٠٩٥

ح٥٦٥ق قصة الحمال مع البنات وما جرى لهم مع هارون الرشيد والصعاليك الثلاثة ... .- جدة: مكتبة السلام ، ١٣٧٣هـ ١٩٥٤م.

٣٦ ص ؛ ٢٢ سم

١. القصص الشعبية .

٠٢١٣٥

٨١٣,٠٩٥

٥٦٥ ق قصة الزير سالم: ابوليلى المهلهل .- الرياض: مكتبة الرياض الحديثة ، [- ١٤٠هـ - ١٩٨م].

١٥١ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص الشعبية .

٠٢١٣٦

٨١٣,٠٩٥

٥٦٥٧ ق قصة المياسة بنت الضحاك والفارس الشجاع المقداد بن اسود الكندي .- الرياض: دار المعارف السعودية ، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٦٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. القصص الشعبية العربية ٢. المياسة بنت الضحاك ٣. المقداد بن الاسود ، المقداد بن عمرو، ت٣٣هـ.

٠٢١٣٧

٨١٣,٠٩٥

٥٩٦ ق قمر الزمان ابن التاجر عبدالرحمن وماجرى له من العشق .- جدة: مكتبةالسلام ، ١٣٧٣هـ ١٩٥٤م.

٣٩ ص ؛ ٢٢ سم

١. القصص الشعبية ٢. الحكايات العربية .

٠٢١٣٨

٨١٣,٠٩٥٥٣١

٤٥٩ ح ابوحميد ، فتحي محمد

البدوية الوديعة/ بقلم فتحي محمد ابوحميد.- ط١.- [د. م.]:ف . م . ابو حميد، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (حائل: مطابع المحسن الحديثة).

١٤٣ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٢١٣٩

٨١٣,٠٩٥٥٣١

٣٣٨ س السديري ، محمد بن احمد

النعجة الحمراء/ محمد بن احمد السديري.- الرياض: الدار الوطنية السعودية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٥٥ ص : صور ملونه ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٢١٤٠

٨١٣,٠٩٥٥٣١

٣٣٨ س السديري ، محمد بن احمد

١٣٩٤هـ *النعجة الحمراء*/ تأليف محمد بن احمد السديري.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م (جدة: مطابع البنوي).

١٥٥ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٢١٤١

٨١٣,٠٩٥٥٣١

٨٩٢ ع العنزي ، مهدي بن عبار المعنى

علوم الشامي : قصص وقصائد مستوحاة من الجزيرة العربية/ تأليف مهدي بن عبار العنزي.- ط١.- الرياض: م . ع . العنزي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (مطابع الفرزدق التجارية).

٨٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٢١٤٢

٨١٣,٠٩٥٥٣١

٩٧٤ ي اليوسف ، ابراهيم بن عبدالله

قصة وابيات/ جمع وتأليف ابراهيم بن عبدالله اليوسف.- ط١.- [الرياض]: إ. ع. اليوسف، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (الرياض: مرامر).

مج ؛ ٢٤ سم

كتاب يحتوي على مجموعة من القصص الشعبية مع شواهدها من الأبيات .- الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية - القصص الشعبية ٢. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين و قصائد . أ. العنوان

٠٢١٤٣

٨١٣,٠٩٦

٨٩٢ ع العتيل ، فوزي

عالم الحكايات الشعبية/ فوزي العتيل.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٩٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الحكايات . أ. العنوان

٠٢١٤٤

٨١٣,٠٩٦٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

ط٤ *اساطير شعبية من قلب جزيرة العرب/* بقلم عبدالكريم الجهيمان.- ط٤.- الرياض: دار اشبال العرب، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م .

٥مج : رسوم ، صور ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. القصص الخرافية ٣.السعودية - الحكايات العربية ٤.السعودية - الاساطير . أ. العنوان

٠٢١٤٥

٨١٣,٠٩٦٥٣١

أ ٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

اساطير شعبية من قلب جزيرة العرب/ عبدالكريم الجهيمان.- بيروت ؛ تونس: دار الثقافة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٥مج ؛ ٢٤ سم

مج١ بعنوان : من اساطيرنا الشعبية.

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. القصص الخرافية ٣.السعودية - الحكايات العربية ٤.السعودية - الاساطير . أ. العنوان ب. عنوان : من اساطيرنا الشعبية

٠٢١٤٦

٨١٣,٠٩٦٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

ط٣ *اساطير شعبية من قلب جزيرة العرب/* عبدالكريم الجهيمان.- ط ٣.- الرياض: دار اشبال العرب، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢ مج : رسوم ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج ٣ مج ٤.

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. القصص الخرافية ٣. السعودية - الحكايات العربية ٤.السعودية- الاساطير . أ. العنوان

٠٢١٤٧

٨١٣,٠٩٦٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

ط٢ *اساطير شعبية من قلب جزيرة العرب/* بقلم عبدالكريم الجهيمان.- ط٢.- الرياض: دار اشبال العرب، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

مج : رسوم ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج٥.

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. القصص الخرافية ٣.السعودية - الحكايات العربية ٤.السعودية - الاساطير . أ. العنوان

٠٢١٤٨

٨١٣,٠٩٦٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

اساطير من قلب جزيرة العرب/ بقلم عبدالكريم الجهيمان.- ط١.- بيروت: دار الثقافة، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

مج : رسوم ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج ٤.

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. القصص الخرافية ٣. السعودية - الحكايات العربية . أ. العنوان

٠٢١٤٩

٨١٣,٠٩٦٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح ١٣٨٧هـ

من اساطيرنا الشعبية في قلب جزيرة العرب/ بقلم عبدالكريم الجهيمان.- ط١.- بيروت: دار الثقافة، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

٤٠٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب الشعبي ٢. القصص الخرافية ٣. السعودية - الحكايات العربية . أ. العنوان

٠٢١٥٠

٨١٣,٠٩٦٥٣١

٦١٤ ق القويعي ، عقيل ضيف الله

في المشراق/ عقيل بن ضيف الله القويعي.- ط١.- الرياض: المهنة العربية للدعاية والاعلان، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١٨٤ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - الحكايات العربية ٢. السعودية - الاحوال الاجتماعية - الملك سعود . أ. العنوان

٠٢١٥١

٨١٣,٣٩٥٣١

٤٠٧ م المحيسن ، ثامر عودة

محار الشوك/ ثامر عودة المحيسن.- ط١.- [د.م.]: ث . ع. المحيسن، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م (جدة: دار البلاد).

٨٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢١٥٢

٨١٣,٨٧٦٩٥٣١

٤٩٣ ح الخواص ، محمد

رعب ومعلومات 8000 ؛ انسان 8000 / محمد الخواص.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (الرياض: الصفحات الذهبية).

٨٣ ، ٢٧ ص ؛ ١٩ سم

١. السعودية - القصص العلمية الخيالية . أ.العنوان ب. عنوان : انسان 8000

٠٢١٥٣

٨١٣,٩٥٣١

٢١٩ ز الزهراني ، عبدالله سعيد جمعان، ت ١٤١١ هـ

تذكرة عبور/ عبدالله سعيد جمعان.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٣٦ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - القصص العربية . أ. العنوان

٠٢١٥٤

٨١٣,٩٥٣١٠٠٩

١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

فن القصة في الادب السعودي الحديث/ منصور ابراهيم الحازمي.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصة العربية - نقد . أ. العنوان

٠٢١٥٥

٨١٣,٩٥٣١٠٠٩

٥٤٩ س السيد ، طلعت صبح

العناصر البيئية في الفن القصصي في المملكة العربية السعودية/ تأليف طلعت صبح السيد.- ط١.- القصيم: نادي القصيم الادبي، ١٤١١هـ ١٩٩١م.

٤٧٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصة العربية - نقد . أ. العنوان

٠٢١٥٦

٨١٣,٩٥٣١٠٠٩

١٨١ ع عباس ، نصر محمد

البناء الفني في القصة السعودية المعاصرة : دراسة نقدية تحليلية/ نصر محمد عباس.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٢٩٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - القصة العربية - نقد. أ. العنوان

٠٢١٥٧

٨١٣,٩٥٣١٠٠٩

٥٤١ ع العريني ، عبدالله بن صالح

الاتجاه الاسلامي في اعمال نجيب الكيلاني

القصصية/ عبدالله صالح العريني.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، المهرجان الوطني للتراث والثقافة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٣٥٣ ص ؛ ٢٤ سم

رسالة ماجستير مقدمة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

١. القصة العربية – نقد – مصر – العصر الحديث ٢. القصص الاسلامية ٣. الكيلاني ، نجيب – نقد . أ.العنوان

٠٢١٥٨

٨١٣,٩٥٣١٠٠٩

٩٢٩ ع العوف ، عصام بشير

ادب وادباء في الصحافة السعودية/ عصام بشير العوف.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (جدة: راسم للدعاية والاعلام).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج٢.

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – نقد ٢.السعودية – الادب العربي – نقد . أ. العنوان

٠٢١٥٩

٨١٣,٩٥٣١٠٠٩

٦٥٥ ك كراجة ، عبدالقادر

قراءة في ادب الشفحاء/ عبدالقادر كراجة.- [الطائف]: [د. ن.]، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٥٢ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – القصة العربية – نقد. أ. العنوان

٠٢١٦٠

٨١٣,٩٥٣١٠١٦

٩٧٦ ي اليوسف ، خالد احمد محمد

الراصد : ببليوجرافيا راصدة حاصرة للقصة القصيرة في المملكة .../ تأليف خالد احمد اليوسف.- ط١.- الرياض: خ. أ. اليوسف، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق).

٢٠٥ ص : جداول ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – القصة القصيرة العربية – ببليوجرافيات ٢. السعودية – القصص العربية – ببليوجرافيات ٣. السعودية – القصة العربية – ببليوجرافيات . أ. العنوان

٠٢١٦١

٨١٣,٩٥٦٩٠٠٩

١٨١ ع عباس ، نصر محمد

الفن القصصي في فلسطين : دراسة نقدية تحليلية/ بقلم نصر محمد ابراهيم عباس.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٥٧١ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصة العربية – نقد – فلسطين. أ. العنوان

٠٢١٦٢

٨١٣,٩٦٢٠٠٩

٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين

الاتجاه الاسلامي في آثار علي احمد باكثير القصصية والمسرحية/ اعداد عبدالرحمن صالح العشماوي.- الرياض: المهرجان الوطني للتراث والثقافة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٣١ ص ؛ ٢٤ سم

الاصل : رسالة ماجستير – جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

١. القصة العربية – نقد – مصر – العصر الحديث ٢. باكثير ، علي احمد ٣. المسرحية العربية – نقد – مصر – العصر الحديث ٤. القصص الاسلامية ٥. المسرحيات الدينية . أ. العنوان

٠٢١٦٣

٨١٣,٩٦٢٠٠٩

٩٠٣ م الموافي ، فاطمة الزهراء عبدالغفار

القصة عند عبدالحميد جودة السحار : نقد وتحليل/ فاطمة الزهراء الموافي.- ط١.- جدة: شركة مكتبات عكاظ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٩٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصة العربية – نقد – مصر. أ. العنوان

٠٢١٦٤

٨١٤،٠٢٠٠٩

٩١٧ ع عوض ، يوسف نور

ط٢ *فن المقامات بين المشرق والمغرب*/ يوسف نور عوض.- ط٢.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٤٣٤ ص ؛ ٢٤ سم- (مكتبة الطالب الجامعي؛ ١٠)

١. المقامات العربية - نقد . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢١٦٥

٨١٤،٠٢٥

٧٨٩ ر الرازي ، محمد بن ابي بكر،ت ٦٦٦ هـ

شرح مقامات الحريري : من اول الكتاب إلى نهاية شرح المقامة العشرين/ لزين الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي ؛ دراسة وتحقيق احمد بن سعيد بن محمد قشاش ؛ اشراف عائض بن سعد الحارثي.- المدينة المنورة:الجامعة الاسلامية ، كلية اللغة العربية، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٣م.

٢٨٧ ، ١٢١٠ ص : مثيلات ؛ ٣٠ سم

رسالة (ماجستير) - الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، ١٤١٣ هـ.

١. المقامات العربية - العصر العباسي . أ.الحريري ، القاسم بن علي ، ت ٥١٦ هـ . مقامات الحريري ب. قشاش ، احمد بن سعيد ، محقق جـ.الحارثي ، عائض بن سعد ، مشرف د. العنوان هـ.عنوان : مقامات الحريري

٠٢١٦٦

٨١٤،٠٢٨٤

٥٢٣ ب بهكلي ، الحسن بن علي،ت ١١٥٥ هـ

المقامة الضمدية/ تأليف الحسن بن علي البهكلي ؛ حققها وقدم لها عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش.- الرياض: ع . ابوداهش، مقدمة ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣١ ص ؛ ٢٤ سم- (من تراث علماء جنوبي الجزيرة : المخلاف السليماني ؛ ٢)

١. السعودية - المقامات العربية - العصر العثماني . أ. ابوداهش ، عبدالله بن محمد بن حسين ، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢١٦٧

٨١٤،٠٢٨٤

٥٢٣ ب بهكلي ، الحسن بن علي،ت ١١٥٥ هـ

ط٢ *المقامة الضمدية*/ تأليف الحسن بن علي البهكلي ؛ حققها وقدم لها وترجم لمؤلفها ووضع فهارسها عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش.- ط٢.- [د. م.، د.ن.]، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (ابها: مطابع الجنوب).

٧١ ص ؛ ٢٤ سم.- (من تراث علماء جنوبي الجزيرة العربية: المخلاف السليماني ؛ ٢)

١. السعودية - المقامات العربية - العصر العثماني . أ. ابوداهش ، عبدالله بن محمد ، محقق ب.العنوان جـ . السلسلة

٠٢١٦٨

٨١٤،٠٢٩٥٣١

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

احدث المقامات : مختارات من البرنامج الاذاعي احدث المقامات ١٣٩٠ - ١٣٩٣/ سليمان الحماد.- ط١.- الرياض: اصدارات التحويل، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٩٨ ص : لوحات ؛ ٢٠ سم.- (ادب اجتماعي ؛ ٢)

١. السعودية - المقامات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢١٦٩

٨١٤،٠٢٩٥٣١

أ ٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

احدث المقامات في سوق الاسهم والعقارات : قصة .../ سليمان الحماد.- ط١.- الرياض: اصدارات التحويل، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١١٤ ص؛ ٢١ سم- (من الادب الاجتماعي ؛ ١)

١. السعودية – المقامات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢١٧٠

٨١٤,٠٢٩٥٣١

٥٣٥ ق القرامي ، محمد علي

مقامات/ محمد علي القرامي.– ط١.– بحرة ؛

السعودية: م . ع . القرامي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٨٢ ص : رسوم ، مثلثات ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المقامات العربية . أ. العنوان

٠٢١٧١

٨١٤,٥٣١

٢٣٤ م محاضرات نادي جازان الادبي: لعام ٩٧/ ١٣٩٨

هجرية/ عبدالقدوس الانصاري...[وآخ.].–

ط١ .– جازان: نادي جازان الادبي ،

١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٨٨ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات

ومحاضرات . أ. الانصاري ، عبدالقدوس ، م. مشارك

٠٢١٧٢

٨١٤,٩

٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح

رحلة في آفاق الكلمة/ محمد صالح الشنطي.–

ط١.– الأحساء: الجمعية العربية السعودية للثقافة

والفنون، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

أ – ث ، ٣٢ ص ؛ ٢٥ سم

١. المقالات العربية ٢. الادب العربي – نقد .

أ.العنوان

٠٢١٧٣

٨١٤,٩٥٣

١١٤ ب بادويلان ، احمد سالم

مسامرات/ احمد بادويلان.– ط١.– الرياض:

طويق، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

٧٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية –

الادب العربي – مقالات و محاضرات . أ. العنوان

٠٢١٧٤

٨١٤,٩٥٣١

خ ٢٩٧ ش آل الشيخ، حسن بن عبدالله بن حسن، ت١٤٠٧هـ

خطوات على الطريق الطويل/ حسن بن عبدالله

آل الشيخ.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.

١١٢ ص ؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي

السعودي ؛ ١١٩)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢١٧٥

٨١٤,٩٥٣١

٧٩٢ ش آل الشيخ، حسن بن عبدالله بن حسن، ت ١٤٠٧هـ

خواطر حرجة/ حسن عبدالله آل الشيخ.–

ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

١٧٦ ص ؛ ١٩ سم.– (الكتاب العربي

السعودي ؛ ٤٨)

١. السعودية – المقالات العربية . أ . العنوان

ب.السلسلة

٠٢١٧٦

٨١٤,٩٥٣١

٧٩٢ ش آل الشيخ، حسن بن عبدالله بن حسن، ت ١٤٠٧هـ

ج د *خواطر حرجة*/ حسن عبدالله آل الشيخ.–

ط١.– جدة: مكتب الفكر، [–١٣٩هـ –١٩٧م].

١٠٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٧٧

٨١٤,٩٥٣١

١٠١ أ ابابطين ، عبدالمحسن بن عثمان

في سبيل الكفاح/ عبدالمحسن بن عثمان ابابطين.–

[د. م.:د. ن.]، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م (القاهرة: مطبعة

اليوسفية).

١٢٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٧٨

٨١٤,٩٥٣١

٧٦٧ أ الاموي ، شكيب محمد

مع الليالي/ شكيب الاموي.– ط١.– جدة: دار العلم، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٤٦٥ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. العلوم الاجتماعية – مقالات ومحاضرات
٢.السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٧٩

٨١٤,٩٥٣١

١٠٧ ب باجبير ، عبدالله عبدالقادر عمر

ط٢ *احذر ان ينكسر قلبك*/ عبدالله باجبير.– ط٢.– جدة: دارابوحسن، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٤٣٢ ص ؛ ١٥سم

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان

٠٢١٨٠

٨١٤,٩٥٣١

١٠٧ ب باجبير ، عبدالله عبدالقادر عمر

صباح كونى اسمه الحب/ عبدالله باجبير.– ط١.– جدة: دار عكاظ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٥٣ ص ؛ ٢٠ سم

مجموعة مقالات قصيرة.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٨١

٨١٤,٩٥٣١

م ١٠٧ ب باجبير ، عبدالله عبدالقادر عمر

من اجل عينيك/ عبدالله باجبير.– ط١.– جدة: دارابوحسن، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٣٥٢ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٨٢

٨١٤,٩٥٣١

١٠٧٨ ب باجنيد ، يحيى محمد

حسبنا الله/ يحيى باجنيد.– ط١.– [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (جدة: دار البلاد).

١٤٧ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان

٠٢١٨٣

٨١٤,٩٥٣١

ح ١٢٣ ب باسلامة ، عبدالله حسين

حكاية جيلين/ عبدالله حسين باسلامة.– ط١.– جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

١١٢ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.– (الكتاب العربي السعودي ؛ ٩٥)

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢١٨٤

٨١٤,٩٥٣١

١٢٣ ب باسلامة ، عبدالله حسين

وقفة/ عبدالله حسين باسلامة.– ط١ .– جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٣٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم.– (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٧)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢١٨٥

٨١٤,٩٥٣١

١٢٣٦ ب باسلامة ، فاروق صالح

لمحات في الفكر الاسلامي والانساني/ فاروق صالح باسلامة.– ط١.– جدة: الدار السعودية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦٥ ص ؛ ١٩سم

في رأس العنوان : شيء للفكر.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٨٦

٨١٤,٩٥٣١

٥٣١٣أ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

احراس المجتمع/ سعد البواردي.- ط١ .- الرياض: دار الاشعاع، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.

٢٢٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. العلوم الاجتماعية – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢١٨٧

٨١٤,٩٥٣١

ث ٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

ثرثرة الصباح/ سعد البواردي.- ط١ .- [بيروت]: دار الاشعاع، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٣٦٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢١٨٨

٨١٤,٩٥٣١

ح٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

حتى لانفقد الذاكرة [مقالات]/ سعد البواردي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م.

٢٣٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨٤)

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢١٨٩

٨١٤,٩٥٣١

٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

فلسفة المجانين/ بقلم سعد البواردي.- جدة: تهامة، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

١٣٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان

٠٢١٩٠

٨١٤,٩٥٣١

٥٣١ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

ط٢ *فلسفة المجانين/* سعد البواردي.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١١١ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٤٢)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢١٩١

٨١٤,٩٥٣١

و٥٣١٣ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

وللسلام ... كلام/ سعد البواردي .- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٤١٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٩٢

٨١٤,٩٥٣١

٥٤٢ ب بوسبيت ، بهية عبدالرحمن عبداللطيف

ثمرة الكفاح/ بهية عبدالرحمن بوسبيت.- الرياض: مؤسسة الجزيرة، [-١٤٠هـ – ١٩٨م].

١٩٤ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٩٣

٨١٤,٩٥٣١

٥٥١ ب بوقري ، عبدالله احمد

تأملات بين الفكر والمجتمع/ عبدالله بوقري.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٨١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان.

٠٢١٩٤

٨١٤,٩٥٣١

٦٦٩ ت التويجري ، عبدالعزيز عبدالله

زمرات/ عبدالعزيز عبدالله التويجري.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م (الرياض: مطابع القصيم).

١٠٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان

٠٢١٩٥

٨١٤,٩٥٣١

٦٦٩٥ ت **التويجري ، عبدالعزيز بن عبدالمحسن**

حاطب ليل ضجر/ عبدالعزيز عبدالمحسن التويجري.- ط١.- القاهرة ؛ بيروت: دار الشروق، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.

٢ مج ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية أ. العنوان

٠٢١٩٦

٨١٤,٩٥٣١

٨١٨ ج **الجحيمن ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله**

رؤية اجتماعية/ عبدالله عبدالرحمن الجحيمن.- ط١.- الرياض: ع . ع . الجحيمن، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (مطابع الشرق الاوسط).

١٢٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٩٧

٨١٤,٩٥٣١

ل ٨١٨ ج **الجحيمن ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله**

للوطن/ عبدالله عبدالرحمن الجحيمن .- ط١.- الرياض: ع . ع . الجحيمن، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م (مطابع الشرق الاوسط).

١٣٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٩٨

٨١٤,٩٥٣١

أ ٨٢٠ ج **الجفري ، عبدالله عبدالرحمن**

ابواب... للريح والشمس/ عبدالله عبدالرحمن جفري.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٧٥ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢١٩٩

٨١٤,٩٥٣١

ب ٨٢٠ ج **الجفري ، عبدالله عبدالرحمن**

برق لجنون المهرة/ عبدالله عبدالرحمن الجفري.- القاهرة: مكتبة غريب، [١٤٠-هـ -١٩٨م].

١٨٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٠٠

٨١٤,٩٥٣١

٨٢٠ ج **الجفري ، عبدالله عبدالرحمن**

حوار في الحزن الدافيء/ عبدالله عبدالرحمن الجفري.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٨٥ ص ؛ ٢٠ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٧١)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٠١

٨١٤,٩٥٣١

٨٦٠ ج **جمال ، صالح محمد،ت ١٤١٢ هـ**

من اجل بلدي/ صالح محمد جمال.- ط١ .- بيروت: المكتب التجاري، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.

٢٤٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. العلوم الاجتماعية – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٠٢

٨١٤,٩٥٣١

ر ٩٣١ ج **الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح**

آراء فرد من الشعب/ عبدالكريم الجهيمان.- بيروت: دار الثقافة، ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

٢٥٣ ص ؛ ٢٥ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٠٣

٨١٤,٩٥٣١

أ ٩٣١ ج **الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح**

اين الطريق/ عبد الكريم الجهيمان .- بيروت: دار الثقافة، ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

٣٣٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٠٤

٨١٤,٩٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

دخان ولهب : سياسة ، اجتماع ، صحة ، ثقافة ، اقتصاد/ عبدالكريم الجهيمان.- بيروت: دار الثقافة، ١٣٨١هـ ١٩٦١م.

١٨٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٠٥

٨١٤,٩٥٣١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

ط٢ *دخان ولهب* : كلمات سياسية ، اجتماعية ، ثقافية ، صحية ، اقتصادية/ عبدالكريم الجهيمان.- ط٢.- الرياض: ع . الجهيمان، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (الرياض: مطابع الفرزدق).

٢١١ ص ؛ ٢٤ سم

مجموعة مقالات نشرت قبل ذلك في صحيفة اخبار الظهران في اعوام ٧٤ ، ٧٥ ، ٦٧ هـ.

١. السعودية – المقالات العربية ٢. العلوم الاجتماعية – مقالات ومحاضرات ٣. السياسة – مقالات ومحاضرات ٤. الصحافة – تاريخ . أ. العنوان

٠٢٢٠٦

٨١٤,٩٥٣١

١١٦ ح الحازمي ، منصور ابراهيم

في البحث عن الواقع/ منصور ابراهيم الحازمي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٨٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٠٧

٨١٤,٩٥٣١

٣٧٣ ح الحصان ، خالد حسن

معاناة في عيون من احب/ خالد الحصان.- ط١.- الرياض: [د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٩٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٠٨

٨١٤,٩٥٣١

٣٧٥ ح الحصين ، عبدالله سليمان عبدالرحمن

افكار بلا زمن/ عبدالله الحصين.- ط١.- جدة:تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٦٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٩)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٠٩

٨١٤,٩٥٣١

٣٨٤ ح الحفظي ، حسن بن محمد بن حسن

شارات قلم/ حسن محمد حسن الحفظي .- ط١.- ابها: ح . م . الحفظي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م (مازن للطباعة).

٧٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٠

٨١٤,٩٥٣١

٣٩١٥ ح الحقيل ، عبدالرحمن بن ابراهيم بن عبدالله

اشارات ومحطات : ادب ، ثقافة ، تربية ، اجتماع/ عبدالرحمن ابراهيم الحقيل.- [د. م.:د. ن.]، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (الرياض: مطابع المدينة).

١٣٤ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١١

٨١٤,٩٥٣١

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالله بن حمد بن عبدالله

على مائدة الادب/ عبدالله بن حمد الحقيل.- ط١.- الرياض: دار ابها، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

١٣٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٢

٨١٤,٩٥٣١

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالله بن حمد بن عبدالله

ط٢ علي مائدة الادب/ عبدالله بن حمد الحقيل.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- الرياض: ع . ح . الحقيل، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (مطابع الفرزدق التجارية).

١٧٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٣

٨١٤,٩٥٣١

ك٣٩١ ح الحقيل ، عبدالله بن حمد بن عبدالله

كلمات متناثرة/ عبدالله الحمد الحقيل.- بيروت: مؤسسة المعارف، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

١٧٣ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الادب العربي - مقالات ومحاضرات ٣. العلوم الاجتماعية - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢١٤

٨١٤,٩٥٣١

٤٢٥ ح الحماد ، سليمان بن محمد بن سليمان

اضواء على الزوايا المظلمة/ سليمان الحماد.- ط١.- الرياض: س . الحماد، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.

١٣٦ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٥

٨١٤,٩٥٣١

٤٣٢ ح الحمدان ، راشد محمد عبدالمحسن

عراف الايام/ راشد الحمدان.- ط١ .- ابها: نادي أبها الادبي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٦٠ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٦

٨١٤,٩٥٣١

٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد

ط٢ صور من الحياة/ عبدالله الحميد.- ط٢.- الرياض: طويق، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٢٤٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٧

٨١٤,٩٥٣١

٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد

صور من الحياة/ عبدالله سالم الحميد.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (الرياض: مطابع دار الشبل).

٢٥٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٨

٨١٤,٩٥٣١

م٤٥٩ ح الحميد ، عبدالله بن سالم بن حميد

من أفق المعاناة : صور من المعاناة الذاتية والادبية والاجتماعية/ عبدالله بن سالم الحميد.- ط١ .- الرياض: ع . س . الحميد، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (الرياض: مطابع النصر الحديثة).

١٢٧ ص : رسوم ؛ ٢٣ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢١٩

٨١٤,٩٥٣١

٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

فواتح الجزيرة/ تأليف عبدالله بن محمد بن خميس.- ط١.- الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٥٧٢ ص ؛ ٢٤ سم.- (من جهاد قلم ؛ ٢)

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٢٠

٨١٤,٩٥٣١

م٦١٧ خ ابن خميس ، عبدالله بن محمد بن راشد

محاضرات وبحوث/ تأليف عبدالله بن محمد بن خميس.- ط١.- الرياض: ع . م . بن خميس، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م (مطابع الفرزدق).

٣٠٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (من جهاد قلم ؛ ٣)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٢١

٨١٤,٩٥٣١
٦٢١ خ الخواجا ، زهدي صبري
كيف نعامل المراهقين/ تأليف زهدي صبري الخواجا.- ط١.- الرياض: دار صبري، ١٤١١هـ- ١٩٩١م.
٢٥٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٢٢

٨١٤,٩٥٣١
م ٦٢١ خ الخواجا ، زهدي صبري
ماذا يريد الرجل من المرأة ؟/ زهدي صبري الخواجا.- ط١.- الرياض: دار صبري، ١٤٠٩هـ- ١٩٨٨م.
٣١٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٢٣

٨١٤,٩٥٣١
٦٣٨ خ خياط ، فوزي عبدالوهاب مبارك
مدينة المطر انت/ فوزي عبدالوهاب خياط.- ط١.- مكة المكرمة: ف . ع . خياط، ١٤١٠هـ- ١٩٩٠م (مؤسسة مكة للطباعة والاعلام).
١٣٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٢٤

٨١٤,٩٥٣١
٦٣٩ خ ابوخيال ، عبدالعزيز عطية
تحريق في الادب والخيال/ عبدالعزيز عطية ابوخيال.- ط١.- جدة: ع . ع . أبوخيال، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م (جدة: مطابع دار البلاد).

٣١٠ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٢٥

٨١٤,٩٥٣١
٦٦٨ د الدامغ ، احمد عبدالله فوزان
بين بينين/ تأليف احمد عبدالله الدامغ.- الرياض: دار عالم الكتب، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].
مج ؛ ٢٤سم
الموجود بالمكتبة مج ١.
١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٢٦

٨١٤,٩٥٣١
٧١١ د الدحيلج ، ابراهيم عبدالعزيز حمد
كل يبكي من ليلاه/ ابرهيم عبدالعزيز الدحيلج.- ط١.- مكة المكرمة: إ . ع . الدحيلج، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م (القاهرة: دار العالم العربي للطباعة).
٢٦٣ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية - المقالات العربية ٢. العلوم الاجتماعية - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٢٧

٨١٤,٩٥٣١
٧١٣ د دفتردار ، هاشم محمد
طلائع الفكر والادب/ هاشم محمد سعيد دفتردار المدني.- ط١.- جدة: دار الشروق، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٤م.
٢ مج ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٢٨

٨١٤,٩٥٣١
١٩٤ ز زمخشري ، طاهر بن عبدالرحمن بن محمد،ت ١٤٠٧هـ
مع الاصيل/ تأليف طاهر زمخشري.- تونس: الشركة التونسية للتوزيع، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].

١٣٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٥)

١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٢٩

٨١٤,٩٠٣١

٢٤٥ ز الزيبق ، يحيى

همس الضمير : مقالات من القلب الى القلب/ يحيى الزيبق.- ط١.- الرياض: ي. الزيبق، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق التجارية).

٢١١ ص : رسوم ، لوحات ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٣٠

٨١٤,٩٠٣١

٢٤٥ ز الزيبق ، يحيى

ط٢ *همس الضمير* : من القلب الى القلب/ تأليف يحيى الزيبق.- ط٢، مزيدة ومنقحة.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (الرياض: مطابع الشرق الاوسط).

٢١١ ص : رسوم ، صور ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٣١

٨١٤,٩٠٣١

٢٤٩أ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

اشباح ومقالات/ محمد حسين زيدان .- الرياض: م . ح . زيدان، [-١٣٩هـ -١٩٧م] (مطابع واعلانات الشريف).

٢١٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٣٢

٨١٤,٩٠٣١

ت ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

١٣٩٥هـ *تمر وجمر*/ محمد حسين زيدان.- الرياض: م . ح . زيدان، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م(المطابع الاهلية).

مج : صورة ؛ ٢٠ سم.- (حصاد عمر وثمرات قلم)

يوجد بالمكتبة مج ٣ فقط.

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٣٣

٨١٤,٩٠٣١

ت ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

تمر وجمر/ محمد حسين زيدان.- ط١ .- جدة: دار العلم، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٦٩٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٣٤

٨١٤,٩٠٣١

ت ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

١٣٩٥هـ ب ي *تمر وجمر* / محمد حسين زيدان.- بيروت : دار الريحاني؛ جدة: مكتب الفكر، [-١٣٨هـ -١٩٦م].

١٣٨ ص ؛ ٢٥ سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٣٥

٨١٤,٩٠٣١

. ت ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

ثمرات قلم/ محمد حسين زيدان.- ط١ .- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٥٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٢٨)

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٣٦

٨١٤,٩٠٣١

٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

خواطر مجنحة/ محمد حسين زيدان.- ط٦.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٠٢ ص ؛ ٢١ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٠٨)

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٣٧

٨١٤,٩٥٣١

٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

ط٢ خواطر مجنحة/ محمد حسين زيدان.- ط٢.- [د.م.:د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م (الرياض: مطابع الشرق للاوفست).

١٠٠ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٣٨

٨١٤,٩٥٣١

ص ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

صور/ محمد حسين زيدان.- [د. م.:د. ن.، – ١٤٠هـ –١٩٨م] (الرياض: مطابع واعلانات الشريف).

١٥٨ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٣٩

٨١٤,٩٥٣١

ك ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

كلمة ونصف [مقالات]/ محمد حسين زيدان.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٤٤ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٥٨)

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٤٠

٨١٤,٩٥٣١

م ٢٤٩ ز زيدان ، محمد حسين،ت ١٤١٢ هـ

مجلة الكتاب كشكول القارىء/ تأليف محمد حسين زيدان.- ط١.- جدة: م . ح . زيدان، ١٤١٢هـ، ١٩٩١م (الرياض: مطابع الفرزدق التجارية).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : مج١.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٤١

٨١٤,٩٥٣١

٢٤٨ ز الزيد ، حمد زيد حمد

خطرات في الادب والفلسفة/ حمد الزيد.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٨٦ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٤٢

٨١٤,٩٥٣١

٢٤٨ ز الزيد ، حمد زيد حمد

ط٢ خطرات في الادب والفلسفة والسياسة/ حمد الزيد.- ط٢، منقحة ومزيدة.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١١٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٣. السياسة – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٤٣

٨١٤,٩٥٣١

٢٨٧ س الساسي ، عبدالسلام طاهر،ت ١٤٠١ هـ

في ظلال الصراحة/ تأليف عبدالسلام طاهر الساسي.- مكة المكرمة: ع . ط . الساسي، ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م.

١٠٦ ورقة ؛ ٢٣ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٤٤

٨١٤,٩٥٣١

د ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

ط٢ *دعونا... نمشي*/ احمد السباعي.- ط٢.-

الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٧٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٤٥

٨١٤,٩٥٣١

د ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

دعونا نمشي [خواطر]/ احمد السباعي.-

[د.م.:د.ن.، -١٣٩هـ -١٩٧م] (القاهرة: دار مخيمر للطباعة).

١٨١ ص ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٤٦

٨١٤,٩٥٣١

س ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

سباعيات/ تأليف احمد السباعي.- ط١.-

الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

مج ؛ ٢٠ سم.- (المكتبة السعودية ؛ ٦١)

الموجود بالمكتبة مج ١.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢٢٤٧

٨١٤,٩٥٣١

٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

١٤٠٣هـ *سباعيات*/ احمد السباعي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

مج ؛ ٢٤ سم– (الكتاب العربي السعودي ؛ ٧٣)

الموجود بالمكتبة مج٢.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢٢٤٨

٨١٤,٩٥٣١

ق ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

قال وقلت/ احمد السباعي.- مكة المكرمة: [د. ن.]، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م (مطابع قريش).

مج ؛ ٢٣ سم

نسخة مصورة . – الموجود في المكتبة مج ١ فقط.

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية. أ. العنوان

٠٢٢٤٩

٨١٤,٩٥٣١

ق ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

ط٢ *قال وقلت*/ احمد السباعي.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢ مج في ١ ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣٣)

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب. السلسلة

٠٢٢٥٠

٨١٤,٩٥٣١

ى ٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ

يوميات مجنون/ احمد السباعي.- [د. م.:د. ن.، -١٣٩هـ -١٩٧م] (القاهرة: دار مخيمر للطباعة).

١٤٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٥١

٨١٤,٩٥٣١

٣٤٧ س سرحان ، حسين علي،ت ١٤١٣هـ

من مقالات حسين سرحان.- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٧٩م.

٢١٦ ص ؛ ٢٢ سم.- (كتاب الشهر ؛ ١٣)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٥٢

٨١٤,٩٥٣١

٤٠٣ س السعودية . وزارة الاعلام

فكرة اليوم/ وزارة الإعلام.- الرياض: الوزارة، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.

٢٠٦ ص ؛ ٢٣ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٥٣

٨١٤,٩٥٣١

٢٩٣ س السالمي ، حماد بن حامد بن محسن

السعوديون في الرسالة/ حماد السالمي.- ط١.- الرياض: توزيع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م .

٣٥١ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – الادب العربي – تاريخ ٣.السعودية – الادباء . أ. العنوان

٠٢٢٥٤

٨١٤,٩٥٣١

ف ٢٩٣ س السالمي ، حماد بن حامد بن محسن

فصول زمكانية/ حماد السالمي.- ط١ .- الطائف: دار الحارثي، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج ١.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٥٥

٨١٤,٩٥٣١

٦٠٢ ش شاكر ، فاتنة امين

نبت الارض/ فاتنة امين شاكر.- ط١ .- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٦٢ ص ؛ ١٩ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣٥)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٥٦

٨١٤,٩٥٣١

٦٠٢ ش شاكر ، فؤاد اسماعيل،ت ١٣٩٢ هـ

حدائق وازهار/ بقلم فؤاد شاكر.- ط١.- القاهرة: المطبعة العالمية، ١٣٦٩هـ ١٩٥٠م.

١٩٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٥٧

٨١٤,٩٥٣١

٦٠٧ ش الشامخ ، محمد عبدالرحمن

كاتب الحي/ محمد عبدالرحمن الشامخ.- ط١.- الرياض:دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٥٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٥٨

٨١٤,٩٥٣١

٦٣١ ش شحاتة ، حمزة محمد نور،ت ١٣٩٣هـ

حمار حمزة شحاتة.- الرياض: دار المريخ، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٩٣ ص ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٥٩

٨١٤,٩٥٣١

ر ٦٣١ ش شحاتة ، حمزة محمد نور،ت ١٣٩٣هـ

رفسات عقل/ حمزة شحاتة ؛ قام بجمعه وتنسيقه

عبدالحميد مشخص.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٠٤ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٣)

١. السعودية - الادب العربي - مجموعات ٢.السعودية - المقالات العربية . أ. مشخص ، عبدالحميد ، جامع ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٢٦٠

٨١٤,٩٥٣١

٦٤٤ ش الشراري ، سليمان الاخنس متعب

وقفات صحفية/ سليمان الأخنس الشراري.- ط١.- طبرجل: س . أ. الشراري، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (جدة: مطابع شركة دار العلم).

٧٨ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٦١

٨١٤,٩٥٣١

٦٥٠ ش شرف الدين ، احمد حسين

التحديات : مجموعة مقالات ومنظومات/ تأليف احمد حسين شرف الدين.- ط١.- الرياض: [د.ن]، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م (مطابع الفرزدق التجارية).

١١٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية - الشعر العربي - دواوين وقصائد . أ. العنوان

٠٢٢٦٢

٨١٤,٩٥٣١

أ ٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

امرأة تحاور الحس/ علوي طه الصافي .- ط١.- الرياض:دار الصافي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٢٣ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (سلسلة القضايا الاجتماعية والانسانية ؛ ٣)

١. السعودية - المقالات العربية ٢. المرأة - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٦٣

٨١٤,٩٥٣١

٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

يا زمان الصحاف/ علوي طه الصافي .- ط١.- الرياض: دار الصافي للثقافة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٥٨ ص : رسوم ؛ ٢١ سم.- (سلسلة القضايا الاجتماعية والانسانية ؛ ١)

١. السعودية - المقالات العربية ٢. المرأة - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٦٤

٨١٤,٩٥٣١

ق ٨١٧ ص الصافي ، علوي طه

بالقلب.. لا بالحزن /// علوي طه الصافي.- ط١.- الرياض: دار الصافي للثقافة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٠٥ ص : رسوم ؛ ١٩ سم.- (سلسلة القضايا الاجتماعية والانسانية ؛ ٢)

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٦٥

٨١٤,٩٥٣١

٩٠٢ ض الضبيب ، احمد محمد

على مرافىء التراث/ احمد محمد الضبيب.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٢٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات ٢. السعودية - المقالات العربية. أ. العنوان

٠٢٢٦٦

٨١٤,٩٥٣١

٩٦٣ ط الطنطاوي ، علي مصطفى محمد

هتاف المجد/ علي الطنطاوي.- ط١.- دمشق: دار الدعوة، ١٣٧٩هـ ١٩٦٠م.

٢٣٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الخطب السياسية . أ. العنوان

٠٢٢٦٧

٨١٤,٩٥٣١

٩٦٣ ط الطنطاوي ، علي مصطفى محمد

ط٢ هتاف المجد/ علي الطنطاوي.- ط٢.- جدة: دار المنارة، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٢٣٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الخطب السياسية . أ. العنوان

٠٢٢٦٨

٨١٤,٩٥٣١

٩٨٧ ط الطويان ، عبدالكريم بن صالح

من افواه الرواة : عبر من الحياة . الزمن خلف عقارب الساعة . اجتماعيات . سالم يدون من الشعر والقصص الشعبي/ عبدالكريم بن صالح الطويان.- ط١.- [القصيم]: ع. ص . الطويان، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (الرياض: دار الجسر للطباعة).

٣٧٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات ٣. السعودية - الشعر الشعبي - دواوين وقصائد ٤. السعودية - القصص الشعبية . أ. العنوان

٠٢٢٦٩

٨١٤,٩٥٣١

٩٩٣ ظ الظاهري ، ابوتراب

الموزون والمخزون/ ابوتراب الظاهري.- ط١.- جدة:تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣١٤ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٦٨)

١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية - الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٧٠

٨١٤,٩٥٣١

س ٥ ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل

ساحة الملوك/ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٤هـ ١٩٧٥م (القاهرة: مطبعة التقدم).

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١ فقط.

١. السعودية - المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٧١

٨١٤,٩٥٣١

ف ٩٩٣٥ ظ الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل

الفنون الصغرى/ تأليف ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : السفر الخامس.

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٧٢

٨١٤,٩٥٣١

ن ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل

نظرات لاهثة /// ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.

٤٧ ص ؛ ٢٣ سم

١.السعودية - المقالات العربية ٢.اللغة العربية - النحو٣. اللغة العربية - اخطاء . أ. العنوان

٠٢٢٧٣

٨١٤,٩٥٣١

ه ٩٩٣ ظ الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل

هكذا علمني وردزورث/ ابو عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

٣٤٣ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٩٩)

١. السعودية - المقالات العربية ٢. الادب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٧٤

٨١٤,٩٥٣١
هـ٩٩٣٥ ط الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل
هموم عربية في الهمة والثقافة والحضارة/ ألفه ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- ط١.- المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الادبي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم.- (الفنون الصغرى ؛ ٤٤)
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٧٥

٨١٤,٩٥٣١
أ ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
اصداء قلم/ محمود عارف.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٠٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٦٠)
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٢٧٦

٨١٤,٩٥٣١
م ١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
اكثر من فكرة : مقالات في التوعية وكلمات في الترشيد/ محمود عارف .- [د. م.:د. ن.، ١٤٠-هـ -١٩٨م] (جدة: دار العلم للطباعة).
٢٢٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٧٧

٨١٤,٩٥٣١
١٢٣ ع عارف ، محمود عبدالخير احمد
حصاد الايام/ محمود عارف.- [د.م.: د.ن.، ١٤٠-هـ -١٩٨م] (جدة: مطابع دار البلاد).
٢٨٩ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٧٨

٨١٤,٩٥٣١
ص ١٥٢ ع العامودي ، محمد سعيد،ت ١٤١١ هـ
من اوراقي/ محمد سعيد العامودي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
١٣٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٩٦)
١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٧٩

٨١٤,٩٥٣١
٢٦٨ ع عبدالرحمن ، اسامة
شرع من العشق والجنون اخرى/ اسامة عبدالرحمن.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٨٩ ص ؛ ١٩ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٨٠

٨١٤,٩٥٣١
٤٧٧ ع العبودي ، محمد بن ناصر
سوانح ادبية/ بقلم محمد بن ناصر العبودي.- ط١.- الرياض: [د.ن.]، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق التجارية).
٩٥ ص ؛ ٢٠سم
١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٨١

٨١٤,٩٥٣١
٥٩٦ ع العشماوي ، عبدالرحمن صالح حسين
بلادنا والتميز : مقالات نثرية/ عبدالرحمن صالح

العشماوي.- ط١.- الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٣٥١ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٨٢

٨١٤,٩٥٣١

ل ٦٣٩ ع عطار ، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور ، ت ١٤١١ هـ

قطرة من يراع/ احمد عبدالغفور عطار ؛ عني بنشره حسن شربتلي.- القاهرة: المطبعة المنيرية، ١٣٧٥هـ ١٩٥٥م.

١٥٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٨٣

٨١٤,٩٥٣١

٦٣٩ ع عطار ، احمد بن عبدالغفور بن محمد نور ، ت ١٤١١هـ

المقالات/ احمد عبدالغفور عطار.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م.

٢٣٨ ص ؛ ٢٥ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٨٤

٨١٤,٩٥٣١

أ ٧١١ ع العقيل ، انتصار منصور ناصر

انا.. والحمد لله : مقالات/ انتصار منصور ناصر العقيل.- ط١.- جدة: إ. م. العقيل، ١٤١١هـ ١٩٩١م (مطابع دار البلاد).

١٦٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – ادبيات المرأة . أ. العنوان

٠٢٢٨٥

٨١٤,٩٥٣١

٧١١ ع العقيل ، انتصار منصور ناصر

عروس الحب/ انتصار العقيل.- جدة: تهامة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

٢٧٥ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

طبعة خاصة بالبلاد العربية: القاهرة.

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٨٦

٨١٤,٩٥٣١

م ٧١١ ع العقيل ، انتصار منصور ناصر

من تحت الرماد/ انتصار منصور العقيل .- ط١.- [د.م.]: إ. م. العقيل، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (قليوب ، مصر: مطابع الاهرام).

١٤٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – ادبيات المرأة . أ. العنوان

٠٢٢٨٧

٨١٤,٩٥٣١

ش ٨٥٦ ع العمران ، عمران محمد حمد

شجون .. وآراء/ عمران بن محمد العمران.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٢٣٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٢٨٨

٨١٤,٩٥٣١

٨٥٦ ع العمران ، عمران محمد حمد

هوامش ادبية/ عمران محمد العمران .- ط١.- [د. م.] : ع. م. العمران ، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٢م (الرياض: مطابع دار الشبل).

١٨١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – نقد – مقالات ومحاضرات. أ. العنوان

٠٢٢٨٩

٨١٤,٩٥٣١
ت ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد
ط٢ تحت الشمس/ علي محمد العمير.- ط٢ .-
جدة: دار العمير، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
١٥١ ص ؛ ٢٢ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٧)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. الأدب
العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٢٢٩٠

٨١٤,٩٥٣١
ت ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد
تحت الشمس/ علي محمد العمير.- ط١ .-
جدة: دار العمير، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٥١ ص ؛ ٢٤ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٧)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. الأدب
العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٢٢٩١

٨١٤,٩٥٣١
ر ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد
ركض الخاطر : لمحات ... وخفشات باسمة/ علي
محمد العمير.- ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٦هـ
١٩٨٦م.
١٦٠ ص ؛ ٢١ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ١٢)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. الأدب
العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٢٢٩٢

٨١٤,٩٥٣١
ع ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد
ط٢ على الماشي/ علي محمد العمير.- ط٢ .- جدة:
دار العمير، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٣٢ ص ؛ ١٩ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ٥)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. الأدب
العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٢٢٩٣

٨١٤,٩٥٣١
٨٧٠ ع العمير ، علي محمد
معركتان أدبيتان مع العقيلي وطبانة/ علي محمد
العمير.- ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٥هـ
١٩٨٥م.
١٥٠ ص ؛ ٢٢ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ١٠)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية -
الأدب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
ب. السلسلة
٠٢٢٩٤

٨١٤,٩٥٣١
و ٨٧٠ ع العمير ، علي محمد
الومضات من الأدب المعاصر/ علي محمد العمير.-
ط١.- جدة: دار العمير، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
١٦٠ ص ؛ ١٩ سم.- (المكتبة الثقافية ؛ ١١)
١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية -
الأدب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
ب. السلسلة
٠٢٢٩٥

٨١٤,٩٥٣١
ت ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
تأملات في الأدب والحياة : فصول وأبحاث
متفرقة .../ بقلم محمد حسن عواد.- [د. م.: د. ن.]،
١٣٦٩هـ ١٩٥٠م (القاهرة: مطبعة العالم العربي).
٢١٦ ورقة ؛ ٢٥ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية - المقالات العربية ٢. السعودية -
الأدب العربي - مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
٠٢٢٩٦

٨١٤,٩٥٣١
خ ٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن، ت ١٤٠٠ هـ
ط٢ خواطر مصرحة/ محمد حسن عواد.- ط٢ .-
القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٨٠هـ ١٩٦١م .

٣٢٧ ورقة ؛ ٢٥ سم

نسخة مصورة.

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٩٧

٨١٤,٩٥٣١

٨٩٧ ع عواد ، محمد حسن،ت ١٤٠٠ هـ

من وحي *الحياة العامة* : مقالات واحاديث اذيعت من راديوجدة/ بقلم محمد حسن عواد.– [د.م.:د.ن.، –١٣٧هـ –١٩٥م] (القاهرة: مطبعة الفجالة).

١٥٢ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٣. العلوم الاجتماعية – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٢٩٨

٨١٤,٩٥٣١

٩٢٧ ع العوضي ، محمد سعيد

ط٢ *احاديث*/ محمد سعيد العوضي.– ط٢.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.

٢٠٧ ص ؛ ١٩ سم.– (كتاب النادي الثقافي ؛ ٢٩)

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الحضارة – مقالات ومحاضرات ٣. الاقليات . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٢٩٩

٨١٤,٩٥٣١

ت ٩٣٤ ع العوين ، محمد بن عبدالله بن ابراهيم

تداعيات العبث في الفكر والادب/ محمد عبدالله العوين.– ط١.– الرياض: م . ع . العوين، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (شركة الطباعة العربية السعودية).

٣٦٦ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٠٠

٨١٤,٩٥٣١

٩٣٤ ع العوين ، محمد بن عبدالله بن ابراهيم

عفوالخاطر/ محمد عبدالله العوين.– ط١.– الرياض: م . ع. العوين: توزيع الشركة الوطنية الموحدة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٣٤٣ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٠١

٨١٤,٩٥٣١

٩٧٨ ع العيسى ، سليمان بن محمد

من مدائن العقل/ سليمان بن محمد العيسى.– ط١.– الرياض: س . م. العيسى، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق).

١٧٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٠٢

٨١٤,٩٥٣١

٩٨٤ ع العيسى ، علي محمد

الى من يقرأ عن التربية والمجتمع/ علي محمد العيسى.– ط١.– الرياض: مكتبة الحرمين، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٧٩ ص ؛ ٢٠ سم .– (عن التربية والمجتمع؛ ٥)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٣٠٣

٨١٤,٩٥٣١

ر ٩٨٤ ع العيسى ، علي محمد

الرأي مابرون/ علي بن محمد العيسى .- ط.١.-

الرياض: مكتبة الخريجي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٥٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (عن التربية والمجتمع؛ ٢)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢٣٠٤

٨١٤,٩٥٣١

ك ٩٩٨ ع ابوالعينين ، عبدالله

ط٢ *الكاتب والافكار*/ عبدالله ابوالعينين.- ط.٢.-

جدة: دار الشروق، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٣٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٠٥

٨١٤,٩٥٣١

ك ٩٩٨ ع ابوالعينين ، عبدالله

الكاتب والافكار/ عبدالله ابو العينين.- ط.١.-

بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.

١٣٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٠٦

٨١٤,٩٥٣١

ل ٩٩٨ ع ابوالعينين ، عبدالله

لكي يكون لحياتنا معنى/ عبدالله ابوالعينين.-

بيروت: دار العلم للملايين ، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.

١٨٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٠٧

٨١٤,٩٥٣١

ل ٩٩٨ ع ابوالعينين ، عبدالله

ط٢ *لكي يكون لحياتنا معنى*/ عبدالله ابوالعينين.-

ط.٢.- جدة: دار الشروق، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٨٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٠٨

٨١٤,٩٥٣١

١٤٣ ع الغفيلي ، صالح محمد

اضواء كاشفة على الطريق/ صالح محمد الغفيلي.- ط.١.- الرياض: وزارة الدفاع والطيران، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٥٦ ص : رسوم ؛ ٢١ سم.- (منشورات مجلة الدفاع ؛ ٣)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢٣٠٩

٨١٤,٩٥٣١

٣٥٠ ف الفريح ، خليل ابراهيم

افكار صحفية/ خليل ابراهيم الفريح .- الرياض: نادي الرياض الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٨٧ ص ؛ ١٩ سم.- (كتاب الشهر ؛ ٢٧)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢٣١٠

٨١٤,٩٥٣١

٣٦٦ ف فقي ، محمد حسن

فيلسوف/ محمد حسن فقي.- ط.١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٨١ ص : صور ؛ ١٧ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٣٢)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

ب.السلسلة

٠٢٣١١

٨١٤,٩٠٣١

٠١٩ ق القحطاني ، محمد احمد

اوراق وآفاق/ محمد احمد معمر القحطاني.- ط١.- جدة: دار المدني، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

٨٠ ص ؛ ٢٠سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣١٢

٨١٤,٩٠٣١

أ ٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

انا والناس/ حسن عبدالله القرشي .- ط١.- بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م.

١٧٤ ص ؛ ١٦ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣١٣

٨١٤,٩٠٣١

٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

شوك وورد/ حسن عبدالله القرشي.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٧٨هـ ١٩٥٨م (الرياض: مطابع الرياض).

٢٢٧ ، أ – د ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣١٤

٨١٤,٩٠٣١

٥٣٧ ق القرشي ، حسن عبدالله

ط٢ شوك وورد/ حسن عبدالله القرشي.- ط٢.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٢٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣١٥

٨١٤,٩٠٣١

٥٣٧٥ ق القرشي ، علي سرحان عمر

انت واللغة : مقالات حول المناجزة الابداعية بين اللغة والانسان/ علي سرحان القرشي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

١٠٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣١٦

٨١٤,٩٠٣١

٥٣٩ ق القرعاوي ، علي

كفاح علي القرعاوي/ اشرف على تصحيح الكتاب وتبويبه وتنقيحه وتنسيقه عبدالقدوس الانصاري.- جدة: دار الاصفهاني، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.

٨٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادباء العرب. أ. العنوان

٠٢٣١٧

٨١٤,٩٠٣١

٥٤١ ق القرني ، علي خضران عبدالرحمن

صور من المجتمع والحياة/ علي خضران القرني.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٨١ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣١٨

٨١٤,٩٠٣١

٥٤٩ ق قستي ، طلال حسين

حروف وافكار/ طلال حسين قستي.- ط١.- [د. م.]: ط. ح. قستي، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م (المدينة المنورة: شركة المدينة المنورة).

١٠٣ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣١٩

٨١٤,٩٥٣١
٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
عن هذا وذاك : مقالات/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م (مطابع البادية).
١٦٥ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان
٠٢٣٢٠

٨١٤,٩٥٣١
٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
ط٢ *عن هذا وذاك*/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١١٥ ص ؛ ٢١ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣٨)
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة
٠٢٣٢١

٨١٤,٩٥٣١
غ ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
الغزو الثقافي ومقالات اخرى/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
١٤١ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. الغزو الفكري . أ. العنوان
٠٢٣٢٢

٨١٤,٩٥٣١
ف ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
ط٢ *في رأيي المتواضع*/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط٢.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
٩٢ ص ؛ ٢٠ سم.- (الكتاب العربي السعودي؛ ١٠١)
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة
٠٢٣٢٣

٨١٤,٩٥٣١
ف ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
في رأيي المتواضع/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
٩٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٠١)
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة
٠٢٣٢٤

٨١٤,٩٥٣١
م ٥٦٦ ق القصيبي ، غازي عبدالرحمن
المزيد من رأيي المتواضع/ غازي عبدالرحمن القصيبي.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٧٨ ص ؛ ١٦ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٤٩)
١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان ب. السلسلة
٠٢٣٢٥

٨١٤,٩٥٣١
ل ٦٤٦٤ ك كتبي ، زهير محمد جميل
لا تقرأوا هذا الكتاب/ زهير محمد جميل كتبي.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
٢٢٨ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان
٠٢٣٢٦

٨١٤,٩٥٣١
٤ ٦٤٦ ك كتبي ، زهير محمد جميل
المرحلة والمجتمع/ تأليف زهير محمد جميل كتبي.- ط١.- مكة المكرمة: ز. م . كتبي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م (دار الثقافة للطباعة).
٢٥٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان
٠٢٣٢٧

٨١٤,٩٥٣١

٦٤٦ ك كتبي ، نزيهة عبدالعزيز عبدالحفيظ

همسات من الاعماق/ نزيهة عبدالعزيز كتبي.- [د. م.:د. ن.، -١٤٠هـ -١٩٨م] (جدة: دار الاصفهاني).

٧٨ ص ؛ ١٧ سم

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٢٨

٨١٤,٩٥٣١

٤٦٣أ م ابومدين ، عبدالفتاح

ط٢ *امواج وأثباج*/ عبدالفتاح ابو مدين.- ط٢.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٥٦٥ ص ؛ ١٨ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٢٩)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٣٢٩

٨١٤,٩٥٣١

٤٦٣ م ابومدين ، عبدالفتاح

في معترك الحياة/ عبد الفتاح ابومدين.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٦٢١ ص ؛ ٢٤ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٣)

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٣٣٠

٨١٤,٩٥٣١

٤٨٧ م المرزوقي ، حمد عبدالكريم

اوراق وطنية/ حمد المرزوقي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢٩٢ ص ؛ ١٥ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٣١

٨١٤,٩٥٣١

٧٥٣ م مناع ، عبدالله سليمان عبدالله

الطرف الأحمر/ عبدالله مناع.- جدة: جمعية الثقافة والفنون، [-١٤١هـ -١٩٩م].

١٣٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٣٢

٨١٤,٩٥٣١

٨٩٤ م المهندس ، احمد عبدالقادر محمود

تأملات في الادب والحياة/ احمد عبدالقادر المهندس.- ط١.- الرياض: أ. ع. المهندس، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.

١٨٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٣٣

٨١٤,٩٥٣١

١٠٢ ن النابلسي ، شاكر

لكي لاينبت الشوك في ايدينا : شهادات في الحياة السعودية المعاصرة/ شاكر النابلسي.- ط١.- جدة: دار البيان العربي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

١٩٧ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الاحوال الاجتماعية – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان

٠٢٣٣٤

٨١٤,٩٥٣١

٤٣٤ ن النهاري ، عبدالعزيز محمد عبدالله

مشوار/ عبدالعزيز محمد النهاري.- ط١.- [د.م.]: ع . م . النهاري، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م(جدة: دار البلاد).

١٦٦ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٣٥

٨١٤,٩٥٣١
ح ٤٨٨ ن نيازي ، عبدالكريم عبدالله
حكايات للناس والزمن/ تأليف عبدالكريم عبدالله نيازي.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٤٠٣هـ ١٩٨٤م .
٢٧٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
٠٢٣٣٦

٨١٤,٩٥٣١
٤٨٨ ن نيازي ، عبدالكريم عبدالله
ودلها يادرب زبيدة/ تأليف عبدالكريم عبدالله نيازي.- ط١.- [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
١٤٢ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٣. الاسلام – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
٠٢٣٣٧

٨١٤,٩٥٣١
٤٨٩ ن ابونيان ، فواز
صحو ومطر/ فواز ابونيان .- ط١.- الرياض: طويق للخدمات الاعلامية، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٣م.
٦٤ ص ؛ ٢٣ سم
١. السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان
٠٢٣٣٨

٨١٤,٩٥٣١
ح ٥١٦ هـ هاشم ، هاشم عبده
الحب احوالنا/ تأليف هاشم عبده هاشم ؛ تقديم محمد حسن فقي.- ط١.- الرياض: دار الصافي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
٢٣٨ ص ؛ ٢١ سم
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
٠٢٣٣٩

٨١٤,٩٥٣١
و٥١٦ هـ هاشم ، هاشم عبده
والحزن لايغسل الهموم/ تأليف هاشم عبده هاشم.- ط١.- الرياض: دار الصافي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
٢١٥ ص ؛ ٢١ سم .
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. العنوان
٠٢٣٤٠

٨١٤,٩٥٣١
٥٦٠ هـ المرزني ، محمد بن علي
خواطر والعزة للاسلام/ محمد علي المرزني.- الدمام: دار الاصلاح، ٢ـ١٤٠٥هـ ، ٨٢ـ١٩٨٥م.
٢ مج ؛ ٢٤ سم
مج١ : ورد بعنوان العزة للاسلام.
١. السعودية – المقالات العربية ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٣. الاسلام – مقالات ومحاضرات. أ.العنوان ب. عنوان : العزة للاسلام
٠٢٣٤١

٨١٤,٩٥٣١
٥٣٧ ع الحجا ، محمد كامل
افكار من المدينة المنورة/ محمد كامل الحجا .- دمشق: دار مجلة الثقافة ، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
١١٨ ورقة ؛ ٢٥ سم
نسخة مصورة (ن ٣ نسخة اصلية).
١.السعودية – الادب العربي– مقالات ومحاضرات.
٠٢٣٤٢

٨١٤,٩٥٣١
٧٠٧ ث ثمرات القراءة: كتاب ادبي ثقافي سنوي/ رئيس التحرير احمد حسن حمزة .- الطائف: الادارة العامة للسجون ، [-١٤٠٠هـ -١٩٨٠م].
٧٣ ص : صور ؛ ٢٤ سم
يوجد ملحق صور.

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ. حمزة ، احمد حسن ، رئيس تحرير

٠٢٣٤٣

٨١٤,٩٥٣١

٢٢٢ م مجموعة احاديث: ادبية وثقافية/ تأليف مجموعة من الادباء والكتاب.– [د.م.]:توزيع روية للدعاية والاعلان ، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١١١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الادب العربي – نقد – مقالات ومحاضرات .

٠٢٣٤٤

٨١٤,٩٥٣١

٦٦٣ م مقالات في الادب/ اعداد علي حسن العبادي ، محمد المنصور الشقحاء ؛ اشراف علي حضران القرني... [وآخ.].– ط١ .– الطائف: نادي الطائف الادبي ، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٢ مج ؛ ٢٤ سم.– (مطبوعات نادي الطائف الادبي ؛ ٢١)

١. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات ٢. السعودية – المقالات العربية . أ.العبادي، علي حسن ، محمد ب. الشقحاء ، محمد المنصور ، محد جد. السلسلة

٠٢٣٤٥

٨١٤,٩٥٣١

٣٩٨ ن نفثات من اقلام الشباب الحجازي/ تقديم محمد سرور الصبان ، جمع هاشم يوسف الزواوي ، علي حسن فدعق ، عبدالسلام طاهر الساسي.– ط٢.– مكة المكرمة: شركة مكة للطباعة والنشر، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م. ط٢

٢٧٢ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مقالات ومحاضرات . أ. الزواوي بهاشم يوسف ، جامع ب. فدعق ، علي حسن ، جامع جد.الساسي ، عبدالسلام طاهر ، جامع

٠٢٣٤٦

٨١٤,٩٥٣١

٣٩٨ ن نفثات من اقلام الشباب الحجازي/ جمع هاشم يوسف الزواوي ، علي حسن فدعق ، عبدالسلام طاهر الساسي ؛ المقدمة بقلم محمد سرور الصبان .– القاهرة: المكتبة العزيزية ومطبعتها ، ١٣٥٥هـ، ١٩٣٧م.

١٨١ ص ؛ ٢١ سم

١. السعودية – المقالات العربية ٢. الادب العربي – مجموعات . أ. الزواوي ، هاشم يوسف ، جامع ب. فدعق ، علي حسن ، جامع جد. الساسي ، عبدالسلام طاهر ، جامع

٠٢٣٤٧

٨١٤,٩٥٣١٠٠٩

٥١٥ ح الحيدري ، عبدا لله عبدالرحمن

حسين سرحان : كاتب المقالة/ عبدا لله الحيدري.– الرياض: جامعة الملك سعود ، كلية الآداب، مقدمة ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٤١ ق ؛ ٣٢ سم

١. السعودية – المقالة العربية – نقد ٢. سرحان، حسين – نقد . أ. العنوان

٠٢٣٤٨

٨١٤,٩٥٣١٠٠٩

٩٣٤ ع العوين ، محمد بن عبدا لله بن ابراهيم

المقالة في الادب السعودي الحديث من سنة ١٣٤٣ هـ الى سنة ١٤٠٠ هـ/ محمد بن عبدا لله العوين.– ط١.– الرياض: م . ع . العوين، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م (مطابع الشرق الاوسط).

٢ مج (٨٢٦ ص) ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – المقالة العربية – نقد. أ. العنوان

٠٢٣٤٩

٨١٤,٩٥٣٢

٦٠٩ ش الشامي ، احمد بن محمد

السوانح والبوارح/ احمد بن محمد الشامي.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢مج في١ (٧٣٩ ص) ؛ ٢٢ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٢٦)

١. الادب العربي – اليمن – مقالات ومحاضرات
٢. المقالات العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٣٥٠

٨١٤,٩٥٦٦

٥٢٢ ع الخازن ، جهاد

صباح الخير/ جهاد الخازن.- ط١.- جدة: الشركة السعودية للابحاث والتسويق ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٨٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. المقالات العربية – لبنان . أ. العنوان

٠٢٣٥١

٨١٤,٩٥٦٨

د ٣٢١ ع عبدالعال ، عبدالفتاح رمضان

درر الاقوال/ عبدالفتاح رمضان عبدالعال.- ط١.- الخبر: توزيع المكتبة الوطنية الحديثة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٤٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. المقالات العربية – الاردن ٢. السلوك الاجتماعي . أ. العنوان

٠٢٣٥٢

٨١٤,٩٦٢

م ٨٠٨ أ امين ، مصطفى

مسائل شخصية/ مصطفى امين.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٧٣ ص ؛ ٢١ سم

١. المقالات العربية – مصر . أ. العنوان

٠٢٣٥٣

٨١٤,٩٦٢

٨٠٨ أ امين ، مصطفى

من فكرة لفكرة/ مصطفى امين.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

١٨٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. المقالات العربية – مصر . أ. العنوان

٠٢٣٥٤

٨١٤,٩٦٢

٥٥٩ ب البيومي ، محمد رجب

قطرات المداد/ محمد رجب البيومي.- ط١.- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٤٠٧ ص ؛ ١٩ سم.- (كتاب النادي الادبي الثقافي ؛ ٧٥)

١. المقالات العربية – مصر . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٣٥٥

٨١٤,٩٦٢

٩٣١ م موسى ، صافي امام

صومعة الفكر/ تأليف صافي امام موسى.- الرياض: دار المالك، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٨٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. المقالات العربية – مصر . أ. العنوان

٠٢٣٥٦

٨١٤,٩٦٢٤

٩٨٣ ر الربيع ، محمد عبدالله

سلامات : مقالات صحفية متنوعة/ تأليف محمد عبدالله الربيع.- ط١.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٩٨ ص ؛ ٢٤ سم.- (مكتبة الطالب الجامعي؛ ٦)

١. المقالات العربية – السودان . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٣٥٧

٨١٥,٠٠٨

٨٦١ ص صفوت ، احمد زكي

جمهرة خطب العرب في العصور العربية الزاهرة/

تأليف احمد زكي صفوت.- ط١.- بيروت: المكتبة العلمية ؛ مكة المكرمة: توزيع دار الباز، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٣ مج ؛ ٢٤ سم

في نهاية مج ٣ ذيل جمهرة خطب العرب للمؤلف.

١. الخطابة العربية ٢. الخطب. أ. العنوان

٠٢٣٥٨

٨١٥,٠٠٩

٢٩٢ س سالم ، عطية محمد

اصول الخطابة والانشاء/ عطية محمد سالم.- ط١.- المدينة المنورة: مكتبة دار التراث، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٣٩ ص ؛ ٢٠ سم.- (الرسائل المدنية ؛ ٧)

١. الخطابة العربية ٢. الانشاء الادبي - كتب دراسية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٣٥٩

٨١٥,٠٠٩

٢٦٩ م محفوظ ، علي

ط٤ *الخطابة/* تأليف علي محفوظ.- ط٤.- الرياض: ع. محفوظ، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

١٢ - ١٠٤ ص ؛ ٢٤ سم

الكتاب طبق منهج الدراسة لقسم اجازة الدعوة والارشاد كلية اصول الدين بجامعة الامام ..

١. الخطابة العربية - نقد . أ. العنوان

٠٢٣٦٠

٨١٥,٠٣

٤٧٤ ف في المناظرات بين الفحول من علماء الاسلام واعلامه/ جمع وتأليف محمدسعيد حسن كمال .- الطائف: مكتبة المعارف ، [- ١٣٩هـ - ١٩٧م].

٣٩٦ ص ؛ ٢٥ سم.- (مجموعة الرسائل الكمالية ؛ ٥)

١. المناظرات . أ. كمال ، محمد سعيد ، جامع ب. السلسلة

٠٢٣٦١

٨١٥,٠٤

٦٧٢ م مقلد ، طه عبدالفتاح

فن الالقاء/ طه عبدالفتاح مقلد.- مكة المكرمة: المكتبة الفيصلية، [-١٤٠هـ ، -١٩٨م].

٢٢٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. الخطابة العربية ٢. البلاغة العربية ٣. الاعلام ٤. الإلقاء . أ. العنوان

٠٢٣٦٢

٨١٥,٩٥٣١

٦٤٤ م المعهد العلمي السعودي

تذكار الولاء والاخلاص : حوالامر المعظم النائب العام لجلالة الملك المعظم في المعهد العلمي/ المعهد العلمي السعودي.- مكة المكرمة: مطبعة أم القرى، ١٣٤٩هـ ١٩٢٩م.

٣٠ ص ؛ ٢٤سم

١. السعودية - الخطب ٢. فيصل بن عبدالعزيز آل سعود ، ملك السعودية ٣. السعودية - الشعر العربي . أ. العنوان

٠٢٣٦٣

٨١٦,٠٠٩

٧٣١ ك كمال ، محمد سعيد

ط١١ *الانشاء في المراسلات والوثائق/* تأليف محمد سعيد بن حسن بن عبدالحي كمال.- ط ١١، بها زيادات هامة.- الطائف: مكتبة المعارف، [-١٣٩هـ -١٩٧م].

٩٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. كتابة الرسائل ٢. الرسائل العربية. أ. العنوان

٠٢٣٦٤

٨١٦,٠١

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم ، ت ١٤١٤ هـ

من عبدالحميد الكاتب الى الكتاب والموظفين/

عبدالعزيز الرفاعي.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٩٥ ص ؛ ١٧ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٩١)

١. الرسائل العربية - نقد - العصر الاموي ٢.عبدالحميد الكاتب ، عبدالحميد بن يحيى ، ت ١٣٢هـ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٣٦٥

٨١٦,٠١

٨٩٩ ر الرفاعي ، عبدالعزيز احمد عبدالكريم ، ت ١٤١٤ هـ

ط٢ *من عبدالحميد الكاتب إلى الكتاب والموظفين /* عبدالعزيز الرفاعي.- ط٢.- الرياض: دار الرفاعي، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

٩٥ ص ؛ ٢٠ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٩١)

١. الرسائل العربية - نقد - العصر الاموي ٢.عبدالحميد الكاتب ، عبدالحميد بن يحيى ، ت ١٣٢هـ . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٣٦٦

٨١٦,٠٣٩٥٣١

٦٦٩ ت التويجري ، عبدالعزيز بن عبدالمحسن

ابا العلاء .. ضجر الركب من عناء الطريق / عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري.- ط١.- الرياض: ع. ع . التويجري، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م (مطابع الفرزدق).

٣٩٧ ص ؛ ٢٢ سم

١. السعودية - الرسائل العربية ٢. المعري ، احمد بن عبدالله ، ت ٤٤٩ هـ ٣. الشعر العربي - نقد - العصر العباسي الثالث . أ. العنوان

٠٢٣٦٧

٨١٦,٠٠٩٥٣١

٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن

رسائل حب... عربية / عبدالله عبدالرحمن الجفري.- ط١.- جدة: دار الشروق، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

١٦٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - الرسائل العربية ٢. الحب في الادب العربي . أ. العنوان

٠٢٣٦٨

٨١٦,٠٠٥٩٦٢

٤١٢ ن النقاش ، رجاء

ط٢ . *بين المعداوي وفدوى طوقان* : صفحات مجهولة في الادب العربي المعاصر / رجاء النقاش.- ط٢.- الرياض: دار المريخ، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٤٤٤ ص ؛ ٢٠ سم

١. الرسائل العربية - نقد - مصر . أ. العنوان

٠٢٣٦٩

٨١٦,٣٩٥٣١

٧١٢ ع العقيلي في رسائل معاصريه.- ط١ .- جازان: شركة محمد بن احمد العقيلي وشركاه ، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٦٣٣ ص : مثيلات ؛ ٢٥ سم

١. السعودية - الرسائل العربية ٢. العقيلي ، محمد بن احمد .

٠٢٣٧٠

٨١٦,٤

٦٣٢ م المعاز ، بدرية محمد

الرسائل الاخوانية في العصر العباسي الاول / اعداد بدرية محمد عبدالله المعاز ؛ اشراف شوقي رياض احمد.- الرياض: كلية التربية للبنات، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٩٥ ورقة ؛ ٣٠ سم

رسالة (ماجستير) - كلية التربية للبنات ، ١٤٠٨ هـ.

١. الرسائل العربية - العصر العباسي . أ. احمد ، شوقي رياض ، مشرف ب. العنوان

٠٢٣٧١

٨١٦,٥

٥٨٤ ق ابن قلاقس ، نصر الله بن عبدالله ، ت ٥٦٧ هـ

ترسل ابن قلاقس الاسكندري ابي الفتوح نصر

بن عبدالله بن عبدالقوي/ تحقيق عبدالعزيز بن ناصر المانع.- ط١.- الرياض: جامعة الملك سعود ، عمادة شئون المكتبات، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

أ - د ، ١٧١ ص : مثيليات ؛ ٢٤ سم

١. الرسائل العربية - العصر العباسي . أ. المانع ، عبدالعزيز بن ناصر ، محقق ب. العنوان

٠٢٣٧٢

٨١٦,٩٥٣١

٥٣١٣ ب البواردي ، سعد عبدالرحمن

رسائل إلى نـازك/ سـعد البـواردي.- ط١.- الطائف:نادي الطائف الادبي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الرسائل العربية . أ. العنوان

٠٢٣٧٣

٨١٦,٩٥٣١

ر ٦٦٩ ت التويجري ، عبدالعزيز بن عبدالمحسن

رسائل إلى ولـدي : منـازل الاحـلام الجميلـة/ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري.- ط١.- لنـدن ؛ ادمنتون: الدار العالمية للنشر، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

٤١٢ ص : رسوم ؛ ٢١ سم

١. السعودية - الرسائل العربية . أ. العنوان

٠٢٣٧٤

٨١٦,٩٥٣١

٦٦٩ ت التويجري ، عبدالعزيز بن عبدالمحسن

في اثر المتنبي بين اليمامة والدهناء/ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري.- القاهرة ؛ الاسكندرية: المكتب المصري الحديث، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

٣٥٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - الرسائل العربية ٢. المتنبي ، احمد بن الحسين ، ت ٣٥٤ هـ . أ. العنوان

٠٢٣٧٥

٨١٦,٩٥٣١

٦٣١ ش شحاتة ، حمزة محمد نوري، ت ١٣٩٣هـ

إلى ابنتي شيرين/ حمزة شحاتة.- ط١ .- جدة: تهامة، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

٢١٦ ص : صور ؛ ٢٠ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ١٢)

١. السعودية - الرسائل العربية . أ. العنوان ب.السلسلة

٠٢٣٧٦

٨١٦,٩٥٣١

٨٥٥ ر رسالتا ابن مشحل والحفظي في حال احمد بن ادريس المغربي/ حققهما وقدم لهما ووضع فهارسهما عبدالله بن محمد بن حسين ابوداهش.- ط١ .- خميس مشيط: دار جرش ، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

٧٨ ص : مثيليات ؛ ٢٤ سم.- (من تراث علماء جنوبي الجزيرة العربية "عسير" ؛ ٩)

١. السعودية - الرسائل العربية ٢. الحفظي ، ابراهيم بن احمد ، ت ١٢٥٧ هـ ٣. ابن ادريس المغربي، احمد بن محمد ، ت ١٢٥٣ هـ ٤. الاحمدية (تصوف) ٥. التصوف ٦. البدع في الاسلام ٧.المغيدي، علي بن مشحل ، ت ١٢٤٩ هـ . أ. ابو داهش ، عبدالله بن محمد ، محقق ب. السلسلة

٠٢٣٧٧

٨١٧

٧٧٢ ش الشوش ، محمد ابراهيم

نوادر هذا الزمان/ محمد ابراهيم الشوش.- ط١.- الرياض: دار الشبل، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٣٢٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. الفكاهات العربية . أ العنوان

٠٢٣٧٨

٨١٧

٥٦٤ هـ الهزاع ، علي صالح

ط٤ *انيس الجليس*/ علي صالح الهزاع ؛ راجع هذه الرسالة احمد القطان ، احمد محمد عبدالله.- ط٤.- الرياض: دار الوطن، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٦٠ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي - مجموعات ٢. الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٧٩

٨١٧,٠٠٨

ك ٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد

الكشكول الصغير/ عبدالعزيز محمد الاحيدب.-

ط١.- الرياض: ع. م. الاحيدب، ١٤٠٩هـ ، ١٩٨٨م (مطابع الخالد).

٢٣٦ ص ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية ٢. الادب العربي - مجموعات . أ. العنوان

٠٢٣٨٠

٨١٧,٠٠٨

٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد

ط٤ *النكت والطرائف*/ عبدالعزيز محمد الاحيدب.-

ط٤.- [د. م. : د. ن.] ، ٠٣ - ١٤٠٦هـ ، ٨٣ - ١٩٨٦م (الرياض: مطابع الاشعاع).

٣ مج ؛ ٢٤ سم

يوجد بالمكتبة مج ١ ط ٤ ؛ مج ٢ ط ٢ ؛ مج٣ ط١.

١. الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٨١

٨١٧,٠٠٨

٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد

ط٢ *النكت والطرائف*/ عبدالعزيز محمد الاحيدب.-

ط٢.- الرياض: ع . م . الاحيدب، ١٤٠٠-١٤٠٦هـ ١٩٨٠-١٩٨٦م (مطابع الاشعاع).

٢مج ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٨٢

٨١٧,٠٠٨

٦٣٣ ت التميمي ، كليفيخ

لطائف الظرفاء/ تأليف كليفيخ التميمي.- [د. م.:د. ن.، -١٤٠٠هـ -١٩٨م] .

١٧٢ ص : صور ؛ ٢٠ سم

١. الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٨٣

٨١٧,٠٠٨

٣٣٨ س السديس ، سليمان عبدالعزيز

نوادر عربية/ اعداد سليمان عبدالعزيز السديس.- [د.م.:د.ن.]، ١٤١٠هـ ، ١٩٩٤م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة مج١.

١. الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٣٨٤

٨١٧,٠٠٨

٣٥٥ س السرهيد ، علي بن عبدالله

من السؤال ووصايا الحكماء وانس الطرف والظرفاء/ اعداد علي بن عبدالله بن حسن السرهيد.- ط١.- الرياض: ع . ع . السرهيد، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية ٢. الامثال ٣. الوصايا والحكم . أ. العنوان

٠٢٣٨٥

٨١٧,٠٠٨

٨٥٩ ص الصفدي ، خليل بن ايبك،ت ٧٦٤ هـ

١٤٠٤هـ *نكت الهميان في نكت العميان*/ لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي ؛ وقف على طبعه احمد زكي.- المدينة المنورة: اسعد طرابزوني الحسيني، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٠ ، أ- يو، ٣٢٠ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية . أ. زكي ، احمد ، محقق ب. العنوان

٠٢٣٨٦

٨١٧,٠٠٨

٢٧٢ ع العبدالرحمن ، عمر محمد

نزهة مع نوادر العرب/ جمع وترتيب عمر محمد العبدالرحمن ؛ رسوم سلامة صالح .- [د.م.]: ع. م. العبدالرحمن، [-١٤١٠هـ -١٩٩م] (الرياض: مطابع الايوبي).

١١٨ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية . أ. صالح ، سلامة ، رسام

ب. العنوان

٠٢٣٨٧

٨١٧,٠٠٨

٤٧٧ ع **العبودي ، محمد بن ناصر**

الثقلاء/ تأليف وتخريج محمد ناصر العبودي.- ط١.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٢٣٨ ص ؛ ٢٤ سم

يحوي نصوص ثلاثة كتب مخطوطة من كتب التراث مع نصوص كثيرة من مراجع اخرى.

١. الفكاهات العربية ٢. القصص الفكاهية العربية . أ. العنوان

٠٢٣٨٨

٨١٧,٠٠٨

٢٢٢ م **مجموعة الرسائل الكمالية – ١٢: في الملح والطرائف.-** الطائف: مكتبة المعارف ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٦٧ ص ؛ ٢٥ سم

المحتويات : محاضرة عن ماهية الجنون وتاريخه / اسعد الحكيم – عقلاء المجانين / لابي القاسم الحسن محمد بن حبيب – التطفيل وحكايات الطفيليين واخبارهم ونوادر كلامهم واشعارهم / للخطيب البغدادي – المراح في المزاح / تأليف بدر الدين ابي البركات محمد الغزي – فهارس بما صدر من مجموعات الرسائل الكمالية.

١. الفكاهات العربية ٢. الادب العربي – مجموعات . أ. الحكيم ، اسعد . محاضرة عن ماهية الجنون ... ب. النيسابوري ، الحسن بن محمد ، ت ٤٠٦ هـ . عقلاء المجانين جـ. الخطيب البغدادي ، احمد بن علي ، ت ٤٦٣ هـ . التطفيل وحكايات الطفيليين... د. بدر الدين الغزي ، محمد بن محمد ، ت ٩٨٤ هـ. المراح في المزاح هـ. عنوان : فهارس بما صدر من مجموعات الرسائل الكمالية و. عنوان : محاضرة في ماهية الجنون ز. عنوان : عقلاء المجانين حـ.عنوان : التطفيل وحكايات الطفيليين ط. عنوان : المراح في المزاح

٠٢٣٨٩

٨١٧,٣

٩٠٢ ض **الضبيب ، احمد محمد**

الاعمش الظريف : اخباره ونوادره/ احمد محمد الضبيب.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٢٧ ص ؛ ١٧ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٣٥)

١. الاعمش ، سليمان بن مهران ، ت ١٤٨هـ

٢. الفكاهات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٣٩٠

٨١٧,٤٠٠٨

٥٣١ م **المسلم ، ابراهيم**

ابودلامة صاحب الفكاهة والنادرة/ ابراهيم المسلم.- ط١.- الرياض: دار الاصالة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٧ ص ؛ ٢٠ سم.- (قصص ادبية من تراثنا العربي ؛ ٧)

١. الفكاهات العربية ٢. الشعر العربي – العصر العباسي الاول . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٣٩١

٨١٧,٥

٧١٥ ج **الجاحظ ، عمرو بن بحر، ت ٢٥٥ هـ**

البخلاء/ تأليف ابوعثمان عمرو بن بحر الجاحظ ؛ تقديم محمد عفيف الزغبي.- ط١.- جدة: دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣٥٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية – العصر العباسي

٢.البخل– قصص . أ. العنوان

٠٢٣٩٢

٨١٧,٥

أ ٩٥٦ ج **ابن الجوزي ، عبدالرحمن بن علي ، ت ٥٩٧ هـ**

الاذكياء/ تأليف ابي الفرج عبدالرحمن بن علي

الجوزي ؛ قام بضبطه وتصحيحه محمد محمود.- الرياض: المكتبة الاهلية، [~١٣٩٠هـ ~١٩٦٠م].

٢٩٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. الفكاهات العربية ٢. التراجم . أ. محمود ، محمد ، مصحح ب. العنوان

٠٢٣٩٣

٨١٧,٥

أ ٩٥٦ ج ابن الجوزي ، عبدالرحمن بن علي،ت ٥٩٧هـ

ري الاذكياء/ ابوالفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي ؛ قام بضبطه وتصحيحه محمد محمود.- الرياض: المكتبة الاهلية، [~١٣٨٠هـ ~١٩٦٠م].

٢٩٥ ص ؛ ٢٠ سم

١. الفكاهات العربية ٢. التراجم . أ. العنوان ب.محمود ، محمد ، مصحح

٠٢٣٩٤

٨١٧,٥

أ ٩٥٦ ج ابن الجوزي ، عبدالرحمن بن علي ، ت ٥٩٧هـ

١٤٠٨هـ الاذكياء/ لابي الفرج علي بن الجوزي ؛ تحقيق وتعليق عادل عبدالمنعم ابي العباس.- الرياض: مكتبة الساعي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٨٦ ص : مثيلات ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية ٢. التراجم . أ. ابوالعباس ، عادل عبدالمنعم ، محقق ب. العنوان

٠٢٣٩٥

٨١٧,٥

٥٨٣٢ خ الخطيب البغدادي ، احمد بن علي ، ت ٤٦٣ هـ

التطفيل وحكايات الطفيليين واخبارهم ونوادر كلامهم واشعارهم/ لابي بكر احمد بن علي بن ثابت ؛ حققه عبدالله عبدالرحيم عسيلان.- ط١.- جدة: دار المدني، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٢٣٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. الفكاهات العربية - العصر العباسي ٢.الادب العربي - مجموعات . أ. عسيلان ، عبدالله عبدالرحيم ، محقق ب. العنوان

٠٢٣٩٦

٨١٧,٥

٤٨٥ م ابن المرزبان الحولي ، محمد بن خلف ، ت ٣٠٩هـ

ط٢ فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب/ تأليف محمد بن خلف المرزبان ؛ رواية ابي عمر محمد محمد بن العباس.- ط٢ .- الطائف: مكتبة المعارف، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م .

٥٧ ص ؛ ٢٤ سم

١.الادب العربي - العصر العباسي ٢.الاخلاق . أ. ابن حيوية ، محمد بن العباس ، ت ٣٨٢ هـ ، راوية ب. العنوان

٠٢٣٩٧

٨١٧,٥٠٠٩

٧٦٠ والوشمي ، صالح بن سليمان الناصر ، ت ١٤١٣ هـ

القيمة الاجتماعية والتاريخية في كتاب البخلاء للجاحظ/ تأليف صالح بن سليمان الوشمي.- ط١.- بريدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٥٩ ص ؛ ٢٠ سم

١. الفكاهات العربية ٢. البخل - قصص ٣.الكتب - نقد ٤. الادب العربي - نقد - العصر العباسي الثاني . أ. الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥هـ. البخلاء ب. العنوان جـ. عنوان : البخلاء

٠٢٣٩٨

٨١٧,٥٣٠٠١

٤٧١ ب البلادي ، عاتق بن غيث بن زوير

ط٢ طرائف وامثال شعبية من الجزيرة العربية/ تأليف عاتق بن غيث البلادي .- ط٢.- جدة: شركة المدينة، ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

٢مج في١ ؛ ٢٤ سم

المحتويات : مج١ : الطرائف الشعبية " من الجزيرة العربية ، مج٢ : امثال شعبية من الجزيرة العربية ".

١. الفكاهات العربية - الجزيرة العربية ٢.السعودية - الامثال العامية . أ. العنوان ب. عنوان :

الطرائف الشعبية في الجزيرة العربية جـ. عنوان : امثال شعبية في الجزيرة العربية

٠٢٣٩٩

٨١٧,٨٢

٦٧٠ م المقريزي ، احمد بن علي،ت ٨٤٥ هـ

الاشارة والايماء إلى حل لغز الماء/ تأليف ابي محمد تقي الدين احمد بن علي المقريزي ؛ بتحقيق ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري.- [د. م.:د. ن.، ١٤٠-هـ ، -١٩٨م] (الرياض : مطابع الشرق الاوسط).

٣٤ ص ؛ ٢٢ سم

١. الفكاهات العربية – مصر ٢. الألغاز . أ.الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل ، محقق ب.العنوان

٠٢٤٠٠

٨١٧,٩٥٣١

١٠١ أ ابابطين ، عبدالمحسن بن عثمان

مسامرة الاصحاب في مؤانسة الاحباب/ تأليف عبدالمحسن بن عثمان ابابطين.- ط١.- الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٠١

٨١٧,٩٥٣١

١٠١ أ ابابطين ، عبدالمحسن بن عثمان

ط٢ *مسامرة الاصحاب في مؤانسة الاحباب*/ تأليف عبدالمحسن بن عثمان ابابطين.- ط٢.- الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، ١٤٠١-١٤٠٢هـ ٨١-١٩٨٢م.

١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الفكاهات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٠٢

٨١٧,٩٥٣١

٣٩١ ح الحقيل ، حمد بن ابراهيم بن عبدالله

صيد القلم : شذرات ونوادر/ حمد ابراهيم الحقيل.- ط١.- الرياض: ح . إ. الحقيل، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.

١٨٨ ص ؛ ٢٠ سم

١.السعودية– الفكاهات العربية ٢.السعودية – الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٢٤٠٣

٨١٧,٩٥٣١

٤٥٤ س السليمان ، صالح عبدالله

ط٢ *طرائف عربية*/ صالح السليمان.- ط٢ .- الرياض: توزيع الشركة الوطنية الموحدة ، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٥٦ ص ؛ ٢٤ سم.- (من التراث)

١. السعودية – الفكاهات العربية . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٤٠٤

٨١٧,٩٥٣١

٥٢٨ س السويداء ، عبدالرحمن بن زيد بن عبدالرحمن

قفشات من المواقف والطرائف والنكت/ تأليف عبدالرحمن بن زيد السويداء.- ط١.- الرياض: دار السويداء، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

مج ؛ ٢٤ سم

الموجود بالمكتبة : مج١.

١.السعودية – الفكاهات العربية ٢.السعودية – الادب الشعبي . أ. العنوان

٠٢٤٠٥

٨١٧,٩٥٣١

٨٥٥ ص الصديقي ، محمد عبدالرحيم،ت ١٤١٠ هـ

النوادر/ محمد بن عبدالرحيم الصديقي.- ط١.- الطائف: م . ع . الصديقي، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.

١٨٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الفكاهات العربية ٢. الامثال العربية . أ. العنوان

٠٢٤٠٦

٨١٧,٩٥٣١

٦٢٦ ع العصيمي ، سلطان بن حميد

آخر نكتة/ اعداد سلطان بن حميد العصيمي.- ط١.- جدة: دار البلاد، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

١١٩ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الفكاهات العربية . أ. العنوان
٠٢٤٠٧

٨١٧,٩٥٣١
٥٣٢ ق القنعي ، يوسف محمد
المنتقى للاوقات السعيدة مما كتب من الطرائف والحكم السديدة والألغاز والمسابقات الفريدة/ جمع واعداد يوسف محمد القنعي.- [د.م.:د.ن.، ١٤١٠هـ -١٩٩٠م] (الرياض: دار الهلال).
٤٣٩ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – المسابقات ٢. السعودية – الألغاز ٣. السعودية – الفكاهات العربية . أ. العنوان
٠٢٤٠٨

٨١٧,٩٥٣١
٦٦٣ ك الكردي ، محمد طاهر بن عبدالقادر ، ت ١٤٠٠هـ
ادبيات الشاي والقهوة والدخان/ تأليف محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي .- ط١.- القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية ، ١٣٦٩هـ ١٩٥٠م.
٦٢ ص ؛ ٢١ سم
١٥ : نسخه مصوره عن الطبعه الاولى لعام ١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م.
١. السعودية – الفكاهات العربية ٢. الادب العربي – مجموعات ٣. القهوة ٤. التبغ ٥. الشاي . أ.العنوان
٠٢٤٠٩

٨١٧,٩٥٣١
٦٦٣ ك الكردي ، محمد طاهر بن عبدالقادر ، ت ١٤٠٠هـ
ط٢ ادبيات الشاي والقهوة والدخان/ تأليف محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي .- ط٢.- جدة: الدار السعودية، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.
١٧٦ ص ؛ ٢٢ سم
١. السعودية – الفكاهات العربية ٢. الادب العربي – مجموعات ٣. القهوة ٤. التبغ ٥. الشاي . أ.العنوان
٠٢٤١٠

٨١٧,٩٥٣١
٦٦٣ ك الكردي ، محمد طاهر بن عبدالقادر ، ت ١٤٠٠هـ
ط٣ ادبيات الشاي والقهوة والدخان/ تأليف محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي .- ط٣.- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
١٧١ ص ؛ ٢٠ سم
١. السعودية – الفكاهات العربية ٢. الادب العربي – مجموعات ٣. القهوة ٤. التبغ ٥. الشاي . أ.العنوان
٠٢٤١١

٨١٧,٩٥٣١
٧٢٥ ك كمال ، عبدالحي بن حسن،ت ١٤١٢ هـ
ط٢ الاحاجي والألغاز الادبية/ تأليف عبدالحي كمال.- ط ٢.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
٢٩٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. الفكاهات العربية ٢. الألغاز . أ. العنوان
٠٢٤١٢

٨١٧,٩٥٦٠٠٩
٧١٣ ك كمال ، حسين حسن
الفكاهة والعون في الوطن العربي/ تأليف حسين حسن كمال.- الطائف: مكتبة المعارف، [- ١٣٨هـ - ١٩٦م].
٢ مج ؛ ١٨ سم
١. الفكاهات العربية – نقد – العالم العربي ٢.القصص الفكاهية العربية . أ. العنوان
٠٢٤١٣

٨١٧,٩٥٦٨
٣٢١ ع عبدالعال ، عبدالفتاح رمضان
نزهة المشاهد/ عبدالفتاح رمضان عبدالعال.- ط١.- الخبر: الدار الوطنية الجديدة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
٣١٦ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم
١. الفكاهات العربية ٢. الادب العربي – مجموعات ٣. المقالات العربية – الاردن . أ. العنوان
٠٢٤١٤

٨١٨
٦٩٧ ش شقير ، محمود سيد
ألوان من التربية العربية : حكمة ، امثال ، خطابة، وصايا/ تأليف محمود سيد شقير ، عبدالله محمد القويزاني.- الرياض: [د.ن.، -١٤٠٠هـ -١٩٨م] (مطابع مرامر).
٢٢١ ص ؛ ٢٤ سم
تبصرة ببليوجرافيا : ص ٢٢١.
١. الامثال العربية ٢. الخطابة العربية ٣. الادب العربي - مجموعات . أ. القويزاني ، عبدالله بن محمد ، م . مشارك ب. العنوان

٠٢٤١٥

٨١٨,٠٢
٤٣٠ س ابن سلام ، القاسم بن سلام،ت ٢٢٤ هـ
الامثال/ تأليف ابي عبيدالقاسم بن سلام ؛ حققه وعلق عليه وقدم له عبدالمجيد قطامش.- ط١.- دمشق؛ بيروت: دار المأمون للتراث ؛ مكة المكرمة : مركز البحث العلمي واحياء التراث، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
٥٠٧ ص : مثيليات ؛ ٢٢ سم.- (من التراث الاسلامي ؛ ٧)
١. الامثال العربية . أ. قطامش ، عبدالمجيد ، محقق ب. العنوان جـ. السلسلة

٠٢٤١٦

٨١٨,٠٢
٨٩٩ ص الصباحنة ، مصطفى عيد
ظاهرة الامثال في الكتاب والسنة وكلام العرب وآثارها في تربية الجيل المسلم/ تأليف مصطفى عيد الصباحنة.- ط١ .- الرياض: دارالمعراج الدولية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
٢١٠ ص ؛ ٢٤ سم
١. الامثال العربية ٢. القرآن - الامثال ٣.الحديث - الامثال . أ. العنوان

٠٢٤١٧

٨١٨,٠٢
٣١٤ ع عبدالصمد ، محمد كامل
دعوة على مائدة الحكمة/ محمد كامل عبدالصمد.- الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث ؛ الرياض: توزيع دار الرياض، [-١٤٠٠هـ -١٩٨م].
٤٦٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. الامثال العربية ٢. الوعظ والارشاد ٣.الحكايات العربية ٤. الاخلاق الاسلامية ٥. الأداب الاسلامية . أ. العنوان

٠٢٤١٨

٨١٨,٠٢
٣٢١ ع عبدالعال ، عبدالفتاح رمضان
ط٢ *درر الاقوال في الحكايات والامثال/* عبدالفتاح رمضان عبدالعال.- ط٢.- الخبر: الدار الوطنية الجديدة، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.
١٤٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. الحكايات العربية ٢. الامثال العربية . أ.العنوان

٠٢٤١٩

٨١٨,٠٢
٦١١ م مصلي ، محمد علي
اقوال وحكم/ تأليف محمد علي حسن مصلي.- ط١.- جدة: دار المطبوعات الحديثة ، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م.
٨٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. الامثال العربية . أ. العنوان

٠٢٤٢٠

٨١٨,٠٢
٩٠٧ م مؤرج السدوسي بن عمرو،ت ١٩٥ هـ
الامثال/ لأبي فيد مؤرج بن عمرو السدوسي ؛ حققه وقدم له احمد محمد الضبيب.- ط١.- الرياض: أ. م. الضبيب، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (مطابع الجزيرة).
١٨٨ ص ؛ ٢٤ سم
يليه : كتاب " الامثال " / لأبي عكرمة الضبي ؛ بتحقيق رمضان عبدالتواب.
١. الامثال العربية . أ. الضبي ، عامر بن عمران ، ت ٢٥٠ هـ. الامثال ب. الضبيب ، احمد محمد ، محقق جـ. عبدالتواب ، رمضان ، محقق د . العنوان هـ.عنوان: الامثال

٠٢٤٢١

٨١٨,٠٢

٩٥٨ ي يعقوب ، عبدالقادر ابراهيم

الحكم والامثال =) xigmooyinka iyo maahmaahyada/ عبدالقادر ابراهيم شعيب يعقوب.- ط١.- مكة المكرمة: شركة مكة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٤٧ ص ؛ ٢٠ سم

النص باللغتين العربية والاجنبية.

١. الامثال العربية ٢. الوعظ والارشاد ٣.Proverbs , Arabic . أ. العنوان ب. عنوان : xigmooyinka iyo maahmaahyada

٠٢٤٢٢

٨١٨,٠٢

٧٦٢ و وصايا اساطين الدين والادب والسياسة للشبان/ [جمع] عبدالله المزروع.- ط١ .- جدة: الدار السعودية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٧٦ ص ؛ ٢٢ سم

عرف بالشخصيات الواردة في الكتاب ليلى عبدالله المزروع ؛ تقديم حمد الجاسر.

١. الوصايا والحكم ٢. التراجم . أ. المزروع ، عبدالله ، جامع ب. المزروع ، ليلى عبدالله ، معلق

٠٢٤٢٣

٨١٨,٠٢

٧٦٢ و وصايا اساطين الدين والادب والسياسة للشبان/ جمعها ط٢ واعدها عبدالله المزروع.- ط٢ .- جدة: دار المنارة ، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٣٦٠ ص ؛ ٢٣ سم

١. الوصايا والحكم ٢. التراجم . أ. المزروع ، عبدالله ، جامع

٠٢٤٢٤

٨١٨,٠٢٠٣

٢٧٢ ع عبدالرحمن ، عفيف

معجم الامثال العربية القديمة/ عفيف عبدالرحمن.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٢ مج ؛ ٢٥ سم

١. الامثال العربية - معاجم . أ. العنوان

٠٢٤٢٥

٨١٨,٠٢٠٣

٤٦٨ م مراد ، رياض عبدالحميد

معجم الامثال العربية/ تأليف رياض عبدالحميد مراد.- ط١.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.

٤ مج ؛ ٢٤ سم

١. الامثال العربية - معاجم . أ. العنوان

٠٢٤٢٦

٨١٨,٠٢٥

٢٧٧ م محمد ، احمد فهمي

المشرع من المجمع ، او، تهذيب مجمع الامثال للميداني/ بقلم احمد فهمي محمد.- الطائف: مكتبة المعارف، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.

٥٩٢ ص ؛ ١٨ سم.- (المكتبة الكمالية ؛ ١١)

١. الامثال العربية . أ. الميداني ، احمد بن محمد ، ت ٥١٨ هـ. مجمع الامثال ب. العنوان جـ. عنوان : مجمع الامثال د. السلسلة

٠٢٤٢٧

٨١٨,٠٢٥

٩٧٠ م الميداني ، احمد بن محمدت ٥١٨ هـ

ط٣ مجمع الامثال/ لابي الفضل احمد بن محمد بن ١٣٩٣هـ احمد بن ابراهيم الميداني ؛ حققه محمد محيي الدين عبدالحميد.- ط٣، ممتاز بدقة الضبط.- بيروت: دار الفكر ؛ الرياض : توزيع مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٩٣هـ ١٩٧٢م.

٢ مج ؛ ٢٥ سم

١. الامثال العربية . أ. عبدالحميد ، محمد محيي الدين ، محقق ب. العنوان

٠٢٤٢٨

٨١٨,٠٢٩٥٣١

٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد

ط٢ حكم قيمة من تراث العرب/ عبدالعزيز محمد الاحيدب.- ط٢.- الرياض: ع . م . الاحيدب، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م (مطابع الاشعاع).

٢٤٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الامثال العربية ٢. الادب العربي– مجموعات ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٢٤٢٩

٨١٨,٠٢٩٥٣١

٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد

حكم قيمة من مآثر العرب/ تأليف عبدالعزيز بن محمد الاحيدب.– الرياض: ع . م . الاحيدب، [–١٣٨هـ –١٩٦م].

مج ؛ ٢٢ سم

الموجود بالمكتبة : مج ١.

١. السعودية – الامثال العربية ٢. الادب العربي– مجموعات ٣. الادب الاسلامي . أ. العنوان

٠٢٤٣٠

٨١٨,٠٢٩٥٣١

٦٠٠ ت التركي ، محمد سعيد

[رجل وامرأة]/ محمد سعيد التركي .– [د. م.: د. ن.]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

١٤١ ص ؛ ٢٤ سم

١. الادب العربي – مجموعات . أ. العنوان

٠٢٤٣١

٨١٨,٠٢٩٥٣١

٩٠٩ ج الجندول ، سعيد عبدالعزيز

ألف كلمة وكلمة/ سعيد بن عبدالعزيز الجندول.– الرياض: مكتبة العبيكان، [–١٤٠هـ – ١٩٨م].

٢٢١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الادب العربي – مجموعات . أ.العنوان

٠٢٤٣٢

٨١٨,٠٢٩٥٣١

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالكريم حمد ابراهيم

زاد المستفيد من القول المفيد/ اعداد عبدالكريم بن حمد بن ابراهيم الحقيل.– ط١.– الرياض: ع . ح . الحقيل، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

٢٠١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الامثال العربية . أ. العنوان

٠٢٤٣٣

٨١٨,٠٢٩٥٣١

١٢٣ ر زيدي ، سعود

كلمات مرسومة في الفكر والحياة والفن/ سعود زيدي.– [د.م.: د.ن.، –١٣٩هـ ، –١٩٧م].

٢٥٨ ص : رسوم ؛ ٢٢ سم

١. الوصايا والحكم ٢. السعودية – الادب العربي – مقالات ومحاضرات. أ.العنوان

٠٢٤٣٤

٨١٨,٠٢٩٥٣١

٣٥٥ س سروجي ، فيصل عبدالكريم

كلمات منثورة/ تأليف فيصل عبدالكريم سروجي.– مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، [–١٤٠هـ –١٩٨م].

٢٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. الامثال العربية – مجموعات ٢. الادب العربي– مجموعات . أ. العنوان

٠٢٤٣٥

٨١٨,٠٢٩٥٣١٠٠٩

٧٠٤ ث الثقفي ، يوسف بن علي بن رابع

اهمية الامثال في تراث الامة/ تأليف يوسف بن علي بن رابع الثقفي.– مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

٣١٩ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الامثال العربية – نقد. أ. العنوان

٠٢٤٣٦

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٦٥٨ ت توفيق ، محمد عمر

ايام المستشفى/ محمد عمر توفيق.– ط١.– جدة: م . ع . توفيق، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع سحر).

١٢٧ ص ؛ ٢٠ سم

١.توفيق ، محمد عمر – مذكرات ٢.السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٣٧

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٦٦٩ ت التويجري ، عبدالعزيز بن عبدالمحسن

خاطرات ارقني سراها/ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري.– ط١.– الرياض: ع . ع . التويجري، ١٤١١هـ ١٩٩١م (مطابع الفرزدق التجارية).

١٧٨ص

١. التويجري ، عبدالعزيز بن عبدالمحسن – مذكرات ٢. السعودية – النثر العربي . أ. العنوان

٠٢٤٣٨

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٧٤٤ ع علي ، احمد

ذكريات/ احمد علي.– الطائف: نادي الطائف الادبي، مقدمة ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

١٩٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. علي ، احمد – مذكرات . أ. العنوان

٠٢٤٣٩

٨١٨,٠٣٩٥٣١

١٠٥ غ الغامدي ، عاصم حمدان علي

حارة الاغوات : صورة ادبية للمدينة المنورة في القرن الرابع عشر الهجري/ تأليف عاصم حمدان علي حمدان ؛ تقديم غازي عبيد مدني.– ط١.– جدة: دار القبلة للثقافة الاسلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

١٤٣ ص : صور ؛ ٢٤ سم

١. حمدان ، عاصم حمدان – مذكرات ٢. المدينة المنورة – تاريخ ٣. السعودية – الادب العربي ٤.السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٤٠

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٦٤٦ ك كتبي ، حسن محمد

هذه حياتي/ بقلم حسن محمد كتبي.– [د. م.:د. ن.]، ١٣٧٦هـ ١٩٥٦م.

١١٠ ص ؛ ٢٤ سم

نسخة مصورة.

١.كتبي حسن محمد – مذكرات ٢.السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٤١

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٦٤٦ ك كتبي ، حسن محمد

ط٢ *هذه حياتي*/ حسن محمد كتبي.– ط٢، مزيدة ومنقحة.– جدة: دار الشروق، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٢م.

٢٦٤ ص ؛ ٢٠ سم

١.كتبي ، حسن محمد – مذكرات ٢.السعودية– المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٤٢

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٣٣٤ ن نصيف ، حسن يوسف

ط٣ *مذكرات طالب*/ حسن نصيف.– ط٣.– جدة: نادي جدة الادبي الثقافي، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

١٧٠ ص ؛ ١٨ سم

١. نصيف ، حسن يوسف – مذكرات ٢.السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٤٣

٨١٨,٠٣٩٥٣١

٣٣٤ ن نصيف ، حسن يوسف

مذكرات طالب سابق/ حسن يوسف نصيف.– الرياض: دار الفكر، [-١٣هـ -١٩م] .

١٤٤ ورقة ؛ ٢٥ سم

نسخة مصورة.

١. نصيف ، حسن يوسف – مذكرات ٢.السعودية – المقالات العربية . أ. العنوان

٠٢٤٤٤

٨١٨,٠٣٩٥٣١١

٣٣٨ س السديس ، محمد بن سليمان

مختارات من الامثال النجدية الحديثة مع دراسة نقدية موازنة : عربي – انجليزي/ وضع محمد بن سليمان السديس.– بيروت: مكتبة لبنان، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

٣١٢ ص ؛ ٢٤ سم

عنوان الغلاف الاخير : Aselection of current najdi - Arabic proverbs.

١. نجد – الامثال العامية – معاجم ٢.السعودية–الامثال العامية – نقد . أ. العنوان ب. عنوان : Aselection of current najdi - Arabic proverbs

٠٢٤٤٥

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١

٧٠٥ أ الألمعي ، يحيى ابراهيم احمد

الامثال الشعبية في المنطقة الجنوبية/ جمع وترتيب يحيى ابراهيم الالمعي.– ط١.– الرياض: [د.ن.]، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (مطابع الرياض).

٢٨٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الامثال العامية . أ. العنوان

٠٢٤٤٦

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١

٢٩٣ س السالمي ، حماد بن حامد بن محسن

الامثال السائرة في ثقيف/ حماد بن حامد السالمي؛ قدم له يوسف عزالدين.– ط١.– الرياض: توزيع الوطنية الموحدة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢١٥ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الامثال العامية . أ. العنوان

٠٢٤٤٧

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١

٤٧٧ ع العبودي ، محمد بن ناصر

الامثال العامية في نجد/ تأليف محمد بن ناصر العبودي.– الرياض: دار اليمامة، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

٢١٨٧ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية – الامثال العامية . أ. العنوان

٠٢٤٤٨

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١

٤٧٧ ع العبودي ، محمد بن ناصر

١٣٧٩هـ *الامثال العامية في نجد*/ بقلم محمد العبودي.–

قا ط١.– القاهرة: دار احياء الكتب العربية، ١٣٧٩هـ ١٩٥٩م.

مج ؛ ٢٥ سم

الموجود بالمكتبة ق ١ : يشتمل على ألف مثل مرتبة على الحروف.

١. السعودية – الامثال العربية . أ. العنوان

٠٢٤٤٩

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١

٩٨٤ ع العيسى ، عبدالله بن عبدالرحمن

المختار من امثالنا الشعبية/ تأليف عبدالله بن عبدالرحمن العيسى.– ط١.– الرياض: ع . ع .العيسى، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (شركة العبيكان).

٣مج (٩٣٨ ص) ؛ ٢٤ سم

ينقص : مج١.

١. السعودية – الامثال العامية . أ. العنوان

٠٢٤٥٠

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١

٥١٨ ق القثامي ، مناحي بن ضاوي بن حمود

لكل مثل قصة/ مناحي بن ضاوي القثامي.– ط١.– الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٣٩٨ – ١٤٠٢هـ ٧٨ – ١٩٨٢م .

٢ مج : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية – الامثال العامية . أ. العنوان

٠٢٤٥١

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

ط٣ *الامثال الشعبية في قلب الجزيرة العربية*/ عبدالكريم الجهيمان.– ط٣.– الرياض: دار أشبال العرب، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

١٠ مج ؛ ٢٥سم

١. السعودية – الامثال العامية . أ. العنوان

٠٢٤٥٢

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١١

٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح

ط٢ *الامثال الشعبية في قلب جزيرة العرب...*/. عبدالكريم الجهيمان.– ط٢.– الرياض: دار أشبال العرب، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

مج ؛ ٢٥ سم
الموجود بالمكتبة مج ٤ - ٦.
١. السعودية - الامثال العامية . أ. العنوان
٠٢٤٥٣

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١١
٩٣١ ج الجهيمان ، عبدالكريم بن عبدالعزيز بن صالح
الامثال الشعبية في قلب جزيرة العرب/ عبدالكريم الجهيمان.- ط١.- [د.م.:د.ن.]، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م (بيروت: دار الكتب).
مج ؛ ٢٥ سم
الموجود بالمكتبة مج ٢.
١. السعودية - الامثال العامية . أ. العنوان
٠٢٤٥٤

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١٢
٣١٢ س السباعي ، احمد محمد،ت ١٤٠٤هـ
الامثال الشعبية في مدن الحجاز/ احمد السباعي.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م.
١٠٠ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٤٠)
١. السعودية - الامثال العامية . أ. العنوان ب.السلسلة
٠٢٤٥٥

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١٢
٢٦٧ م محضر ، حسين عبدالله
الامثال العامية في مكة المكرمة/ حسين عبدالله محضر.- ط١.- مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي الادبي، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م .
١٨٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الامثال العامية . أ. العنوان
٠٢٤٥٦

٨١٨,٠٣٩٩٥٣١٣
٣٩٠ ع آل عبدالمحسن ، عبدالله حسن
الامثال الشعبية في الساحل الشرقي للمملكة العربية السعودية/ عبدالله حسن منصور آل عبدالمحسن.- ط١.- تاروت (السعودية): ع . ح . آل عبدالمحسن، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م (الجبيل: مطابع الصناعات المساندة المحدودة).
مج : رسوم ؛ ٢٤ سم
الموجود بالمكتبة مج ١.
١. السعودية - الامثال العامية . أ. العنوان
٠٢٤٥٧

٨١٨,٩٠٣١
٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد
ط٢ *حكم وادب من مآثر العرب/* عبدالعزيز محمد الاحيدب.- ط٢.- الرياض: ع . م . الاحيدب، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م (مطابع الاشعاع).
٢مج ؛ ٢٤ سم
١. السعودية - الامثال العربية ٢. القصص الفكاهية العربية ٣. العرب - العادات والتقاليد - قصص ٤. السعودية - الفكاهات العربية . أ. العنوان
٠٢٤٥٨

٨١٨,٩٠٣١
٥١١ أ الاحيدب ، عبدالعزيز بن محمد
حكم وادب من مآثر العرب/ عبدالعزيز محمد الاحيدب.- الرياض: ع . م . الاحيدب، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
٢ مج ؛ ٢١ سم
١. السعودية - الامثال العربية ٢. القصص الفكاهية العربية ٣. العرب - العادات والتقاليد - قصص ٤. السعودية - الفكاهات العربية . أ. العنوان
٠٢٤٥٩

٨١٨,٩٠٣١
٦٥٨ ت توفيق ، محمد عمر
٤٢ يوما في المستشفى/ محمد عمر توفيق.- القاهرة: دار مصر للطباعة، [~١٣٧٠هـ ~١٩٥٠م].
٨٤ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة ؛ ن ٣ نسخة اصلية.
١. توفيق ، محمد عمر - مذكرات ٢.المستشفيات - لبنان . أ. العنوان
٠٢٤٦٠

٨١٨,٩٥٣١
٨٢٠ ج الجفري ، عبدالله عبدالرحمن
حوار وصدى/ عبدالله عبدالرحمن جفري.- جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، اللجنة الثقافية بالمنطقة الغربية، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
١٣٠ ص : رسوم ؛ ١٧ سم
١. السعودية – الحوار في الادب العربي .
أ.العنوان
٠٢٤٦١

٨١٩
٦٣٨ خ الخياط ، محمد ابوالفتوح
الانشاء في حياتك : رسائل ، برقيات ، دعاوى ، طلبات ، خطب و..../ تأليف محمد ابوالفتوح الخياط.- الرياض: مكتبة المعرفة، [-١٤٠٠هـ -١٩٨٠م].
٢٢٤ ص ؛ ٢٠ سم
١. كتابة الرسائل ٢. الانشاء الادبي – تعليم ٣.البلاغة العربية ٤. الرسائل الانجليزية . أ. العنوان
٠٢٤٦٢

٨١٩
٦٨٤ د دراج ، احمد السيد
صناعة الكتابة وتطورها في العصور الاسلامية/ تأليف احمد السيد دراج.- مكة المكرمة: رابطة العالم الاسلامي، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٧٩ ص ؛ ٢١ سم.- (دعوة الحق ؛ ٨)
١. النثر العربي – تاريخ ٢. التاريخ الاسلامي .
أ. العنوان ب. السلسلة
٠٢٤٦٣

٨١٩
٧٤٢ ش الشنطي ، محمد صالح
فن التحرير العربي : ضوابطه وانماطه/ تأليف محمد صالح الشنطي.- ط١.- الرياض: م . ص . الشنطي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م (مطابع الفرزدق التجارية).
٢٤٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. النثر العربي ٢. الانشاء الادبي. أ. العنوان
٠٢٤٦٤

٨١٩,٣
٦٧٢ م ابن المقفع ، عبدالله-ت ١٤٢ هـ
الادب الصغير والادب الكبير/ عبدالله بن المقفع ؛ شرح ودراسة مفيد محمد قميحة.- ط١.- الرياض: دار الشواف ؛ جدة: دار المطبوعات الحديثة، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
١٧٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. الادب العربي – العصر الاموي ٢. النثر العربي – العصر الاموي . أ. قميحة ، مفيد محمد ، شارح ب. العنوان
٠٢٤٦٥

٨١٩,٤٠٠٩
١٦٣ ح حجاب ، محمد نبيه
ط٢ *بلاغة الكتاب في العصر العباسي* : دراسة تحليلية نقدية لتطور الاساليب/ تأليف محمد نبيه حجاب.- ط٢.- مكة المكرمة: مكتبة الطالب الجامعي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٣٥١ ص ؛ ٢٤ سم
١. البلاغة العربية ٢. الاسلوب الادبي .
أ.العنوان
٠٢٤٦٦

٨١٩,٥٠٠٩
٨٨٠ و الوهيبي ، فاطمة عبدالله
نقد النثر في القرنين الرابع والخامس الهجريين/ تأليف فاطمه عبدالله الوهيبي.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
٣١٤ ص ؛ ٢٤ سم
الاصل : رسالة ماجستير : جامعة الملك سعود ، ١٤٠٨ هـ.
١. النثر العربي – نقد – العصر العباسي الثاني .
أ. العنوان
٠٢٤٦٧

٨١٩,٧٠٠٩
١٧٨ م المباركي ، محمد بن هادي
الاتجاه الاسلامي في النثر الفني في العصر الايوبي :

دراسة موضوعية فنية/ اعداد محمد بن هادي المباركي ؛ اشراف عايض بن سعد الحارثي.- المدينة المنورة: الجامعة الاسلامية ، كلية اللغة العربية ، قسم الادب والبلاغة، ١٤١٣هـ ، ١٩٩٣م.

٤٥٩ ورقة ؛ ٣٠ سم

رسالة (ماجستير) - الجامعة الاسلامية ، ١٤١٣هـ.

١. النثر العربي - نقد - العصر الايوبي ٢.الادب الاسلامي - نقد - العصر الايوبي . أ.الحارثي ، عايض بن سعد ، مشرف ب. العنوان

٠٢٤٦٨

٨١٩,٩٥٣١

١٣٣ ب باغفار ، هند صالح احمد

محطات مسافرة/ هند باغفار.- ط١.- [د.م.]:هـ ، باغفار، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م(جدة: مطابع دار البلاد).

١٥٨ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم

١. السعودية - النثر العربي . أ. العنوان

٠٢٤٦٩

٨١٩,٩٥٣١

٣٩١ ح الحقيل ، عبدالله بن حمد بن عبدالله

المفيد في الانشاء/ عبدالله بن حمد الحقيل.- ط١.- [الرياض]:ع. ح. الحقيل، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.

٧٨ ص ؛ ٢٤ سم

١. الانشاء الادبي ٢. السعودية - النثر العربي . أ. العنوان

٠٢٤٧٠

٨١٩,٩٥٣١

٨٨١ ر رضوان ، احمد شوقي

التحرير العربي/ احمد شوقي رضوان ، عثمان صالح الفريح.- ط١.- الرياض: جامعة الملك سعود ، عمادة شئون المكتبات ، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٢٢١ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - النثر العربي ٢. الانشاء الادبي - كتب دراسية ٣. البلاغة العربية ٤. كتابة الرسائل . أ.الفريح ، عثمان صالح ، م. مشارك ب. العنوان

٠٢٤٧١

٨١٩,٩٥٣١

٨٨١ ر رضوان ، احمد شوقي

ط٤ *التحرير العربي/* احمد شوقي رضوان ، عثمان بن صالح الفريح.- ط٤.- الرياض: جامعة الملك سعود ، عمادة شؤون المكتبات ، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

هـ - ط ٢١٥ ص ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - النثر العربي ٢. الانشاء الادبي - كتب دراسية ٣.البلاغة العربية ٤. كتابة الرسائل . أ.الفريح ، عثمان صالح . م . مشارك ب. العنوان

٠٢٤٧٢

٨١٩,٩٥٣١

٥٢٤ ع عراقي ، فيصل بن محمد

وجدانيات/ تأليف فيصل بن محمد عراقي.- ط١.- [مكة المكرمة]: ف. م. عراقي، ١٤١٢هـ ١٩٩١م (مطابع الصفا).

٢٨٨ ص : رسوم ؛ ٢٤ سم

١. السعودية - النثر العربي ٢. الحب. أ.العنوان

٠٢٤٧٣.

٨١٩,٩٥٣١

٢٧٧ م محمد ، احمد سعيد

الانشاء العصري/ تأليف احمد سعيد محمد.- الرياض: يطلب من مكتبة الرياض الحديثة، [-١٤٠هـ -١٩٨م].

٢٨٧ ص ؛ ٢٠ سم

١. النثر العربي ٢. الانشاء الادبي - كتب دراسية ٣. البلاغة العربية . أ. العنوان

٠٢٤٧٤

٨١٩,٩٥٣١٠٠٩

١٧٧ م آل مبارك ، عبدالله

ادب النثر المعاصر في شرق الجزيرة العربية/ عبدالله آل المبارك.- ط١.- [د. م.:د. ن.]، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م (القاهرة: مطبعة الجبلاوي).

٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم
نسخة مصورة.
١. السعودية – النثر العربي – نقد . أ. العنوان
٠٢٤٧٥

٨١٩,٩٥٣١٠٠٩
٦٠٧ ش الشامخ ، محمد عبدالرحمن
ط٣ *النثر الادبي في المملكة العربية السعودية/* تأليف محمد عبدالرحمن الشامخ.– ط٣.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
١٩٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – النثر العربي – نقد. أ. العنوان
٠٢٤٧٦

٨١٩,٩٥٣١٠٠٩
٦٠٧ ش الشامخ ، محمد عبدالرحمن
النثر الادبي في المملكة العربية السعودية : ١٩٠٠ – ١٩٤٥/ محمد عبدالرحمن الشامخ.– ط١.– الرياض: م . ع . الشامخ، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م (مطابع محمد التجارية).
١٥٥ ص ؛ ٢٤ سم
١. السعودية – النثر العربي – نقد. أ. العنوان
٠٢٤٧٧

٨١٩,٩٥٦٥
٦٢٨ م مظلوم ، خالد مصباح
كلمات تحمل العالم/ – words carry the world/ خالد مصباح مظلوم.– جدة: خ. م. مظلوم، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م (مطبعة الثغر).
٣٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. النثر العربي – سوريا. أ. العنوان ب. عنوان : words carry the world
٠٢٤٧٨

٨١٩,٩٥٦٥٠٠٩
٩٩٣ ط طيبان ، نشأة محمد
النثر الادبي الحديث في سوريا من القرن التاسع عشر حتى الاستقلال (١٨٥٠ – ١٩٤٦ م)/ نشأة طيبان.– ط١.– الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
٤١١ ص ؛ ٢٤ سم
١. النثر العربي – نقد – سوريا. أ. العنوان
٠٢٤٧٩

٨١٩,٩٥٦٦
٢٤٣ ز زيادة ، مي
كلمات واشعة/ مي زيادة.– بيروت: دار بيروت ؛ الرياض: توزيع المكتب التجاري، ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م.
١١٦ ص ؛ ٢٠ سم
١. النثر العربي – لبنان – العصر الحديث . أ.العنوان
٠٢٤٨٠

٨١٩,٩٦٢
٥٠٩ ق القاعود ، حلمي محمد
مدرسة البيان في النثر الحديث/ حلمي محمد القاعود.– القاهرة: دار النصر ؛ الخفجي: دار القافلة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
٤٤٧ ص ؛ ٢٤ سم
١. النثر العربي – نقد – مصر ٢. الادب العربي– نقد – مصر . أ. العنوان
٠٢٤٨١

٨٢٠,٩
٧٠٨ ث ثورنلي ، ج
الادب الانجليزي من البدايات في القرن السابع الى ثمانينات القرن العشرين/ تأليف ج . ثورنلي ، جينيث روبرتس ؛ بيليوغرافيا ف . بيتسون ، ت . ميسورل؛ تعريب احمد الشويخات.– الرياض: دار المريخ، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
٣٦٨ ص ؛ ٢٤ سم
١. الادب الانجليزي– نقد ٢. الادب الانجليزي– تاريخ . أ. روبرتس ، جينيث ، م . مشارك ب.الشويخات ، احمد ، مترجم جـ. بيتسون ، ف . ، بيليوغرافي د. ميسورل ، ت . ، بيليوغرافي هـ. العنوان
٠٢٤٨٢

٨٢٠,٩٩
٤٣٢ س سلامة ، عادل
الادب الانجليزي المعاصر : دراسات وقضايا/ عادل سلامة.- الرياض: دار المريخ، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.
٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم
١. الادب الانجليزي - نقد - العصر الحديث .
أ. العنوان
٠٢٤٨٣

٨٢٢,٠٤٢٩٧٣
٦٨١ د رجز اليزابث
العلاقات الحميمة : مسرحية/ اليزابث رجز ؛ ترجمة حسين محمد ياغي ، مراجعة بسمة ياغي.- ط١.- جدة: الدار السعودية للنشر والتوزيع، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
١٣٥ ص ؛ ٢٠ سم
١. المسرحيات الانجليزية - الولايات المتحدة .
أ.ياغي ، حسين محمد ، مترجم ب. العنوان
٠٢٤٨٤

٨٢٣
٥٠٣ ح حول العالم في ثمانين يوما/ ترجمة احمد اسماعيل ، سعد عبدالرحمن .- الرياض: مكتبة المعارف ، ١٣٩٣هـ، ١٩٧٣م.
٢٠٠ ص ؛ ٢٠ سم
الصفحات من ٩ - ٣٦ مفقوده.
١. القصص الانجليزية - بريطانيا ٢. الرحلات .
أ. اسماعيل ، احمد ، مترجم ب . عبدالرحمن ، سعد ، مترجم
٠٢٤٨٥

٨٢٣,٠١
٥٨٥ ق القلب الفاضح/ ادجار ألن بو... [وآخ.] ؛ ترجمة وتقديم خالد عبدالرحمن العوض.- ط١ .- جدة: نادي جدة الادبي الثقافي ، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م .
١١٩ ص ؛ ٢٠ سم
في رأس العنوان : من روائع الادب العالمي في القصة القصيرة.
١. القصص القصيرة الانجليزية ٢. القصص القصيرة الانجليزية - الولايات المتحدة . أ. بو، ادجار الن ، م. مشارك ب. العوض ، خالد عبدالرحمن ، مترجم
٠٢٤٨٦

٨٢٣,٠١٩٤٢
ق ٩٤٩ م موم ، وليام سومرست
قصص من سومرست موم/ نقلها الى العربية عزيز ضياء.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ، ١٩٨١م.
١١٩ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٣٧)
١. القصص القصيرة الانجليزية - بريطانيا.
أ.زاهد، عزيز ضياء ، مترجم ب. العنوان جـ. السلسلة
٠٢٤٨٧

٨٢٣,٠١٩٤٢
٧٩٦ ش شيك سباحي .. وقصص اخرى/ [ترجمة] احمد اسماعيل ، سعد عبدالرحمن .- الرياض: مكتبة المعارف ، [-١٣٩٠هـ -١٩٧٠م].
١١١ ص ؛ ٢٠ سم.- (سلسلة الكتب المترجمة؛ ٣)
١. القصص القصيرة الانجليزية - بريطانيا.
أ.عبدالرحمن ، سعد ، مترجم ب. اسماعيل ، احمد ، مترجم جـ. السلسلة
٠٢٤٨٨

٨٢٣,٠١٩٥٤
١٢٢ ن نارايان ، ر . ك .
تحت ظلال شجرة التين الهوي وقصص اخرى/ ر . ك . نارايان ؛ ترجمة حصة منيف.- ط١.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
٢٢٠ ص ؛ ٢٠سم
١. القصص القصيرة الانجليزية - الهند . أ.منيف، حصة ، مترجم ب. العنوان
٠٢٤٨٩

٨٢٣,٠١٩٧٣
١١١ ب باخ ، رتشارد
جوناثان لفنجستون سيجل : قصة/ رتشارد باخ؛

ترجمة حسين محمد باغي.- ط١.- الطائف: نادي الطائف الادبي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

١٠٩ ص : صور ؛ ٢٤ سم

عنوان الغلاف : النورس.

١. القصص القصيرة الانجليزية - الولايات المتحدة . أ. باغي ، حسين محمد ، مترجم ب. العنوان

٠٢٤٩٠

٨٢٣,٠١٩٧٣

٦٢٦ ش شتاينبك ، جون

اللؤلؤة/ جون شتاينبك ؛ ترجمة احمد اسماعيل.- ط٢.- الرياض: مكتبة المعارف، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م. ط٢

٨٧ ص ؛ ١٩ سم

١. القصص القصيرة الانجليزية - الولايات المتحدة . أ. اسماعيل ،احمد ، مترجم ب. العنوان

٠٢٤٩١

٨٢٣,٠٣٩٤٢

٩١٩ أ اورويل ، جورج

العالم عام ألف وتسعمائة واربعة وثمانين : [رواية]/ جورج اورويل ؛ نقلها الى العربية عزيز ضياء.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٣٨٤ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصص الانجليزية - بريطانيا. أ. زاهد ، عزيز ضياء ، مترجم ب. العنوان

٠٢٤٩٢

٨٢٣,٠٣٩٤٢

٥٥٥ ب يونس ، سدني

صراع على المحيط : رواية/ تأليف سدني يونس ؛ ترجمة حسن محمد الشماع.- ط١.- الرياض: دار الوطن، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

١٩٩ ص ؛ ٢٤ سم

على الغلاف : من روائع الادب العالمي.

١. القصص الانجليزية - بريطانيا. أ. الشماع ، حسن محمد ، مترجم ب. العنوان

٠٢٤٩٣

٨٢٣,٠٣٩٤٢٠٠٩

٤٩٢ ح حواري ، رضا احمد

" شيء عن شرقنا عند الروائي الانجليزي William Thackeray " : محاضرة/ رضا احمد حواري.- الرياض: جامعة الرياض ، الرابطة العامة للطلاب، [-١٣٩هـ - ١٩٧م].

٢٤ ص.؛ ٢٤ سم.- (اللجنة الثقافية والفنية العامة ؛ ١٥)

١. القصة الانجليزية - نقد - بريطانيا ٢.ثاكري، وليام . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٤٩٤

٨٢٣,٠٣٩٤٢٠٠٩

٩٦١ ل ليفت ، روث

جورج اليوت والرباط الصهيوني/ تأليف روث ليفت ؛ ترجمة علي احمد الغامدي.- الرياض: ع . أ. الغامدي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

١٤١ ص ؛ ٢٤ سم

اسم " جورج اليوت " مستعار ؛ ولها اسمان ، الاول : ماري آن ، والآخر : ماريان ايفانز.

١. القصة الانجليزية - نقد ٢. الادب الانجليزي ٣. الصهيونية ٤. فلسطين - تاريخ - الاحتلال الاسرائيلي . أ. اليوت ، جورج ، ت ١٨٨٠ م . دانيال ديرند ب. الغامدي ، علي احمد ، مترجم جـ.العنوان د. عنوان : دانيال ديرند

٠٢٤٩٥

٨٢٤,٩٧٣

٥١٦ آ آدامز ، هيلين كيلر

لوابصرت ثلاثة ايام/ هيلين كيلر ادامز ؛ ترجمة عبدالهادي التازي.- ط١.- الرياض: دار الرفاعي، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٤٧ ص ؛ ١٦ سم.- (المكتبة الصغيرة ؛ ٥٢)

١. المقالات الانجليزية - الولايات المتحدة . أ.التازي ، عبدالهادي ، مترجم ب.العنوان جـ.السلسلة

٠٢٤٩٦

٨٣٠,٦٠٠٩
٨٧٣ ر رشيد ، عدنان
دراسات في الادب الكلاسيكي الالماني/ تأليف عدنان رشيد.- ط١.- الرياض: دار العلوم، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.
٢٨٣ ص ؛ ٢٤ سم
١. الادب الألماني - نقد - العصر الكلاسيكي .
أ. العنوان

٠٢٤٩٧

٨٤٠,١
٤٥٦ ب البغدادي ، مريم محمد
شعراء التروبادور/ مريم البغدادي .- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
١٢٩ ص ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب الجامعي ؛ ١١)
١. الشعر الفرنسي - العصور الوسطى
٢.الشعراء الفرنسيون . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٤٩٨

٨٤٣,٠٨٥٩٤٤
٢٨٢ ن نساء عاشقات/ صلاح الدين المنجد.- ط٢.- [د.م.]: دار الكتاب الجديد ، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م. ط٢
١١١ ص ؛ ١٧ سم
١. القصص الفرنسية - فرنسا ٢. قصص الحب.
أ. المنجد ، صلاح الدين ، مترجم

٠٢٤٩٩

٨٦٣,٠٩٦٨٦٦
٢٩٨ ح حسون ، حسين احمد
وادي العميان: عن اسطورة الاكوادور/ حسين احمد حسون.- جدة: المجموعة الاعلامية، [-١٤٠هـ - ١٩٨م].
١١٣ ص : رسوم ؛ ١٩ سم
١. الاساطير الاكوادورية ٢. الحكايات الاكوادورية . أ. العنوان

٠٢٥٠٠

٨٩١
٥٥٩ ب بيدبا الفيلسوف
١٤١٠هـ *كليلة ودمنة* / تأليف بيدبا الفيلسوف ؛ [نقله إلى العربية] عبدالله بن المقفع ؛ تحقيق مفيد محمد قميحة.- ط١.- الرياض: دار الشواف ؛ جدة: دار المطبوعات الحديثة، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
٣٥٤ ص ؛ ٢٤ سم
١. الادب الهندي ٢. الرمزية في الادب. أ. ابن المقفع ، عبدالله ، ت ١٤٢هـ ، مترجم ب. قميحة ، مفيد محمد ، محقق جـ. العنوان

٠٢٥٠١

٨٩١,٤٣٩٢٩٥٤
٩١٥ ط طاغور ، رابندرانات،ت ١٩٤١ م
الزنابق الحمر : مسرحية/ رابندرانات تاغور ؛ ترجمة احمد عبدالغفور عطار.- القاهرة: دار المعارف ؛ الطائف: دار ثقيف، [-١٤٠هـ - ١٩٨م].
٢٦١ ص : صور ملونه ؛ ٢٠ سم
١. المسرحيات الاوردية - الهند . أ. عطار ، احمد عبدالغفور ، مترجم ب. العنوان

٠٢٥٠٢

٨٩١,٤٤٣٠١٩٥٤
٩١٥ ط طاغور ، رابندرانات،ت ١٩٤١ م
قصص من تاغور/ ترجمة عزيز ضياء.- ط١.- جدة: تهامة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
مج ؛ ٢٤ سم.- (الكتاب العربي السعودي ؛ ٨٨)
الموجود بالمكتبة مج١.
١. القصص القصيرة البنغالية - الهند ٢. طاغور ، رابندرانات . أ. زاهد ، عزيز ضياء ، مترجم ب.العنوان جـ. السلسلة

٠٢٥٠٣

٨٩١,٥٥١٧٥٠٥٦٠٠٩
٩٩٣ ظ الظاهري ، ابوعبدالرحمن بن عقيل
ط٣ *الغناء الباقي في رباعيات الخيام وغرامه ، او ، فلسفة الكوز/* تأليف ابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري، وشارك في التأليف عبدالله الماجد.- ط٣، منقحة ومختصرة.- الرياض:الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
٧١ ص ؛ ٢٤ سم
١. الشعر الفارسي - نقد - ايران - العصر العباسي . أ. الماجد ، عبدالله ، م. مشارك ب. العنوان جـ. عنوان : رباعيات الخيام د. عنوان : فلسفة الكوز

٠٢٥٠٤

٨٩١,٧٣٠٤٣

٩٣٦ ج جوجول ، نيكولاي فاسيليفتش

المفتش : مسرحية/ [نقل الترجمة] احمد عبدالغفور عطار .- الطائف : دار ثقيف، ١٣٨٩هـ ١٩٧٨م.

٢٥٠ ص؛ ١٩سم

١. المسرحيات الروسية. أ. عطار، احمد عبدالغفور، مترجم ب.العنوان

٠٢٥٠٥

٨٩١,٧٣٠٣

٩٠١ ض ضاقجي ، جنكيز امين

السنوات الرهيبة : رواية تصور مأساة المسلمين في شبه جزيرة القرم .../ تأليف جنكيز امين حسين ضاقجي ؛ ترجمة وتقديم محمد حرب.- ط١.- جدة: دار المنارة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

٢٩٣ ص ؛ ٢٤ سم

١. القصص الروسية ٢. المسلمون في الاتحاد السوفيتي . أ. حرب ، محمد ، مترجم ب. العنوان

٠٢٥٠٦

٨٩٢,٤٩٩

٩٩١ ط طاظا ، حسن توفيق

الاتجاهات الفكرية في الادب اليهودي المعاصر [تسجيلة صوتية]/ حسن ظاظا ؛ يديره الحوار عبدالرحمن الانصاري .- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، [١٤٠-هـ -١٩٨م].

٢ كاسيت (حوالي ١٥٥ د .)

١. الادب العبري - نقد - العصر الحديث ٢.الادب العبري - تاريخ ٣.اللغة العبرية ٤.الصهيونية. أ. العنوان

٠٢٥٠٧

٨٩٢,٤٩٩

٩٩١ ظ ظاظا ، حسن توفيق

الاتجاهات الفكرية في الادب اليهودي المعاصر [تسجيلة مرئية]/ حسن ظاظا.- الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، [١٤٠-هـ -١٩٨م].

١ كاسيت (حوالي ١٦٠ د .) :ناطق ، ملون ؛ صغير (BETA)

نظام التسجيل : بال.

١. الادب العبري - نقد - العصر الحديث ٢.الادب العبري - تاريخ ٣.اللغة العبرية ٤.الصهيونية. أ. العنوان

٠٢٥٠٨

٨٩٤,٣١

١٤٧ ع عاكف ، محمد

ديوان الحنين : شعر الشاعر التركي محمد عاكف/ صاغه شعرا بالعربية احمد الخاني.- [د.م:د.ن]، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م (الرياض: مطابع النصر الحديثة).

٧٠ ص : صور ؛ ٢٢ سم

ترجمة من التركية الى العربية احمد نعيم ... [وآخ.].

١. الشعر التركي - دواوين وقصائد . أ. الخاني، احمد ، م. مشارك ب. نعيم ، احمد ، مترجم جـ.العنوان

٠٢٥٠٩

٨٩٤,٣١٠٦٢

٦٨٧ م *مكة إلهي سي*/ لمؤلف مجهول ؛ قام بترجمة احكام الحج الى اللغة التركية شفيق محمدالمصوراتي.- ط٣ .- مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة ، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م.

ط٣

١٧ ص ؛ ٢٤سم

النص باللغة التركية.

١. المسجد الحرام ٢. المسجد النبوي ٣.الشعر الديني ٤. المشاعر المقدسة ٥. الحج - مناسك ٦.زيارة المسجد النبوي . أ. المصوراتي ، شفيق محمود ، مترجم

٠٢٥١٠

٨٩٤,٣٩

٥٦٣ هـ هريدي ، محمد عبداللطيف

الادب التركي الاسلامي/ محمد عبداللطيف هريدي.- الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

٣٢٥ ص ؛ ٢٤ سم.- (آداب الشعوب الاسلامية ؛ ١)

١. الادب التركي - نقد ٢. الادب الاسلامي . أ. العنوان ب. السلسلة

٠٢٥١١

الببليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة

الكشـــافات

١ - كشاف المؤلفين

٢ - كشاف العناوين

٣ - كشاف الموضوعات



كشاف المؤلفين



(أ)

(ز)

(ف)

(ق)

(ن)

(هـ)

(و)

(ي)

كشاف العناوين



(أ)

(ث)

(ح)

(خ)

(د)

(ذ)

(ز)

(س)

(ش)

(ص)

(ض)

(غ)

(ف)

(ك)

(ن)



كشاف الموضوعات



(أ)

(ب)

(ت)

(ث)

(ج)

(ح)

(خ)

(ف)

(ق)

(ن)

(هـ)

(و)

(ي)

King Fahd National Library
KFNL Publications
Third Series (20)

Saudi National Bibliography

An Authoritative Classified List of Saudi National Publishing Output of Monographs, Serials, Theses, and Audiovisual Materials

1301 - 1413 A. H.

Part 10

Literature And Rhetoric

Compiled by

Indexing And National Bibliography Department

Riyadh

1417 A. H. / 1996

ردمك: ٥ - ٠٦٠ - ٠٠ - ٩٩٦٠
ISBN 9960 - 00 - 060 - 5





King Fahd National Library
KFNL Publications
Third Series
(20)

Saudi National Bibliography

An Authoritative Classified List of Saudi National Publishing Output of Monographs, Serials, Theses, and Audiovisual Materials 1301 - 1413 A . H .



Part 10
Literature and Rhetoric

Compiled By
Indexing And National Bibliography Department

Riyadh
1417 A. H. / 1996

